



۱۳۸۱ -

۸۷۷۳

کتابخانه مجلس شورای ملی



بازدید شد
۱۳۸۲

کتاب تحفه خانی

مؤلف محمود بن محمد بن عبداله

شماره ثبت کتاب

موضوع

شماره قفسه ۶۳۰۷

۷۸۶۹۷

۱۱۳۳۵

ی. فهرست شده

۶۶۲۷

۱۳۸۱ - ۲

۸۷۷۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

فازدین شد
۱۳۸۲



کتاب: تحفه خانی

مؤلف: محمود بن محمد بن عبداله

شماره ثبت کتاب

موضوع

شماره قفسه: ۶۹۴۰۱

۷۸۶۹۷

۱۳۳۴

10

20

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

سند ۱۴۸
مجموعه ۳۰۰

ع

کتابخانه باقر ترقی

شماره ۸

۶۶۲۷
۷۸۶۹۷

تاریخ
۱۳۰۵

21. 10. 1947

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

قد ضللت في سبيلك
العباد المذنبين

بسم الله



الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم و هو حي العظام و هي عظم و الصلوة
 والسلام على سيدنا محمد الذي يثني الانام من امراض الشلل و استقام الجمل و على
 آله واصحابه الذين هم الامامون الى طريق الحق و سبل العدل **باب اول** عرض ميده در اقام
 اين مواد غير قليل البضاعة محمود بن محمد بن عبيد الله بن محمود و نور الله تعالى
 كنهه و در اوان شباب بواسطه كثرت طربان بعضي امراض مزمنه ضعيف را در نيت
 بود كه از صاعقت طبابت چيزي براند و بقدر وسع سعي در عيانت و معاينات
 فايد تا آنكه در سینه انستين و شعاير بهر نيت تحصيل توفيق ببلد فخره نزار صانع
 و ساير بلاد المسلمين عن الاغاث و الحيات نمود و مدت سه سال در آن مكان
 كند و از رز خطه صافه مذکور مزین و حقی باب جماع فضلا و علما بود و مخطوطات
 از مستفیدان طراف و اكناف كشته الحقی مصداق این كه **بیت** بشرازی
 و فیض روح قدسی بخوی از مردم صاحب كاش شده بود و درین مدت اكثر اوقات
 در ملازمت خدمت مولوی محرمی علاقی مولانا جلال الملتی و الذين هم الصديق
 الروانی طبيب مشهوره و جعل مقعد الصدوق **بیت** برده او كوی بقعت
 از حیدران نه میده كه در آن اوقات مستفیدان بسیاری از طباش مستفیدان
 از اویش می بود و در این مدت و كلام و رسائل حكمت در خدمتش مطالعه می نمود
 و در آن دوره مرگ و مسكن شوق الطبا و از و زحمه و نامرئیس الاطباء مولانا
 و الحیدر و الذين هم محمود و نور الله قدس بر سر كتب این فن و محتاجت مرضی متعین

شده بود و شفقت تمام به نسبت خواص و عوام داشت و باینه منویه تازه گشت و در
 دو سال تمام در خدمتش مطالعه كتب متداوله این فن مثل آن سرائی تمام و طرفی از
 کلیات قانون و طرفی از شرح موجز مولانا نفیس و الاصحاح حجه العلاج طاهر میرزا
 و شرح بالسنوس کرده شد و چون قواعد و قوانین طبی بنی همت و شفقت
 نه پیش مربوط و مضبوط گشت در خاطر می بود و كه منظره فارسی و عربی فن كه جامع
 رفیق علمی و عملی و امراض و اسباب و علامات و معالجات آن باشد میسر و لیکن
 ن نیت و عزیمت در تراخی بود الا آن فاستحرت استدعای واستغثت به فی انزاله
 اختتامه باعث بر خیزش نام خسته فخرام غصن و در هر حال و قوه خیره خفا
 بنی خان بن خان بن خان المومنین الملك لدان ابوالغازی سلطان سعید
 ادرخان خلد الله ملكه و ابد دولته و طول عمره و فطره اخوانه و انصاره و دعا
 بسلامه بنی محمد سید السادات و منیع السعادات و این كتاب شتمیل به چهار باب
 يك فصل **باب اول** در بیان قسم علمی و عملی ازین فن **باب دوم**
 در بیان امراض مختصه باعضاء انسان **باب سوم** در بیان امراض مختصه
 بجمال و نسای **باب چهارم** در بیان امراض علمه كه اختصاص بعضوی دون
 عصبیه و مردی و زنان ندارد **فصل** در بیان باره از ادویه مفرد
 و مركبه و خواص بعضی از حیوانات و مضرت ایشان و تدبیر آن بعد از حصول
 مضبوط این كتاب مسامت **تحفه خان** و اهدا الموفق للتمام **باب**
اول و این باب شتمیل بر مقالات است و درین باب اول و الا معرفه چيزی
 كه دانستن آن بر طبیب لا بدی و ضروریست و آنها اینست كه ذكر میگرد
 بر غیر خیر و اقنان این صناعت پوشیده نكرد و كه طبیب را تصور جمیع معانی طبی
 لازم است و باید كه اقتصار بر یا بتخیل عوام نكند و باید كه معتد بر صدق

قضایا و مسائل فیما بین اکر بعضی ازین قضایا و باطریق تقلید حاصل خواهد شد
از غیر بعضی بطریق برهان و دلیل **مقاله اول در بیان ارکان و مرکبات و**
ارکان عبارت از اجسام است که منقسم میشوند از اجسام مختلفه بصورت و صورت
مرکبات از ترکیب ایشان است و یقین است که مراد مرکبات ثلث است که همدو
نبات و حیوان است و اگر چه موضع و مرکب مجبوث عنه درین فن حاصل است که
آن بدن انسان است یا متعلق بدن تا بحث از او بود و اغذیه را نیز شامل باشد
و ارکان چهار است آتش و هوا و آب و خاک و طبع آتش گرم و خشک و
موضع و مقرطبیعی او فوق عناصر است و طبع هوای سرد و تر است و موضع
طبیعی او تحت نارا است و طبع آب سرد و تر است و موضع طبعی او تحت هوا
و طبع خاک سرد و خشک و موضع طبعی او تحت عناصر است و مراد بکل طبعی
عنصر آفت که هرگاه در آن باشد ساکن و مستقر باشد و میل نمائی کند اگر
خلی و طبیعتی بود که بقصد انتقال کند این حرکت غیر طبعی باشد و اگر بکلان
ثانیاً معاً و در آن حرکت طبعی خواهد بود و آتش خفیف مطلق است زیرا
حرکت نمیکند با طبع الارض است فوق و هوا خفیف تر است یعنی نسبت
بآب خفیف است و الا نهبت با آتش ثقیل است زیرا که حرکت او با طبع فوق
و قبل است هرگاه تحت موضع طبعی خود باشد و هرگاه فوق موضع طبعی خود
باشد حرکت نهجی تحت میکند و آب ثقیل است اما ثقیل تر است مطلق
زیرا که ثقیل نسبت به هوا است و خفتش نسبت بارض است و خاک ثقیل
مطلق است زیرا که حرکت نمیکند با طبع الارض است **مقاله ثانیه در بیان**
مزاج بر و اکتفا از صناعت طبابت مخفی فائده که هرگاه که ارکان یعنی
عناصر را به محاسبه امتزج شوند و محاسن یا یکدیگر کنند و تفاعل میان

ایشان

ایشان واقع شود باین معنی که ما کیفیت بار در یکدیگر و بار کیفیت خاک کند
و علی هذا القیاس رطب سورت یا بس و یا بس سورت رطب و ازین تفاعل
و تخاصر کیفیات کیفیتی در مرکب حاصل شود تا نوی که آن نبوده باشد این را
مزاج می نامند و درین مقام میان طبیب و حکیم تخیل است زیرا که طبیب
این کیفیت متوسطه ثانیه را که از تفاعل حاصل شده مزاج می نامند و حکیم
میگوید که در تفاعل کیفیات اولی از عناصر دور میشود و کیفیت متضاده
طریق مرکب را طاری میشود و مزاج اینست و مزاج باعتبار تجویز عقل
منقسم میشود باین طریق که خالی ازین نیست بر طبق وسط است بین
الکیفیات الاربعه المتقناده که در ارکان است یا در چنان است و قسم
اول را مزاج معتدل بالعرض می نامند زیرا که معتدل حقیقی از مزاج محال است
زیرا که ممتزج بمزاج حقیقی وقتی متصور باشد که عناصر در مرکب محاسب
کم و کیف علی السویه باشد و هرگاه که اجزا بحسب کم و کیف علی السویه
باشد هر یک میل بکیفیت خود خواهند نمود پس مرکب حاصل نشود پس مزاج
معتدل حقیقی موجود نشود و الا معتدل بالعرض را معتدل از حد درینست
و ثانیاً خالی ازین نیست که گرم تر از اعتدال یا لطیف است یا سرد تر از اعتدال
و یا از رطب ازو یا خشک تر ازو و باعتبار ترکیب یا گرم تر و خشک تر ازو
و یا گرم تر و رطب تر ازو و یا سرد تر و خشک تر ازو و یا سرد تر و رطب
ازو و این امر به مذکوره مقسومه سماسست با مزاج مقابل را اعتدال بالعرض
را و لفظ اعتبار را که برنگاه و بمحسری اجزا و مرکب اطلاق میکنند
مثل شش و جگر و نار باارض در بعضی مرکب و گاهی اطلاق بر نگاه و در بعضی
قوامی کنند مثل عدم غلبه قوی بر قوی در مرکب و گاه اطلاق بر معنی

دیگر نیز میگوید و آن اینست که موصی از موضوعات دافع مزاج است که آن
مزاج اصل امر مزاج است به نسبت آن موضوع مثل انسان که نوعی از حیوان
است و او را مزاجی است که نسبت با آن مزاج اصل و الیق است قیاس با مزاج
انواع دیگر و این مزاج را معتدل نوعی می نامند و همچنین مرهیک از انواع
حیوان را مزاجی خاص با وصفت که آن مزاج با آن نوع اصل و الیق امر مزاج است
و مراد بعد در قسمت اینست ولیکن مزاج انسانی اقرب امر مزاج است
با اعتدال بالعرض و طبیب را تسلیم واجب است از **فصل**
بر واقف خبر برین فن پوشیده نگردد که در مزاج انسانی بحسب
ماهیت تفاوت می رود زیرا که سبب ماهیت نوعیت است و اینست
بأنشخص این نوع و تفاوتی که هست بحسب عدد است زیرا که مزاجی
که زیاده را است مخالف است مر مزاجی که کم را است و مع هذا
هر دو شریکند در مزاج انسانی پس اختلاف با بعد باشد و اتحاد
بالمصیت مزاج نوعی و طرف اطراف و تفریط دارد بداند که اطراف
تجاوز از حد در جانب کمال است و تفریط تجاوز از حد در جانب
نقصان و محال است که شخصی از اشخاص نوع باقی باشد و موضوع
مزاج باشد زیرا که بطلان مزاج نوعی بطلان اشخاص و نیز شکی نیست
که شخصی از اشخاص نوع انسانی که او اعتدال اشخاص است و شخصی
اقرب از او که اعتدال بالعرض است و برین حکم مر مثل این شخصی
اعتدال دیگر است و این اعتدال نیست مگر بحسب قیاس نوع الی ما هو
داخل فیہ یعنی شخصی و فردی که داخل است درین نوع یعنی آنکه
اعتدال نوعی نیست مگر بحسب قیاس نوع الی ما هو خارج عنہ یعنی

بخیزی

بخیزی خارج از نوع مثل قیاس مزاج نوع انسانی مزاج غنم یا از حیوان
صنف نیز زیرا که در هر صنف از اصناف انسان مثل ترگ و هند و غیر ذلک من
الاصناف را مزاجی است خاص با آن صنف که قیاس آن مزاج با آن صنف قیاس
نوعیت با انسان و آن مزاج را اعتدال صنفی می نامند و همچنین در هر صنف
از اصناف شخصی است که نسبتش با آن صنف نسبت عدل نام است از روی
مزاج نوعی انسانی و این اعتدال نیست مگر بحسب قیاس صنف الی ما هو داخل
فیہ همان که اعتدال صنفی نیست مگر بحسب قیاس صنف الی ما هو خارج عن
ذلک لکن صنفی همانکه سابقا مذکور شد و همچنین مره شخص از اشخاص انسانی
مزاجیت خاص با او که ممکن نیست یا نا درست که مشارک باشد با او و این
مزاج شخصی دیگر از اشخاص انسانی و این مزاج مر آن شخصی را اعتدال است
که با آن متقوم است آن شخصی درین مزاج و این مزاج را اعتدال شخصی
می نامند قیاس با غیرش از اشخاص نوع و همچنین مر آن شخصی را مزاجی است
معتدل که بر آن مزاج بر افضل احوالی نیست در آن چنین و آن شخصی با
چنین تغییر مزاجش را اعتدال مزاجش که سابقا بود ولیکن درین چنین بر افضل
احوال نیست پس در اعتدال مزاج بر شخص بحسب احوال تفاوت جاریست زیرا که
اعتدال مزاجی که او را بر افضل احوال است غیر اعتدال مزاج سابق است
این را اعتدال بحسب ذات شخصی می نامند نه باعتبار قیاس بغیر از
اشخاص و همچنین در هر عضو مزاجیت خاص با آن عضو که آن عضو
متقوم با آن مزاج است و این مزاج را اعتدال عضوی می نامند و همچنین
اعضا را مزاجی بر افضل احوال می باشد که در بعضی اوقات نبود و این
مزاجی دیگر است و این مزاج چنین تغییر حالیت و این مزاج را اعتدال

بحسب عضو و حدته می مانند قیاس فیض از پس در نوع انسانی نیست و میزان
 اعتدال مزاج مقصود است و همه اعتدال مزاج یک نوع است که انسان است
 غایتش تحویر عقل اقسام پیدا میشود و هیچ یک از آنها خارج مزاج انسانی نیست
 پس باید دانست که اعتدال انواع بحسب مزاج انسان است و اعتدال انسانی
 مکان خط استواید بیش اکثر و بعد از آن مکان اقلیم رابع بیش بعضی دیگر
 ازین دو طایفه را بر مدعای خود دلایلی روشن است و این از جمله مسلمات
 واجبه الادغان است نزد اطباء و اعتدال اشخاص از اعتدال صنف است
 و اعتدال اعضا جلد است خصوصاً جلد کف دست و خصوصاً جلد اصابع
 و خصوصاً جلد انگشتان که از امور جزئیات و بیهوده بهرام است
 است و ازین جهت که اعتدال است حاکم است در کیفیت حملات
 زیرا که حاکم را واجبست که متساوی المیل بین الطرفين باشد
 و از جمله ایشان که بان استدلال بر اعتدال جلد میکند آنست که
 منفعل میشود از جسم مرکب در حار و بار و که هر دو جزو درین
 جسم متشابه القوة باشند یعنی حار و قوه بار در و بار و قوت حار
 شکسته باشد و متکافئ القوة و انکسار همین معنی دارد که غلبه
 قوت در وجه کدام از طرفین نباشد و هر چه گاه چنین باشد معتدل
 منفعل نمیشود و بر همین قیاس در کیفیت منفعل پس هر گاه
 که اعتدال مزاج معلوم شد سود المزاج نیز معلوم است زیرا که
 سود المزاج مزوج صحیح است از اعتدال و سود مزاج منقسم میشود
 زیرا که خالی ازین نیست که اگر مایه نبی است یا بر دمایه نبی است
 یا از طب و یا از این مایه نبی و بر سبیل ترکیب و ازواج نیز یعنی یا از

رطب است و یا حار یا پس است یا بار دایم است و هر یک از این اقسام
 یا مادی است یا سافح است و سود مزاج مادی بواسطه خلطی از اخلاط
 که او را کیفیت ردی است مثل صفرا و غیره و از اخلاط اربعه که بدن
 متکیف بکیفیت ردی شده است بسبب این خلط و سود المزاج
 سافح آنست که بسبب حصول وجود او خلطی از اخلاط بدن نیست
 مثل برو دت هوا که دیدن در برف و یافتن سردی از وجود
 حرارتی که نه از محرم اخلاط باشد مثل حرارت مدقوق که ناشی از
 خلطی و بعضی آن نیست بلکه حرارتیت صادر از قبه تاثیرش
 در رطوبات مجوده و در هر مرتبه شروع در افتاد ازین رطوبات
 سما با سبی میشود و سود المزاج منقسم بشانزده قسم میگردد و هشت
 ازین جمله مادیست و هشت سافح **مقاله در بیان اخلاط**
اربعه میاید و آنست که هر چه گاه غذا بمعدده وارد می شود و استقامت
 می یابد و در وی یعنی خلط صورت غذائی و لیس صورت **معدده**
 کشک خلط می کند در چند ساعتی که مقرر داشته اند و این نیز بحسب
 مزاج و قوت بدن متفاوت میشود و این جوهر متخیل را که لیس
 می نامند و درین حین صفا و تفاوت او از طریق ماسارنقا که آورده
 چند مودع است من غذا سد را برای جذب همین بجانب که می چسبند
 بمعدده است و کجا طبعی می یابد و از آنجا مناسب هر عضوی منقسم
 میشود و از عروق و آورده موضوعه من غذا سد را برای همین **مصلحت**
 گذشته در و صیده جمیع بدن می نشیند تبارک الله احسن الخالقین و مراد
 بغذا جمیع است رطب که جزو مغذی میشود که آن بدن است و در

تقریب خلط گفته اند جسم رطوبت یا لیسخیل الیه الغذاء و خلط مجوده
 آنست که صلاحیت آن داشته باشد که صده و تمام جز و مقتدی شود
 مثل دم صافی یا باغیش از اخلاط خرم و مقتدی تواند شد و خلط غیر صالح یا فاسد
 آنست که چیزی عارض وی شده باشد که ابطال صلاحش کرده باشد چه اگر
 عارض فاسد او را پیش نیامدی هرگز صالح بودی پس در حرکات خلط
 صالح بوده قطع نظر از عارض و ردیت و غیر صالح باعتبار عارض نامائی
 بحسب بکثت کیفیت چند بوده باشد و باین اعتبار در رداوت تفاوت
 میشود و اخلاط صالحه و فاسده منحصر در چهار جنس است خون و صفرا و سودا
 و بلغم و باید دانست که رطوبات باین دو قسم است اولی و ثانوی
 اولی اخلاط اربعه مذکوره است و ثانوی فضول است یا غیر فضول
 و آنچه فضول است در جهت اخلاط ردی مذکور خواهد شد اما طریقی
 که فضول نیست آنست که مستحیل از کیموس شده و نفوذ در اعضا کرده
 اما هنوز جزو اعضای مطروحه نشده است زیرا که فعلش تمام نموده در
 استعمال و اعضا رطوبات چهار است یکی رطوبتی که محصور است
 در تجاویف و لطاف عروق صفار و مجاری و است مرا عصاره و اساق
 اعضا است عن الاحتیاج چه اگر این رطوبات نباشد اعضا را خفاف
 و بیست طاری میشود و حکمت نامرالی مقتضی وجود است و ثان
 رطوبتی است منبث در اعضا که بمنزله شبنم است و مستعد آنست
 که تغذیه اعضا کند هرچاه که اعضا فاقد غذا باشند و ثالث رطوبتی که
 قریب العبد بالبقاء و عضو نیست یعنی استعمال و بعضی از جهت نافع
 شده اما مستحیل از جهت قوام بعضی نشده و رابع رطوبتی که مداخل

جوهر اعضا

جوهر اعضای اصلیه است و این رطوبت از جهت اتصال اجزاء
 عضو یا یکدیگر است و از اجناس اربعه مذکوره مانده و رطوبت یکی خون
 است و خون یا طبیعی است یا غیر طبیعی و خون طبیعی آنست که تغذیه
 بدن کند و نافع او باشد و از عدم و قلت او سود مزاج حاصل شود و یک
 از عده اش عدم حیوة باشد و غیر طبیعی مقابل اوست و علامت خون
 طبیعی آنست که احمر ناصع باشد و بوی نازش نداشته باشد و بحسب
 طبع شیرین باشد و گاه خون غیر طبیعی میگردد و این بواسطه تنکیف
 شدن اوست در ذات خود باین طریق که اسحق از حال طبیعی
 شد یا بردارد و این تغیری تواند که گاه بواسطه خلط غلیظ غیر
 طبیعی شود و او را تنکیف یا کیفیت زاید کرد و این دو قسم
 می تواند بود یکی آنکه این خلط از خون باشد باین طریق که جزوی از
 خون متعفن شود و تاثیر در بقیه اجزاء کند و درین حال هر اینه اسحق
 مایع خواهد شد و قسم ثانی آنست که در و حیاطه از خلط دیگر باشد
 مثل صفرای غیر طبیعی و یا خلط دیگر بانفراد و یا با اجتماع اخلاط فاسده
 متعفن باشد و او را از صلاح و طبیعت بیرون آورد و فایده دیگر
 در وجود خون طبیعی در بدن از خالق تعالی شانه اعتدای بدن
 از دو متعین و ترتیب مبدن را و افاده حسن لون و تیرق بشیر
 است و اما صفرای طبیعی رغوة و کف خوشست و علامت آنکه
 طبیعی است احمر ناصع و خفیف ناصع یعنی لون مشع در صورتی که
 بزرگ زعفران باشد و خفیف یعنی در وزن خف و لطف اخلاط
 چنین خواهد بود و فایده او در بدن آنست که مختلط با خون باشد تا

علامات طبع

افتدای بدن از خون را ترفیق کند تا نفوذش در مجاری ضمیمه
آسان باشد و تقطیع رطوبات لزج که موجب انسداد طرق و مجاری
است و تغذیه بعضی اعضا که غذای ایشان از صفرا است بکند و تخمین
بعضی اعضا که در آن اعضا تخمین مطلوبست نیز بکند و فایده نام
اش آنکه چون نامنه بعد از خدمت بدن فارغ شود که کیلوس است
و قدری از او از مراره بر معده بریزد تا مقبضه بر دفع فضل و براز باشد
و صفرا غیر طبیعی هفت قسم است و یکی ازین هفت مرة الصفرا است
و این صفرا نیست مخلوط با رطوبت رقیقه مایه و دیگر صفرائی است
که در او تشبیه در لون و قوام بر زده و تیره مرغ که ده اندر بر که خنجره
تیره مرغ است و این صفرا نیست مخلوط با رطوبت غلیظه که صامت
از بطن است و دیگر صفرا که کثیف است که در او تشبیه باب کند ناگه
نیز که در لون و قوام باب کند نامی ماند و کثافت کند ناگه و این
صفرا مرکب است از صفرائی محترقه که با سودا است و از سودای هرن
مثل جسم مختلط با زرنج و آب نیل زیرا که این لون از ترکیب صفرا و سودا
حاصل میشود و دیگر صفرائی زنگار صفت و او را تشبیه بزنگار که دهاند
در بودی و این سخن اجزاء اقسام صفراست و قریب بمجموع است و
بکیفیت بر دی و اخلاک و دیگر صفرائی محترقه در نفس خود است
و او قریب به صحن از آسمان نیست که سابق من الاقسام و لون او سودا است
چون احترق یافته و بایستی که این قسم در سودا داخل بودی
زیرا که سودا از احترق اخلاط حاصل میشود حتی که سودا نیز از احترق
یابد سودا میشود و دیگر آنچه لطیف از دم است و منجز از دجها نمیدر

بعضی

بعضی زنها و راجها مشاهده افتاده است که خون بسیار که بر کباب
یا جامه سفید رسیده بعضی مواضع از زرد شده است و بواسطه رقت
از خون منفصل و متمیز شده است و اما جنس بطن طبیعی آنست که
صلاحیت آن داشته باشد که خون صالح شود چه در عروق همراه
و جاری بجای دم است کانه که خونی است از نفخ تمام قاهر
و فایده وجود او در بدن آنست که اگر نقصان و تقصیری
شود آماده باشد از برای استحاله بدم و تغذیه بدن و ترطیب او
اعضای مخصوصا مفاصل را که بواسطه حرکت و اشکاک و برسم
ساییدن جناف و پیوست می یابد و اما بطن غیر طبیعی از جهت طعم
چهار قسم است و از جهت قوام چهار قسم است اما آنچه از جهت طعم
است تقسمه کنی مزه است و طعم که شور است و طعم که ترش
است و عقیص که در صحن در رسم می آید مثل مالزو و سبب تشبیه
همین است و تقه آنست که طعم ندارد و یا دارد و ذالقیما و کک
آن نمیکند و این بر دو قسم معدود از طعم است اما ثانی در سیخ
می نامند و از طعم معدود شده و معلوم تقه را که غالب بر دو جزو است
و ازین جهت آن معلوم و بطن طعم که شور است در حقیقت بطن تقه بوده
که بواسطه خیال و انضمام مزه تلخ محرق با و این طعم حاصل کرده او را
کیفیت مثل صفرا داشته اند و این قسم سخن انواع بطن است و کیفیت
او عاریا پس است و بطن حامض که ترش است بنابرین است که در
تأثیر حرارت قلیل است و بعد نفخ زبیده است این طعم حاصل کرده
است و او در کیفیت بار دیابلس است که سرد خشک باشد و بطن

عقصر که طبعش در صحرای گرم می آید بمشال طعم ماز و بر و غالب اجزای
 ارضی است و او اکثفاً و غلظت انواع بلغم است و در کیفیت آن
 یا بس است و اما اقسام اربعه اش از جهت قوام خام و جوی مائی
 و زجاجی است و بلغم خام بلغمیست که مختلف الاجزاء است در وقت
 و غلظت جیب حقیقت و او را مطلق می نامند و جیب جنس او بلغم
 خنثی می خوانند یعنی تشبیه بمخاط کرده اند که آن آب بینی است زیرا
 اختلاف قوام دارد و جیب جزین رقیق و غلیظ است و در آن
 آن نمی تواند کرد و وجه او را کش نیست که از و قدری که بر خاک
 افتد جزو رقیق زد و غلیظ فوق او ایستاده است
 باین طریق از یکدیگر چیزی متمیز میشوند و بلغم جوی بلغمیست که
 مشابهی که در اخته در آب است در لون و قوام در غلظت و قوت
 زیرا که اجزای لطیفه او در بدن تجلیل برفته است و اجزای غلیظه
 او مانده و مایل باری می شده و چنانچه در اوجاع معاصر که بطول
 می انجامد میان معاصر اصابع بلند و درشت میشود و سبب آنست
 که بزرگتر شد اجزای لطیفه بجزارت تجلیل رفته و غلیظ تر
 شده و بلغم مائی بلغمیست رقیق در قوام مشابه آب و کیفیت
 و طبع او یارده رطب است و بلغم زجاجی بلغمیست مشابه شیشه
 سفید که اخته در قوام و لون و او ابر و انواع بلغم است و باید
 دانست که هر یک از اصناف بلغم که معدود شد از جهت طعم و قوام
 طعم مذکور ماز ذات او است یا بواسطه امتزاج و اختلاط
 امر دیگری چنانکه در بلغم حامض سبب قلت تاثیر حرارت باشد

می تواند

دی تواند بود که بواسطه مخالطه و امتزاج سودا باشد چه طعم سودا خاص است یا جیب
 سودا و در قسم است طبعی و غیر طبعی اما قسم طبعی از و عکس دور وی خونت و
 غیر طبعی غلط حرق از اختلاط اربعه صحتی سودای طبعی اگر اختراق یا در صحرای
 و فایده سودای طبعی در بدن از خلق بجا نماند و حال آنست که جزوی از و با خون
 که غلظت اعضا میشود و غلظت باشد مثل خون که غذا او سودا است و دیگر آنکه چون
 او غلیظ است خون را مانده و غلظت باشد تا عند الاقصد از و در کد و در اعضا
 خود کاپی تواند گرفت چه او مشابه سریشم است که خون را در موضعی که می باید اما که
 میکند و فایده دیگر آنکه جزوی از و در محل بلغم معدود بر زمانه بر شوت غذای شده
 زیرا که طعم سودا حامض است و بلغمی و ترشی که دارد در فم فخره را عند الوصول
 لغوی و کد می کند و این سبب رجوع است و این را در خارج نیز مثال
 و آن اینست که انجاس که ایشان را شوت غذا کم است اگر چیزی ترش بخورند
 البته شوت طعام بیدار میشود و سبب اینست **عقالت در بیان اسباب**
 و مراد با اسباب اینجا محتاج الیه است که آن علل اربع است که مادی و
 صوری و فاعلی و غائی باشند و مراد با اسباب امر است زیرا که هر یک از
 اختلاط اربعه را در شگون خود احتیاجی باده و صورت و فاعل و غایت است
 و طبعی متدرب را از داشتن علل و اسباب بگون اختلاط و سبب امر است
 که از است تا بر تدبیر و علاج شارع علی وجه البصیرة باشد و اینجا اسباب و
 اعراض علی حسب لامکان و باید دانست که معظم و افید اختلاط در بدن نفوذ
 زیرا که غذای اکثر بدن او است اگر چه بعضی از اعضا مخصوص بعضی از اختلاط
 مثل عظام که سودا غذای او است و مثل دماغ که بلغم مخصوص او شده است اما
 و تقدیر خون مریدان را بسیار است و بر سبیل عموم است و بطول او صلاحت بدن

و بعد از آن وقت بدن است و فساد او موجب امراض روئیه مملکت است و او را
در وجود و تکون خود اسباب است و سبب مادی خون طبی غذا حاصل است بحکم که
کیف و سبب مادی او نفی فاعلی نام کدی که آن گنجین صانع است و صانع است و سبب
فاعلی او قوت منفی است و آنکه درین نفی حرارت است و سبب فاعلی او قوت منفی
و سبب مادی صغری طبی غذا لطیف خارج و یا شیرین و چرب است و سبب مادی
او نفی فاعلی که درین نفی و از آن جهت سبب فاعلی صغری طبی حرارت
منفی است و سبب فاعلی غیر طبی حرارت شدید و سبب مادی او آنچه مذکور در
فایده و حرارت است و سبب مادی بلغم طبی غذا غلیظ مزج بارد و طبی است و سبب
مادی صغری نفی است سبب حرارت قاهر و سبب فاعلی او حرارت قاهر و در تاثیر
و علت فاعلی او که در فایده وجود او متین شده است و سبب مادی او مادی طبی
غلیظ یا سبب حرارت است و سبب مادی او قوت منفی است و سبب مادی
و در وجهی میتواند بود که سبب آنکه بلان میکند زیرا که غلیظ است و با واسطه آنکه
تحلیل گردد و سبب آنکه مزج است و غلیظ و سبب فاعلی مادی طبی حرارت منفی
است و سبب مادی مادی صغری حرارت قویه است که او را با مادی رسانیده و سبب
او آنکه در فایده وجودش مذکور شد **مقاله در بیان کیفیت عوارض**
که در او بان اعمار مدت حیات است و این بر چهار جنس است یکی سنی است
که او را سن حدیثت نیز می نامند و او قریب سی سال است و دیگری سن وقوف است
که قریب بیست و پنج سال است و بنام سن چهل سال است اگر رطوبت غریزی اندوخته
باشد که مرکب حرارت غریزی است در خلقت و او را سن شباب نیز می نامند و دیگر
سن انحطاط است با ظهور ضعف و این سن را سن غیوض نیز می نامند تا آخر عمر در هر جنس
ازین فن پوشیده و مذکور که منتهای در سن متواتر زمان نقصان قوه است و شباب

و در هر جنس

و از بدنه ای طغولیت تا بقدری حدیثت می رسد و سبب مادی او سنی است و سبب
ذوق است بیان حرارت سنی و در آن شباب زیر که محل و مرکب حرارت که رطوبت
در سنی رطوبت و اللین است و در شباب احرار و ابر و حرارت واحد با اعتبار محلی
بیشتر و زیر که آن را احرار در سنی خشک تاثیر بیشتر از سنی تر و حرارت قایم
رطوبت کثیره الین است از حرارت قایم رطوبت ضعیفه پس حرارت سنی اللین و اللین
از حرارت شباب باشد زیرا که انسان در اول شروع در سن ملوک رطوبت است در
مزاج اصلی خود و تا سالی دراز دایم میشود بواسطه تاثیر حرارت رطوبت که مادی
حرارت عزیز است از فنا و تا انتهای سن ملوک بعد از آن سن و قوه سنی
را بواسطه شدت و در آن اوان در رطوبت غریزی نقصان نیست و چون سنی قوه
متن می شود روز بروز در رطوبت غریزی که مرکب حرارت غریزی است نقصان
و بقدر نقصان از رطوبت نقصان در حرارت ظاهر میشود و در مزاج مثال سن قبل
رو غنی است که با و ناز قایم است و تنگ نیست که در سنی روض که ناز قایم است
بلاخره مستلزم فانی ناز است پس تا زمان که روض باقیست ناز باقیست و بعد
روض آخر شد تا زیر آخر شد اینست مثال حرارت و رطوبت غریزی که سبب حیات است
است و جمیع حیوانات و همچنین که مذکور شد چون نقصان جدا در سن ملوک در رطوبت
غریزی میشود اگر چه در رطوبت غریزی که موجب امرار است می افزاید و چون رطوبت
غریزی جامی و مرکب حرارت غریزی نیست نافع و محدویت نیست و ازین جهت رطوبت
غریزی فانی میشود و شخصی در سن کهولت و شیوشت الی آخر عمر بحسب مزاج بارد
با سنی میشود نسبت با متان سابعه و مزاج و حال احرار و سنی است نسبت به
مقاله در بیان فواید اعضا و اعضا عبارتست از اجزای
متناسکه که متواتر و متکلیف است بدن انسان ازین اجزاء و این اعضا متقسم

در هر جنس

بسیار شریان را در روده از کبد است و او آنه توزیع و تقسیم خلقت بر اعضا
و شش است منتجب و یافته شده از لایف عصبان غیر محسوس را باین معنی که شش است
که از او عصبانند و او قلب است یعنی غلظت و سبکی ندارد و مستقر است
و تقشیر سطوح تمام و در تقشیر او فرایند است یکی آنکه عضو غشی را
حفظ بر حیاتی که در آن است که اگر این شش باشد از هم باشد مثل جرم کرده
و کبد و دیگر آنکه عضوی که طعوف و پوشیده باشد است و او مقلد و بکند
باشد و دیگر آنکه اعضا هم نفس را به شش است معروض است
باشد شش کلیه و در غیر ذلک و در عضله است که شش و فنج اعضا باشد و معنی
پری و غش آن تا آن فنج در صورت مکرر نماید بهین فنج حیوانی لاغر شود
و بواسطه آن یکی از فنج از طم خالی کرد و دیگری نماید و دیگر شش
اعضا که حرارت دمی که در ویست و فایده آنکه فایده از اعضا و بسیار
از اعضا بر شش و جاعه است اگر چه فایده آنکه عظمت است و بسیاری را احاطه
پروست و بسیار در است که در فنج و مفروضه مثل استخوان و غضروف
و رباط و عصب و غیره که برود است و گوشت و فربی و شربین و
آورده و از شش میگویند که لایح که او از شش خون میگویند شده است
و لایح و شش که او از مایه خون میگویند شده اند و عاقد خون حرارت و
عاقده فربی و شش در دت و اسرار علم **مقاله در بیان کیفیت اعضا و از**
جمله اعضا اعضا که نیست یعنی مبادا و اصل است مرقومای را که محتاج
الیه است و بر بقای شخص و نوع زیرا که شخص با نوع را احتیاج باوست و محتاج الیه
مفید را فضا است و عضو بر شیه قوت نیست مرغیر از اعضا و اگر اعتبار از فایده
و قبول کرده شود چهار قسم حاصل میشود زیرا که عضو باین اعتبار خالی ازین

شش

نیمت

نیست که مفید غیر قابل است و یا قابل غیر مفید و یا هم مفید هم قابل و یا نه قابل
و نه مفید و نه قابل نزد محققان حکما مفید است غیر قابل زیرا که محقق شده است
ایشان که قوای نفسانی فایض میشود از مبداءش بر روح متولد در قلب و جلا
روح او را بر گرفته بفرق قلب از اعضا میسانند و در مفید و در جود او
اختلافی نموده اند و این مثل گوشت است و عصبان زیرا که حساس است و قبول
قوة حس کرده است از غیر و مفید این قوت نیست مرغیر از اعضا و لا حظ را در اعضا
در حای شخص با نوع و اما قابل مفید از غیر فایض نیست مثل کبد زیرا که
قبول قوت حیوانی است و فایده او قوت تغذیه مرغیر از اعضا است و باینکه
مفید علی الاطلاق نیست زیرا که جود قول از قلب افاده میکند و نزد باینکه
افاده او اولی است از غیر و اما آنکه مفید با فایده و قبول هیچ
که نام نیست در جود او خلاف است و آنکه بعضی از حکما مثل ارسطو برین
رفته اند و معتقد اند که این قوت فایض از کبد و از غیر قابل شده که این کبد
است در اول بگون و بعد از آن در شش و در این مقام بر شش
که نیست که حق است از مذهبین بدانند زیرا که جود او از مبداء فایض است و این علم
و معرفت را مدخلی نیست بک لازم بر و است که اعتقاد کنند که از مبداء فایض
مستفاد فزقه شانی است پس قبول بعضی اعضا قوت را که در شش و فایض
میان مفید و قابل شود آن نیست که ابطال حس را باینکه کما حق الله که
طریق عصبی که مودی قوت حس است بعضوی از اعضا هر آینه باطل میشود و قوت
حس از آن عضو قابل یعنی اگر قول شانی که منسوب با مبداء و تبعه او است و ارد
باشد چنین باشد **مقاله در بیان کیفیت اعضا و فایض** و قابل عضو
است برین وجه ششانی شخص زیرا که او مبداء قوت حیوانیت و دیگر و فایض است

او عضو نیست که مبدأ حس و حرکت است سایر اعضا و دیگر کبد است و او مبدأ
 قوت تغذیه است و اما بحسب بقای نوع این سه که مذکور شد و چهارم انقباض است
 که مختص بنوع است و هر یک از این اعضا در سایر اعضا قوتی است زیرا که شریانی
 که مودی قوت حیاست سایر اعضا قوت قلب است و عصبانی که مودی قوت
 حس و حرکت است سایر اعضا قوت دماغ است و عروق و او در دیگر اعضا
 قوت تغذیه است سایر اعضا قوت کبد است و احلیل در ریه و عروق در
 حنا که مودی حس است بحسب آن که در ریه است و در تمام شفت میانی است
 آن همچون جنین و فرزندان در رحم و بیاید است که اعضایی که
 بنی تشکیل شده است اگر از هم منفصل شود و بیاید و با اتصال
 بنی بر سبیل ندرت می باشد و آن نیز در فتنه می بود بعضی اوقات دیگر
 مثل استخوان و شش میفره از او در ریه شریان که او قابل اتصال بعد
 به قلب است و هرگاه که در ریه اعضا جزئی است پس شود با تمام باطل
 بود عروق آن متولد نمیشود و مگر شفت کل و لایه پشاده کرده اند که جدا
 قلم بر او است که اگر شش را منقطع است بر او اقص صاعه
 افق و لایه میگرداند که در تمام جسم است و اگر گاه بر حس و حرکت واحد
 باشد و گاه بر حس و حرکت در ریه حس که مبدأ حس و حرکت باشد
 یکم مستلزم بطلان حس حرکت در عضو نیست و هرگاه که هر دو یکی
 باشد و حس و حرکت در عضو باطل شود اما حس آن عضو
 باطل نمیشود و حرکت متوجه شود بر او باطل میشود و جابجاست که
 بطلان حس و بطلان حرکت نشود زیرا که حرکت مفتقر و محتاج است
 به ماده حس و قوه فاعلی اکثر از قوت فاعلی حس می توان که حس

باطل شود

باطل شود و حرکت باقی باشد و اما هرگاه که مبدأ مختلف باشد بطلان هر یک جابجاست
 و این وقتی است که سبب بطلان مختص یکی از این دو باشد و جابجاست نیز
 که بطلان جمیع شود وقتی که سبب عام باشد **مثلاً در بیان اعضا عصبانی**
 و بیاید است که اعضا عصبانی که محیط است با تمام میانی ایشان است
 دو وجه است زیرا که بعضی دو طبقه مخلوق شده اند و بعضی یک طبقه و دو قوه
 من شمس با این صفت برای مشافه است و قلم اول و اکثر شریان است
 و فایده و منفعت او باین صفت مختص است در چهار وجه یکی و ثانی و سوار
 جری است زیرا که شریان چون در فایده اعظم است از ورید و عروق هم
 در ریه و لایه استخوانی مقصود و مطلوب است و دیگر شدت احتیاج او
 آن عضو که شریان با او محیط است و آن روح و دم شریانی است
 ثانی است که اگر عضو را احتیاج بخوبی قوی و دفع عینف و
 شریان و است و سبب قوت
 آفت دیگری و است و سبب قوت
 مانع از حقوق حرز پس میان او
 زیرا که معده مرکب است از این که
 از برای فایده جذب و خارجش عریض
 را بجهت است که گاهی عینو را احتیاج بدست
 قوتین مختلف باشد مثل معده که در دو
 حساسه و محل انقباض واجب است که حار و رطب می باشد
 و محل حساسه واجب است که غصی باشد تا احساس کند بر غصه
 غذا و در دو طبقتین واقع شده که داخلش عصبانیت و طبع

در نهارد و شال عصا پس
 شسته بدن که موجب آفت باشد و واسطه از مرض می
 که موجب آفت بواسطه باشد از سبب می کند و از آنکه تاج مرض باشد عرض
 می باشد شال مرض بر گاه موجب آفت در فعل نباشد صداع مثل او شال
 ادویه و اغذیه عاده جریزه و باره و نفیقه و شال عرض حدوث التهاب و
 سوزش و خلدن است بعد از حصول صداع و سوزش باین طریق است
 که با نفخ صداع اقدام عرض شود چه اگر صداع زایل گردد و التهاب
 باقی باشد تبیعت ثابت می شود عرضیت او مسلم نیست که عرضی است مابین
 پس عرضی است که تاج مرض باشد باین معنی که جوهر او شرب و جوهر مرض
 شود و عرض موجب عدم آن جوهر و قوتی که عبارت از اضمحلال
 الکال است در معاویا یا بایج و وجه شدید که مرتب برین است و اضمحلال
 شود عرضی است و سکون و جمع تاج اقدام احتباس و ذوال اضمحلال
 افعال است و گاه عرضی سبب مرض دیگر میشود و در مقام دو اعتبار است
 زیرا که باین ملا حظ که حادث مرضی گردد و سبب است و باین ملا حظ
 که حیات بر آن است که در حوادث خود هیچ افعال صادره باو قوت
 مرض است و گاه باشد که درشی واحد اعتبار بمرض و عرض
 آن جاری باشد با اعتبارات مختلفه مثلا ذات الجنب که مرض است عار
 و یکی از اعراض او سعال است و بر گاه که این عرض محلی شود موجب تفرق
 افعال است در حصو باطن مثل غشیه و معالین که بعضی اعضا باین وجه
 است مثل ریه و غیر ذلک و با تفرق و رجوعی ریه میشود و این اعتبار

فی المرض
والعرض

در اجتماع مرض و عرض

در نهارد و شال عصا پس
 شسته بدن که موجب آفت باشد و واسطه از مرض می
 که موجب آفت بواسطه باشد از سبب می کند و از آنکه تاج مرض باشد عرض
 می باشد شال مرض بر گاه موجب آفت در فعل نباشد صداع مثل او شال
 ادویه و اغذیه عاده جریزه و باره و نفیقه و شال عرض حدوث التهاب و
 سوزش و خلدن است بعد از حصول صداع و سوزش باین طریق است
 که با نفخ صداع اقدام عرض شود چه اگر صداع زایل گردد و التهاب
 باقی باشد تبیعت ثابت می شود عرضیت او مسلم نیست که عرضی است مابین
 پس عرضی است که تاج مرض باشد باین معنی که جوهر او شرب و جوهر مرض
 شود و عرض موجب عدم آن جوهر و قوتی که عبارت از اضمحلال
 الکال است در معاویا یا بایج و وجه شدید که مرتب برین است و اضمحلال
 شود عرضی است و سکون و جمع تاج اقدام احتباس و ذوال اضمحلال
 افعال است و گاه عرضی سبب مرض دیگر میشود و در مقام دو اعتبار است
 زیرا که باین ملا حظ که حادث مرضی گردد و سبب است و باین ملا حظ
 که حیات بر آن است که در حوادث خود هیچ افعال صادره باو قوت
 مرض است و گاه باشد که درشی واحد اعتبار بمرض و عرض
 آن جاری باشد با اعتبارات مختلفه مثلا ذات الجنب که مرض است عار
 و یکی از اعراض او سعال است و بر گاه که این عرض محلی شود موجب تفرق
 افعال است در حصو باطن مثل غشیه و معالین که بعضی اعضا باین وجه
 است مثل ریه و غیر ذلک و با تفرق و رجوعی ریه میشود و این اعتبار

بعضی طبعی است که جمیع افعال صادره باو هیچ وسالم باشد و آفته در فعل می
 که تبیعت برین است که جمیع افعال صادره باو واقف و غیر سالم باشد و صحیبت
 مابین طبعی است که جمیع افعال صادره باو هیچ وسالم باشد و آفته در فعل می

نارست و حرارت غریزی و حرارت معدی و حرارت افراسی و بسیاری
 حال بر می باشد که بعد از است و هر یک از این دو طایفه را در هر دو غذا
 بحسب واجب بر باید کرد و در این دو طایفه است که در این طایفه
 در دست نیست پس حفظ و ملا حفظ ابدان باید نمود و حفظ و ملا حفظ باید
 کرد و بسیار را در این طایفه است که این عبارت از شورای هر که است معارضت
 و بسیاری را در این طایفه است که هر کس که استمرای غذا را حفظ میکند باید که آن خود نشود
 و اعتقاد نماید زیرا که هر دو را با هم اعتقاد در این طایفه است و در این طایفه
 امراض را در این طایفه است و هر طایفه که گوشت بسیار را خورد
 است که در هر چند ماه فصدی بکند و هر طایفه که گوشت را در هر چند ماه
 گوشت ماهه حزن است و بقدر آن خون می کشد و در آن گوشت
 حار طبیعت بقدر آن از کیفیت حرارت بکشد و در این طایفه
 امراض و مویست پس حافظه صحت و اعتدال اکل و شرب با اعتدال در این طایفه
 تا بدین نقطه لازم و اسقام نگردد و نفس در این طایفه متبازی و متلاطم نشود
 و فصد بقدر قوت و طاقت باید کرد و اگر زمان شب و غرور و المزاج باشد
 مراعات فصد و خارج خون ضروریست و اگر بار و المزاج باشد بقدر کوارشما
 معتدله در حرارت باید شد **بسیار طریق اکل و شرب** و باید دانست که اثر و اثر
 اشیاء بدن جمع اغذیه مختلفه است و بعد از آن در وقت اکل و زمان
 اکل است زیرا که احوال مضموم جنبه تا کمال مختلف میشود و اوقاف غذا
 بدن است که تغذیه باشد و مقدارش معتدل بود بسبب جمیع زیرا که اگر تغذیه
 باشد مقدارش بیش از اعتدالی بود موجب ثقل و فساد معده است
 زیرا که طبیعت باطنیه تغذیه بیش از اعتدالی نماید و در وقت آن عاجزست و

نارست و حرارت غریزی و حرارت معدی و حرارت افراسی و بسیاری
 حالت بر می باشد که بعد از است و هر یک از این دو طایفه را در هر دو غذا
 بحسب واجب بر باید کرد و در این دو طایفه است که در این طایفه
 در دست نیست پس حفظ و ملا حفظ ابدان باید نمود و حفظ و ملا حفظ باید
 کرد و بسیار را در این طایفه است که این عبارت از شورای هر که است معارضت
 و بسیاری را در این طایفه است که هر کس که استمرای غذا را حفظ میکند باید که آن خود نشود
 و اعتقاد نماید زیرا که هر دو را با هم اعتقاد در این طایفه است و در این طایفه
 امراض را در این طایفه است و هر طایفه که گوشت بسیار را خورد
 است که در هر چند ماه فصدی بکند و هر طایفه که گوشت را در هر چند ماه
 گوشت ماهه حزن است و بقدر آن خون می کشد و در آن گوشت
 حار طبیعت بقدر آن از کیفیت حرارت بکشد و در این طایفه
 امراض و مویست پس حافظه صحت و اعتدال اکل و شرب با اعتدال در این طایفه
 تا بدین نقطه لازم و اسقام نگردد و نفس در این طایفه متبازی و متلاطم نشود
 و فصد بقدر قوت و طاقت باید کرد و اگر زمان شب و غرور و المزاج باشد
 مراعات فصد و خارج خون ضروریست و اگر بار و المزاج باشد بقدر کوارشما
 معتدله در حرارت باید شد **بسیار طریق اکل و شرب** و باید دانست که اثر و اثر
 اشیاء بدن جمع اغذیه مختلفه است و بعد از آن در وقت اکل و زمان
 اکل است زیرا که احوال مضموم جنبه تا کمال مختلف میشود و اوقاف غذا
 بدن است که تغذیه باشد و مقدارش معتدل بود بسبب جمیع زیرا که اگر تغذیه
 باشد مقدارش بیش از اعتدالی بود موجب ثقل و فساد معده است
 زیرا که طبیعت باطنیه تغذیه بیش از اعتدالی نماید و در وقت آن عاجزست و

وضع فساد
بعضی

صافیت

حین اگر اختیار غذا کند غذای مناسب شود و اگر طبیعت درین حین از اختیار
 نایب فیا و الا محتاج بکلی باشد و شش بر شش آب آلودی خارج شود
 ایام عادت طبیعت شود درین حالت و اگر ملاعق و صندغ شود و غذا
 حلادی بر غذا موجب سده است در آنکه طبیعت را میل تمام بخوبی نیست
 و بیشتر از غذا و دیگر جذب میکند **بیا ان اکل قوت طایف** و درین
 مدتهاست که اگر کسی اختیار برین طوف غذا اگر در آن زمان کرد
 خبری بعد از غذا بر ساقه بیرون می آید و این می تواند لا بوجه
 حب جذب طبیعت در حلهای را و اختیار را بر سبیل کثرت موجب سده
 زیرا که بواسطه آب آن بسیار جذب میکند و از وضع آن خارج می
 آید و فضولات غلیظ می ماند و این موجب سده و تعرض که تلج سده است
 میشود مثل استسقا و جایز است که غلطی را و آب ترچب فیا غذا
 و اگر حال المزاج طوف غذا از حین آب غلبه جایز است چرا که اگر جایز
 آب غلبه در ثقل میوست و حین حاصل میشود و اگر بیشتر کش کند
 سبب قوی شود و در طوف در فضله واجب از دفع حاصل شود و اگر
 نورو سبب برود که در آنجا است قوت حاصل کند و بعد از آنکه را خصوصاً
 که در طوف باشد و این است که بازو المزاج منحل مضطرب و کند
 و در طوف غذا اختیار کند تا اعانت بر هضم کند و هرگاه معده شتمیل
 شود بر غذای لطیف و اگر از هضم میکند آن در معده می گوارد و هضم
 میشود از غذای غلیظ و اقبال می نماید و طایفه است باید که از اختیار
 غذای لطیف بعد از غلیظ مجز و محبت باشد و اگر غذا با خواط واقع شود
 مبادرت بقی باید کرد که ماضی در قی باشد مثل صیق النفس و مرف

و منق الله

و منق الله خفت اگر درین احوال قی طبیعت و جدا و جدا و طایف
 طبیعت باید که در زور رانشل اطلاق و کثرت قوی بلین مناسب و بعد از شل
 موجب کوفت از برای او بسیار می آید و اگر در این سبب موجب غذا است از
 معده سر و زور مستطوری با نصف و درم و نیم و درم خلک طعم منجبه است
 و در این بود ارمی باروس و ازین اختلاط و غذا باید که طعم غلبه است و اگر
 طبعی است که از آنکه اشتیاق با شربت با و در طبعی میخیزد که مقدار کمی که
 شامب و اندر خورد و زیاده میخیزد طایفه طبیعت است و اگر هیچکدام از اینها را
 طبیعت قبول نکند علاج بزم طویل است و غیر غذا و کروزشی تمام و بعد
 از آن در حین جام و ششترین و این معتدل و بعد از آن فطیغ غذا و اگر با وجود
 این همه تیرید است و اگر از طوف واقع شود و شمل و قد قنده روی و از آن
 هند و کسل و تنگی است که در و به است که اقتدا عروق است از فطری
 بسیار باشد که غذای بیشتر در معده و هضم می آید و در عروق هضم می آید بلکه
 موجب تمدد و ثقل و قی که معده شش است و این در طوف میشود و در حین طایفه
 با در نیمه میطلکه از عروق لطیف و در آنکه اشتیاق کند باید که در اختیار
 غذا را در که در حین هر آن که میخیزد
 باشد بقدر اول است اصحاب امراض عاده و از اهل سبب با جلیل اول است
 از هر بار در طبع و مشایخ طایفه است که غذای لطیف اخلاص است
 رحمت را و غذای غلیظ اخلاص است بر قوت را و اختیار فرما که در اثباتی
 تمام اگر واقع شود تقیه میخیزد که با هم باید کرد و باید که فرما که باید کرد
 زیرا که موجب نقص اخلاص است و حدوث امراض غنی و ازین جاست که در طایفه

تلطیف

این طایفه

و اصناف او سه است قرومی و دورمی و نزدیکه که او را قشقی
می نامند و قوی است که صاحبش در ظاهر احساسی شبیه مثل قروح میکند
و در غرضه این کیفیت را احساس میکند و اوقای این اغراض است که او را
عینا بر که شد می یابد و گاهی احساس برین وجه میکند که پندار که حرکت
یا سوزن یا جلد و صاحبش حرکات را کرده می شمارد تا آنکه قطعی که خیال
او را خوش نمی آید هر چگاه که این کیفیت اشتد شود و در خود قشقرق
که تعبیر از آن بغوغ و فواشا میکنند می یابد و اگر این حال بیشتر شود در
ناقص است که معتبر بر این است می در یابد و این مجزبه تب میشود و سبب
این اغراض مذکوره کثرت فضل و رفقه عاده است یا زودان اجزای
شیمی از اجزای است و باطله اگر غلط رود و در عروق باشد و سبب
اختلاف دم و سبب کثرت کسب میشود و هر چگاه که از عروق
بجانب جلد می آید فالص الاذی او را در یک میکند و اعصاب
تدریجا از غلات است که می پندارد که مکر بدن و جیب استخوانها و گویا
و سبب کثرت شد و حرارت و تندیش در خود می یابد و صد و حرکات
اکم و ده می شمارد و سبب این اغراض فضل مجتبه است در عضلات و
کمزین و طبیب در غرض احساس میکند و یا سبب ریح مجتبه است
و فرق میان اینها با این دو سبب است که اول را چون سبب فضل
مجتبه است و در غرض لازم است و در ریحی عدم نقل بس فرق بنقل
و سبب است و بسیار است که در غرض اغیاب واسطه لوم غیر تمام است زیرا که
واسطه نقلی یا باقی نوم طبعی واقع نشده است و ازین جهت بدن را
کو قشقی و نقلی شده است و در عادت دورمی بدن کا که است و اثر

از سابق است و شبیه بقیع و ریح و لون و ازیت بلا سبب و حرکت تدریجی
او است زیرا که دورمی است و اغیای قشقی حالتی است که صاحبش باک است
از اطراف جفاف و خشکی در خود میکند و هر یک از اصناف اغیای که سبب
ریاضت شاقم است و این اسم است و یا حدوث است و یا سبب ریاضت است
و بعضی از اینها ترکیبی می یابد یا بعضی مثل اغیای دورمی که مرکب است
از قرومی و دورمی و باید است که حرف غایت بر اینها هم طبیب موجه است
از بسیاری اغراض خصوصا بعضی حیات **مثال در تشاوب** و این
دو نوع است یکی است که شخص حصول نقل از غرضه که است و یا در دم
کشدن آن نقل را از خود دور سازد و دیگر که صاحبش باک است
که از تشاوب می نامند و این کیفیت چهارم است و سبب کثرت
میخورد که با این حرکت دفع نقل از
او و فضا است و سبب این تشاوب و این ازاء
نیست و باقی از این حرکات پسندیده است
شود و گاه موجب آن بر دو کثافت است و در
رطبه موافق و مناسب است و باید در سبب که گاه
قلیل یا جلوس در جام مرکل بدن را تخلی می جام
و اندکی خشن باید کرد و یا باستعمال او جان قاب
مثل روغن آس کر و روغن مورد باشد و گاه مناسب
حاصل میشود مثل کثافت از بر دیا استعمال قشقی قایض یا کثرت
و اغیای که سبب او از برد و قبض باشد علامت او یا ضی لون است
و در متاثر شدن از حرارت و عدم حصول عرق و عود لونی

خود را که قوی بر این صفت است و نام ایشان نقصان یافته است
 پس غذا مناسب باضمه اختیار باید کرد و از اغذیه مولده بلیغ و سودا
 اجتناب باید کرد زیرا که سودا بوسه ایشان را زیاده می سازد و بطن
 و طبع ضعیف ایشان می آید و در دو موجب حصول مرض است پس
 میل ایشان در اغذیه و آشامیدنی ها می باید که آن بر میل معالیه واقع
 شود نه بر میل حفظ صحت چنانکه در تجلیل مزاج نیز از ناغی است اما مقدار
 که مناسب باشد نه چندان که عفاف و خشکی بخانه و او فوق چیز میزان
 ایشان غیر است زیرا که مرکب القوامیت معتدل مرکب از ماده
 و روغن و پنبه که با اعتدال واقع شود با طبیعتی و مستقیم که در وقت
 بوسه در بدن ایشان میگذرد اما نه چنانکه اختیار باید کرد که رطوبت
 و خشکی بسیار شود زیرا که در حصول رطوبت و خشکی در بدن ایشان
 از این باره و طبع طاعت میشود که طبع در علاج عاجز اندک باشد
 در غرض و غیر ذلک از آنکه چیزی که مناسب مزاج بر این است و غیر
 آنچه در ما بستان و از غیر خشک در رستان و اگر طبیعت کمی با غایت
 قبض باشد از برای اندک طبیعتی کمتر از رطوبت و منزه ادم نیست که
 باهم خورده شود بر این و احتیاج از هر باره یا بسط را بسیار موافق
 رطوبت و شور با طبیعت خورده که در آن اندک بسط جوشیده باشد از جهت
 قبض و احتیاج طبیعت بسیار در رطوبت و منزه که باهم خورده
 معضرت با آب که نه از این نایده و صنعت و از دو عکس باطل
 و از وقت قبض مقدار دو سه منزه ادم موجب تبلی و انحلال است و
 طبیعت در انحلال و کشودان طبیعت است خصوصاً بر این را و حقه را

از این

از این جهت و تناول مرکبات مثل می خصوصاً تجلیل برود و مناسب است
 باشد قیاس سه ایشان مثل قلاقلی یعنی بجرن قلاقلی که خصوصاً از این
 می آید و در وقت عارضه شده بعد از استعمال معاجین عامه باید که
 از هر بر این با احتیاط تمام مرطب باید کرد و استعمال آن در وقت بدن ایشان
 باید نمود و تمنع بر روغن مناسب مثل روغن با من خنجر و روغن بنفشه
 یا شال اینها و اگر در اضمه نقصانی ظاهر باشد و رغبت را دارا باشد و تقابل
 نموده و در وقت بر عمل امان از سده است و او را معالیه معالیه **در**
در تیراجان که مزاج ایشان قلاقلی است و در وقت
 تیراجان بدن ایشان منضربت و روغن غرض می است که در وقت است
 یا حفظ صحت و سست بر تیراجان که با این مزاج عاجز از درمان عروق
 آرام و قرار است در سائن و در کینه مشرب باره و استعمال بر وقت
 و طبیعت از اشبه و اغذیه و آشامیدنی ها سلی با قاعده ای این
 بوسه باشد تیراجان را در رطوبت معزایا باید کرد بطریق ایست و در کینه
 یعنی با روغن خنجر که موجب تعب نباشد و اگر در بدن تیراجان عروق باشد
 استعمال مرکب نباید کرد و اگر مرکب احتیاج از روغن بنفشه و روغن تیراجان
 باشد زیرا که ترکیب از روغن و روغن طبیعت ایشان تر است از ترکیب سده و او
 دوازده که خفیف باشد آسان تر است از دوی که از روغن و غیر باشد و
 صاف القیاس چنانچه قانون علاج شایعین نقل است و استعمال تمام و در تمام اینها
 که در سده در عیاری باشد پسندیده است و اگر ساس نقل و عروق را در
 که در بدن کند استعمال منقحات مثل منقحات منقحات مثل منقحات و در کینه
 و غیر ذلک باید کرد و در عروق ادویه منقحات بکشدین مثل و غیر ذلک باید نمود

اعمال

بسیار از تمام اجزای این بدن و در این حالت قوی و مداومت فرمایند
برو عینا بر علیه تمام از ضلالت و بگردانده شود و قوی می گردد
اجزای این بدن را در ریه چون در موضع حصول صفات اند و اینها
مبادی برای امتیاز ایشان بشی می باید تا موجب تحلیل مواد گردد شود
و این را به جهت ترمیم و تانی می باید تا بواسطه شدت ریاضت لطیف
نظایر تحلیل را در و غلظت معجز نشود پس مقصود از این است که در
ریاضت از حد پیش نباید و از حرکات خفیفه شروع بجنب باید بود تا
موجب ترمیم این اعلا باشد و زیرا که در دوات و نکات افعال و آثار اعلا
درین صورت بیشتر است و اگر استغراق واقع شود بعد از استغراق ترکیب
و ریاضت معجزه در کم و یکت باید شد و مراد از استغراق طلب ریاضت از غلظ
مؤدی است و درین مقام نه آنکه درم اطلاق یک نوع این یکد کردن
نیست و استحال تمام قبل از تمام و غایت طلب درین عمل باید که
مصرف و تحلیل طبیعت و اخراج حصول و اعتدال شود و در هر چه از این
صورتها بود که عمل نورانی هیچ اختلاف نیست اما در بین وقت
بسیار است و استغراق باقی اعلا بر وجه مقرر مادی و به تحفه اعلا باید
کرد و صاحب سواد مزاج باره که در کیفیت متغله نبوت در ریه
و تحت بر وجه اعتدال باشد تدریج و حرکت در است یا خفیه موی
در ریه است و نبوت و حرارت را در و تدوین که بالیدن روغن
برو عینا می سخن و اختیار معاجین کبر و اگر صاحب مزاج غالب از طبع
است استحال استغراق و مسلمات تحفه بطریبات تار کرد و توقف بر
بهر قات و ریاضات قوی که اگر غالب البیوت است تدریج و مثل تدریج

مشابهت

مشابهت است و تبدیل مقدار غذا در کم و کیف و امتیاز از سرعت و قوت این
مرض را واجب است و استحال و یک و مانند که در ریاضات و یکد کردن
قبل از تمام باید خصوصا که نسبت استلا باشد و اگر سبب غائی و فی حلقه
باشد غایت طبیعت می باید که مصرف بفتح تبدیل و کیفیت غلظت باشد
از تمام در معده غلظت شود سعی در تغذیه را و باید که تا غلظت
پیش نشود مثل معجون کون و یا آشام کردن آب و غیره و غیره
باید ام که موجب تحلیل طبیعت و اجابت است **در فصل**
در سبب این که در فصل اما فصل باید که در سبب
است در اول او سبب است بعد باید کرد و باید ای که در ایشان
و موجب ظاهر باشد و محافت بدن باشد و در غلظت سبب از غلظت
اگر ظاهر باشد قدرت تدریج و سبب مناسب غلظت موجود
مرض باید که تا غلظت قانون علاج با از طریق صواب دو ریاضت
ملاحظات این قانون از علل و سن و تدبیر سابق و غیره که از شرف
قانون استغراق که در مجلس میست و بهر آن و تحفه تدریج موجب
حرارت باشد و اختیار مطهرات حرارت اکثرا از غلظت و اثر **در فصل**
اما در فصل اما فصل تا میزان نقصان این غلظت و اثر به باید
و رنگ ریاضت خصوصا ریاضات شافیه و احتیاج است بر ریاض
و آرام و قرار گرفتن و از آنکه فی سبب است میسر باشد درین فصل
مفید است خصوصا اسباب صفا و بطریق **در فصل** اما
در فصل تیراه که خریف است تحفه و بهر آن از محضات و رنگ علاج و
بسیار در سبب و آتش میدن و خواب کردن در آنکه باره بود

منزله است و تب و سقوط شهوت غذا یا زیادتی آن شهوت دال است
بر خفوت مرضی از امراض و هر چیزی که متغیر شود از عادتش مثل شهوت
بودن بر روز و شرفوت جماع یا فتور آن یا خواب یا عرق یا جاک کردن
یا عده و عین یا غیره متوقف یا عادت احتلام عاصر از آنکه این تغییر در
نقصان یا تشدید او یا د اینها هم مندر بر منی است و همچنین است
عادت غیر طبیعی مثل خون بواسیر و خون طث که در ارباب حیض
است یا قی و رعاف یا عادت شهوت چیزی فاسد مثل ایون و غیره
بسیار در روز و یا عادت غیر فاسد مثل گاه و شب و عادت تری
غذا و چون عادت طبیعت ثانی است در ترک او تب است و یا س
طبیعت و ترک عادت فاسد واجب است اما بتدریج نه دفعه مثل
ترک ایون بر روز خلی و دو و نام صراح و در و شقیقه مندر است
بنزدل آب و غایر شدن مثل بشه و در حلقه چشم بوقت لغو
هوا و نور چشم کم شدن و شروع در که درت این هم علامات نفول
است و قتل و کرای سر و فدا کار سوزن می خلد معراج بر لب
است و حدوث این علامت عاده سفر است و اگر این در جانب
کبر باشد و بطول می ماند مندر بعجلت کبد است و قتل و قتل و قتل
که در ایون یا غایر باشد یا تغییر حال بود از عادت مندر بعجلت کبد است
و باین وجهها تصحیح که در و لون عادی منقود باشد مندر بر رقان
است و هر حق حوت بول مندر بقرع مثانه و قضیب است و مال
جرق منقود بوقت خروج ماده عار مندر بر منی است و سقوط شهوت
غذا یا قی و دفع و وجع اطراف مندر بر منی است و جاک در متعده که

سبب

سبب گرم نباشد مندر بر بواسیر است و هر وقت که درین دنیا میل این
مندر بر نیکه کیده است نفوذ با سدس شتر و خولون و نیکه کراش
می مانند مندر است بر برص اسود و حدوث هقی ایض مندر است
بر برص ایض است و اگر ازین امراض مذکور و علامات و چیزی
ظاهر شود مبادرت بر تدبیر مایه فاجعه خود و شر بر حسب تازان
هی باید کرد **وقال الله تعالی** **ما فرقت** **منا فرقة** **قد**
سئل عن **مذکر** **بدا** **انکه** **شارع** **در** **سفر** **را** **جزی** **جند** **بش** **از** **شروع**
در **سفر** **اختیار** **باید** **کرد** **تا** **از** **حدوث** **چیزی** **که** **سفر** **باعث** **آن** **شود**
در **ایمان** **باشد** **اول** **از** **انها** **تفتیه** **بدان** **است** **از** **خلاف** **فاسد** **بر** **ایمان**
اگر **این** **تدبیر** **نگردد** **بر** **اسطه** **حرکت** **سفر** **اطلاط** **یا** **تور** **ان** **و** **طینی** **ان** **مال**
میشود **که** **موجب** **اراض** **است** **و** **اختیار** **را** **باعت** **بعد** **از** **حصول** **شدن**
ان **پیش** **از** **ان** **می** **باید** **چنانکه** **ای** **را** **که** **در** **خانه** **بسته** **است** **و** **در** **این**
خروج **بسیار** **احتیاج** **بیسواری** **دارند** **چند** **روز** **سوار** **میشوند** **و** **شک**
سیار **از** **تا** **خفتی** **و** **رو** **حاصل** **شود** **و** **در** **راه** **بعضی** **علی** **او** **را** **طاری** **شود**
همچنین **است** **انسان** **آسوده** **در** **خانه** **که** **او** **را** **بوقت** **سفر** **احتیاج** **بر** **یا**
است **خصوصا** **که** **فریه** **باشد** **تا** **در** **بدن** **او** **خفتی** **حاصل** **گردد** **و** **باید**
آسوده **رود** **و** **تب** **نکشد** **و** **از** **جمله** **رایانات** **خارج** **منظر** **نفس**
و **هر** **چیز** **دیگر** **که** **در** **سفر** **اعانت** **میکند** **از** **رایانات** **و** **چرا** **که** **در** **این**
تدریج **شروع** **باید** **کرد** **مثال** **چرا** **ای** **و** **صداع** **و** **عطش** **امانت**
شود **و** **تب** **سفر** **بر** **سنان** **گردد** **و** **از** **جمله** **چیز** **که** **موجب** **از** **سنگین**
مید **بر** **خوردن** **انکه** **موم** **مساف** **است** **و** **در** **روغن** **بنفشه** **یا** **و** **چ**

الحق والاباين طريق كه كشتغال موم را در سه مشغال روغن بنفشه
 با دانه بايد كه سخت و متناول گردد و خاصيت اين تدبير آنست كه جند
 در ده ثبوت غذا ميشود و قدری تخم خرفه معطر كرده و كوفته
 و با قدری سرکه آميخته در سفر با خود نگاه بايد داشت و بوقت
 عطش مقدار سه مثقال با چهار مثقال كفا بايد كرد و اگر دوسرود
 آب نيايد عطش نشود و تدبير در تقليل عطش ترك اخيره معطر است
 مثل پاي شور و كباب و اشهاي غليظ بخصيص كه مشرب با باشد
 و ديگر تقليل كلام است زيرا كه بسياری تكلم موجب حرارت است
 و حرارت موجب عطش و از جمله مرععات سفر آنست كه مسافر
 بر امتلا سوار نشود زيرا كه حرکت سوارى موجب عدم انقباض
 است و كاهش غذا از معدره بر وجهي جت و خامي و بهر قرض
 بدن از غذا بر وجه احسن و اين موجب حصول اغياست و معالجه
 مرض اغيا در مجلس مذکور خواهد شد و مسافر را بوقت تا امتلاء
 محافظت و پوشيدن سر و نگاهداشتن او از تابش آفتاب بايد كرد
 و طلاء بر سر و سينه و آب خرفه با لعاب ابغول بايد ساخت و بر روی
 بيزانين طلا بايد كرد تا متعطر نشود و حضور صاحبان را و اولی
 آنست كه خوردن الكوخ بيش از خرچ بسفر جند را اختيار تلقان
 جند اختيار كنند و شربت ملاكه و اگر تا امتلاء اختيار نكرند
 در آن روز حوضه موم يا شربت ملاكه بريدن بوقت آن موضع برود
 بنظر من و در حوضه جند و ميان خام با دوح بخورد و حوضه مراد بان
 را كه جنت را در روغن كدو بنفشه اختيار كنند و اگر كس را موم رسوب

سفر بنفشه

الطافش

الطافش كران دست و پاى و روی است تدبير و دفعه دفعه بنفشه
 و انگس دست و پا و آب بند و از آنجا سرعت تمام كند و بلكان بايد
 منتقل شود و بر سر روغنهای بار و با فعل عالمه و عصاره بار
 رطبه نیز همین منفعت دارد مثل عصاره خرفه تازه و مثل آنكه
 از عصاره آنچه موجود باشد و در كيفيت بايكد كه شفايت باشد
 و تعديه به بقول و البان كند اگر تب نباشد زيرا كه اگر تب باشد
 موجب تلقين است و تعفن مزید اشتها و تب الا نكه هاي موم با
 زيرا كه سبب جم موم امری خارج از بدن است و سبب آن اخلاط
 و تعفن نسبت و در بين مقام دوح نافع است و اگر عطش غالب
 باشد بر انگس كه در موم در يافته است آب دفعه چنان بناید
 و اگر كشتكي او بشكند زيرا كه اين موجب جلاكي است زيرا كه خرچ
 اعيان را امتحان كرده اند تا يك و بايك بس او را آب اندك اندك
 بايد داد تا آن وقت كه از بلبه و مملكه شكين حاصل شود و كبر شكين
 يا شكلي بايد كرد و هر قدر آب كه جليل ميد هند و عن كل اندك
 بان مخرنوج بايد كه باشد و مسافر بايد كه در زمستان و وقت شدة
 برودت هوا سد سام كند و حنظل و عنب و پني از دخول هوا
 سر و مها كن كند و در بين باب اهل تمامه و بجا از منزل زيرك
 خود را زود مينوشد و دفعه يك با تش نزدیک نشود و بنشيند بخت
 نشيند كرا در را يك بار ياخته باشد كه را ن حسنه تحمل بدين
 بايكد و نزديك با تش بايد نشست و روغنهای سمن مثل روغن
 سوسن بوقت شدت بر وجه اطراف بايد كه بسيد طلسم و نافع است

سفر بنفشه

و در حین ارجحان مراحل خود را بسیار باید پوشید و بر خلاف معمول
 نباید کرد و در غذای مسافر بوقت بردن سیر و بیاض علی حسب
 المزاج باید انداخت و لیکن جناب العز در آن نباید کرد و اگر حرارت
 مزاج بسیار است بلکه بوقت غالب است مثل زخمی و جلیق
 نیز باید انداخت و اگر حرارت مزاج بسیار است معالجه بسیار مجرب
 نیست و محافظت اطراف نیز نکند و مالیدن باید کرد و در عین حال که
 روغنای ملایم معتدل باید مالیدن و اگر از روغنای چیزی حاضر نباشد
 بشنم یا سیر یا قطران بحسب مزاج باید مالیدن و بوقت شدت برودت
 موزون تنگ نباید پوشید که یا تنگ بسیار در پا توان چید و همیشه
 بای زنجیر باید کرد و در موزون ضیق هیچ یک از این میسر نیست تا بشر
 سر را در تنگ بغایت شدت بپوشد و این باطنی که پیش جمیع اشخاص ناس
 در کوشش است و از ممالک بدن سر است و از اعضا و مناسبات باید که
 بوقت شدت بر روی خود از پنجم و یا ششم بسیار بپوشد و بای در روز
 و صبح کند که با وجود این پای را توان در حرکت کرد تا از آفت برافزاید
 و زبان باشد **در مزاج سرد و غلیظ** در وقت تاثیر
 سردی قوی گاهی حس گر این تریات سودمند دارد و سرمای بود
 و هم امکان باید که احتیاط کند و درین ایحال نوزد و اگر العیاذ
 بالله سر را در ظرفی از اطراف تاثیر کند و عضوی را فاسد سازد
 آن عضو را در آب شلغم نیم گرم بکرات بگذارد که بسیار مفید است
 و یا در آب انجیر جویده و یا آب کرب جویده هر یک از اینها باشد یا
 مجموع و اگر فساد عظیم باشد در طبع شست یا با بوی خوشه و یا در

چنین

در حرکت

در حرکت عضو را بوی خوشی و یا بوی خوشی بوی خوشی بوی خوشی
 که از شستن اطراف را ساکن و معلق در موزون بسیار تاثیر برایت و بسیار
 بعد از تاثیر سر را بکند شستن آن عضو که سر را برده است و در آب سرد شستن
 یافته اند و اگر عضو مایه را بکود و در لون حاصل شده باشد و اگر
 کشته باشد یعنی بشکافند و بر آب گرم بخند تا از خون بیرون آید و
 بعد از آن کل را معنی و سر که بر آن خلعت انداخته اند که این تغییر مزاج از اصول
 فساد در آن عضو است و طرا کردن بقطران ابتداء و آخر بسیار
 است و اگر رنگ عضو مایه بسیار بای یا نریزنی مایل باشد و این حدیث
 بلوغ است و تاثیر سر را و علالت شدت فساد است در آن عضو و مایه
 پذیر نیست کسی در ابطال آن عضو بقطع اگر مایل باشد و یا با ویران کردن عضو
 را با آله حدیر ابطال و فساد کند باید کرد و الا عضو صالحی و در او را
 نیز فساد سازد و علم هر دو این بلیه عظیم است و اتمام صرف غایت
 درین باب و علاج او عظیم و خندید است و این تغییر برانست با اعمال
 مزاج است هر طریقی که در صواب و اندر موزون باید کرد و در زهدا نیز مسافر
 نوزد است و در سفر تریاتهای مختلف در سفر تریات است
 زیرا که از تریاتی که معرفت او نسبت با بدن انسان ظاهر و مبین
 است و از چیزهای که دفع معرفت آب میکند و تحقیق سر که است با همان
 و خردن باید در هر منزل و اگر بایه همان منزل مجوز و غیر باشد و در
 قول بعد از تقیل سالی سه علبه و اگر در ستم نیز نافع است که آن حضرت فرموده
 که اذا الزلتم بالارض كنوا من بصلها فانها بغير حجب یوسفه الامور
 چنانی که معرفت آب را دفع میکند و میخشد قدری خاک از بطنه مسافر

در مزاج سرد و غلیظ

صافی ساخته باید شایسته و آمیختن رطوبت فاضله مثل آب پی
 و رطوبت غلیظه است آب شود بر مژه است و مسدود
 میماند قبل از رسیدن به غده غده و غلیظه می باید کرد و اگر
 واضح شود مدارک آن چنان است و در موافق که آب آن غلیظه
 و رطوبت باشد از این باقی مانده تمام باید خوردن و در او بعلیق زدن است
 که در هر ماه و روزه و در زبان تمام مشهور و معروف باین اسم است
 البته در جهان موضع احتیاط است که آب از برای قوام بخورد و در
 اعتدال که باقی است که بر روی کاسه یا بر وجه کوزه جدا زدن احتیاط
 که در ماه دیگر چربی می ماند مثل خش و خشاک که در آب می باشد و ایجاد
 باشد که احتیاط کرده نشود و در وقت غلیظه بکوه غلیظه از غلظت
 زمان نیست غلیظه است و در وقت که را که سینه میشود قبل از دخول
 سینه مقداری می باید که در سینه می خورده شود زیرا که کم است
 که شخص بواسطه حرکت کثرتی می شود و خصوصاً که شخص می خورای
 مزاج باشد چه البته می خورای میشود و احوال ناخوش پدید می آید و اگر
 این مواد صاحب بجزیه است بر مده نه ماه و در مایه و عسل
 این شود و کشیده است و بعد از خوردن کردن و ماه دیگر باستانا
 حال آمد و اگر می در کشی باغی از این می کشید و در مایه و عسل
 که در اطباء برین گفته اند که خوردن و طیفان اینچنین می موجب عافیت
 امراض ریه است و در جفت او اما خوف حلاک نشود و حال فرموده اند
 زیرا که ماده جزام و ریه است و استخوان و اجنه در ریه با یکدیگر منقطع
 میماند و اگر اندک شخصی در وقت درین امراض را با فعل موجب است

در مایه و عسل

پیش

پیش از این او را نام که خوف حلاک نباشد نشاید که در چون کن امر این باشد
 بشود قبل از بلوغ در کشی مثل غلظت باید که تا قوت نموده
 کند و مضر را تسکین دهد و غذا از پیش تر حلاک و آب و در کشی
 جای که در مایه گوشت بسیار فرجه باشد بلکه مراری توشت در آن
 پخته باشد و از چربیها و شیرها کمتر اختیار کند و چه که در این
 وقوع میکند از ترک باید کرد **مقاله در بیان بیماری که در ریه است**
 بسیار است که در علاج متعلق و طبیب متدرب سرچشمه است
 یکی ازین سه تقریب در اسباب سه نفر در ریه معده است و این جمله است
 قرف استعمال است و تان استعمال ادویه است و ثانی عمل در است
 مثل داغ نهادن و حقنه کردن اما اعتبار از جمله تدابیر مذکور حکم
 ظاهر است زیرا که کافای غذا را منع کرده میشود مثل آنکه اگر ماده غلیظه
 معروف در دفع غلیظه از اطفال باشد می باید که شغل طبیعت معروف بفتح
 آن غلظت باشد نه شوجر تحلیل غذا زیرا که شغل طبیعت و توجیه احوال
 است که در آن و احوال و چیز تواند بود و در غذا درین صحنه واضح
 شود موجب تحیر طبیعت است و با این امر از دفع غلظت پس باید غذا
 درین صحنه منع است و که مراد طبیب با کوه و دفع غلظت قوت می باشد
 و درین مقام تقلیل غذا میکند و گاه در روزی که در وقت
 است و مجامعت طبیعت است با مرض اگر در شخص قوت نیست غذا
 را با کلیه منع میکند تا طبیعت بواسطه توجیه و شغل غذا از مقاصد
 و مجامعت با مرض باز نماند و گاه ایراء غذا قلیل انکسیر اکثر
 میکند تا کثرت تغذیه تقویت طبیعت کند و وقت مقدار بر طبیعت

تقلیل باشد و این وقتی است که مراد بر یک شخص قوت منحصراً باشد
و حرکت آن و کاه معالیه بر عکس این میکند یعنی نقصان از کیفیت
غذا میکند و از یاد در مقدار و این که صفت که شوق غذا را در این
غالب باشد زیرا که مقدار آن که در او موجب تسهیل شود غذا میکند و
تقلیل در کیفیت شده باشد مغز را برساند و با علاج بدو از غرض
تسکین است اول اختیار کیفیت و ثانی اختیار کیت و وزن او و ثانی
ترتیب وقت او اما اختیار کیفیت و بعد از حصول معرفت کیفیت
مرض است تا مقدار خروج مزاج از اعتدال برآید و بعد از آن
فازن علاج باشد و معالجه را از علم مقدار خروج مزاج از اعتدال اگر
تا در ملک اطباء نماند بود و الا در علاج داخل است و حصول این مرتبه
اطباء زمان اقل من القلیل است و معرفت این مرتبه و نیز قوت
از مشکلات صنعت طب است و شیخ ریس ابو علی سینا با وجود
همه کمال خصوصاً در این صنعت فرموده که مراد از حال بعضی قانده
که این معنی معلوم نشده است و در رساله پیشین نوشته است که
انشاء بعد از اعدل النفس و العار و طیب متذرب وقتی قلم
در علاج مرضی می تواند کرد که شواهد عدل پیش او متفق شده
باشد تا حکم بآید از عند و منع آن صواب افتد و در حفظ صفت باره
مشابه و شاکل مزاج از اعزیه و ادویه و اشربه قیام نماید تا بر وفق
قانون علاج باشد و اما اختیار کیت و و ابر و و چه است اول
تقدیر وزن او است و ثانی درجه معرفت کیفیت و و بهت و اختیار
این مرد و بعد از معرفت طبیعت عضو است و مقدار مرض و اوضاع

نکته

تا بعد از شش سن و عادت و فصل و بلد و مناعت و قوت
و صحت که مراد بآن صفت بنیه انسان است در قریب و لاغری
و معالجه را عند علاج از معرفت اینها که بر کیفیت زیرا که درین
شیخوخت معالجه سهل تسوچ است و در فصل از مقدار و بقیه
بار و همچنین بر عکس که او را عادت سهل نبوده باشد علاج
او باید از سهل می طرد و بهت و کسی که در مناعت او تخلف مزاج
بسیار باشد او را نیز سهل نباید و او مثل آنکه و بهت و بهت
که قوت ندارد و او را تخلیف استغناء به سهل و قصد و غیره
مجز نیست زیرا که موجب هلاک است و در همه این اوضاع
و احوال مذکور استغناغات مذکوره مجموع است الا عند الضرر
که از ضرورات تبیح المخطورات همچنانکه ببری خفت ابدان را
محکم شود یا قلیح درین زمان اگر تاخیر در علاج کنند شخص تلف
میشود پس الجبر علاج درین مقام کفایت می دهد و باید که مثلاً در
قولی عمل که مراد بآن حقنه است تاخیر نماید کرد و اگر حقیقت
و معالجه در شخص غلط نگردد است بقدر قوت و طاقت
قصد باید کرد و اخراج خون مناسب حال مرض باید نمود
و اما معرفت طبیعت عضو و آن تمام بعرض مزاج و خلقی
و وضع و صفت و قوت آن عضو است زیرا که هر چاه که مزاج
طبیعی عضو معلوم طبیب باشد مزاج مرضی او نیز معلوم خواهد
شد زیرا که مزاج مرضی سود المزاج است و طبیب متدرب
مقدار خروج مزاج از اعتدال میدانند و بر وفق آن قیام

بما یلهی فایده از تهرید و تسخیر و تحفیض و تطیب و چون طبیعت
عضو بر حال معلوم باشد بداند که عضو یا رخوسه است یا منفذ است و
و امده دارد درین مقام استقاله و ای لطیف میکند درین حین که فایده
لطیف کافی است و با آنکه عضو صلب است و مسامات منقبضه دارد پس درین
مقام استقاله و ای قوی سریع الغنود باید کرد و مثال آن عضو شش است
و و ای مناسب و شریک از فایده و پیرایه و شان است و مثال آن کبد
و مثلاً است و و ای مستعمل در علاج او باعتبار مواد غلیظه است مثل
قند و امثال آن این قوی و سریع الغنود باشد و هرگاه که طبیعت
بزرگتر از شش است و موضع است میداند که قوی بنی است شریک میکند
اختیار جهت حد و دایم کند مثلاً اگر ماده در جانب مجرب کبد باشد
استخراج کبد ماده و و ای مدر میکند و اگر ماده در دم و سده در جانب مقعر
استخراج بر و ای مهمل میکند و اگر چنانچه عکس کند طبیعت نقلی باشد و عالم
بقانون علاج نیست و در بعضی در محل مغز است بیک دایره و ثانی که در مغز
موضع عضو است انتفاع باید بر وجود شکست و یکی ازین وجهه قوی
و بعد عضو است از تأثیر و از برادر در عضو قوی معالجه بر و ای معتدل
کافی است و در عضو جدید اگر دایره و ای عمل که مراد صالیه است چون
و اصل شود که طبیعت موثره او در طرفین میشود و و و ای منقبضه یا
مستدل و درین صورت غائی و کیفیت موثره می ماند بر معالجه بر و ای
قوی باید کرد و ثانی معرفت آنکه خلط بعضی او و یا بعضی در بعضی است
امراض میکند مثل خلط زعفران در قوس کاخ و در غلظه سرعت وصول
کیفیت کاخ و بیک و نگاه در پشت حرارت غریزی زیرا که زعفران حار

طریقه الغنود است و منزع قلب و مثلاً بر و ای حیوان و کیفیت و کاخ بر و ای قوی
ا بر و ای و ای الغنود است و نگاه بر قلب حرارت مستوی شود موجب ارتقای
و اضطراب قلب میگردد و پس بلیب در معالجه علاج باید در وقت و بعد از آن
باید است و باید در وقت وصول بجل مغز است علاج بر و ای حار سریع الغنود
منزع موافق مزاج آن عضو شریک است پس تا جاز زعفران که باین صفت
موسوف است قدری بآن باید آمیخت تا برید مقصود حاصل شود و چون
زعفران حار است مقرر کرد و نیز لطیفی است خود تسخیر خواهد کرد و این
سوال جواب است که مراد برید فقد نبود بلکه مراد برید بود و نگاه در
حرارت غریزی زیرا که بر و ای کیفیت بار و ای قوی حیوان و حرارت
غریزی بر این المودای مستر شود که موجب صلاک است و طبیعت شاذ
خلاف سجاده تقانی دفع مغز حرارت منصوص از زعفران میکند و مثلاً است
و قوی قوی در وقت که احتیاج با آنها باشد مثل بر این شدن ملک شانه
در یک آن از جاری بود و یکایم با و یه مدره قوی و ثانی معرفت
احیال او و به است باین معنی که در وصول و واجبت قوی بجل مقصود
علاج کدام است چنانچه اگر علت در اعضا چلیا است علاج با شامیدن و و ای
زیر که وصول و ای عضو ما و ای ازین جهت لغز است و اگر در اعضا مستعمل
باشد علاج بکشد است زیرا که وصول و و ای باین جهت قوی است بعضی
ما و ای و در اعراض موضع انتفاع از و دیگر نیز است و آن نفع است که
هرگاه ماده منقبض باشد در عضو یا در طرفین انقباض باشد نه آن عضو
جذب بکاف و دیگر صرف باید کرد تا آن عضو از آزار خلاص شود و درین
جذب چهار چیزی باید مری باشد که از قوانین علاج است یکی حرارت

جنت و مراعات شاکر و مراعات نماز و مراعات بقید امر اعات ^{لغت}
 جنت اینجا که جذب ماده ازین و بسیار میکند و از اعالی با سافل اما مرا
 شاکر که در حاله افراط است جس آن بطریق جذب بوضع مجبور
 و سینه و اینجا جذب از شریک بشری دیگر است و مراعات عیالات اینجا که
 ضد باسلیق این در عمل کبد و باسلیق امیر در عمل عیالات و امار اعات
 بتجید که در آن بتجید عین مجذوب عنه و مجذوب الیه است باطل
 قرب متفر نشود و جذب را فایده باشد زیرا که اگر میان عین و مجذوب
 عین و مجذوب الیه قرب بسیار باشد فایده جذب مترب نشود بروی
 زیرا که مقصود درین جذب بتجید ماده عرض است از عین مجذوب عنه
 خصوصاً که عین رئیس و شریف باشد و این جذب ماده وقتی است که ما
 مقرب نقره باشد و در طریق انضیاب باشد اما اگر مقرب شده باشد متفر
 بهر آب از همان موضع باید که در مثل ضد عرق جنت اللسان در علاج
 خناق و کاه فعل ماده بطریق جذب بعضو قرب نیز میکند اینجا که
 ضد صاف و عمل رحم و مثل ذلک و در جهت کردن مراعات جذب چیز
 دیگر از قوانین این فن است و باید که عند التقابل بر طیب حاضران با
 و آنرا غافل و ذاصل نشود یکی آنکه کلب باید عند الجذب اعتیلا
 کند که در عین متقول عنه و جمع نباشد به جذب بعد از شکین و جمع
 زیرا که اگر و جمع باشد و جذب واقع شود موجب اشتداد و جمع است و
 معارضه در جذب نیز واقع نشود چون و جمع نیز جذب به جذب درین
 حین از جذب عنه موجب جذب از اعضا و دیگر است بجانب او کشیا
 و جمع پس تعارض در جذب موجب زیادتی لم و جمع است و این قانون

مکات

یکی است که مراعات او در هر جذب می باید که منظور و ملحوظ طیب باشد
 و دیگر مراعات این می باید که جذب از عین رئیس و شریف بعضو حین
 واقع شود و اگر ریاست و شرف و در هر دو باشد فایده ندارد بلکه درین
 صورت بر وجه خطر از عدم جذب است چه آنکه متوجه بر وجه
 شریف میشود زیرا که لکل ماده از جانب عین شریف بجانب رئیس
 بسبب اینست که کثرت از عین شریف و در خود که موجب هلاک است
 و انتفاع بعرف قوت بر سه وجه است یکی مراعات مبدأیت عین و
 ریاست او است و چون طیب بمبدأیت عین باشد از استحال ادب
 کرد و قوت عیالات عین رئیس باشد فیکند و انتفاع بر وجهی که ممانی
 قوت عین رئیس باشد تجویز میکند و اگر اعضا طیب خلق باشد
 استفرغ ایشان دفعه مجوز نیست و در دیگر که ایشان استفرغ عین
 میکند ایشانرا خالی از مقویات عین استحقاق باید که در تمام قوانین علاج
 عند المعالجة قوت نشود که در جذب ضعیف است و توانی از وجه و کلاه مراعات
 فعل شریک است در عین را اگر چه رئیس نیست مثل معده و شش که این
 اعضا را با صلاح این فن شریف می نمایند که هر چه بدین موقوف بر وجه
 ایشان نیست اما صلاح ایشان اینست و درین مقام نیز معالیه باید
 قوت نمی باید کرد و درین جهت اگر شخصی را ضعف معده باشد آب سرد
 نمیدهند و ثالث مراعات ذکا و حسن عین است زیرا که در ذکا و حسن
 ذکا و حسن استحال او و به قوی البر و در ذکا و ابطال حسن عین کند می باید
 کرد زیرا که ذکا و حسن در عین اعتبار و جهت است که در آن عین است
 و این نوع تدریس موجب نفوذ و هر چه در آن عین و ماء باشد که

خیس

اگر قریب دماغ و اعصاب باشد و هفت روز یا خلیج یا حدر و لغوه بشود پس
مرامات این قوا نیز در علاج را ضروریست و این معارف موجب اشتیاق
تجاربند که در هفت و معروف مقدار بطریق صرف اصاب طیب
مخرب را حاصل است هر چند از معرفت مزاج مزاج از اعتدال در جانب
حرارت یا برودت می بیند ایراد ضد مقدار خروج میکند زیرا که اگر
تخلیج بحد قوی است و دای قوی اختیار میکند اما ترتیب وقت
و مراعات آن نیز از جمله قوانین معتبره است و مراعات آن است
که بر آنکه حدود مرض در کدام زمان از امر نه اربعه واقع است
که چنانچه حار است و یا در اعتدال است تلخیص با اعتدال و در اندیشه میکند
بقطع اگر مریض قوت دارد و اصل غذا می خورد و اگر مریض است یعنی
نمایش عید است درین صورت در ابتدا تلخیص میکند چنانچه تلخیص
امراض حاره و در ابتدا تلخیص میکند و تدریجاً باین طریق را سبب
آنست که مرض حاره است که نمایش قریب باشد که در آن نهایت
مریض را غایت و خلاص است با حلاک و مرض مزمن چنانکه مذکور
شد آنست که نمایش عید باشد که در آن نهایت یکی از امرین مذکور
خواهد بود پس در نهایت قریب تلخیص مناسب است و در نهایت
بعید و لا تلخیص مناسب نیست و مراد ب تلخیص در غذا آنست
که تعلیل در اندیشه و اثر به کنند باین معنی که غذائی ده که و کیفیت
معتدل باشد و در مقدار و چه نیز قلیل باشد تا مریض و طبیعت
اعتدال مقامات و الصارغات با مرض ثقیل باشد و طبیعت بر طبع
اشتغال بغذا از مقامات ماند و چون در مرض حاره و ابتدا مریض

قوت است احتیاج بر دادن غذا نیست بآن سبب که مذکور شد و چون مرض
مزمن باشد اگر در ابتدا تلخیص کند چون نمایش عید است قوت مزمن
درین لحاظ شود باین ملاحظه ابتداء در غذای او تلخیص نماید که
و درین مدتی طویل و درین قوت غذا و شربت تقویت باید کرد زیرا که
گاه هست که مریض مزمن را نهایت دوماه یا بیشتر باشد و درین مدت
اگر در غذا نقصان کند موجب حلاک گردد و آنرا در ابتدا مریض مزمن
تعلیل و تلخیص ضروریست چه بدن بواسطه امتداد مرض ضعیف
شده است اگر در غذا تعلیل نکند موجب کم و کثرت ثقل مریض حاصل
میشود و نیز سبب اجتماع فضلاتی که موجب مرض است میشود و در نگاه
که بدن ضعیف گشت و قوت نیز کم شد و نیز سبب معده که خدمت او مضطرب
غذا و رسانیدن کیلوس است بلکه در نیز ضعف غالب میشود و
نگاه پرشت و مراعات حال او بهر حال از جمله ضروریات است و باید
دانست که در رعایت قانون علاج و دانستن چند جزای است
یکی آنکه از مریض کثیر الماده ثوران و یحیای کند انتظار رفع نباید
کشد زیرا که اگر مریض حاره باشد فرصت و فائید کند مثل خروج کلاه
باشد که نمایش دور و ز است و کم است که هفت روز و درین مدت
اگر تاخیر و علاج شود حزن حلاک است و بسیار است که علاج فایده میدهد
چنانکه در قوی از تخلیج که مریض با یلوس و آن عبارت از تاب افتادن
و در ده است و تا که رشتن اطفال با شب اسفل و معتدل و نظریه جانب
معدی است بقی دفع میشود و اگر باین اسفل است با سهال و بیاض است
که با نیز بقی دفع میشود و این بهترین انواع تخلیج است پس در چنین

احوال این از علاج جای که باشد باید کرد و انتظار نباید کشید و اگر چنانچه مرض
 خلاصت یا مرض است البته در استفراغ از خلط موجب مرض انفذاریست
 باید کشید زیرا که درین مقام فی حصول دفع استفراغ مجرب نیست و چنان
 که مرض از خطر است و قوت فوت میشود و مرض با حصول دفع
 امان نمیدهد پس واجب درین مقام تعجیل در معالجه است قبل از
 حصول دفع اگر مرض الحقیقه استفراغی علاج قوی باشد و اگر مرض
 قوی نیست و خطر ندارد در علاج بتدریج باید از نصف با قوی
 آمدن چنانچه سابقا بتقریب مذکور شد و طبیب متدرب باید که برسطه
 تاخیر اثره و اعطال از صواب بنماید و اقامت بر غلط نکند زیرا که
 از تاخیر مزین نشود و اقامت در معالجه بر دوا و احد نیز نکند بلکه
 بر علاج واحد نکند مثل آنکه کسی را در مرض صفراوی احتیاج در
 اخراج صفراست و نیاید لازم نیست که البته اخراج بسقونیان کند
 زیرا که اخراج صفرا مختصر در سقونیان نیست که بحلیه زرد باشد بلکه
 اخراج خلط بدوی صد کیفیت آن خلط اگر واقع شود بجز باشد
 زیرا که صفراست و حلیه زرد و مخرج خلط صفراست بخلاف
 سقونیان که حار یا بس است و صفرا نیز حار یا بس است پس علاج
 باید از صفرا ظاهر باشد و در علاج نیز لازم نیست که مرکب کینج
 علاج باید شد که آن اسهال است باقی یا احتقان مگر آنکه علاج بسبب
 خصوصیت مرض مختصر در علاج واحد باشد و مکرر در آنکه همیشه لازم
 دوی واحد باشد و استعمال یک دوا کند است که چنان از مالوف
 منفعل میشود زیرا که بکار و ایراد دوی واحد مالوف شده مثل

اغذیه و اثر بر معتاده و چون بدن منفعل نشود علاج باشد لا بدیل
 و هر چگاه که در مرض اشکال پیدا شود باین طریق که با مرض سابق
 امراض متعدد جمع شوند که هر یک متعلق علاج باشد منافی و مخیر
 آن دیگر و یا امراض متعددی باید و مزین شود که هیچ علاجی صلاح
 و فلاح نیابد و درین صورت دست از علاج بر سبیل قنای بجای آید
 مرض باید در دست و مرض را با طبیعت باید که شست و از اغذیه و اثر
 آنچه مزینش کمتر باشد و مرض بآن مایل باشد ایراد باید کرد زیرا که
 بسیار است اعانت بقدر غلبه بر مرض کرده مرض را متعطل میسازد
 و از جمله قوانین مرعبه در علاج است که هرگاه مرضی از امراض
 باشد و جمع بان مرض جمع شود و در آن مرض محتاج بقصد یا حیا
 باشد اول تنگین و جمع حتی الاکان باید کرد و اگر دوا و علاج بواسطه
 تنگین و جمع احتیاج بخیزی باشد باید که بجا و از جهت ششاش
 نماید مگر آنکه ضرورت قوی باشد مثل وجع شدید در قوا که مملکت
 است درین صورت احتیاج با فیون میشود اگر چه درین مقام
 علاج کردن بجد منافی قانون علاج است ظاهر آنکه قوا بخی
 عبارت از احتباس افعال است در امعاء و مجوز موجب تعقیظ
 ماده مرض و عداستداد و چون وجع شدید بالفعل موجب هلاک
 است پس تنگین و جمع که از هر دو راست بخرد باید کرد و دفعه
 احتباس بقتنه باید کرد پس درین صورت اخترا فیون که مخدری
 قویست باید کرد و از وصایای طبایعی است که اگر ادویه بجز مخدر
 در علاج کافی باشد استعمال او در اعصاب ظاهر کنند بجز باشد از آنکه

در اعتدال باطنه کند و در اعضا ظاهره اگر غرضیه باشد و شریک
 نافع شود جز باشد زیرا که قدر اعتدال ریه موجب تقرب روح است
 در آن عضو و بلاست در ذکا و حسن آن عضو زیرا که ذکا و حسن عضو
 و در پایداری آن بواسطه روح حیست که در دست و اگر شریک بود
 افتد موجب حدی است و در مراضی که در ظاهر اعضا است و در ظاهر
 اعضا است که ما خود از محسوسات باشد مثل رنگ بصر و محل لمس
 و اگر مراضی و دلائل بر مراضی باطنه میکند و متبدل از مراضی ظاهره
 بر مراضی باطنه را و این است که عارف بشرح اعضا و شراکات
 ایشان باشد و منافق و مضار و مینا و اند و بعد از آن اعتدال بر قوانین
 ستر کند و اول آن قوانین معرفت مضار افعال است و ثانی آن
 معرفت آنچه از بدن متفرغ میشود و ثالث معرفت وجع و رایج
 معرفت ورم و عارض معرفت وضع عضو و سادس معرفت اوضاع
 ظاهره و خلاصه و اما قسم که مشارا بهما مضار افعال است و آن برین
 قسم است که اگر فعل عضوی از اعضا که صادر از قوتی است و آن
 فعل جاری بر جای طبیعی نیست ناقص یا باطل گردد و این دال
 بر اضعاف قوت آن عضو مثل بطش که آن فعل صادر از دست است
 که از اعضا آلیه است و آله بطش و هرگاه که از دست این فعل
 نقصان صادر شود و یا باطل شود و جزیم باید کرد که قوت در مبدلش
 که قوت است و اقل شده و آفته قوت تابع مرضی است که در آن عضو
 و آفت حجاب باقی ماند که در شمس قسم است تغییر نقصان و بطلان
 و امثال آن نیز همین کشت بس الکتاب در آن موجب احوال

اول

و یا اقل از آنست و یا دلائلش بر مرض باعتبار کیفیت است مثل شل
دم فاسد و یا دلائلش باعتبار آنکه طبعی بطور است مثل صفا و
سنگ ریزه حاصل در مثانه و کلیه و یا دلائلش از جهت خروج از
جری غیر طبیعی است مثل خروج برا از طریق دهن در علت
ایلاوس که نوعی از قولنج است و مملک و آن عبارت از تاب
و بیج افتادن در روده است پس این پنج وجه است و اما قسم
ثالث از قولنج شش دلائل او بر دو وجه است یکی موضع
و ثانی نوع عضو بر آن وجه که دلائلش شد نزو غذا و اسباب
و جمیع که بر پانزده قسم است و اما قسم راجع و دلائل او بر سه وجه است
یکی موضع مثل دلائل درم قلعونی بر خون و ثانی موضع
مثل آنکه اگر درم بر جانب راست است دلائل بر ناحیه کبد
میگردد و اگر درم بر جانب چپ است دلائل بر ناحیه طحال میگردد
و ثالث شکل عضو است همچنانکه اگر درم کبد حلالی شکل است
دلائل بر نفس کبد میگردد و اگر طویل شکل است دلائل بر آن
میگردد که درم در عضله ایست که فوق کبد است و اما قسم راجع
از قولنج شش دلائل از جهت موضع و مشارکت هر یک
همچنانکه استدلال بر آفت و روجع بسبب حدوث سده ها
در نخج عصبه از فقرات علق میشود و این در تشریح مبین
است اما هم سادس استدلال بمن و عادت و فضل و غیر آنست
مقاله ۲۲ و بیان اعراض شرک که امر از مخمس و مراد بامراض
شرکیه آنست که حدوث و حصول او بشرکت عضو دیگر است و مراد

بامراض مخمس آنست که در حدوث مرض موقوف بحسب و برکت
مثل در چشم و صلبه معرفت او چنان است که طیب بکرم صاب
و مایل ثاقب بوقت اجتماع دو مرض مثلاً یا آنکه کدام از این
دو اولاً حادث شده تا آنکه اول است آنرا اصلی و ثانیه بطلان
آن اقدام نماید و باید آنکه کدام باقی است بعد از زوال آن
دیگری تا در علاج از قانون عدول نگردد باشد زیرا که اصل است
که اولاً حادث شده باشد و عارض آنکه تابع باشد مراد اولی راه
مراد ثانی است آنست که در حدوث و زیاده و نقصان تابع
باشد چنانچه بقرب سابقه مذکور شد و گاه طیب غلط میکند و
آنکه اصل است آنرا عارض بنداشته و عارض را اصل و در علاج
خطا کرده مثل آنکه شخص را مرض اصله احتباس افعال و
امعا بوده و بدین سبب وجع شدید شرب برین احتباس حاصل شده
و طیب بنا بر وجع مبالغه در تخلیط و تخذیر بخلط و مخدر نموده و
زیاده می شود شده و احتباس شده آری این علاج نیز بیرون از
قانون نیست که بوقت وجع شدید در مثل مرض قولنج مخدر کند
اما بقدری ملایم و متعاقب نیز حقیر که موجب اخذ افعال جانب
مغفل باشد باید کرد تا تمام بر دفع قانون طبی باشد و طیب را
درین صورت هیچ مواخذه نیست و اما اگر کیفیت االتق اولاً
علاج عرض کند و مرض را در علاج تاخیر کند مواخذه است و طیب
در چنین مواضع که مواخذ و منسوب بخلط میشود سبب طایه است
زیرا که تخلیط و تخذیر موجب السداد افعال است و شده السداد

باشد و مزاج کیفیت متغیله و ثالث ان دلالتی است ماخوذ از شدت
 این بر وجود جسم است و یکی ازین وجوه سرعت رویدن اوست
 و این سرعت دلالت بر بیسوست مزاج صاحبش میکند و اگر سرعت
 بکمال باشد دلالت بر حرارت و بیسوست میکند و بطور دیگر
 او دلالت بر طریقت میکند اگر چنانچه علت در ان عدم ماده موی
 نباشد چنانکه در عروق است که علت عدم ماده موی است در روی
 زیرا که این حکم در کسی جاری است که در ماده شعر باشد و ثانی گفت
 شعر است و ان دلالت بر حرارت میکند و قلت او دلالت بر رطوبت
 میکند اگر چنانچه قلت ماده شعر نباشد و ثالث غلط شعر است و
 در وی دو اعتبار است یکی آنکه می تواند که شعر در شخصی قلیل باشد
 اما آنچه روینده است قوی و غلیظ باشد یا بسیار باشد و انبوه اما
 ضعیف و باریک باشد پس مقصود متعین نشود و ظاهر هر دو است
 که بسیار باشد و هر یک بقوت و غلیظ تا افاده مقصود کند و احد علم
 زیرا که انبوهی با قوت دلالت بر حرارت میکند چه انبوهی دلیل
 و قوت ماده شعر است و در وقت شعر دلالت بر سردی و غلیظت دلالت
 بر ان میکند یعنی دلالت بر رطوبت و قلت و غایت میکند
 مزاج جودت شعر است یعنی سیاه و برهم نشسته و این دلالت
 بر حرارت و بیسوست میکند و سبب جودت در شعر شدت اترق
 است و کاه دلالت بر التواء یعنی چیدگی و یکی منبت شعر میکند
 پس این دلالت در استدلال بر حرارت و بیسوست مفید نباشد
 زیرا که جودت بسبب التواء میخیزد و منبت نیز حاصل میشود

دلالت بر حرارت و بیسوست

و بسوط

و بسوط که منبت جودت است دلالت بر سردی و بیسوست دلالت دارد میکند
 خاص لئون شعر است اول سواد و دلالت بر حرارت میکند زیرا که سواد
 سواد در شی از تاثیر حرارت است که با این لئون حاصل شده مثل غش
 و دیگر لئون صوفیست که از اقسام حره است که با لیب و کف است
 و در حرمت شمع نیست و او را در شعر بر جودت و ان داشتند و شققت
 و حرمت را در شعر و ان بر قرب اعتدال داشته اند و بیاض شود و ان بر
 برودت و رطوبت است چنانچه در سن شجرت یا دلالت بر بیسوست
 میکند و این بیاض عقب امراض مختلفه عارض میشود و موجب خلل
 نیز احوال و مزاج شعر متفاوت و مختلف شود و این نیز شش طیب
 و استدلالات بر دمی باید که مرغی باشد زیرا که در موی مرغی که منبتی از مرغی
 انسانی است شققت و حرمت متوقع نیست بلکه می توان گفت که اصلا
 نیست تا استدلال بر اعتدال مزاج او درست باشد زیرا که الموانع
 دیگر در موی مرغی غیر از سواد و جودت متعین نیست تا از هر یکی
 استدلال بر مزاجی درست باشد و بیاض است که بسیاری موی در مرغی
 منزه با سواد مزاج او است بسودا و در سن شجرت و بسیاری موی
 در شمع دلیل است بر سودا ویت مزاج او و قوت مزاج استدلال از مزاج
 بر ان است و بیاض بدن دلالت بر عدم و کم و قلت آن میکند و گاهی
 که بیاض مزاج باشد دلالت بر سرد مزاج نیز میکند و حره جیب شده و منبت
 دلالت بر کثرت و قلت آن میکند و صفت و شققت بدن دلالت بر
 مزاج حرارت میکند و اما صفت اول است بر خون یا خون صفراوی
 که صفت دلالت بر عدم خون نیز میکند که چنانچه صفرا در بدن صاحبش

بر صفت اول و شققت اول

بنی فخر در احباب نفاست می باشد چه بواسطه امتداد مرض خون در بدن
مانده است برین سبب لون بدن زرد می نماید و این سبب است
صفرا و غالب شده باشد زیرا که نقصان خون نقصان صفرا نیز بشود
چون در عروق مخلوط با یکدیگر اند و کبودی بدن دال بر است
بر شدت بر و زیرا که بواسطه غلبه سرد مورد و دم بشود و این خلط
حصول این لون است در بشره و اعضا و موجب تعلیل دم است
و لون بادیهان دال بر سردت و بی همتی زیرا که این لون دال بر سردت
صفرا پس حاصل البر و باشد و دیگر از جمله لون خون جسمی است که در این لون
دالت بر سرد و بسیاری طبع میکند و دیگر لون رصاصی است و او دالت
بر سردت و رطوبت میکند و حی الطیر و دایم و باطله بر لون اگر حاصل است
دالت بر غلبه سبب آن لون یکسره و مرافقت آن غلبه و اگر حاصل نباشد دالت
بر غلبه و امتزاج اخلاط میکند بحسب کمال و نقصان در امتزاج و معرفت
این وابسته بحدس حایب لطیف تجرب است عند الامتدلال مثلا لون است
که در روز سفیدی و زردی محسوس است و هر یک دالت بر وجود غلبه از
اخطا است پس بحسب غلبه هر کدام حسیب حکم از آن غلبه میکند و احوال لون
متغیر سبب معده و کبد و طحال میشود زیرا که اگر افعال معده و کبد و طحال
برجای طبیعی و جهت جاری است در لون تغییر نیست و اگر جنایه افتی در
متوجه اعضا و مذکور شد که ایشان طبع اند و کارد و صول دم حاصل کرد
و آورده اند و درین وصول فوادم ایشان اند و بجای زهره که است و صول
قدری از دست معده از استفا و صحت معده است از غزا و منیه شود
غذا است که بجای آن بلبین الطحال و دم معده است و محل بود که آن خم

معده است که عضو عصبانیت و سبب آفات در و کل اخیر و فساد و لون بدن
زیرا که در معده متعلق حادث شود و هضم غذا در و کما بین حاصل بشود و اگر کمال
یک حاصل نشود و کیموس که اساس بقا بقای مص و جذب بانیست که بیشتر
روی باشد و خون کبد را ضعیف جاری شود و فعل او که تلخ صفرا و فساد
کیموس است و تحصیل کیموس صلا که قوت میزد کیموس از دم میکند حاصل
شود و همچنین کیموس اگر بروق و اصل شده با عصاره و در است و موجب
علاجش و امراض کرده و از آن لون متغیر شود و بر طبیب حایب الدیمر
معدومات دلیل این مدعا روشن است که چنین استدلال از لون چشم بر احوال
و باغ و از لون زبان بر احوال مزاج عروق تبایست قوی است و خاص از این
استدلال مان میکند حیثیت اعضا است و هر چه از اعضا قوی و کامل است
جود است و هر چه ناقص است تابع برودت مثلا لون قامت و دست معده
و امثال اینها از تاثیر حرارت و فعل قوت نامیده ناشی شده است پس شخص
باین احوال حال مزاج است و خلاف هذا این اوصاف که دالت بر برودت
میکند زیرا که هذا این از تاثیر برودت است و متصف باین احوال دارد
المزاج است و سادس دلائل ما خود از سرعت و بطول افعال است و سرعت
در شخص و افعال عضو از هر کیفیت که باشد دلیل غلبه آن کیفیت است در آن
شخص یا در آن عضو و اینجا سوالی و اشکال متوجه میشود زیرا که این سبب
با سبب معزیه احوال این صناعیت که میگویند شنی از سبب خود منفعل میشود
و از تیره و مثل منفعل نشود و معارض است زیرا که هرگاه افعال از حرارت
و دلیل غلبه حرارت باشد لازم آید که شنی از تیره خود منفعل شده باشد و
درین مقام جواب نیست که اینجا که معزیه آمده اند که شنی از تیره و مثل خود منفعل

میشود و وقتی است که آن شی در کم و کیف باشد و مثل خود برابر باشد اما
 بر چگاه که این مشابه باشد بر این از شبیه و مثل متغیر خواهد شد مثل آنکه
 دو مقدار آب بار و با فعل و عاقل با فعل که در وزن برابر باشد بچگونگی
 کیفیت در اجتماع از یکدیگر متغیر نشود و آب را کیفیت زایده در بود
 حاصل نشده است اما اگر آن کم گرم را با این کم گرم خنک کنند که در دو مقدار
 برابر باشند و در کیفیت مساوی باشد ظاهر است که شدت گرم متکسر میشود
 آب نیم گرم نیز در کیفیت حرارت زیاده و در افعال روشن است پس
 سخت عضو سرعت دلیل حرارت مزاج باشد و خلاف این دلیل برودت
 مزاج است و لایل مآخذه از افعال مستمر است زیرا که استمرار و دوام
 فعل عضوی از اعضا و دلیل اعتدال مزاج آن عضو است و تیزان در
 جانب شدت و سرعت دلیل حرارت است و تغییر او در جانب بطول دلیل
 برودت آن عضو است و این در صورت هرمان بر افعال طبیعت زیرا که
 سرعت حرکت عضو تعش دلالت بر حرارت میکند بلکه بر خلاف آن
 دلالت میکند و ثامن استدلال از مایه من البدن است مثل برآوردن
 زیرا که هر کدام از اینها که از اینها صیغ غالب است دلالت بر حسب شدت و ضعف
 بر کیفیت از کیفیات میکند زیرا که شدت را لایحه و سرعت و در بول و باز
 دلالت بر حرارت میکند و عدم حرمت و ضعف و وجود یاقین دلالت
 بر برودت میکند و تاسع دلایل مآخذه از اعراض نفسانیت و از اعراض
 نفسانی هر چه بشده و زیاده است دلالت بر حرارت میکند و هر چه
 با نقصان و زود رفتگی است دلالت بر خلاف آن میکند مثل تصور
 که بشده است و چنین که زود رفته و در کمال سستی است و نباتات

این کلمات

این کیفیات دلالت بر سستی میکند و سرعت زوال اینها دلالت بر
 میکند و عاشر استدلال از خواب و احتلام است و او را نیز در استدلال
 بر احوال بدن مدخل است زیرا که دیدن آب بسیار و بچ در خواب علامت
 غلبه بلغم است بر بدن و این دلالت بر برودت و در طبیعت مزاج میکند و
 دیدن اوان مثل زرد و سرخ هر یک دلالت بر غلبه خلطی میکند که آن
 صفرا و بلغم است و این دلالت بر حرارت مزاج میکند و در جانب سستی
 دلالت بر رطوبت نیز میکند و در جانب زردی و لایحه سستی نیز میکند
 و این استدلال مذکور علامات از مایه اصلیه بود اما علامات از مایه غیره
 که خارج از اعتدال است و مایه بر جرای صحت و طبیعت نیست اشتغال
 بدن و سازای شدن او بر سرعت از آنچه موجب حرارت است و تعش
 و تلخی دهن و ضعف نبض و سرعت آن و انتفاع و تشنگی یافتن از
 مردات و متغیر شدن از حرارت و از مایه و مشرب مایه مضر بلغم
 یافتن است خصوصا در فصل تابستان که اینها دلالت بر حرارت مزاج
 میکند و برودت مجلس و قهق اطراف مثل روی و دست و پای و شانه
 شدن از مبر دات و انتفاع یافتن بمسختات و قلت رنگ در بول مثل
 زردی و سستی و سفید شدن آن و میل بغض بر طول که اینها دلالت بر
 مزاج میکند و ترشح سستی اعضا است و کاحل و بسیاری لعاب دهن و
 محال که آن آب سستی است و لافای طبیعت و بدی هضم و از رطوبات متراکم
 شدن و از بیست نفی یافتن و بسیار خواب رفتن اینها هم دلیل رطوبت
 مزاج است و تشنگی که به هم نشستن از دوام و سستی است و خواب و غنا
 بدن که مراد لاغری است و از غفقات متغیر شدن و از مرطوبات نفی

بیان علامات
 از مایه غیره

یافتن دلیل برست مزاج است و اما علامات مزاج مندرک آن در حد
وسط از مذکور است **مقاله در بیان کیفیات املا** و املا بر دو
وجه است املائی بحسب اوجیه که عبارت از محل سکون و طروق غلظ
و اروج است مثل عروق و شریانات و املائی بحسب قوه و مراد املا
بحسب اوجیه است که اگر چه در اخلاط کیفیت ردیه و تعض حاصل شده
است اما در کمیت و مقدار و حجم زیاد و شده است اگر چه کمیت مقدار
مستلزم زیادتی کیفیت نیز هست زیرا که کیفیت قایم مقدار می باشد
و بقدر زیادتی در کمیت از و یا در کیفیت میشود و کمیت مستلزم
املائی مکان است بر وجهی که صاحب این املا در خطر است بواسطه
تدبری که مندر با و صواع و شکافش بعضی عروق است و انصباب
ماده بر مخاینق که موجب مرض حصار که خنای است و از امراض هم که
است و همچنین موجب حدوث صرع است و سکنه دیگر ذلک از امراضی
که سبب او انصباب مواد است و بوقت حدوث علاج بر وجه کلی باید
بفصد است و اخراج خون موجب مرض و ثانیا املائی بحسب قوت
است و آن عبارت است از رذات کیفیت غلظ و زیاده شدن آن
نه آنکه از و یا در مقدار و کمیت غلظ شده باشد بلکه موجب است
که کیفیت ماده بهتر بر قوت غلبه کرده مانع از مضاعف و عت بفع و هضم
شود و صاحبش بر خطر است از نقص مندر با امراضی که عت است
و علامت املائی بطله قتل اعصاب و کسل از حرکات و سرخی
لون و انتفاخ او و اوج و بر آمدن عروق و قد و جلد و املائی بحسب
و سرخی رنگ بول و غلظ آن و قلت شهوت طعام و کلال بصر از

و خنای بریشان زیرا که در خواب بیند که چیزی گران بر او شده است
و او را قتل ساخته یا از مهر رفتن بی تواند عاست یا بر شواری راه
میرود دلیل املائی بحسب اوجیه و علامات املائی بحسب قوت
علامت املائی مطلق است بحسب ثقل و کسل و قلت شهوت مگر
آنکه املائی بحسب قوت سافج باشد زیرا که مقدار زیاد و جود برین صورت
عروق مثل از کیفیت دست و عروق شدید الانفعال و جلد شدید
التهاب نیست و بعضی نیز شدید الامتلا نیست و در بول غلظ و صبیغ
نیست و بشود و اعصاب ملون ملون که دلالت بر کیفیت حرارت کند نیز
نیست و بیجان و کسره و اعصاب اگر عجز از حرکت موجود است اینها دلیل
املائی بحسب قوت است و سافج و برین صورت مشارکت نیست اما املا
دروی آنچه دال است بر و ثقل برین است و سر و قلی و ثواب و خواب
و کم و رسته جواس و علامت در انگار و اعصابی از کتاب تعب و علامت
و من که محمود نبوده باشد و حمزه بشود و خصم و در زبان و بسیار
حدوث و سبیل و شور در اعصاب و میلان دم از مواضع روزه که سبیل
الانفصاح باشد مثل حصول رفاف بانگ سبی و قریبی و جریان دم از
و سبیل و در آنها که از افشای نامند این مذکورات است و مزاج و تدریج
و بعد و من و عادت و بعد بعد بفضد و دیدن اشیا حمر و برین سبیلان
و جریان خون بخواب اینها نیز دال است بر بسیاری خون و اما علامت غف
بیاصل فادوده و زیادتی مفیدی لون بر حال صحت و طبیعت و زحل و
سستی عت و سفت است و لین و برودت و کثرت آب و حوی
لزوجت آن و قلت عطش مگر آنکه بلغم مانع باشد که غلظ مانع از طبیعت و مزاج

حکم صغری و در او رخ ترش و بسیاری خواب و کسل و استراحت و بی نشاطی
 و لذت حواس و این بعضی بجانب بلغم و سینه و تیرم مقدم از کول در
 مشروب که مایل به بلغم باشد یا سخیل بآن شود و یا بلغم مناسب خود
 بلغم باشد دلیل و علامت او است و اما علامت صغری از روی بشر و چشم
 و بینی و من و خشونت زبان و خشکی کت و صفات مخزن و لذت بافتن
 از شیر بار و شدت عطش و در صحت بعضی و ضعف شهوت غذا و در وقت
 غشیا و غنی صغری و استمال نیز دروغ سوزاننده کانه که بر سوزان
 می طلبد و حدوث تشویه که مراد بآن ضربه و فراشات زبان اصل
 سمرقندی و خراسان و این عبارت است از یافتن برای آنکه کتب
 مسال و سایر اسباب استحال و تولد صغری دلیل و علامت او است و اما
 علامت سوادای محل که مراد باین خشکی و لاغری بدن است و کول و دست
 بشر و صلبه و سواد و غلظت حزن که عند الخرف و بعد معلوم و کول
 است و زیاده آن فکر و فکون فاسد و کزین و لغخ فم مدبر که
 بر وقت غلبه سواد از برای کرمین محال و فم مدبر است بشر از مقدار
 طبعی سواد بر فم مدبر میریزد و چون طبع او عاقل است لغخ فم مدبر میکند
 بولوس و جبهه و شهوت غذا نیز همین لغخ است اما بر وجه طبعی معاد
 نیست و همچنین شخص را همیشه شهوت کاذب برود غالب است و کول
 او مایل بکودت می باشد و سواد او حیانا از هر نیز و حدوث بعضی
 اسود بر ظاهر جلد و غلظت و مستحیلات سواد از اخذیه و اثریه
 دلیل و علامت او است **نکته** و در این صفت **علامت** و علامت
 سده و لایل است زیرا که حدوث حصول سده بواسطه اسوداد

خلط

خلط و ریحی است و نایافتن مدد مفتوح از هوا و او و غیر آن و سبب
 حدوث او احتلا است و نقصان در تحلیل و ورود بدن پیش از
 تحلیل و علامت او ثقل عضو است که در سده حاصل شده است
 چنانچه ثقل حادث در حین سده ماسا ریتا و نیز سده از ورم بآن
 است که در سده و جمع نیست بخلاف ورم که از و جمع و کول خالی نیست
 و فرقی دیگر همی و عدم همی نیز هست زیرا که در سده ثقل و عدم همی
 است و اما ورم که بوقت شده و جمع همی صحت خصوصاً
 که ورم عارض عضو یکس باشد و اما مقدار عضو یکس باشد اگر ورم
 صغری است و ران ثقل نیست و هر کس را که سده و در وقت شد
 لون او اصغر است بسبب استغفار نفوذ ورم و در بشره **نکته**
علامت و آن منقش بر قوام و غیره و قوام و داده و قوام
 دیگر باشد که احتلا اربعه است و اما که غیره و قوام مایه و ریحی است
 مثال مرض حادث از ریح شق است و مثال کول یا سید استغفار نه می
 و طیب متدرج می باید که حاضر بر محل غلط و مستحضر فرق باشد و یا
 اسباب موجب امراض تمام در علاج غذا را لحاظه اسباب باشد زیرا که
 میان دو قوام و غیره و قوام عند حدوث امراض والا و صلبه و
 می باید که متدرج باشد و باید که در ورمی و در بدن حادث شود و ممکن
 در مکان خود باشد این دلیل خلط از احتلا است و اگر داده و متحرک و مستقل
 از مکان بکافی میشود ریح است که داده و غیره و قوام است و فرقی دیگر
 بخت و شدت و جمع است زیرا که در و جمع خفیف و متحرک است ماده از ریح
 است و اگر شدید و متحرک در مکان خود است آن ماده از احتلا است

عادت هم

و در وقت است **مقاله اول در بیان اودم** و این اودم در وقت
 یا اودم در ظاهر اعضا است و این محسوس است و یا در باطن اعضا است و این
 محتاج به دلیل صادق و محسوس است و این که در آن کیفیات بریل است
 چه علامت است که اودم ظاهر باشد دلیل اوچی لازم است و اگر موضع
 و محل و درم حدیم اودم است یعنی غضبان است و غشایی که احاطه می کند
 که بکیر است دلیل و علامت او ثقل است و اگر جابجایی و موضع
 و جع و درم و موضع دلیل او جع و اوج و اوج و موضع و سوزاک قوی
 و اگر در ثقل عضو و اودم کنفی لاحق شده است دلیل او انتفاخ
 آن عضو است و اما علامات کلیه سود المزاج و درم بارد باطن را
 بیان آن غرایبی دارد اول و حواله اول بساحت علمی است و در این
 جزئیة بقول جزئی محسوس عضو معین خواهد شد انشا الله تعالی
 و اینجا بر سبیل اجمال مذکور می شود مثلا که صاحب سود المزاج احساس شعلی
 ثابت در محل و درم از غیر و جع کند دلیل و علامت که ماده بارده باطن است
 و چون دلایل معنی ثقل از حد و درم و در شخص محسوس بوده باشد
 البته حکم بملکیت ماده و درم باید کرد و علی هذا القیاس در سایر اعضا و
 باید در وقت که اودم هر جگه که در حصین جع مدته و جع باشد و این
 شد و جع و جع اودم لازم بر وجه کمال است و هر جگه تمام منفرد
 شد و منفرد جع و اودم سکن میشود و بعد از آنی که جی ماضی از جهت
 لغو ماده مرایض را عادت میشود و گاه منجر می شود نیز می گردد و آنچه از
 قوا و صنعت است بواسطه ریاضت و تعب که در او ان و درم بوده
 ظاهر میشود و ثقل صغیر منجز زیرا که آنچه در جع عظم منجز بود که آن ماده

و درم است متفرغ شد بر این بعد از استقرار ماده و در نفس صغیر حاصل
 میشود و باید و نیست که گاهی ماده مرض منتقل از عضو یک عضو
 میشود و جی که در انتقالات بحران و بحرین انتقالات است که در آن
 ماده از عضو رئیس و شریف بعضی خویش شود و جی که تقریباً چون
 جریب استیاری مذکور شد و اگر انتقال بر عکس این باشد موجب است
 است زیرا که عضو رئیس و شریف موقوف علیه حیده است مثل دل
 و دماغ و کبد و غیره با اقدام هر یک از این اعضا شخصی همان ملکی می رود
 و این جیت است که در باب جرب و جیت حکما و مذاق اطباء باطنه
 بر اوقات امر جرب است تا آنی متوجه اعضا رسیده شود **مقاله**
در بیان اودم و جرب و جیت و باید در وقت که تفرق اتصال عبارت
 از انفصال فرد است نزد ارباب این فن و مراد با انفصال فرد است که عضو
 و حدان را از جیت طاری شود که بر صفت و حدان مانده جی که اصبع از اصابع
 بواسطه ریزش یا سقط و یا ناکلی و در شود با مصلح این فن اصبع بر
 و حدان مانده است و فعل مطلوب از بد باطل شده است و جی که اتصال
 در عضو احصائی که بر صفت و حدان است و تفرق اتصال چهار اعضاء است
 از حدانی میشود اعضاء باطنی یا نیز طاری میگرد و چون اعضاء باطنی
 نیست پس اگر در آن تفرق اتصال طاری شود علامتی باید که آن اتصال
 توان کرد و این مقام مقتضی بحث این بحث نیست زیرا که تفرق اتصال
 در مصاحبت علمی بر وجه جزئیة تیسب عضو عضو در محل خود مذکور خواهد
 شد انشا الله تعالی و علی الاجمال علامت تفرق اتصال در اعضاء باطنی
 و جع ناقص اخص کمال است عضو شاکشی مفقود و معدوم باشد و بسیار است

جرب

جرب

که حصول تفریق اتصال در باطن و دفعه زرف الدم با سیلان دم میشود
و گاه اگر تفریق بقرب مثانه باشد احتیاج بودی نیز هست **مقاله**
نوع حرکت و نبض عبارت از مشریان متحرک بکثرت انقباضی
و انقباضی است که از حواشی قلب رسته است و محل ادراک و باز یافت آن
از موضع متعده است زیرا که شریان متحرک را در ویر و سلوک بر حال
گیره است که در آن محال باز یافت آن می توان کرد اما اگر عرف
و عادت است در میان اقطاب و متعین است محل اتصال صاعقه
است از جانب الشی و حرکت با مرطبی در حقیقت و آنرا غش او سیلان
هوای ملایم است بقلب که سکون روح حیوان است و از حیوان غش
که روح از آن متصرف است و حرکت انقباضی افاده وصول این ملایم
میکند بقلب و حرکت انقباضی مفید اطراح فضلات دهان است که اگر
و طرح بیکر مملکت است متناظر اندر احسن الطافین و مبارک که از معرفت
او ناگزیر است منحصر در سه است اول معرفت زمان حرکت است و این
مهم است اول مربع و نبض سرچشمه است که تمامی او در زمان قیصر
و شب او عده حاجت بزرگ است و ثانی نبض علی است و آن مغلی
نیز است که تمامی حرکت او در زمان طویل است و سبب او سه است
اول حرکت فاحش مترو و ثانی ضعف قوت از احداث سرعت و ثالث
شدت قوت پس اولی بقلیم نبض است اما غرض با فزایش سرعت
و قسم ثالث نبض معتدل است قیاس بان نبض که اعتدال ناس است
از روی مزاج و دریافت این اعتدال متعین یک متعده است زیرا که
چون نبض ایض شخصی که اعتدال ناس است باشد حیرت تشخیص یابد که

مزاج مقیس الیه معلوم طیب باشد و این متعده است و یا اعتدال قیاس
با اعتدال شخصی و این اعتبار اول است و سبب اعتدال جریان ناس
از ماسکه و لازمه و میز و بر برای طیبی است و ماسکه است اول
قوت حیوانی است و ثانی آلت و ثالث حاجت و لازمه مثل مزاج
و کوری و انانی است و میز و مثل سن است و مزاج و اینست که
اعتبارش در جیب اسباب نبض معتدل مرغی باشد که در معتدل میان
قوی و ضعف و ثانی از اقسام تسع نبض جنس باشد از زمان
سکون است و این نیز سه قسم است اول متواتر که اکثر متواتر است
می نامند و آن ضعف است که تمامی سکون او در زمان قیصر است
و معرفت زمان سکون پیش از باب این صاعقه شکل است زیرا که
کثیر طیب شدت و در وضع اصابع ادراک میکند لایزال متحرک است
و گفته اند که زمان سکون زمانی است که میان حرکت انقباضی
و انقباضی است و حرکت انقباضی ظاهر است و اما حرکت انقباضی خفای
دارد و معرفت زمان سکون موقوف بر معرفت حرکت انقباضی
زیر که میان دو حرکت انقباضی و انقباضی است زمان متعادل شود
که آن عبارت از سکون است و چون نبض همیشه حرکت فاحش
کند زمان سکون بر دو بخش میماند پس حین طیب است که زمان
سکون با این انتهای انقباض و انقباض است و یا کوی
که زمان سکون با این آخر انقباض و اول است نیز در است
است و اگر زمان سکون که میان آخر انقباض و اول است
اقتصر از نبض معتدل است و این نیز متواتر می نامند و سبب

بعض متواتر و دوجز است اول شده احتیاج ثانی ضعف قوت که
 ذاتی با حداثت سرعت و عظیم نیست و ثانی از جنش بعض زمان
 سکون بعض متفاوت است که او مقابل متواتر است و او را نیز
 می نامند او نیز مختل میگوید و اسباب او نیز سه است اول قوت
 کامل بالغ در عظیم که احتیاجش با حداثت سرعت و تواتر نیست
 و ثانی قلت حاجت بتردیج و اشتیاق و ثالث ضعف مزاج و
 ثالث از اقسام تسعه بعض معتدل است بین المبطی و المبرح که
 معنی و سبب او سابقا ذکر یافت و ثالث از اجناس تسعه بعض
 مقدار را بنطاق است و بسایط و مغزوات او نه است و این
 بسایط معتبره بحسب قطر و ابعاد از اقطار ثلثه است و اول طویل
 است و او بعضی است که اجزای او در طول نزدیک طیب اکثر از معتدل
 است و سبب او سبب بعض عظیم است اگر چه مانی باشد از متواتر
 و شوق و آن مانع مثل کثافت هم و صلابت جدر است و ثانی بعض
 قصیر است که مقابل عظیم است اگر او را مانی از ضیق و انقباض باشد
 مثل غلظتی که در بین جلد و ثالث معتدل است در طول و قدر و راجع
 عرض است و بعضی عرض است که در آن اجزای او در عرض
 اکثر از معتدل باشد و سبب او دوجز است اول امتلا و عرف
 نایض است و نسبت این امتلا بر اصبع لاس در ملاقات حدی که
 ناشی از عدم امتلا است ظاهر میشود و ثانی شدت صلابت است
 که آن عرق نایض است و سادس معتدل در عرض است و سابع
 شایق و شایق است که اجزای او نزد واضح اصبع و ارتفاع

اکثر از معتدل باشد و سبب او شده حاجت باو مطاوعت است
 و ثامن مخفض که آن مقابل شایق است و سبب او قلت حاجت
 بتردیج است و گاهی سبب عصیان است اعانت قلب حاجت میکند
 و ناسع معتدل در شوق است و انقباض و مرکبات بعض را سادس
 سه است اول عظیم و او بعضی است زاید بحسب طول و عرض و
 در ارتفاع و سبب او شده حاجت بتردیج است باو قوت و مطا
 است که مراد آن عرق نایض است و ثانی صغیر و او مقابل عظیم است
 و سبب او نیز مقابل سبب عظیم است که قلت حاجت بتردیج است
 یا ضعف قوت و عصیان است و ثالث معتدل است در عظم و
 صغیر و رابع غلیظ است که آن زاید بحسب عرض و شوق است
 و سبب او جمع اسباب عرض و شوق است و خامس بعض دقیق است
 که او مقابل غلیظ است و سبب او اجتماع ضیق و انقباض است و
 سادس معتدل است بین الفیلط و الدقیق و رابع از اقسام تسعه
 بعض جسر ماخوذ از قوام است که آن عرق نایض است و
 آن سه نوع است اول لین است است و او بعضی قابل از دفع
 اصبع خامر است سهولت و سبب او اسباب مرطبه است و در طب
 یا طبیعی است مثل خنثی و معتاد و یا مرطبه مرضی است مثل اعتقاد
 و یا مرضی است نه طبیعی و نه مرضی مثل استقام و استقال آب در اعصاب
 ثانی صلابت است است و این مقابل لین است است و سبب او سه
 چیز است اول برآمدن و ثانی عیس حرم عرق نایض ثالث عذر
 عرق بعضی از جهات چنانکه در غزوات می باشد و ثالث میان لین و

صلابت است و فاس از اقسام تسعة نبض ادراک و احساس از هر دو
 لایحه است و این نبض سه است اول حار است و سبب او از اسباب بخار
 است و ثانی برودت است و سبب او از اسباب برودت است
 و ثالث معتدل میان حرارت و برودت است و سادس از اقسام
 تسعة نبض غلا و اعتدال عرق نبض است و این نیز سه است اول
 معتدل است و آن نبض است که واضح اصبع می پندارد که عرق نبض متحرک
 و معلول از طوبی است و سبب او از اسباب غلبه اعتدال است که
 مقرر در شش اند و ثانی غلا است و عرق نبض است و این مقابل اعتدال
 و سبب او از اسباب غلا است و ثالث معتدل که میان غلا و اعتدال است
 سابع از اقسام نبض کیفیت قوی یعنی که قوت عرق نبض در اصبع پند
 نبض را و این سه قسم است اول قوی و آن نبض است که متعادل حر و واضح
 اصبع است غلا و سبب جمیع اسباب قویست مثل غلا معتدل و برادر
 اگر غلا بسیار و بشو قوت واقع شود موجب قوت نیست چه اگر ناسد و متغیر
 قوت موجب ضعف است مثل اثر بر معتدل و قوی موجب قوت است و ثانی
 نبض ضعیف است و این مقابل قوی است و سبب او بر جمیع موجب ضعف
 باشد زیرا که اسباب مندرج است درین جمله و ثالث معتدل در قوت و
 ضعیف است و عرق میان این معتدل و سایر اعتدالات نبض اینست که
 اعتدالات مذکوره افضل احوال نبض اما اعتدالی میان قوی و ضعیف
 افضل است یا قوی است زیرا که هر چند در امور غلا و سادس مزاج
 طبیعی را قوت و لغو تر باشد و ثامن از اقسام تسعة نبض است و اعتدالات
 نبض است و این دو قسم است اول نبض مستوی است و آن نبض است

مثابه

مثابه در جمیع فضات خود و در هر دو جزو از خطبه واحد که هر یک
 نبض مرکب از دو حرکت است که انقباض و انبساطی باشد و سکون
 متخلخل بینهما بدست اصبع عند الاطباء و انکس که معترف سکون
 بواسطه کمال خفا و عدم ادراک مسلم نخواهد در شش عامه زیرا که
 مثابه در جزو واحد باشد یعنی در موقع اصبع واحد واقع شود
 و یا مثابه در اکثر از جزو واحد باشد یعنی در موقع اصابع مثابه
 چون مقیس الیه نزد اطباء اصابع اربعه معتدله انسانی است و
 سبب در نبض مستوی جریان اسباب نبض است بر برای طبیعی
 ثانی مختلف است و او مقابل مستوی است و سبب او سه چیز است
 اول ثقل ماده یا ثقل طعام ثانی بجا آمدن قوت یا مرض و شدت مرض
 و ثالث وارد منافی مثل ترشح گاه ناله و این قسم که مختلف است
 منقسم بر دو قسم میشود اول مختلف منظم است و اختلافش بر یک حال
 است قوی یا ضعیف دوره و دور و درازا و است و سبب او ضعیف
 سبب اختلاف است و ثانی مختلف غیر منظم است و آن نبض است که
 دور در نیست و سبب او دو چیز است اول شدت اسباب غلا
 و ثانی کثرت سبب و بعضی مختلف منظم را از قسم تاسع اما قسام
 نبض و شش اند و او قسم نبض مختلف است و تاسع از اقسام ششگون
 معرفت وزن است و در انکس متفاوتی وزن درین بطن موجب
 بر مقدمه ایست و آن مقدمه ایست که حکما گفته اند که در نبض
 طبیعت موسیقاری است زیرا که همچنانکه ضاعت موسیقی تمام است
 نغمات است بر حسب حدث و ثقل و با و در از انقباض مقدمه را و

که متخلف می شود فقرات او همچنین است حال بعضی که در قوت متحرک و در
 این مابقی و انقباضی است که نسبت از مندر سرعت و ثقل تواریج سبب
 اینها غیر است و نسبت احوال او در قوت وضع و در مقدار حرکت
 همچون نسبت تابعیه است و اینها نیز از مندر انقباض و مقدار بر نوع گاهی
 متفق و گاهی نباشد و گاهی غیر متفق و غیر از اینها چنین است اختلاف
 در بعضی که گاهی مستطیم و گاهی غیر مستطیم می باشد و نیز نسبت احوال
 بعضی در قوت وضع و مقدار را گاهی متفق می باشد و گاهی غیر
 متفق و گاهی لیسوس و درین مقام تحقیق دارد و میگوید که مقدار شکو
 از مناسبات وزن است که بر یکی ازین نسبت اربعه موافق است
 باشد و در این تحقیق بکمال و تمام موجب تطویل است در کلام
 بالجملة باید دانست که اینها که جنس تا من از اقسام شعرات است و
 اختلاف بود که آن قیاس حرکت با حرکت بود و سکون با سکون و
 وزن در بعضی قیاس حرکت است با سکون و قیاس سکون است
 با حرکت بر وجهی که مذکور است و بعضی موافق و و قسم است اول او
 جید الوزن و آن بعضی است که سبب او از اسباب جاری بر جوی
 طبعی است از ماسکه و مقهوره و غیره و آنکه جمعا و قسم ثانی و وزن
 است که مقابل جید الوزن است و اسباب او نیز مقابل اسباب
 جید الوزن است یعنی بر جوی طبعی از مذکور است نیست و این
 سه قسم است اول متغیر الوزن است و آن بعضی است که وزن او در
 سبب علی احاطهش باشد چنانکه می را وزن من شب و ثانی میانی
 الوزن است مثل آنکه می را وزن بعضی شیخ باشد و ثالث غایب

از بعضی است

و بعضی است و آن بعضی است که شباهت وزن جمعی از انسان نیست چنانکه
 وزن رقص و سبب بعضی ردی الوزن یا نقصان در احوال سکون است
 و آن زیادتی حاجت است بر توجع و یا نقصان در احوال حرکت و آن
 زیادتی ضعف است و عدم حاجت و نیز بعضی بر یکی از اقسام شکو
 زیرا که سبب بعضی باشد بر است یا ضعیف است و یا باشد زیرا که در است
 ضعیف باشد مجا و را وزن است اگر قوی و بیشتر باشد یا آن وزن
 است و اگر اشتداد اکثر باشد خارج وزن او است **فصل در بیان**
در بیان احوال و احوال او و احوال او هفت قسم است قسم اول سکون است
 و اصول او پنج است اول صفة کرزری است و این رنگ با اعتبار شد
 و ضعف شش مرتبه دارد و مرتبه اول بی هیچی است که در رنگ خلط
 گاه است و سبب او قصور و رطوبت گندی است و مرتبه ثانی از رنگ
 بین رنگ ترنج و سبب او نیکویی حال و شحم است و ثالث شقره است
 که رنگ زرد لیست خلیل بهر چی و سبب او زیادتی حرارت است و
 رابع اصفر نارنجی است و حرارت او باشد از حرارت اتری است
 حسن ناری است یعنی آتش و سبب او شدت حرارت و سلب
 زعفرانی است که از انحراف می باشد و آن صفت زردی شیخ است
 بمثل شیر زعفران ناز و ثانی آن اصول لون حرکت است و او
 در چهار مرتبه است اول احضاب و آن رنگ متغیر مایل است و غیره
 سبب او غلبه خون رفیق است و ثانی و سبب او ملاقات صانع
 در طریق زیرا که ملاقات صانع قوی تر است در حصول صانع و
 الوان و ثانی و ردی است و سبب او زیادتی خون است و ثالث امر

فانی است و سبب او غلبه خون غلیظ است و راجع افتم است و سبب او
غلبه خون است که غلط و اغلب از سابق است و ثالث از اصول
خفیه است و این لون پنج مرتبه دارد مرتبه اول فستق است و این
صغری است یعنی لا با سودای اندک و سبب او برده است و ثانی از اصول
یخونی است یعنی رنگ آسمان و این رنگ سودای غلیظ است
است و ناظر کان می رود که کو یا رنگ آسمان است و حال آنکه آسمان را
رنگ نیست براسطه آنکه بسیط است و هر چه بسیط باشد از رنگ
میرا و بر است و علی هذا القیاس در جمیع بسایده صفر و حال آنکه
بجست کفر و نظر ناظر نموده کرده است و سبب او بر دی شد است
و یا شرب او و یا سیمیه ثالث از مراتب فتمه رنگ یخنی است و این
رنگ از روی سودا شده است از لون آسمان یخونی و کثر از روی
بیاض و راجع کرانی است یعنی رنگ کند و سبب او احتراق شدید
است و خامس از رنگاری است و سبب او احتراق است از احتراق
کرانی است و اصل راجع از اقسام لون سودا است و او چهار مرتبه
است اول سودی که بر روی میزند و سبب او سودای صغری است
ثانی سودی که بر خونی میزند و سبب او سودای دمی است و ثالث
سودی که بر سبزی میزند و سبب او سودای حرفی است راجع سودی
یابی نامن است و سبب او سودای بخی است و این مفاده دو معنی
میکنند یکی آنکه حصول او از احتراق بلیغ باشد دوم آنکه سودای
غلیظ باشد و سبب بول سودی که از پنج چیز است اول شدة احتراق
ثانی شدة برده و ثالث فانی حرارت غریزین راجع اندفاع ماه سودا

در سبب

پس چنانچه در اقسام ناول صانع بصفت سودا و قسم غلیظ از اقسام لون
است و بیاض را بر دو معنی اطلاق میکنند یکی بر دقیق صافی شفاف که بیاض
ماوراء خود نباشد در ابصار و ثانی بر لون مطرق بهر مثل عاج و لیل و کافور
و لثال اینها و این بعضی بعضی اول را سبب برده خالص است و عدم تغییر
زیرا که حالت بر عدم وقوع و عظم کبدی میکند و بایستی که در تار و ریه
فصلت ظاهر بودی و منقطع شده بودی و بعضی بعضی ثانی را سبب اندفاع
ماه و بعضی است که فصلت بلخی حرف است و از لون بول لون مرکب
است مثل بولی شید بقاله گوشت تازه مثلاً طری که در آب حل شده باشد
و سبب او ضعف کبر است یا کرده و یا بسیاری خون در بدن و یا شیب زیت
که بر روی و صطرتا می افتد باشد مثل اش سلیقه که جفندی است یعنی غلبه
جفندی که آب جفندی و جوهر است و سبب او دو بول یعنی که اختلاص
است از اعضا و یا سبب شفرای سودا و سیمیه است و یا شیب رنگ از غرائز
و این تفریق است که مشوب و مزوج بسیار است زیرا که این رنگ در غایب
از سرخی و بیاضی حاصل میشود و سبب او احتراق مرتین است اول سودا است
قسم ثانی از اقسام و لایل بول تمام است و این سیمیه است اول دقیق و
او صفت چیز است اول عدم نفخ ثانی سده ثالث ضعف کرده و مجاری
بول که حدت میکند لایق با دفع میکند لایق را و راجع بسیار
خوردن آب و خامس مزاجی در غایت رودت که بر حرقا می دارد و از
فصولی منفذ میشود و آنچه در دقیق است از اقسام سال میکند و سبب
الطرف ماه و سالک نایب است سابع اندفاع و طریات و قیاس است
دوم از اقسام قوام غلیظ است و سبب او کثرت اضلاع و عدم نفخ

و قسم ثالث معتدل میان رقیق و غلیظ است و سبب او دفع فاضل است قسم
ثالث از اقسام دلائل بول صفا و کدورت است و این سه نوع است اول
که در است و سبب او در غایت لطیف است با این که در است و سبب او
مقابل است که در است و ثالث معتدل است میان کدورت و صافی و سبب او
مقوسط است میان هر دو قسم رابع از اقسام دلائل بول رابع است و این
خشن است اول بول عریض در ریه که قوت شامه احساس را در یکدیگر و سبب او
است اول بر مزاج که مانع از غلظت است و عدم حصول ریه درین
سبب و این فضای حرارت خیزی است زیرا که او است مؤثر در طوایف
بدن و تا شعله در ریه حاصل شود و تانی بوی بد است و سبب او در هر دو است اول
قوت باطنی و تانی غلظت و ثالث از اقسام رابع بوی ترش است و این در جگر
است اول تاثیر حرارت خیزی در ریه و باره که بوی ترش و تانی حرارت
خیزی در ریه و از اقسام رابع غلظت و تانی است و سبب او غلظت و تانی
است و خامس از اقسام رابع بوی بد شدیدی است و سبب او بیاری
صفت است و سبب او بوی بد شدیدی که ناشی از تموت میشود و سبب او
کثرت سود است و قسم سیم از اقسام دلائل بول در بر بعضی کتب بول است
و او نیز بول و دلائل بر او آل میکند و این که بالوان سابقه بر دات بول
بر او آل که در ریه که اگر کف بود زرد و در است و دلائل برین قاع اسود و غلظت
میکند و سبب او اختلاف سود است با سبب او که بول غلبه لون دلائل
میکند و سبب او نیز در مغز و اجزای بول و حد و ثواب فوق بول نیز دلائل
میکند زیرا که اگر کف و دلائل بر او جت میکند و عدم دفع و ثقل
و کثرت کف نیز دلائل بر او آل میکند و کثرت او دلائل بر او و بسیار

ماده میکند

ماده میکند و طول بقای او بر سر بول و دلائل بر او جت ماده میکند و
قسم ششم از اقسام دلائل بول رسوب است و رسوب عبارت از جوهر است
غلظت که در قاع و در ریه رقیق میسر باشد که چنانچه این جوهر غلیظ است
با سفل قاع و در است او را در اصطلاح این فن رسوب یا رسوب می نامند
و در این جزو غلیظ متعلق بوسط اجز است و نسبت با و علی السویه
او را متعلق می نامند و اگر جزو غلیظ بر فوق اجز باشد می شود او را
خام می نامند و تشبیها للغم و استلال از رسوب بر صفت و جوهر است
بول از جوهر رسوب تانی طریق که در است شود که بر طبق است یا غیر
طبق اما طبقی ابلش انض است که متعلق و مساوی و متشابه الاجز است
باشد و این بول قاع و دره است و از میان الوان که می افتد انض
موسوف بصفات مذکوره باشد بهترین و آن اگر است و بعد از آن
احمر و بعد از آن زرد و سببی و از مشابیه مدی و نیز خام است و مدی و
خام است و صفت یکی آنکه در مدی خشن و بوی بد است و در خام
بوی بد نیست و فرقی دیگر میان خام و مدی نیست که خام بلاقان
مایعات منبسط نمیشود و اجزای آن از هم جدا نمیکند و ولیکن مدی
نحوه ملاقات با مایعات از هم گسسته و منبسط میشود و در رسوب خام
لطافت و تشفیفات است و رسوب طبعی شفاف و متخلخل و لطیف است
و هر چنانچه که خنک متخلخل قاع و دره که منبسط میشود و برین سبب
متزلزل نمیشود و اگر دفع دارد اصل متزلزل نمیشود و رسوب در برین
مادی میشود و اگر مادی نیست اکثر مفرغاتی از رسوب است
و انجنان نیست که در عقب بول با فعلی در قاع و در رسوب می شود

باشد بلکه حصول رسوب بعد از نکت در قاره است و سبب رسوب
 قلیبی هضم و التیج طبیعی است و اما رسوب غیر طبیعی بیشتر به یازده قسم است
 اول خراطی و او ششیه بیشتر است و دیگر قشوری و آن را اقسام است
 و از جمله آن صفای است که سبب اجزا کبیر است و سبب لون سفید و
 سرخی باشد و این دلالت بر اظفار و انقباض اعصاب اصلیه میکند و این
 نوع بدترین اصناف رسوب است و صاحبش بعد است از علاج
 و دیگر از قشوری است که اقل از او باشد و در سخن و غلط و در قطع
 منفسله باشد و اگر سبب لون اجزا باشد از آنکه سبب می ماند و خشک
 نیز میگویند زیرا که از روی تشبیه میگویند که سبب می ماند و کسند چش است از
 جوب کلاشتر و شاف است و خورد تر از خود و او را اهل سیر قند و ترکان
 بر مانی می ماند و نوعی کاغذ است و کاغذ خوب فریب می ماند و او را
 سرخ میشود بعد از رسیدن بعد از انقضا و این رسوب دلالت بر احتراق
 و از اجزای دیگر میکند یا کرده یا دلالت بر احتراق خون میکند و اگر سبب
 رنگ سرخ نیست اما سفید است او را خیالی می ماند بجهت مشابهت
 به بوس و این رسوب دلالت بر جرب می کند یا دوان می گویند
 اعضا و قسم نام از اقسام رسوب ششیه بر پنج سرخ است و او را سخی
 نیز می نامند و این دلالت بر احتراق خون یا دوان اعضا یا جرب
 می کند و ثالث از اقسام طبیعی است و سبب او آنچه در کسب مذکور
 شد و رابع همی است و او اکثر دلالت بر دوان می کند چنانکه در آخر
 و گاهی دلالت بر اند فاج داده می میکند و خامس مدی است و او را
 در قریه شکر می کنند و سادس خلی است که او را تشبیه می کنند به سببی که در اندر

قوام و لون نیز و او دلالت بر خلط نام مرکب الغلام میکند و غلبه
 رقت یا دلالت میکند بر بسیاری این خلط در بدن یا دلالت بر سبب
 که منفع از عصبی مخصوص بشود و سابع از اقسام رسوب شکر
 است این خلط در صورت رطوبات مستطیده متفقد مشابه شکر منضبط
 و منقطع میشود که فاعل او درین عقد حرارت است و نام این
 اقسام رسوب جنسیت مشابه شکر محلول در آب و این قسم دلالت
 بر ضعف معده میکند و سومی هضم و گاهی حصول این نوع بول
 بواسطه خوردن لبنیات نیز می باشد مثل شیر و غیر ذلک و سابع از
 اقسام رسوب بر مانی است و این دلالت بر ریک و رنگ می کند
 و آنچه از این جمله سرخ است دلالت بر رنگ و ریک می کند و اگر سفید
 دلالت بر رنگ و ریک می کند و عاشر از اقسام رسوب بر مانی
 و این دلالت بر ماده بلغم می کند که در طول کثرت برود و اخیر
 در لون و قطع اجزا حاصل شده است یا از هم از اقسام رسوب
 غلیظ و سومی است و اگر چنانچه سبب اجزا باشد در اختلاف است
 و احتیاج دلالت بر ضعف جگر می کند اگر از آن در اختلاف بود
 تر است دلالت بر جراحت و مرجای بول میکند و اگر قلیل است
 در اکثر از مشابه است و قلیب و استدلال باین از کثرت یا اعتبار
 کثرت یا اعتبار مقدار در صغر و کبر در جزء منضبط می باشد و اگر
 و استدلال بر دو کیفیت او یا اعتبار لون است و آن اعتبار بر کور
 شد و یا اعتبار را حید است و آن نیز سبب ذکر یافت و استدلال بر او
 از وضع اجزا او می باشد زیرا که حلاست و استوار در رسوب محمود است

است و در رسوب مذکور نه است و بر ایشان اجزاء رسوب در قار و
 دال است بر ربح و ضعف و ضم و استدلال از امکان رسوب که در
 ثلاثه مقرر است از خام و معلق و راسب که فوق و وسط و تحت است
 و سابقا مذکور شد و سبب در آنکه خام است قلت بفتح و تضعیف
 و سبب در آنکه معلق است قلت سببین مذکورین است و سبب
 در آنکه راسب است و او را در رسوب بطبیعی اول است بر نفع و در
 رسوب بر طبیعی مذکور است و دال است بر شرارت ماده و استدلال
 بر رسوب بر نفع آن است که هرگاه بول در قار و ریه کشند لیکن رسوب
 بداند و این علامت نیکوست بر نفع و اگر در رسوب و تشنگی بول
 باشد این علامت نیک نیست و دلالت بر خلاف نفع میکند و عدم آن
 و استدلال از حیث اجزاء مجتمعه بول در قار و ریه نیز می باشد زیرا که
 فضول یا بول شدید است و دال باشد بر آنکه سبب در یک است و در نفع
 او و اگر اجزاء بول از فضول بیشتر است دال است بر این که از قیف و تحلیل
 و محالی است و توسط اختلاف فضول در رسوب دال بر تفصل اجزاء
 رسوب است در نیک و بدی و قسم سابق از استدلال اجزاء بول کثرت
 و قلت بول است و این سه قسم است اول قلت مقدار بول است و این
 دال بر ضعف قوت است و با تحلیل بسیار و یا معرفت ماده و جهت دیگر و این
 مندرج با سال است که خواهد شد و یا مندرج است با استدلال است و ثانی
 کثرت مقدار است و این دلالت بر زوایان یا استقراغ فضول و این
 میکند و ثالثا مقدار است بین القلیل و اکثر و سبب او جری
 انساب بر مجرای طبیعی است و در استقراغ این سبب که بول در امراض بارده

کافی است



کافی است چراست از این هم است و سبب او چهار چیز است اول
 شدت و جمع و کم و زیاد که در جمیع چیز است و در آن بعضی موقوف می شود
 اصطلاحات و خصوصیات و تحلیل میکند و صفاتی را که در قوت بول
 ظاهر میشود و ثانی در آنکه در غلبه بلغم و اقیه باشد در مجرای کرمیان
 جری و امعاست زیرا که سده مانع از انقباض عضلات باطن
 مضطر و محتاج بر نفیض و اعانت بول میشود چنانکه در قوت بول ثالث
 ضعف جگر یا کرده است و قصور قوت هر دو از تیز میان مانع و
 خون و درین حین بول مثل خنک کشت تازه است زیرا که
 در کشت مکت کرده و چون خون را شکی حاصل شود منتهی او شایسته
 شسته کشت تازه نیست و در وقت شستن او خون کمتر از
 ترشح میکند و رابع طول مدت احتقان بلغم است در غرض پس
 بدین سبب رنگ بول متغیر است بجانب خون چه غفلت حاصل
 کرده است چنانکه در آخرت ربح می باشد و سبب سبب رنگ در
 صفاتی مزاج و وجه است یکی آتش سیدن آب بسیار و ثانی انقباض
 و گردیدن ماده صفزوی از مسالک معناده بول و میل نموده بول
 و مانع و اعانت بدن و اگر با او متفرق غفلت باشد علامت و نشانه
 حدوث سرسام است و این در حکمها و تهرای صفزوی حاره
 واقع میشود و بسیار بدست و اما اگر میل با عالی نکند و در حال بول
 نیز نباشد اما در معرض حدوث سیم است **مقاله در بیان صفات**
 و برای آنکه خود از تیز است کردن عبارت از سیر و قوت
 بصیرت است جهت قضای حاجت و مرفوع را پس مناسب است

نامیده اند و استدلال بر او از وجه کثیره مختلفه است یکی از وجه
 کثرت و مقدار است و دیگری قوام و دیگری لون و دیگری طعم
 او در انتفاع و خورد و دیگر وقت و دیگر اصوات خارج عن ذوق
 و دیگر ریاض و دیگر زینت و غیر ذریعت و دیگر رطوبت و یسوت
 و صلابت و لیس و اما کثرت یا در جانب کثرت است یا در جانب قلت
 زیرا که بر او از کثرت از معلوم باشد دلالت بر کثرت اخلاص میکند
 و ما در بیان اعضا و اعضاء از معلوم است دلالت بر قلت اخلاص
 میکند و یا دلالت میکند بر احتباس و در معای امور و خون نیز دلالت
 و این مندر بقول است یا ضعف و یا ما استدلال از قوام
 اگر چنانچه سیال و اقیق است دلالت بر سده میکند یا سوی و ضعیف
 یا معتدل جدا و در امر و جدا و اولی است که محل مرور
 اغذیه و اثر بر است و گاهی بسبب نزلات با سافل یا بواسطه تناول
 رطوبات است از خود که در برابر این کای دلالت بر ذوبان اعضا
 اصلی میکند و این را شاهد عدل زیادتی نیست بلکه است و
 گاهی لزوم است در برابر بواسطه تناول اغذیه لزوم است و از جمله
 مایستول بر لون بر از است و رنگ طبیعی او ناری ضعیف است
 و اشتداد ناریت بر و دال است بر غلبه و مراد باریت است
 که رنگ او باشد چه آتش بحسب طایفه صفت مشع بر و غالب است
 و چون در برین صحت باشد و معده ضعیف باشد و در جمیع
 افعال خود سالم باشد ضلعه مفصل از کپلوس برین وجه است و
 نقصان از در لون ناری دال بر نقصان چشم است و یا

بر از دلالت میکند بر سده در مجرای مراره و یا دال بر انقباض و بکس
 قرص است اگر ران قبی باشد و راجع قیج و در سده و غالب باشد و یا
 گاهی بسبب دفع طبیعت مرطوبه بعضی را نیز می باشد و از این جهت
 و تدارک ریاضت منفع میشوند و اگر چه در لون بول طبیعت است زیرا که
 در استدلال چنانکه از بول و از قوام او و لون او و غیر ذلک بر احوال
 بدن جاریست چنانچه استدلال از بر او بهر جهت استدلال بول بر احوال
 بدن و مزاج جاریست و اما انتفاع بر از مثل زبل بقر و دلالت بر
 کثرت ریج میکند و اما استدلال بوقت او اگر خروج سیرت است و از
 عادت زو و تر دلالت بر کثرت مراره که سیرت است میکند یا ضعف
 ماسکه و اگر خروج بیلی باشد دلالت بر ضعف حاضره و بر و معام میکند
 و اما دلالت از جهت غذا و خروج غلظا و دلالت بر ریج قوی میکند
 و هر چند قوی تر باشد بمقدار آن دلالت بر ریج و با قوت را حشر یا رجوع
 میکند و اما استدلال از ریج برین وجه است که اگر زیادتی را ریج کثیره
 در ریاضت با از زوفان اعضاست یا از شدت عقلیت و حرارت
 زیرا که در رطوبات هر جگه که ریج را در محقق شود موجب تعفن
 رطوبات میشود و حرارت و اگر برین را ریج در بر زینت و دلالت بر
 عکس این میکند و اما استدلال بر کثرت بر از برین وجه است که اگر در از
 غلبه کثت باشد دلالت بر غلبات و جوشش میکند بسبب شدت حرارت
 یا بر کثرت ریج لطیف ریج دلالت میکند و اما استدلال از سیرت و
 صلابت بر از برین وجه است که بر از ریج صلب دلالت میکند زیرا
 بسیار یا بر سبب ریج او را بول جمع بر گاه که رطوبات بطریق دیگر

حرف شود و ارتفاعی بیوست و صلابت غالب میشود یا بیوست بر سطح
 کثرت حرارت باشد چه حرارت سرد و شلف و لطیف رطوبات میکند پس
 در برابر بیوست و صلابت باشد و یا دل است بر تامل اندیش را بانه
 و یا دل بر طول لبث غذاست در اسعاف این یا بواسطه ضعف قوت دلم
 است و یا بواسطه عدم وصول ممد و خروج برادر است و یا طول لبث
 بواسطه عدم انقباض حراره دلخ است چون منبر برادر که حضرت بعد
 از انقباض کبوس بجانب جگر منتفوخ باشد بر این خروج نقصان حالت
 نباشد و علالت آن است که اگر دفع شود در او اثر رطوبت کمتر
 و اگر کسب بکشد در جرای حراره باشد لون برادر سفید خواهد بود
 زیرا که صیغ برادر که از صفر است بواسطه سده انقباض ناپخته را بر
 لون برادر سفید است و باینکه است که برادر طبیعی است که مشتاق
 الاجزاء باشد و سخن و حج او مثل عمل است و مهمل الطروج است
 چون باین و صلب نیست و دلخ ندارد و برادر که انقباض صفر اید و
 از مقدار طبیعی نیست و لون او مایل بصفره است و راخیم که بجهت شید
 ندارد و دریم را راخیم نیز نیست که این نیز اگر باشد از طبیعی خارج
 است و قراد که مبنی از ریح و نفوذ است نیست چه اگر باطن است
 باشد و لالت بر حاجت و صفت شافیه میکند و زرد نیز ندارد و زیرا که
 زرد نیز مستغرق از فاجت و عدم تمام فعل معد میشود و مقدار
 برادر طبیعی متفاوت ماکول است **تعالیه در بیان خلط حرارت**
حرارت غریزی بدانکه بدن انسان سرخ و قلیل است
 و اگر مددی از جمل با تجلل و اصل بدن نشود در معرض خفایت

و مدتی که مطلوب است باقی نماند و اگر چه مدت بقای مطلوب کوتاه
 طبیعی می ماند این نیز بر جلیل مدتی است چه افراد انسان قلیلی
 مدت حیوت صمد و بیست سال میشود از هزار یکی معلوم نیست که
 باین سن رسد و این نیز اگر مقاصد خاصی وارد نشود پس
 است از بدل با تجلل که مدتی رطوبت غریزی که مرکب حرارت غریزی
 است باشد که عین که در افراد اکثری نیست و اصل شود و
 این نیز بر تقدیر عدم وقوع مقاصد خاصی است که آن قتل
 و غرق و امثال آن است و هلاک بر حفظ حرارت و رطوبت
 غریزی است از نقصان و نقصن چه تمامی افعال که احتیاج
 به است و بقای بدن مثل جذب و دفع و اساک و غیره است
 و علالت طبیعت و ضرر و فحشاءات حفظ او می باید که باشد چنانچه
 سابقا شمر مذکور شد که نسبت رطوبت غریزی نسبت فقیله
 روغین است و نسبت حرارت غریزی نسبت نار است که فقیله
 با و شعل است چه هرگاه در روغن نقصان شود و در اشتعال
 نیز میشود و چون روغن تمام گردد نار تمام می شود و این چنین
 فضای رطوبت متبذل فانی حرارت است که آن موت طبیعی است
 و باینکه نیست که تحقیق سخن درین مقام نیست که رطوبت غریزی
 که حرارت غریزی با و قائم است دورا و دفع است از آفات طاری
 میشود و هر یک ازین دو آفت را حسب از داخل بدن است و یکی
 از خارج بدن را سبب داخلی فتن حرارت غریزی با فایده است
 که سبب قلیل رطوبت شود و حرارت غریزی متبذل از غذا و غیر آن

موجب تعفن رطوبت است و سبب خارج مثل هوایی که محلل و
معفن باشد و اما در این رطوبت باقی است و صلاحیت قبول
حرارت غریزی دارد و جوهری معقنی فیضان حرارت غریزی است
چون رطوبت فانی شود با فاسد گردد و هرگز استعداد قبول خفین
حرارت نیز باطل شود و جوهری نیز منقطع گردد و جوهر فیضان مشروط
بصلاح استعداد است پس نهایت و غایت معنی طبیب رعایت حفظ
حرارت و رطوبت غریزی است بقدر وسع و دوام رعایت او
بر وجهی که حرارت و رطوبت غریزی خلی نیز نباشد معنی است زیرا که
موت طبعی همه افراد انسان ضروریست و این تحت در محال
خود تحقیق یافته است و کمال حفظ صحت در تعدیل امور و
است کمال تعدیل مزاج است و دیگر اعتبار با تناول و دیگر
تغذیه و مضنون و دیگر حفظ ترکیب و اصلاح روح و هوای مستنشق
و اصلاح طبعوس و تعدیل حرکات بدن و نفسان و از این جمله
است تدبیر نوم و قیظ و کلام و هر یک از این امور مذکوره
در معتدل مزاج قابل از نظم است و غیرش را قیاس حسب
قوانین طبی بر مزاج معتدل است و الله اعلم **مقام چهارم در بیان**
مزاج مزاج مزاج مزاج مزاج مزاج مزاج مزاج مزاج مزاج مزاج
محتاج نفس عظیم متواتر باشد و موفی مستعمل او مامون از استیلا
اعراض باوی است و آنچه تابع ماده است از آفات اگر باقی
تدبیر باید مضطرب باشد این مشروط بوقت استعمال و خلا و طای
معهده است زیرا که اگر متعاقب تناول غذا واقع شود موجب

ف

خدا و غذا است و آن موجب منفعت و اگر در خلا واقع شود موجب
تحلیل بسیار است و صرف نجس خفیل در مواد صحیح و این نیز در
پس ریاضت در وقتی باید که خلا و ملا در معده بر وجه اعتدال باشد
و غذا را ماکول بر نیزه کیلوس سبیه باشد و در ریاضت حرکت از
منفعت بقوت باید و لیکن تدبیر نه در وقتی که در اول و بعد شدت
حرکت کند و سبب احتیاج بر ریاضت است که انسان را از ماکول بکشد
نشیست و آنچه ماکول میشود از غذا به تمام آن جز و مقتدی میشود
زیرا که در بر بعضی فضله و در بدن می ماند که از آن بشکند و فضله
کثیره در بدن مجتمع میشود و اگر به تحلیل نرود و موجب اراض
کثیره است و اگر در رضع فضلات حاصله چیده تدارک بیاورد
سهل از چند و چون یک نیست یکی آنکه طبیعت معتاد شود در دفع
فضله و مودی یعنی مصل که بی این دفع تواند کرد و این موجب
اراض است و دیگر اکثر او نیز سهله را از خارج حلقه او بدین وقت
بسی است و دیگر از او مرسلات با وجود مزاج مستعدت منظر از
کیفیات سخی در بدن چیزی ماند و بدو ریاض از ایشان اراض بدید
متولد میشود و سخن بقدر است که الدوا که لصابون شقی و سخی
بسی از این صابون صابون صابون صابون صابون صابون صابون صابون صابون صابون
صابون صابون صابون صابون صابون صابون صابون صابون صابون صابون
الدوا که لصابون چیزی محتاج الیه که کفایت تحلیل مواد فاسد
کند و غایله مذکوره مذکوره باشد که ریاضت است بر وجه اعتدال
در رعایت وقت و مجب کیت و کیفیت است و مشتمل بر منافع

کثیره دیگر نیز هست که آن انتعاش حرارت غریبی است و مصلحت
معاصل عضلات و تقویت و توسیع مسام که سبب سهولت تحلیل
الغیر محتاج است تحلیل او و غیر ذلک من المنافع میشود و بسیار
که تا که ریاضت را در مری می شود و مثل دق و این را
سبب فی هر مختفی است زیرا که حدود حای دق عالی از دو حال
نیست یا آنکه انتقال است مثل سل و بعضی حیات دیگر و یا آنکه
در حصص و غیر ذلک و یا اصلی است مثل آنکه بر جرم قلب حرارتی
شده و شروع در افشای ریهات مجوده که در آنجا از ترک ریاضت
حاصل بظاهر عقل از آن را میکند مگر آنکه بواسطه ترک منتقل بویانه
مجوده شود و بتدریج شروع در افشای اینها کند و انواع ریاضت مختلف
است مثل طاع و خود را بر جسمانی حکم از درخت آویخته حرکتی که در آن
جنگله عورت میکند و از آنرا چیزی نمی نامند پس واجب بر مریاضت
و احتمال حرکات است و هر عضوی از اعضا را ریاضتی است مختص با آن
عضو مثل ریاضت آلات نفس که بصورت است که قتل و کاه خفیف
و کاه مجر و کاه حتی و درین ریاضت هم و لسان هم هست زیرا که
درین حین هم متحرک اند و علی هذا القیاس و از قوانین علاج آنست که
عضو ضعیف را ریاضت نوزاید خل آنکه شخصی را مریضه وانی است که
کن عبارت از استلای غرق سابقین و غرق اوست واجب روی
که حرکت باری بسیار کند یک درین صورت ریاضت عالی بدی می باید
که تا اثرات یا سافل بر مدیس ریاضت عضو ضعیف نگردد ریاضت
عقل قوی است و وقت ریاضت نزد فاعل بدن است از فضول

غلیظی و درین فراغت از بول و براز و بعد از انقباض غذا و آن قرب
بوقت غذای ثانی است و آنچه دلالت بر مریض غذا میکند نفع بول است
و مشاهدات قوام و لون اوست زیرا که اگر بسیار رقیق و لریک باشد
دلالت بر فاجت میکند و باید دانست که ریاضت را مثلاً و معده شمر
الغیر است اما بجز است که آنکه بر غلیظ مغرط واقع شود و بجزین
اوقات ریاضت وقت اعتدال هواست و در حرارت و برودت هر یک
در باب غذا ساقطه که در شود و در مقدار ریاضت مراعات سه
چیزی باید کرد اول آنکه لون بشره از سرخی بصورت نه ابله و دایم
که در مرتبه حرارت هنوز وقت است و ثانی حرکت است و
آن مادی که خفیف است هنوز وقت است و چون شدت رسد
ترک باید کرد و ثالث حال اعضاست غذا را ریاضت که منتفع است
باید کرد و در انتفاخ زیاده میشود هنوز وقت است و اگر تنگی و
باشد ترک باید کرد و مریض را صحت قطع را ریاضت اقبال بزم غلیظ
میری باید کرد و عضو مریض را بان چرب باید ساخت و درین حکم
حصر نفس می باید کرد و هر یک ازین سه چیز که در شدت افایه
صحت اما اقبال بر وزن از جهت اساله رطوبت با صفا و تحلیل آن
و اما آنکه معرق باشد از جهت آنکه تسدید مسام کند تا تحلیل بسیار
واقع نشود و حصر نفس از جهت تقویت حرارت در باطن است
مقاله در بیان آنکه در ریاضت و از آن بعضی مریض در دو
مدرج است و او صلب می باشد و البته می باشد و صلب موجب تکرار
و مقله عضو مدلول است و لکن موجب ارضای او و کثیر از بعضی بسیار

گرفتند او که درشت باشد موجب نرمی و خافت آن خصوصیت معلول
از موجب فریبی است و خشن و درشت از دلگ است که مانند
بدست خشن و خرقه خشن کتد و احسن آنکه بدست نرم و خرقه نرم
کنند و آنچه بجز خشن و بدست خشن کنند افاده جذب خون میکند
از آن عضو و آنچه بجز نرم و بدست نرم کنند افاده حبس خون میکند
و در آن عضو و از آنچه در مقاله ریاضت و درشت شدن ممکن است بدست
نیز حصول تکلیف عضو و خلخل عضو کثیف و تصلیب لین و
صلب و جذب و حبس خون بطریق دلگ و گاهی دلگ را قدیم میکند
بر ریاضت و در آن دلگ و گاهی دلگ استفاده می نمایند و این در وقت
است که شخصی با داعیه اختیار ریاضت است و گاهی اختیار دلگ
بعد از ریاضت میکند و این را دلگ است و ادیکویند و وجه شریف است
چه در اول مقصود حصول اعتدال و از برای ریاضت است و در ثانیه
کمال را کثرت تا بقایای آنچه از اول مانده از مواد تدارک یابد و موجب
اعیان شود که آن عبارت از یافتن کوفتست بواسطه اخلال غده یا
خلطی از اخلال بدن و تغییر زرد و در عرف عوام مانند می کنند و در دلگ
است و در بار برف و سکون می باید بر وجه اعتدال و بهترین
مانند آن نیست که در آن استعمال او مانع محله نیز باشد و در واقع
که در تحلیل مواد بارده باشد مثل روغن یا همین و زنبق و مثل
دلگ من و در آن **مقاله در بیان و فنون حمام و سائغ و سورت**
و سورت باید دانست که انسان کامل الصفت العنبر را
احتیاج تحلیل حمام نیست و اگر حمام در آید می باید که مقصود از استفاده

سج

حرارت لطیفه قلیله باشد و بر طبق معتدل با استعمال آبهای ملایم نماید
بکم خاند و در نیاید و از جهت کثرت آنکه صحیح المزاج را ممنوع است کث
طویل کردن در حمام و استعمال آب قله می باید که موجب حرمت
بشره نشود نه چندانکه موجب حرارت قوی گردد و در مرض داخلی
حمام جایز نیست مگر بعد از راحت از ریاضت و واجب بر سورت
و خروج بتدریج است و می باید که استحمام بعد از عصر غذا باشد
و پیش از طلای مغرب مگر آنکه تحلیل قوی خراحد و صلاوی مزاج
باید که قبل از دخول حمام نان مغتوج در آب فدا که مثل نارین
شیرین اختیار کند و خود را با آب که از تناول اشیا حار و بارده
نگاه دارد تا تریه اعضا ریشیه نکند و اگر بار باشد موجب زودان
اعضا نیز نشود و محوم را و صاحب تفرق اتصال و درم با
حمام مجز نیست و بر یک از اینها را سببی است اما صاحب می باید که
حمامی غنی باشد از یاد در عنونت بیدار میشود و صاحب تفرق
اتصال را بخت آنکه مقصود در معالجه تفرق اتصال باشد و در آن
و مندرج شدن عضو متفرق است و حمام موجب ارشاد سبب
اتصال و اندام را درست و صاحب درم را از جهت یکی از این
عضو و درم درختن مواد و دیگر زیادتی عنونت عضو و درم
حمام مسخن و برده و مرطب و مجیس و نافع و ضار همه است اما
هر کدام اعتباری زیرا که هرگاه که کث طویل در واقع شود و آن
مسخن است و بواسطه طول کث تحلیل بسیار میشود بعد از آن
مورد باشد و چون رطوبات تحلیل رود و پوست حاصل شود

سج

و چون استعمال آب بسیار کنند و مکث بسیار واقع نشود مرطب
 باشد و نفع و ضرر و فواید و القیاس نسبت بدان که در ارتفاع
 و تنفر مختلف است و حمام همی که منافع دارد و مضار نیز دارد
 و از منافع او آوردن خود نسبت بس کسی که بپوشایی است مناسب
 باشد و دیگر تنقیح و جلا و تحلیل و انقباض و جذب غذا ظاهر است
 و حسن اسهال و از الزام اعضا اما مضار او تضعیف قلب است اگر با قوا
 باشد یا مکث طویل واقع شود و حدوث غشی و تحریک مواد
 ساکنه و میساختن مواد و رطوبات از جهت عفونت و امانه
 بجانب اعضا ضعیفه و این سبب حدوث اورام در اعضا ظاهره
 و باطنه است **مسئله دوم در بیان استعمال آب سرد و استعمال**
 آب سرد مجوز نیست مگر شب قوی المزاج را در فصل تابستان
 و بوقت ناز پشیم و می باید که بدن خالی باشد از غذای که آن بوقت
 از ضایع غذا است و اسهال یاقی یا زله باشد و قبل از بزمان
 هذک جماع نیز واقع نشده باشد و استفراغ و دیگر مثل مشدود
 و ریاضت مکرر بدن فری که درین حین می تواند زیرا که درین
 صورت صحر حرارت عزیزی که موجب قوت و نشاط و تراوت
 بشره است میشود و اگر استعمال آب سرد با وجود مذکوران مزوج
 اختیار کنند موجب آن تکتیره است **مسئله سوم در بیان تهیه**
مالک بر حافظ صحت اقتصار بر کوشش کوفه یکبار و نان کدم
 خالی از مشوایب رویه است و از میوه اقتصار بر انکور رسیدن
 و لایق و حرما در بلادی که معتاد است خوردن آن اما انکور بسبب آنکه

ازه قن

از خون با سلامت که موجب صحت بدن است حاصل میشود اما
 انکور بسبب آنکه او میوه ایست که در غذاییت بسیار است و چون
 را با وجود حصول کپوس یک قوت نیز میدهد و مردمی را که در
 طبیعت ایشان قبض باشد بنیات ملایم است چرا که از لایق قبض کنند
 و اما کولی از اغذیه دوائی را حافظ صحت باید که مرکب و لطیف
 شود و غذای دوائی آنست که در مزاج روا کرده باشد خواه
 بار و خواه حار مثل غذائی که در و کا فز باشد یا زنجبیل زیرا که
 بدوامت آن مزاج از اعتدال خارج نمیشود و مورث از این
 مزمنه است الا حین مرض که طبیب صلاح را اختیار کند و اندر آن
 نیز قدری صاب یا بلا غله علاج خواهد بود چنانکه در چنین و در شیل
 در غذای مفلوج و مرتش و غذای شتوب نباید خوردن زیرا که
 بدن را از آن کوفتی حاصل میشود و دفع شتوب شده باید کرد و
 بوقت حصول شتوب غذا بالفعل باید خوردن زیرا که اگر تاخیر
 واقع شود موجب یاس طبیعت است از مطلق او و این موجب
 مرض و ادخال طعام بر طعام اول که هنوز ضم نیافته باشد و دی
 است و اظهار زمان خوردن نیز ردی است اما این در درایت
 فرو و ترازا و حال است زیرا که در ادخال موجب فساد غذا و اول
 است و در اطاله اختلاف حصول است و تکثر الوان و انواع
 اغذیه موجب تحیر طبیعت است و ترک خوردن غذای شل از حصول
 شمع باید کرد اگر همان ملطفه باز مرکب شود مقدار اول تواند خورد
 و در امت و ملازمت بر بعضی در حین صحت موجب هزال و نحافت

تدریجی که بسیار است
 چون قوت را از آن
 که در مزاج است
 و این موجب صحت
 و این موجب صحت

بدن است بلکه در جین صحت حکم بی بر چیزی در مرض دارد **مقاله**
تدوین علامات وجع و وجع را با وجود ظهورش تشریف جعفر
کرده اند که احساس است بمشانی ازین حیثیت که مشانی است و اسباب
او بکثر است در دو جنس یکی ازین دو قیوم مزاج طبعی است و فطره
و آن سود مزاج با مختلف است و سود مزاج مختلف آن است که در اعضا
در جوهر او مزاجی است ممکن و بعد از آن او را مزاجی غریب مضاد
حادث میشود و آن مزاج ممکن را وقت حساس احساس بورود
آن مشانی مضاد میکند و یا متفق است و متفق آنست که مزاج
روی کاوی ممکن در جوهر عضو میشود و بیشی که مثل مزاج
اصلی میگردد و از و قیوم و وجع مرصفاً حادث میشود و نیز
باید دانست که سود مزاج مختلف بالذات مولم نیست مگر سود
مزاج حار و بار و یا یابس و رطب هر دو مولم نیستند بالذات
لیکن بایس مولم است بالمرض بواسطه تفرق اتصال زیرا که
ببوست سبب تفرق اتصال است که موجب وجع و ألم است و اگر
ببوست موجب تفرق اتصال چون باشد در خارج مثالی دارد و آن
مثل کلی است که کتاب بر و تا به هر در اندک زمان انشقاق در
پیدا میشود و این بواسطه تخفیف و تشفی رطوبت است و طریای
ببوست که در جسم رطب موجب تفرق شده است پس ببوست بالمرض
موجب وجع و ألم باشد و مذهب جالینوس اینست که سبب ذاتی
وجع تفرق اتصال است و پس و این مذهب نزد اطبا خطاست و
حقیق این سخن در کتب معتبره شیخ ابوعلی سینا است **مقاله**

کلیات

کلیات وجع و دلیل آن و بعضی از امراض را که در آن بظاهر وجع
از وجع شمرده اند زیرا که تعریف بر آنها صاف و قسمت و اسما و الیه بران
وضع کرده اند شلا حاک که عبارت از غارش عضو است و سبب او
ماده دماغ صفراوی است یا خون تیز یا ماده بودنی یا سوانی در اعضا
است از اینها و دیگر ششوت عضو است و سبب او غلط شدن در یک عضو
که در فارسی می گویند است و از اعراض او تعدیه غشاست و سبب
او غلط است یا ریج یا بجای رود و حصول وحدت صفا و فشرده در
اعضاست و سبب او ماده دو قیوم است که از جهت اختلاف ابریه باشد
و یا ماده غیر دو قیوم که مثل مایه و ریج باشد و دیگر حصول وحدت
تعدد و در عضو است و مراد تعدد و تعدد عضو است و کشیده شدن اعضا
در جانب طول که البته متلزم نقصان در مرض است و این بر اعصاب
را طاری میشود و ماده او ریج است یا غلط و دیگر فشرده است که آن از ماده
حادث میشود که متخلل میان عضله و غشاست و این موجب تفرق
اتصال غشاست از عضله و موجب جذب او است و طرف او و دیگر
کسری است و آن ماده ایست که متخلل میان عظم و غشای او و دیگری که
مسمی بر غش است و آن ممد و عظمه است بی تعدیه و تر و در اثر انزاع
نمیده اند که کم از می تواند تر است پس تسخیم باسم علی باشد و سبب او
ماده ممد و آن کم است و دیگر ثاقب عضو است و آن حیانت که کانه
عضو را برانجام میکند بنفوذی که در عضو دارد و سبب او ماده غلیظه است
در عضو غلیظه مثل حرم معارف و دیگر می است که کانه بر حوال و دیگر
زیرا که مسلم است حوال دو زهر است و سبب او نیز ماده غلیظه است لیکن ماده

این محشه است بواسطه غلظت ذراتش یا بواسطه غلظت محاش و دیگر صدق است
و آن بی حس شدن عضو است و سبب او بر دو است یا انداد و اگر بعد از تش
او صاحبش احساس یافت کند من حیث انشاء و جمع باشد زیرا که تفریق
و جمع همین واقع است و لا داخل در باب دیگر باشد از امراض و دیگر فربان
در عضو است و سبب او درم حاره است در عضو حساس که بجا و عرف
ضارب باشد و این فربان در حال صحت و در عروق منوارب موجود است تا
موت نیست و هرگاه فربان در حین حرق مزاج عضو از اشتغال واقع شود
موت است پس بر فربان در عضو و جمع و اتم باشد و دیگر مثل در عضو است
و سبب او یا ماده موم است که از خلط باشد یا ماده غیر موم و عضو
غیر حساس که آن متعلق به عضو حساس است یا ملحق است به در عضو حساس
مثلاً غشیه محیطه کبد و کلیه و شمع ازین سابقاً در بحث منافع غشای
مذکور شد و دیگر عارضه که از ان عیای نامند و آن متاخر شدن انسان است
بسبب حرکات و آنرا استغاف است و در مباحث اعیان خواص احوال است
مثالی دیگر که در اعضا است یعنی گردن و سبب او خلط است
که او را کیفیت حاده است و باید دانست که در جمیع محلی قوتش و مانع
اعضا است از افعال صادره از او و بمن محل خود است اولاً و بعد از آن
محل است آخراً آن چیز که آن موجب بزرگت روح است و سکون روح
یا بواسطه اشتغال حس است از اشتغال چیزی که عند النوم و السكر
یا بواسطه تغیر محذریست مثل اختار کردن اینون باطل یا طاماحاد
و یا بواسطه زوال موجب و جمع است و اسباب لذت مقابل اسباب و جمع
و این اسباب و یا از جمله مانع مزاج الطبیعی است و فتنه تا موجب احتباس

شود

شود و یا از جمله ببرد الاتصال الطبیعی و فتنه یا بسط بر دو مساحت
حرکت که موم است بمثل تدبیر یا کو قوت و خلط که موم است بکیت بوسطه
لشقی اتصال که کیت سبب این لشقی اتصال شده با کیفیت خلط مزاج
است و با کیفیت و کیت بر دو درخ نیز ازین جمله است **مثلاً**
و این از جمله اسباب خارجی است که سبب باری آن باشد
مثل استعمال چیزی که شدید التریب است از مثلاً ولات و بسیاری دخول
جام و استعمال آب در آن و دفع موافق تخیل که از جمله آن آرام و فربان
که در عتة از و تغیر میکنند و در کیت و فکر این اسباب موجب اجتماع
مواد کثیره است و در بدن و این موجب نقصان لقوف طبیعت است
درین مواد و یا سبب از داخل بدن است مثل ضعف یا فساد یا فتنه
قوت ماسکه با صیقل جاری و یا واردیت بر جرم عضو بشود و این بود
مزاج است و یا سبب ترکیب و یا وارد بر روح حامل قوت میشود و این
سود مزاج است یا نقصان از جوهر روح است یا سترغنی که نقص
است یا و یا بر سبیل اتباع است و استغفار غرض را و یا استغفار
است که نقص بقوت است یعنی تشو جانی و این کثرت فعل است
مثلاً و در بیان و لا طاع **مثلاً** و مراد با عرض و لا طاعی است
ولات کند بر حوائی بدن انسان که غیر صحیح است و از قوای باطن
به افعال است و معلوم شد که افعال سه قسم است بحسب انقسام مبادی
و معاد او که قوت است که قوت طبیعی باشد و دیگری قوت حیوانی
و دیگری قوت انسانی و استدلال با قوت بر فعلی بر قوت میکت
که مبداء و مصدر آن فعل است و آفت آلت آن فعل یا چنانکه است

با حال ارادی و حتی بر دماغ میکنند و به بعضی بر قلب بول و بر راز
 که کبر که اگر صفت کبد را طاری شود بول و بر راز شبیه بشا که گوشت تازه
 میشود و از اعراض بعضی دلالت بر نفس مرض میکند مثل اختلاف نفس
 در سرت برمی و بعضی دل است بر محل مرض مثل نفس متشاری
 که در دم خفا و حجاب دلالت میکند و بعضی دلالت بر سبب ورم میکند
 مثل علامات استلاق بعضی از اعراض مستلزم مرض است مثل جانی جاذ
 و وجع ناخس و سعال و یسین نفس و بعضی متشاری بر سر ساه خالص بعضی
 از اعراض تابع است مرض را کاهی و کاهی تابع نیست مثل صداع و از اعراض
 بعضی دلالت بر چیزی میکند که مولد ورم است مثل سابق استلاست و شال
 و اصل عفونت زیرا که مراد بسبب سابق است که میان او و مرض واسطه
 باشد و سبب و اصل آنکه میان او و مرض واسطه نباشد یعنی است استلا
 که سابق است مرضی بعضی را زیرا که استلا واسطه شد و مرضی را زیرا که استلا سبب
 عفونت میشود و بوجود عفونت حمای غشی پس درین مرتبه احتیاج
 بواسطه نیست و از اسباب بعضی مختلف است و آن است که سببی موجب
 مرض شود و بعد از بطلان سبب مرض باقی باشد مثل هوای عار که جز
 صداع شود و بعد از زوال حرارت هوا صداع باقی ماند و بعضی غیر
 مختلف است یعنی بعد از مفارقت سبب مرض باقی ماند چه زوال
 سبب زوال موجب شده است چه مراد و مقصود ایقاعی خلف است
 پس باید دانست که اگر بالذات نیست ایقاعی خلف میکند و اگر سبب
 بالذات است زوال سبب موجب زوال سبب است که مرض باشد
 و نیز باید دانست که موثر فی الجودن حسی است بقوت فاعله و قوت

در
لاحق

و مانی که در آن کفایت حاجت شود **مقاله در بیان مرضی**
 و در کتب و امراض مفروضه سه جنس است یکی سود المزاج و این نشان از
 قسم است ای که سابقا مذکور شد و دیگر امراض ترکیب است و در
 ترکیب امراضی است که واقع در خلقت است یعنی در حیوانات
 و صورت و این چهار است یکی مرض خلقت و دیگر مرض موضوع
 و دیگر مرض عدد و دیگر مرض مقدار و امراض خلقت چهار است
 یکی شکل و مرض شکل آنست که شکل عضو بواسطه طریقی آفته
 معطر در افعال صادره او باشد مثل آنکه شکل طبیعی را که مستند
 به باطل است اگر کج خلقت بشکل مربع واقع شود معطر
 بافعال صادره از او و یا سردی کج خلقت بزرگ واقع شد
 و در او ای که عادت کنجیدن دست نباشد می کنجد پس
 این فعل از و مسلوب شده و ثانی از امراض خلقت مرض مجاری
 است و آن باین نوع است که مجاری از مجاری خلقة متع است یا
 ضیق یا مفسد و هر یک ازین سه موجب ضرر در فعل آن عضو میشود
 مثلا اگر تقیه عینی واسع باشد موجب انتشار رز شود و در ریت
 نقصان باشد و اگر مجرای نفس ضیق واقع شود مانع از وصول
 هوای ملایم بقلب باشد و اگر انسداد در مجرای بول بامره واقع
 باشد افعال مشغوله از ایشان ناقص شود یا باطل گردد اول موجب
 مرض باشد و ثانی موجب هلاک و ثالثا امراض خلقت مرض اوجیه
 است و فرق است میان و عا و مجری زیرا که مجری با اصطلاح طب
 عضو مجری را گویند که در و شنی متحرک باشد مثل عروق و شریان

در
مضی

در
مضی

بحرف که افاده وصول به قلب کند و بجای مراره که افاده الضباب
 صفراء المعده کند و وعا عضوی بجوفی است مثل اولی و ظریف
 عامتر از آنکه درو ساین باشد مثل طحال و بامتحک باشد مثل معده
 و امعاء و مرض او عیم یا آنست که حسب خلقت صغیر واقع شده است
 یا کبیر یا متلی است یا خال و آنکه صغیر است مثل معده زیرا که اگر صغیر
 بجای و رت حدوث و ریم آفته و در فعل او شدید است چه بسبب
 و ریم او را افشردن و ضغفه حاصل میشود کثیر مثل اسهال کس
 الاثقال است و امتلاش السند او بطول و طاع و حدوث مکرر
 و خلا مثل ملو حجا و یث قلب از خون که نزد فوج شدید مملکت است
 و رابع از امراض خلقت مرض سطوح اعضا است و آن بخشن سطوح
 عضو است که در آن عضو طواف آن مطلوب است و یا تمسک عضو
 است که مطلوب در آن عضو خلاف آنست مثال اول قصبه
 ریه است زیرا که در ملاست که سبب سلامت نفس باشد و عدم تادی
 از خشونت و مثال ثانی معده است زیرا که در و مشغول مطلوب است
 تا افاده کث غذا میکند و ضم مطلوب از و حاصل شود چه اگر طسا
 باشد موجب زلق غذا شود و بکدری جز این الامعاء می اندر مرض
 در علاج غیر است پس این مذکور است امراض خلقت اندوه این باقی
 است از اقسام اربعه امراض ترکیب غیر خلقت است و قسم ثانی از اقسام
 اربعه امراض ترکیب مرض وضع است و در او موضع این موضع عضو است
 و مشارکت امراض موضع چهار قسم است یک اختلال عضو از غلبه
 و زوال او و غیر اختلال و حرکت عضو در موضعش بر وجهی که می باید و

یا این موضع جمع

مرض وضع

سکون او در موضعش نه چنانکه شاید و اما مشارکت با این است که
 عضو قریب باشد از عضوی یا بعبید باشد از عضو دیگر نه بر وجهی که
 می باید و قسم ثالث از امراض ترکیب مرض عدد است و مراد بعد
 آنست که مرضی در عدد عضو واقع شود مثل آنکه از جنس عضو
 زیادین موجود شود و این دو قسم است زاید طبعی و زاید غیر طبعی
 اما زاید طبعی مثل اصبع زاید و زاید غیر طبعی مثل که چنانکه در بدن
 پیدا میشود و مثل حصاة مثانه و یا در عدد عضو نقصانی شود و یا
 نیز دو قسم است طبعی و غیر طبعی مثل قطع یا ماکل اصبع از اصابع
 که نه حسب خلقت باشد و قسم رابع مرض مقدار است **مرض مقدار**
 و مراد مقدار آنست که مقدار عضو زیاده شود یا در آن که مرض
 بافعال باشد مثل واداعیل یا نقصانی شود که مرض بافعل عضو
 باشد مثل حمور مدقه و زریان و غیر ذلک و ثالث از اجناس مرض
 تفرق اتصال است که مرض بافعل است یا باذات چنانکه مذهب قوم
 است یا بواسطه سوء مزاج است **مرض تفرق اتصال** چنانکه
 مذهب جماعتی است از اطباء اما امراض مرکبه امراض را گویند که در
 آنها اختلاط امراض دیگر باشد مثل اورام و شبور که مرکب اند از
 مزاج مادی و تفرق اتصال و زیادین مقدار **مرض اتصال** و در آن
مرض اتصال و این شش قسم است اختلاط اربعه که ماده
 و تو قوام است و ریح و یا شیه که ماده و تو قوام نیست و باید دانست
 که آنچه مشمول میشود از خلط خاربالات یا مادی است یا صغری
 یا ترکیب از هر دو و چنانکه مشمول از خلط بارد یا طبعی یا بلغمی است یا سود

و اسباب ضروریه شش است اول سوزش و ثانی مانع ماکول و شرب و ثالث
حرکت و سکون بدن و رابع حرکت و سکون نفسان و خامس نوم و بیداری
و سادس استغراق و احتباس و این مذکورات اسبابی است که
انسان را ضروریست زیرا که محتاج الیه است بالضرورة که اگر یکی از اینها
منفوق باشد در بعضی اوقات بدن در معرض زوال است و بعضی
از اینها استقرار و احتیاج بر وجهی است که همیشه می باید که اگر نباشد
خوف حلاکت است و باید دانست که احتیاج هوا از برای ترویج و بقا
و تعادل روح است با اشتقاق نمودن و اخراج فضلات و حاکم
بر نفس و این ترویج و تعادل باین طریق است که هرگاه که منبسط
میشود عضلات صدر آلات تنفس را متخدد میشود بالآلت تنفس آن
هوا و بر عکس که منقبض می سازد عضلات صدر آلات تنفس را خارج
میشود آن هوا زیرا که اگر خارج نشود و سخی میشود آن هوا و محتاج
الیه و این موجب سوزش قلب است مگر شفقان میگرد و هوا را تغیرات
معارض میشود و این سه است تغیرات بلع و تغیرات غریبی و تغیرات
خارج از برای بلع اما تغیرات بلعی موجب فضول است یعنی همواره در بدن
و تیره راه و از میان فضول نزد اعضاء فضول مخفی است زیرا که طبیعت
از ترویج برای میجو اهد که در دشت و نای نباتات و اشجار است و در آن
زمان و در بلاد مستعد احتیاج بدینا بسیار نیست و احتیاج نیز در معتدلات
تغیر نیست و بجزای زمانی که مقابل ربيع است میجو اهد و بصیف جمیع
زمان جاری میجو اهد و بشتا جمیع زمان بار میجو اهد پس در ربيع و تابستان
بار میجو اهد پس ربيع در حرارت و برودت و رطوبت و خشکوست

مخبر

میجو اهد و رابع غایت جاریه پس است و مزاج خریف بار و یا پس است و مزاج شتبا
بار و رطب است و در فصل از فضول مشروط مزاج صحیحی است که آن فصل
مناسب مزاج اوست و غایت آن کسی است که سوا مزاج مناسب که فصل
دارد شلاکی یا تابستان موافق مزاج نمی افتد و است این فصل طریق
مزاج است و کسی یا سوا مزاج بواسطه کثرت بلع است و بدین سبب مثلا
بر من بلع است یا ریشه و فصل زمستان می دان سوا مزاج صاحب
ریشه و بلع است پس بر فصل موافق مرضی باشد و مزاج مرضی را
امراضی که حدوث آن بواسطه رطوبات و بلعهاست فصل تابستان
در سبب تبدیل آن مواد است و از آنکه آن مرض میگذرد و مرضی که
حدوث آن در تابستان است فصل زمستان موجب شکستن آن
مواد است و علی حد القیاس و بیشترین فضول آنست که در دروا
خود باشد و در آنست که جاری بر مقتضای خود باشد یعنی فصل
زمستان متقاضی برود است پس می باید که سرد گردد و علی حد القیاس
و هوای متصف ببرد است که در زمستان است که در زمستان
و او خنک پاک باشد که مانع از کثرت اسهال نشود مگر در حالتی که زیاد
تمام غایت خود باشد و هوای نقی صافی آنست که غایط او غلبه بر اجزاء
نباشد و احجام جمع اجزای است و آن عبات از منبت لی است و بلع
جمع بطیخ است و مراد آن بعضی اشجار است چه هوای که کثرت درین
مواد جمع میکنند و است و مراد آن جسم مرکب از اجزای مانع میجو
است و مراد بر جان جسم مرکب از اجزای ارمنی و ناریست و دیگر
هوایی که ملاصق زمین میگردند همیشه بر روی آن آب ایستاده باشد

است نیز روی است زیرا که این هوا سریع القطن است و دیگر هوا
ملاصق و داخل مابقی که محل کشتن بقل مراد است نیز چنین است
مخصوصا کرب و جرجین و درخت جوز و انجیل که با این سیرت جایز است
آن معشده است و هوای مواضع عالی مرطوبه است **و در بیان**
در بیان کلمات و مقتضیات فصل اول بر این است
و است که هوای جار محمل رطوبات است و مرطوب اعضا و اگر
حرارت با اعتدال باشد موجب حره و جه و طراوت او میشود و بسبب
آنکه جرب خون نظا بر بشره میکند و اگر حرارت با فراط باشد موجب
صفرة وجه میشود و بسبب تخلیل آنچه جذب کرده است و بسیار
عرق زیرا که از افعال حرارت توسیع مسام است و از این جهت
و رطوبات جامده و چون حرارت و افزه امدار عرق کند و اگر سیرت
تخلیل بول باشد زیرا که رطوبات بدنی بعرق بطریق مسام
خارج میشود و کثرت و حرارت هوا موجب منفعت فایده است و زیادتی
عطش چه ظاهر است که سبب او تخلیل رطوبات است و حصول اشتیاق
طبیعت باز در طب و عطش همین معنی دارد که اشتیاق الطبیعه
الی البارد و الرطب و اما هوای بار و موجب استواری بدن و اعتدال
و هتوی قوت فایده است و موجب کثرت بول و او را را دوست
و بسبب اعتدال رطوبات است و نیز منقل قفل بعضی برادر است
و بسبب انحصار عقل بعد است و مساعد معای مستقیم و نیز
هیئت عقل را موجب جلب مایه بول میشود و هوای رطب
ملین جلد و مرطب بدن است و هوای یابس منکدر است و هوا

مکرر جرح

که موشش نفس است و مراد بکودرت هوای است که در خور و در کشتن
مخالطه و باشد و فصل رابع یعنی بهار و در دوران و طیفان اخلاط
پرن است و این ثلثان موجب حدوث است زیرا که هوای رطب
موجب سیلان مواد بنجد است که شش حدوث جودا و کرده و خلقت
است امراض بسبب اختلاف مواد و فصل زمستان مورت امراض
بلغمی است و علی هذا القیاس زیرا که در فصل بسیار امراض
است که سبب آن فصل است چنانکه بیشتر کثرت و قشر فصل
در احداث امراض خرفین است که سرمای می نامند و غیر فصل رجب
رطب است که بار میخوانند و استقامت هوا با بسبب کیفیت می باشد
باین طریق که گرم میشود یا سرد و یا استقامت و رجب هر دو میشود
باین طریق که متعفن میگردد و یا فاسد میشود و این تغییر را در هوا
با اصطلاح ارباب و بامی نامند و این نفس که هوا عارض میشود شبیه
تغیض آب است و مثل این تغیض در هوا تغض اخلاط و ضعف
قلب است و معندا و زیرا که اقرب بقلب است از روی و موی
از سایر اعضا باطن چه هوای متعفن از راه نفس با فعل او و اول
میشود **و در بیان اختلاف هوای با اختلاف بلدان**
باید دانست که حال هوا مختلف میشود با اعتبار بلدان بود و سبب
امور سماوی و امور ارضی اما آنچه ارضی است شش است یکی بعد
بلدان است از خط استوا و با قریب است و خط استوا و این را
ارضی مله می نامند و هر بلدی که مقارب مدار را پس سرطان است
و در شمال و یا مقارب مدار را پس مدی است و در جنوب آن بلد را

عبارت از نسیم غرب است نزدیک لباست در جودت و غیر آنست
که بواسطه آنکه نهار باشد و بسیار از دود است و اسباب **حال**
باین حرکت و سکون و باید دانست که حرکت موجب سکون
است و اولم که معتدل باشد و بسیار از افرات نرسد و هرگاه که مجاور
چند افرات باشد موجب تحلیل است با افرات و این موجب تبدیل است
زیرا که تحلیل در رطوبت غریزی واقع میشود و این مثلزم تحلیل
در حرارت غریزی است زیرا که نقصان در محل مثلزم نقصان
در حال است و سکون با افرات موجب استیلا بر دود است زیرا که
موجب انقباض حرارت غریزی منقوض شده و آن حرکت و نیز رطوبت
است زیرا که حرارت غریزی که محل رطوبت است متعین شده و حرکت
شدیده را تسخیر اکثر است و حرکت کثیر را که شیده نیست تحلیلش
اکثر است و کای اباب معینه هر حرکت را مقارن حرکت میشود مثل
آهنگر که در پیش آتش حرکت میکند و کای مقارن حرکت اباب منقاد
میشود مثل قمار که در آب حرکت میکند در مثال اول تاثیر موافق است
و در ثان تاثیر مخالفت **مقاله دوم در بیان نوع و مقدار که عبارت**
از غلبه و بیداری است و خواب اشبه است بسکون و بیداری اشبه
بحرکت و از غلبه نوع طبیعی تقویت هم قوی طبیعی است با احتیاط حرارت
غریزی و اما نوع زیاده بر قدر طبیعی مرض قوی انسان است بر طبق
مساکل روح و مزید اصناف اعیاست و اگر نوع واحد ماده متعده است
مرهضم را مفید جسم است و نشر ماده موجود در بدن میکند و اما او
بظهور می آید و اگر نوع بر خدای معده واقع شود موجب تبرید است سبب

دود تحلیل هر مقرر است این که کل شی جاذبه جالس ضد و بر که تحلیل از
آثار حرارت است که نهایت ایجاد دود را در آن شی تحلیل در واقع شده است
و بر دود که ضد حرارت است حاصل شده و بیداری مفید اندک و دود است
و اگر با افرات ایجاد و طعنه و باغ است بسیار باشد که بیداری با افرات
موجب احتراق افرات حاصل میشود و خواب با افرات مورث ارض قوی
بسی است و غالب از نار نوع ششین باطنی و تبرید ظاهری است و نیز
غریزی فرو رفتن حرارت است داخل **مقاله سوم در بیان حرارت**
نسانی و بعضی از عوارض فسانه حرکت روح است بجانب داخل
مثل خم و فرج و بعضی حرکت اوست بجای مثل غضب و فرج و بعضی
حرکت است بجانبین که خارج و داخل باشد مثل غضب یا خون و
عارض بسیار است که حرکت روح بجانب خارج یعنی میکند
و حرکت برین وجه و شدت آن موجب خلق قلب است از روح
یا موجب احتراق اوست و در دل و بر دود موجب هلاک است
مثل فرج غالب و یا فرج و سرور مطرد و باید دانست که بسیاری
از عوارض سبب امور طبیعی میشود مثل گندیدن دندان بستر
خود و ترشی و این نوع بسیار از ناس را واقع است **مقاله**
در بیان ماکول و مشروب و هر چیزی که ماکول و مشروب
میشود و را تاثیر است در بدن انسان و این تاثیر بر وجه ثلثه
است زیرا که خالی از این نیست که موثر بحسب کیفیت است و این
مثل تبرید و تسخیر و ترطیب و تخفیف فقط یا موثر بحسب ماده است
مثل تغذیه یا موثر بحسب صورت نوعی است و این اول و دوم است

در وقت اوج

و ثانی غذا هست و ثالث ذوالی صیه هست مثال اول زنجیل و کافور
و مثال ثانی گوشت و نان و مثال ثالث جون ذوالی صیه تاج و قاض
می باشد مثل فاذر و بقی و مانند آنکه مرکب از آنها باشد و اگر مرکب
ماده کیفیت و ماده باشد دواای غذائی هست و اگر مرکب از ماده کیفیت
و صورت باشد غذائی ذوالی صیه هست و در ترکیب اگر جان کیفیت
غالب است در اسم تقدیم دوا بر غذا میکنند و دواای غذائی می نامند و اگر
جانب ماده غالب است غذائی دواای می نامند و علی هذا القیاس
و اگر مرکب از هر سه باشد غذائی ذوالی صیه می نامند و در اسم
تقدیم جانب غالب می کنند بر مغلوب و آنچه تاثیر بکلیه جوهر خود میکند
آشت که محض او بصورت نفعیه است مثل قوت جاذبه می توانیم
صغارا و آنچه مرکب آن مستعد قبول این خاصیه شده است مزاج است
زیرا که در حکمت مبتن و مقرر شده است که بعد از حصول مزاج مرکب
مستعد قبول یغذیان صورت و نفس میشود از بعد از و خاصیات
مترتب بر آن می شود چنانچه حال ذوالی صیات مذکوره است
چون مزاج و کیفیت از کیفیت اولی نیست که آن قوت فعلی است
یا قوت انفعالی است و قوت گاهی ملایم مزاج انسان است و گاهی
میانجی مزاج اوست مثال ملایم قوت حاصل در تریاق مثل فاذر
مثال میانجی قوت حاصل در سم حیوان که پیشتر که آن اشارت رفت
و مراتب او و در قواای که بحسب کیفیات از بوی است چهار است
اول مثلاً شیمی در مرکب طبیعی هر وجهی که بی تکرار و اختیار کردن
پیشتر از حاصل نشود و ثانی اقوی اوست تا بروی که اختیار او

طوبی

بجذب اضرار نرسد مگر آنکه تکرار یا ضرار را بد یا بیشتر نگیرد و ثالث است
که فعل او بالذات موجب ضرر است لیکن با هلاک می نماید و در مزاج
است که تناول و اختیار او با نفع جدا هلاک است و این خاصیه او و بوی است
است و مقیاس البی در تناول مقدار معتدل بدون معتدل المزاج است
و اول که بدن معتدل المزاج است از مقدار معتدل متاثر نشود و معتدل
است و ثانی که متاثر شود و اثر مختفی باشد مگر تکرار ظاهر شود و در
اولی است و ثالث که متاثر شود و اثر ظاهر باشد و متضرر نشود
مگر تکرار در چه ثانی است و مزاج که متاثر میشود و متضرر نشود ولی
تکرار و لیکن با هلاک نرسد و در چه ثالث است و خاصیه که متاثر
شود و متضرر کرد و بی تکرار و با هلاک نرسد و در چه رابع است و
این را دواای مستی می نامند مثل افیون **مقاله در بیان فعل**
و انفعال باید دانست که هر چه وارد میشود بر بدن انسانی از اثر
و اغذیه میان او و بدن تاثیر و تاثر است که کن عبارت از فعل
و انفعال است زیرا که از ورود علی از زمین نیست که وارد متغیر از
بدن میشود باید دانست متغیر از وارد میشود و یا آنکه متغیر از بدن میشود
و تغیر در بدن نیز میکند یا از بدن متغیر میشود و تاثر در بدن بکلیه
و در او این تغیر اگر در معنی میجو اندک که آن تاثر بحسب صورت نوعیه
است و اگر این تاثر از غذا صادر شود از غذا ذوالی صیه هست
که از غذا صادر شود و از ذوالی صیه است مثل فاذر و فاذر و فاذر
یعنی و قسم اول که تاثر دارد از بدن باشد علی این است که تشبیه بدن
دارد و یا یعنی جزو معتدلی میشود و یا آنکه میشود غذا مطلق است

و اگر تشبه بدن ندارد و او مطلق است و قسم ثانی که تاثیر در بدن
 دارد و اندک بدن نیز متاثر میشود و این قسم عالی ازین نیست که آن فصل
 او فساد بدن است باین اول ازین و او در سینه است و ثانی ازین که
 تشبه بدن دارد و او غذای است و اگر تشبه بدن ندارد و او ای
 مطلق است و قسم ثالث از اقسام که از بدن متاثر و متغیر می شود
 و تاثیر در بدن دارد و منفرد و مملک است سیم مطلق است و سیم
 یا حار است که حرارت او اعانت در تحلیل روح میکند مثل سیمت افی
 و یا بار است که برودت او اعانت در اطفاء حرارت غریزی میکند مثل
 سیمت عقرب **فصل در بیان احوال غذا و غذای غیر حال بدن**
 است سیمت سخن بدن است زیرا که آن غذا خون میشود و چون خون
 حار است سخن است لیکن این تفاوت که خون غذا و حار سخن است
 از خون غذا بار و تاثیر در حرمت سخن بدن آفر و ایفاست و دارد
 غذا نیست **فصل در بیان احوال غذا و غذای غیر حال بدن**
 است سیمت و کیفیت اما عجیب کیفیت چنانکه پیشتر معلوم شد
 و اما عجیب کیمت اگر از او با و در مقدار غذا واقع شود متبر و هر
 و اما اگر آنکه عفت بر و طاری شود زیرا که حصول عفت از
 تاثیر حرارت در سیمت و این مانع است از حصول برودت
 و نقصان در غذا از مقدار مستاد موجب و مورد زبول است و غذا
 یا لطیف است یا کثیف یا متوسط و کثافت و لطافت و غذای
 لطیف است که از خون رقیق حاصل شود و کثیف آنکه از خون
 غلیظ متولد شود و متوسط آنست که از خون معتدل و غلظت

کینه

درین

و رقت حاصل گردد و کثیر غذا از طعام است که اگر آن سیمت بدست
 و قلیل غذا بر خلاف اینست مثل اول زرد و تخم مرغ نیم پخت و قلیل
 ثانی زرد و تخم مرغ پخته و مثل ثالث زرد و تخم مرغ جویده و حسن کیمت
 از غذا است که در خون صالح متولد شود و روی الکیموس مقابل است
 و مثل کیمت است اینها در معرفت قوای اغذیه معلوم خواهد شد **فصل**
در بیان احوال غذا و غذای غیر حال بدن
 سیمت است و هر چه سیمت باشد قابلیت غذا را و اختیار شرب او
 بواسطه بدرقه غذا است از جاری صفت و متاف و کیمت از سیمت
 و ترتیب و در در و شکین عطش و غذا که سیمت است و قلیل است
 نه جاری باشد و روی زمین پاک و بعید المنبع باشد و از جانب غیر
 بجانب شمال رود و بعد از آنکه بر روی سنگ یزید و شدید بحر می باشد
 زیرا که جریان او باین صفت و خصوصیت صفت لطافت و محله ای
 قبول عفت و فساد است و یا از جانب غرب بشرق رود و
 سیمت وزن حقیق باشد و انقال او باین اوصاف صفت بدن
 است و اگر از زمین اوصاف عالی باشد موجب سیمت و کیمت ازین
 که تقریب آب غلیظ از نفوذ و متفرد و موجب لطافت و تحلیل است
 از کیمت و مواد فاسده و آب مپیوخ افضل است غیر طبع
 زیرا که طبع تعلیل نفوذ میکند و صفت سرعت غذا است **فصل**
در بیان احوال غذا و غذای غیر حال بدن
 باران است مخصوصا که در تابستان باشد زیرا که حرارت چوکی
 صفت و فضلات او را تحلیل می برد و از شولایب و زویر پاک میسازد

اما آب با آن قبول عفونت بسرعت میکند بنا بر آنکه لطافت او
و اگر بخن باید معین عدم قبول عفونت است و همچنین اگر فوق او
چیزی از جوهرات خورد و آب چاه روست قیاساً بچشمه زیرا که بود
قوت و حرکت آب چشمه بر روی زمین آمده است و آب چاه بسبب
سستی در شیب چاه مانده است و یکی از اسباب روایت او این گفته
است و همچنین است در روایت آن که مرد در بریدن رصاص و نحاس
میکند و گفته اند که از آتش میدان این آبها بعضی امراض حادث شود
مثل قروح اطفال و ضعف معده و غیر ذلک من الامراض الدریه
و آب بر که در آن عبارت از آبست که بر روی زمین آید و چاه
نکند و بواسطه اوجشایش کشیده رود و این نیز سبب بری آب
میشود و این آب ارد و از آب چاه است و آبهای نجس و بر غلظ
است خصوصاً که بوقت زمستان باشد و همچنین در بری آبهای
ایستاده که محقق در مناسبات آن است که آبها به عبارت از این
آب است چم شرب او مولد بلغم و حراره است خصوصاً که در تابستان
باشد و مورت امراض طحال و استسقا است و غیر ذلک من الامراض
آن که غالب بر و قوت حدیری است یعنی مرد درش بریدن کدورت
مفقوی جمیع اجزای اعضا در او است و حرکت قوت شهوانی
است و مانع از آب که آن عبارت از اسهال متنازع است و غلظ
بطون و نجس و بر یا کینه که غلظ او شی روی نباشد خواهد بود
محلول شده باشد و خواهد بود بر آن دیگر کنند آتش میدان صالح
است لیکن بواسطه شدت برد آتش آبهاست و کثرت بلغم و نجس

مجاری

مجاری است خصوصاً مجاری نفس و لایزال نشاید که قلیح از
و خارج را در بعضی احوال آن مجوز باشد و اکثر مورت اطفال
لاحق میشود و طبع او موجب صلاح و نیست و آب سرد در مورت
القدر است که موقوف اصحاب حار المزاج است و اما مبلغمین و
اصحاب مزه باره را مضرت است زیرا که موجب قیاحت بلغم و قوت
است و مورت امراض بلغمی است اگر چه مقوی و محرک شهوات
المزاج است و اختیار آب گرم از ضرورت مفید نیست و در
تغفن غذا است و مداومت آن مورت استسقا است و آب
نیکرم مفشی و گرم تر از آن بوقت غلبان و ثقل معده از معمل
و وضع قلیح موجب قی و غلظ من از آن است و اختیار آب گرم
بوقت سعال یا پس سکن است و موجب سهولت خروج بلغم است
و در غلظت از مری اختیار آب گرم نافع است اصحاب بالغم و لایزال
صرع را نیز که هند مزاج سرد است و آب مانع موجب اسهال است
در اول و بعد از آن موجب بواسطه بحیف و مداومت و مورت
او موجب بزل و مخافت و تشنقت مورت است و مورت و لایزال
مکه است و اعضا و امتداد آن جرب است و غلظت در
آب بواسطه اختلاط اجزاء ارضیه است و آبهای غلیظ مولد
حصاة و شدت است زیرا که رقیق آن بواسطه تاثیر حرارت تافن
یافته از مجاری منسقه می گذرد و غلظت تاثیر حرارت منجم میشود
اما مبلغمون و اصحاب اسهال بسیار است که در شرب آب غلیظ
مستقم میشوند و سبب غلظت و از مصلحات و تریاقات آبهای

مانع از مورت و طبع

غلط و شور و خیار کردن چنانچه است چنانچه **مقاله در غلبه و کثرت**
 و آنکه کرم و در بر محدث نوشاد رنگد آشفایدن آن مورت
 اسهال است و جلوس و ده و اعتقان با و همین خاصیت دارد و آنکه
 مورتش بر محدث را که باشد حسن طبع سیلان میکند خواه آن سیلان
 از دم باشد یا غلظت و یکدیگر نماند هر از سیلان خون است و این نیز
 خواه بطریق جلوس باشد یا آشامیدن اما شکر را غرض است بسبب جلبه
 و آب خاصی را بعضی از اطباء موجب صلاح مزاج دانسته اند **مقاله در غلبه و کثرت**
در غلبه و کثرت ازین دو در وقتی می باید دور وقتی می باید نزدیک
 خالی ازین نیست که مزاج بدن صحت است یا سقم اگر صحت است غلظت
 حاصل نموده است و اگر سقم است استراحت را از مزاج و این
 است پس بهر تقدیر احتیاس کرده وقتی و استفرغ در وقتی باید
 و سبب احتیاس شدت ماسکه است یا ضعف یا غلبه است یا ضعف
 و دفعه است یا ضیق مجاری و مده و دفعه در مجاری ازین قبیل
 و یا غلظت مده یا کثرت مده و است یا از وجت است و فقدان
 احسان است یا عدم الضیاء منبه که صفت است بر سر از وقایع
 قضای حاجت و سبب این فقدان می تواند که دفعه مده در
 مجاری مراد باشد که مانع از وصول منبه است که آن صفت است و
 یا از طرف طبیعت است بخت دیگر همچنانکه در استفرغات و یا
 از طرف طبیعت است بخت دیگر همچنانکه در استفرغات بخرامات می
 باشد و سبب استفرغ آنچه از نشان او احسان است قوت و انقباض است

نیز که

نیز که اگر ضعف می بود موجب اسهال میشد و یا ضعف ماسکه است
 چه قادر بر اسهال نیست و یا ازیت مده است بشل و موجب قتل ازیت
 است یا غلظت جوهر است و کثافت آن و یا سبب دفع است
 و موجب دفع حده است و است یا تدیر مده است و تدیر و سبب دفع
 است یا سبب رقت است و بر رقت مده مجاری اعانت میکند
 در تدیر زیرا که هر چگاه که مده رقیق باشد و مجاری و اسهال پیش از او
 در مجاری مروت و کثرت او موجب تدیر است و یا از سبب ترقق
 اسهال است و اگر اعتبار ترکیب در اسباب کنی علت در احتیاس
 استفرغ اقوی باشد و هر یک از احتیاس استفرغ اگر بر وجهی
 کرمی باید باشد نمود از رطوبت کثرت و تحقیق این سخن خود
 بر رجوع بقوانین علاج است خارج البها حتی بتیقن و لک
مقاله در بیان مویات و احتیاج و در غلبه و کثرت
 مویات در حدس چنین گفته است که خیر اتمام قدیم النبا و اسهال
 عذب الی و معتدل الهواء و هر یک ازین قیود را فواید است
 اما قدیم النبا بسبب آنکه هر چند حمام درین است بخارات روئیه
 که از اینک و سادرج حاصل میشود از و منشی شده است و صحت
 فضا بسبب آنکه اگر ضیق باشد مویات و سبب التفت است و شوره
 الطرده و شیرینی آب بسبب آنست که آب اگر شور باشد شغل از تنفر
 میشود چرا که شور بگشتم و کوشش در می آید و مضرات بدنی دیگر نیز
 بسیار است و معتدل الهواء با بیان فایده حاجت نیست چرا که در
 بنایت مشایخ حمام رقت است و از کرم بنایت نیز مشایخ ازین

الامراض از مواد بغایت بارور و مفید است و جام شغل بر سر نه
 است از خانه مرثیه اول میر و مرطب دوم سخن و مرطب است و مرطب
 سوم سخن و نجف است و مراد بکثرت کرم خانه است و در وقت
 و او مراد بکثرت کرم خانه است و مراد بکثرت کرم خانه است و مراد
 است مثل مسجین و تبرید بواسطه هوای او و قلیل روح و در
 غرضی و نجفیش بر بدن را زیرا که کل شیء با وجوده جانش منده و در
 در شعله اندر قلیل از بغایت و نهایت این بد تبرید حاصل میشود و
 شدید از حراره موجب خفاقت جلد و بدن است و جلد در است و
 مسام در کثرت ده میسازد پس حاصل میشود از آب کرم و باطن
 که ترطیب بدن کند و مانع از قلیل باشد و از تاثیرات که جام را
 است تسخیر او است بواسطه منعم و نفع جام بطریق پیوسته
 و گاه بطریق مرطب و مراد جام با بلس است که شخص داخل در و
 استعمال آب کند این نجف و سخن است زیرا که رطوبات بدن بوق
 حاصل شده از حرارت تجلیل برود و مراد جام رطب مقابل است
 و بر کس که اطلاق ترطیب کند از جام او را منزه از غرق و تجلیل
 بود و ترک دوام جلوس در جام باید کرد و استعمال آبهای مستدل
 در حرارت و برودت باید کرد و خود را در آب نیم گرم زمان غوطه
 باید داد تا با بار غلیظین عضو و فتح مسام بدن از رطوبات نیک
 متاثر شود و بعد از آن دیگر کثرت نکند و همچنانکه در خان تند
 می باید خروج نیز تند بر می باید خصوصاً در فصل تیرماه و زمستان
 چرخه او را درین و فصل ضرر از خروج جام بیشتر است زیرا که

دورت ترلالت شدید است و متعجب شدن آن ترلالت با مرطوب رویه
 بلکه است شغل ذرات الجنب و سل و افلیج و استسقا و غیره که در
 اما سیتتر چندین الفضلین و البتیر بیرون از جام مسخ که جام
 خانه است بابل و در بر جام بیرون می باید رفت و اگر بعد از بیرون
 کردن ترنج بدن بروغن کل کند صواب باشد زیرا که موجب حبس
 جوای می که بدن از جام کسب کرده میشود و این مطلوب است چرا که مراد
 جام ترطیب بدن باشد و این فعل مناسب این فضا است و
 در جامه خانه زمان قلیل کثرت کند تا مناسب تمام هوای بیرون
 شود و آن زمان بیرون آید و در خان جام بر غلاصه و موجب نجف
 است و مناسب نیست خصوصاً که عرق شود و عرق با فراطان و در
 استلا محده کانیفی نیز نیک نیست مگر کسانی که کثافت بدن
 و در استعین بدن بود زیرا که بر سر سری و در خان جام موجب شده است
 است که اگر چه در جام عرق و قلیل بسیار میشود و در مواد و اخلاط
 جامی میشود و این موجب تند است و دیگر چون حرارت جام جلد
 از غلاط و غلاط و بدن را از بدن با جمل کثرت نیست پس غرض از این
 بدن جرب میکند و این سبب من است یعنی فزونی و لیکن سبب بد
 نیز است **بیان علامت جد و شعله بعد از حمام** و علامت
 سده که بعد از دخول جام باشد شغل و تند و در جانب این و قریب
 است و در آن که آن بشرتی که متعجبه است باید که در مثل مسجین
 بر در و قریب است و امثال و امثال آن بهیچانکه در سالیان
 سده است و آنکه در اختیار دخول جام میکند و در قریب آن و امثال

بیان فضا و در خان جام
 رطوبت و در خان جام

در خان جام

و بار و بال فعل با یکدیگر در نزد و خول تمام زیرا که اگر کتاب اشیا مذکوره
موجب و مودست امراض رویه است مثل ذبول و استسقا و سبب است
نفوذ این اشیا بواسطه آنکه در آن مواضع بواسطه سخت مجاری بسیار
از آن اشیا شرب میکنند و تا غیر است بقدر آن در بدن می نماید و چون
عبار باشد موجب ذبول شود و چون نادر باشد موجب استسقا و نفوذ
و غیر ذلک از امراض مناسب متداول باشد و از جمله مضار تمام
چون ارجح و تلین عضو میکند سهولت انقباض مواد و اخلاط
با اعضا قابل مضاعف است و امراض بعبص نیز که انقباض حواد
عصب حس باشد و خواص عصب حرکت و چون اعضا را که الحس
از اعضا و منافع سرعت متغیر و متغیر میشوند و قدر را از اشیا
فایده سرعت سبب است که روح از عضو و کی الحس متغیر شود
رجوع ببدن انقباض میکند فاشا و اختلاط اینجا نیز در تشنجات
واقع میشود و سبب اکثری است و اخلاط جلوس در تمام مؤ
تخلیل حرارت بزرگی است و سقوط شهوت طعام و آبهای تمام
مختلف است بعضی از آن بوقی است و بعضی کبریتی و مانع
و غیر ذلک و درین جهت احکام آن مختلف میشود و آب مخصوصیات
مذکوره و کاد بضع است و بهر تقدیر یک را مزاجی و فایده و نیز
صحت آب کبریتی محلی و مطلق مواد است و مزاجی ترحل و سستی
است و نافع اکثر امراضی که در جلد طاری میشود مثل جرب و حاک
و قرحه و اختلال آن و نافع انقباض مواد متروک است و نافع عرق
معدنی که معروف برشته است و آب خاص که منبش معدن خاص است

بار معدن خاص مری میکند و آب جدیدی که بر معدن آن می کشند
یا منبش او جدید است و آب شود و همه اینها نافع اند از امراض مزاجیه
رطبه و اوجاع مناسصل و اکثر غذا اعضا را مریز کرد و تنگی نفس
و متغی جرب کبریت است که آن سبب است از استخوان شکسته است و نافع
و امیل است و بر یک از اینها از غلظت صفتی در دفع بعضی اعضا است
و آنچه مذکور شد علی الاجمال بود زیرا که آب معدنی را خصوصیت
باحتی و اعضا را غلیظت مثل سنده و حلال و غلیظ نافع است از
امراض و حاد و حلق مثل لیمات و نوعی که در بعضی که در دست
و رطوبت کشیده باشد و کرمی که در دست و رطوبت و در بعضی که در آب
نرم و در آب گرمیش عرق است ایستاده و بسیار مثل خان و قلم
و در اکثر شوره و تلخ می باشد و در استعمال او بعضی امراض فایده
است و بعضی دیگر مضر است و چون آب جرب مزاج حار و
یا حار یا بلیم میوست است پس امراض بارده را بهر باطن استخوان
معدن است **نوعی** و در آب معدنی و در آن عبات نکست
کردن و کرمی و در آن است و جلوس در آن و این عسل
قلبت و کثرت طفا و قسوت و با جلد این عسل امراض مزاجی
معدن است و در آن جی میزد که اگر شخصی غلبه برض اخلاط استسقا
مستلا باشد و در آن کرمی و در آن غلظت و در یک گرم بسیار
و مقید و منی است و اگر چنانچه مستلا بر امراض مزاجیه و در آن
باشد و در آب بسیار مضر است و اگر چنانچه این را در گرم است و بر قوی
محلی و عواید است و با آنکه در آن شدیداً تحلیل است و با آنکه در

این بار

و در آفتاب خود را بر صندل سازد و مرد و باین شدت حرارت است زیرا که اگر
آفتاب شدید الحرارة نباشد جاذبه فضل بهار که در آن فضل
گشت اعتقاد را و قات معتدله می باید کرد که درین فایده است
و بفرموده سید التقلین حتی اند علیه و کله و مع موافق و مطابق است
که فرموده اصفهانی بر و فریب و اجتناب برده از این فائز عمل باید کرد
که که فضل با شجاعت معنوی است **نکته** گفت پیغمبر که یاران
زینهار شن نباشند زیاد بهار که با بکر درختان میکند
بشن جان شاکل میکند پس بر این درین فواید بسیار و نشانی
از اراض و استقام بی شمار است و آنکه بوقت صیف باشد چون ظاهر
جمله بود سطر حرارت شکافت شد بر آینه ماه از غلیل بطوایع معده
است **مقاله** در بیان منافع این **نکته** در یک و تفریق
درن و بعضی اعضا در بعضی امراض باها و ادعای باید داشت
که این فایده در یک گرم میل ورم استقامت و نافع از مرض
افقی و شش بطوایع معده است از جمله و مسکن بعضی اوجاع
و تفریق اعضا در دوش زیت حرارت مرض اعیاست و نافع از
شش و آفتاب بود و در مطبوخ رو باه و کرک شش فضل علی
است در دوش معانی و نفوس و اما باین آیه آب کلاب و قدری
میگردد و بوقت غشی نافه است و عینده است و مزاج شاد
مستحبت حرمت و حرارت غریزی است و مزاج کرب و این توبه
مضر است اصحاب لوانی و او اتمه منصفه بارده را حضرت شامی
برده **مقاله** در بیان اسباب **نکته** بوقت بر صندل سازد

و باید دانست که از حکما و طبایع جالینوس هم اسباب
سخت در پنج چیز کرده است یکی حرکت معطر است زیرا که
حرکت معطر موجب احتیاط تحلیل است که منتهی تیر می شود و دیگر
ملاقات سخت است از این طریق و عار باطل موجب تیر می شود چنانکه
میکور شد و دیگر تناول از اغذیه و او به عار و دیگر حصول کافش
و موجب احتقان حرارت و عصبیت است و اسباب برودت است
جالینوس در شش چیز مقرر کرده است یکی حرکت معطر و دیگر سکون
باطل و دیگر ملاقات آنچه مبرد است و دیگر ملاقات کثیر باطل و غیر
است و دیگر تناول برده از او و دیگر تغذیه و دیگر تغذیه غذا را
و اما اسباب برودت معطر در چهار چیز است یکی کاهه و محفوف است
مثل آتش و هوای محفوف و دیگر تغذیه غذا و آب اگر متوسط معطر
جاذبه باشد و دیگر کافه موجب تحلیل است و اسباب برودت نیز معطر در
چهار چیز است یکی مایه مرطب اغذیه و اشربه و دیگر ملاقات آنچه مرطوب
است از هوا و آب و آنچه درین مایه و دیگر کثیر غذا اگر چه باطل مرطب
نباشد و دیگر اسبابی که ماقده است **مقاله** در بیان اسباب **نکته** در
ترکیب که یکی از آن فساد شکل است و فساد در شکل یا واقع در
اول خلقت است و این بسبب قصور قوت مصوره است و واقع
بعد از قایم خلقت است و این مرضی و غیر مرضی نیز می باشد مثال مرضی
جزام است و مثال غیر مرضی سرعت و مباررت مثل حرکت قبل از وقت
یا بواسطه اخذ قایل نزد تولد بر وجه طبیعی و یا فساد در شکل جاسطه
اسباب مبرده است و یا بر سبیل انضمام مجرب است اینها نیز در انضمام بر هم

که علتی محقق است و علت عبارت از هم آمدن دهن رحم است
 که در بعضی نفوذ به شوا می کند و یا بر سبیل الحام رحم است باین طریق
 که در فین رحم هم می رسد و در جوی که منجا چیزی نفوذ نمیکند و یا
 بسبب وضع جسمی است و در جوی که بسبب آن چیزی نفوذ نمیکند چنانکه
 انداد برای بول و مثانه از جوی که بر طبعی است یا از بول
 و طم که در جوار و بیده است و اسباب قمر اول برودت است یا بیهوش
 یا شدت قوت ماسکه است یا ضعف قوت دافعه و یا ادویه
 قاطبه و یا فساد شکل و بسبب عضو خارج و یا درم که بسبب
 آن منقبض و فشرده آن عضو مایه میشود و اسباب قمر ثانی
 چنانچه مذکور شد روئیدن فولول و طم در جرم است و اسباب
 قمر ثالث کثرت ماده است در جوی یا غلط ماده و یا از وجع و یا
 از بول مذکور است موجب انشاد تمام است یا انشاد غیر تمام است
 که اعتبار اجتماع اسباب کنی و یا سبب و غرض ماده بالزوجه شد
 است و بر این وجه قوت ماده و یا عدم لزوم وجع و غلظت انداد
 غیر تمام باشد پس باعتبار از دو اجابت ممکنه و البسته است
مسئله در بیان اسباب انقباض در مجاری یا بسبب
 طعنت ماسکه است یا بسبب حرکت قوت دافعه است یا بسبب
 استقال ادویه منقبض است داخل و خارجا و یا استقال ادویه
 رطبه است که بسبب ارتقا موجب انقباض در جوی میشود **مسئله در بیان اسباب خشونت**
 و خشونت در اعضا یا بسبب استقال ادویه و اغذیه و در شرب شدید تر است که بتقطیع خش میگرداند

در
دلیل

مثلا

مثل حوضات و خشونت عبارت از عدم استواء اجسام و اعضا
 چون بتقطیع البین آن منتهی شود و سبب بحال خود باشد خشونت
 حاصل کرده و یا با سوال شی شری التحلیل است مثل زید الجری یا
 قیاض قوی القطن که بسبب برودت و بیوست خش است
 یا بسبب اجزای رطبی را که در است مثل خیار **مسئله در بیان اسباب**
انقباض که خشونت است و مراد بلاست
 استواء اجزای اجسام و اعضا است و ملاست در عضو یا بسبب
 استعمال معیشت که برودت موجب ملاست عضو میشود یا
 بسبب محل التحلیل است **مسئله در بیان اسباب قطع**
 و معارقت عضو خود است و سبب یا جاشدن عضو از محل
 خود بسبب ملاست که آنرا سبب خارج از بدن می نامند چنانچه
 عضو را بعین بکشند باین سبب از موضع بجای شود یا از محل
 عالی بعین بشیب فرود آید و یا درمی است مثل عرق منقلبه
 و طوب مرضیه و مقصود بر مفاصل که موجب ارتعاش و جاشدن
 اعضا از مواضع خود **مسئله در بیان اسباب مجاورت**
اعضا با یکدیگر و منع مجاورت و سبب درین مذکور است
 یا غلط عضو است غلظت یا ماده غلیظه یا اثر قوی یا تشنج یا استرخا
 یا جفاف غلظ و تجزیت و یا سبب ولادت **مسئله در بیان**
موانع درت و یا بمنع معاشرت عضوی است یا بواسطه غلظت
 و یا بسبب الحام اثر قمر است یا بسبب تشنج است یا ولادت
مسئله در بیان اسباب حرکات غیر طبیعی و سبب در حرکات

که از مشبه عضو است بسبب شده و در وقت عضو واقع است
و ضعف عضو قابل و آن وقت ضعف مر این عضو را با خلق
مثل جگر و معده طبع و معصاب اعصابی رسیدگی پس گوشه
شیب بطن و خم ران چه بر یک از اینها ضعف عضوی است از
اعضا در ریه نیز که پس گوشه معصب دماغ است و شیب بطن
معصب دل است و خم ران معصب جگر و مراد بصفت است که در
ماده حوی می شود هر کدام از این اعضا در دم که مذکور شد
طبیعت با خون خالص و جدا افتد و استخوانها را از مایه
حوی را با این معصب مغزی که مخصوص آن عضو است میزند و در
بعضو را طبع است که مبداء و اصل است یعنی موقوف علیه حیات
است چه باقی که از این اعضا مذکور حیات معلوب است زیرا که
کسی را که دل یا دماغ یا جگر باشد البته حیات خود را در خود و بسایر
که در قوت این کلیه صناعت حیات یکی است که هر چه از دماغ
عضو مشتق باشد هر آن عضو از اوقات و آرام و در متاثر
میشود و این صفت او را بلایه است پس تربیر صواب درین مقام
تبدیل است عضو است بعد از غذائی که منقلب خون باشد مثل ریه
و کبد از تربیر قوی محافظت نباشد تا دل خش که کا حیات را می
و از همه صناعات بسندیده قوی تر از ریه این صناعت را بسیار
از این فرج و نقای مایوس از احباب است و این تربیر صدی
قوی طبیعی و حیوانیه و انسانی و قریب با نیست از معالی
استقلال از بعضی ببلد دیگر و از هوای بهوای دیگر عامه که

بنو و

بنو واحد باشد یا نباشد و با انتقال در هوا از ملکی جلد دیگر
باشد چه باقی میباد و است انتقال از هوای بهوای دیگر و معین است
انتقال از بلد ببلد و دیگر انتقال از حیثیه بحیثیه است و از جمله
و مایای ضایق الیه مذکور کردن از صناعات قوی است و جنون
قوی مثل زمستان در بلدان شمال شدید سرد و تابستان
در بلدان جنوب شدید الخ و جای دیگر این قیود نیست که در معالج
در تابستان بهر وقت علاج بدوی بلاد دارد و کند و در کتا
و همچنین اگر در زمستان در بلاد عماره اعطاد و در زمستان کند
مزدوری نیست چه اگر در فصلین مذکورین احتیاج بدو اند
بمقتضا از ضرورت است تیج الخطوط است می باید البته اقدام نماید
حضور و را و قانی که مراد حفظ است باشد مشروط است و باید
و است که در باب صناعت طبابت در هر اختلاف مزاج و امثال
خطی مقصدی معالجه نباشد بلکه در بسیاری از امور مزاج
بعد از مراعات حسن تربیر الکفا بقدریل و تبدیل مزاج باشد
بدان می کنند و از جمله مایای مراعات این قانون است که در
بر معالج مشکل شود که در حسن مزاج است یا با در معالجه بدوی شدید
الکیفیه در حرارت یا در سردت نکند و باید که در علاج
بسبب اثر عرض مغز و نشود و بعد از علم **معالجه مزاج**
معالجه مزاج از این **معالجه مزاج** بقوانین کلیه بر وجهی است
مزاج اگر با دی نیست در آن تبدیل و تبدیل کا صیف و بسند و
اگر مایه است استغراق مایه موجب اگر حوی باشد بقصد مزاج

باید کرد و اگر خلط غلیظ و کثیف است بمصل مناسب آن خلط یا
 متقی مناسب خلط موجب اگر میل باد بهی جنب فوق باشد ضرر
 که ضرر باشد والا سعی بخت محنت و منع سبب موجب باید کرد و باید
 آن و اگر سرد مزاج جاری نشده باشد آنکشاف سبب باید نمودن
 معالجه باشد و خارجیت قیض سرد باید کرد و محرز از تبرید قوی باشد
 زیرا که درین حین موجب خرماده است و از یاد حرارت چوبسطه
 تبرید قوی حرارت محقق میشود بلکه اقتضای و انکشاف برادر و غیره
 مبرده قلیل البر و مثل عرف کافی گردد برودت در درجه اول است باید
 کرد و اگر اشغال او کافی نباشد پس با بخور مستعمل است باید کرد و اگر این
 نیز کافی نباشد پس با بخور حرارت لطیفه داشته باشد و باید و است که
 تسکین سرد مزاج با بر و کاه گردد در واسطه کام یافته باشد موجب است
 و غیر الزوال زیرا که تابع فانی حرارت غریزی است که نشأ حیوان است
 و ابتداء سبب است و سریع الزوال و اصعب است از تبرید سرد مزاج
 مستحکم زیرا که آنجا تابع فانی حرارت غریزی که سبب و مقوی حیوان است
 نسبت چوبیاد با زودت سرد حرارت منکسر میشود و سرد مزاج
 خارج با اعتدالی نگردد اما آنجا که سرد مزاج با در دستگی شده باشد
 و بر حرارت غریزی استلا یافته بایزد اشیا و عوارض حکم اصطلاح کرد
 و مطلق شلاج شود و باید و است که مزاج شیخی بر یکجا که در حین
 بهر مزاج ترطیب شود یعنی غلبه حرارت در پیر احساس کرده شود
 درین مقام هرگز از احداث متفرق و محتاج تبرید و ترطیب نمزد
 و همین حین کافی نیست او را از تبرید و ترطیب مقداری که باعث الای

بلکه در تبرید و ترطیب تجا و زنجار باد و رطب می باید کرد و لغ شود
 زیرا که اگر چه این مزاج او را عرضی است اما میل طبیعی شده است
بیان کیفیت وقت و وجه ترطیب کرد باید
 و است که در شبانی که ولالت بر وجوب حکم استراخ میکند و اعانت
 چیز است اول استلاست از خلط و اگر خلط باشد مانع استراخ است
 ثانی قوت است که اگر ضعف باشد مانع است ثالث مزاج عاری باشد
 مانع استراخ است و سبب ظاهر است زیرا که مقصود از استراخ
 فراغت از خلط و رطوبت است و رطوبات دریه است که موجب مرض
 است و هر یک که بدن عاری باشد باشد و او در سده که اکثر عوارض
 اگر اید او کرده شود و حرارت مزاج زیاد گردد و وقتش مرض شود
 چون مقصود از خارج رطوبات باشد و مزاج یابن باشد بویست درین
 غالب شود و این موجب وق و ذبول است بعد از یابن شده
 و اگر مزاج با در رطب و قلیل الخاره باشد نیز مانع از استراخ است
 رابع سبب است که مردان حال حیات بدن است و در فربشی
 لاغری با فراط ممنوع است و متخلل البدن قوی را نیز ممنوع است
 زیرا که شخصی فربه را بواسطه فربهی عروق تنگ شده اگر اید
 دوائی سبب کند و اسهال ادویه بقوت جاذبه از عروق است و
 این جزیب بواسطه فربهی کاینقی حاصل میشود و طبیعت فربه
 بدن با مزاج میکند و سبب تحلیل بدن است که اگر اید و
 سبب در بدن او کرده شود بواسطه تحلیل بدن و عوارض
 تاخیر میکند و اثر کیفیت دوا در بدن میماند و این مطلق باطل

و منفر

مرض میشود ماسن شخص است که اگر شخص بس بلوغی رسیده
 او را استفراغ بقصد و اسهال بخود نیست و میرا نیز استفراغ
 بقصد و اسهال ممنوع است و علت در عدم تجویز ظاهر است
 الا عند الضرورة مثل آنکه حصبه باخفاق شود که درین صورت
 اقدام بقصد می توان کرد در پیران و با اسهال منجف نیز در بعضی
 امراض دیگر ششم فصل است و در بعضی فضول از راه استفراغ منجف
 است زیرا که در تابستان اخلاط ذایب است و در زمستان جامد
 و صلب با فاسد آمیخته و مخروجه است پس اگر قصد کرد و شود و بهیمل
 خور و صلب و فاسد بهیمل می آید و چون مقصود اخراج خون باشد
 عارض حاصل نمیشود و هضم هوای جلد است زیرا که در هوای
 بلد جنونی گرم استفراغ ممکن است و در بلد شمالی قوی البرد
 غیر ممکن است خواه تابستان باشد خواه زمستان باشد و اگر
 مراد نفس حرارت و برودت هوا باشد قصد مفید کافی است و
 احتیاج تفرص بر بلد نیست و او را قسم هضم اعتبار کردن بعید است
 هشتم عادت است زیرا که کسی که مستعدا استفراغ نیست او را اسهال
 و ادوی می طلبد است خصوصاً مهمل قوی باشد اما در قصد عمل
 نیست است نه صناعت است زیرا که کسی را در صناعت و
 شغل و عقل کم بسیار باشد او را استفراغ منجف است مثل
 آشکار و قائم بنیت تمام رجال و هم اعراض لازم مثل استفراغ
 مزبور را و مراد بر ذریع منجف ماسکه است و حصول اسهال
 بلادی ملتی و سبی پس در برابر اسهال یا چینی کسی که طریقت

دارد که قوا این کی نیست که بعد از مرعات شرایط عشره عیب مجرب می آید
 که قصد پنج چیز در استفراغ کند اول اخراج آن چیزی که مودنی بدن است
 بحسب کسیت و کیفیت و دوم آنکه آن اخراج بقدری باید که محمل باشد و اگر
 ماده در بدن کثیر باشد باید که معالج از کثرت اسهال در خوف شود و اگر قوت
 باشد و مرعین را عمل آن باشد چه قوی نیست مگر آنکه منجف مستولی شود یا
 از اخلاطی که موجب خوف باشد مثل خون چتر سیاه بسته و این علامت
 بسیاری است زود در مقام اسهال باید شد اما اگر از نیانیت قوی نباشد
 سیوم آنست که اخراج آن خلط مودی زحمت و عذاب میل ماده می باید که
 باشد زیرا که ماده حرکت او بر سیل غشای است البته تدریجاً و اجابت در صورت
 رو لایق باید کرد و ماده که حرکت او بر سیل معض و چسبک باشد البته او تدریجاً
 بجای اسفل و اساست و عبارت موجز ازینست که فانیان بینی باقی بماند
 با اسفل چنانکه است که کثیر اخراج از استفراغ میشود از طریق طبیعی می بلعند
 عضو منقول البیه ماده باید که اخراج و تر باشد از منقول غده و مشک که می آید
 با عضو منقول غده مثل اسلیق این حکمت علت است که در صورتی باید که باشد که چیز
 که در او میشود بر او اخلاط تر و چسبک که اخراج ماده و اخلاط بعد از اخراج می آید
 بطریق و حسب در امراض مزمنه بطریق احتیاج و در امراض موده که اکثر را در
 مصالح و کثیر و در غشای باشد زیرا که درین صورت که ترک استفراغ واقع شود
 مزه ترک استفراغ اکثر است از مزه استفراغ از غیر نفع و باید است که
 استفراغ ماده از غیر موشش برود و چه است یکی از غرض اخلاط قریب و نقل
 زمان غرض از اخلاط بعید است و می باید که عضو مجرب و غیره و مجرب البیه تا بعد
 از غیر تر نباشد بلکه می باید که در یک قطر باشد مثل آنکه کسی را از اخلاط قریب

مجدد است

ترخیص او جزب از خلاف قریبست و قصد عروقی که در اسفل بدن است جزب است
بسیار است و هر چه که ماده عانی باشد در جذب و کاهی که مقصود است جذب شود
و وقت نباید در جذب کشیدن و همان کافی است که جذب کرده شده و لا یمکن
که البته استقرار خط مجزوب شود و از محل این طریق که اخراج خون واقع شود که
این جذب حکم استقرار دارد و زیرا که مقصود تصدیه ماده موم بود از محلش و کس که
حاصل شد و نفس جذب مانع از توجیه ماده است چنانکه غلبه غلبه است و نفوذ است
که در هر جذب استقرار لازم نیست و بسیار است که بجا آید اما در جذب که در اثر
که ماده با آن شکافتن و بیشتر زدن و افرجه ماده کردن است شرط نیست و بیشتر
که با اثر ایجاد مورت و موجب تب است و بر کس که در بدن او مستعد صحت بوده
باشد و او را قطع استقرار شود آن علت هر سه تقویت یابد و اگر با استقرار
معاودت کند موجب خلاصی و برآوردن علت باشد و یکی قانون در استقرار
بسیار است که بر کس که در قوتش قوی و بسیار باشد و در بدن او خلط کثیر
رویه باشد چسبیده یا با خون شده یا خلط یا خلط دیگر باشد در چنین ماده
استقرار و دفعه واحد میسر نیست و استقرار این چنین شخصی قلیل قلیل
بر ضاعت کثیر باید کرد و الا موجب خطر و هلاک است و باید دانست که جذب
اسهال مواد را قوی است و قوی و راحت و اسفل و اسهال موافق است
معدن بدن موافق و غایب ماده و هر چه که مواد از سخت باشد اسهال مواد واجب
خلاف جهت خود میکند و قلی مواد نیز از آن جهت میکند و قی مواد را از اسهال
قلع میکند که بطریق جذب فعل قصد هم مجرب است و هم قلع و بی تفاوت
مواضعه **مثال** **ماده** **در بدن** **قوی** **و اسهال** **ماده**
باید دانست که هر کس که کوشش و اکل و تناول و غذای چیده کرده است و او را

قوت اخیری قوی است و غذا را برود و جانش میکند را از او را بپزم و هم و در است
و از راحت است و کافی است مثل اندکی و در خول حمام و بعد از آن گردن
مست می شود که شریان از بهترین خلط است که ماده با آن خون است و اگر غلبه
مقدار زیاد شود قصد یا چنین شخصی اولی است از استقرار ذات دیگر مثل
قی و اسهال و واجب بر کس که غلبه اسهال باقی میکند است که قشرین
طعام خود کند و از اجند حصه سازد و اختیار مقداری که در اجنات و دیگر
در صده او قلیل باشد نماید و مقصود نیست که در قی که از او در اسهال قی
میکند طعام بر وجه مقادیر خود و معنادار و در قی بر وجه دفعه اختیار
کند و باید که از اطعمه مختلفه و اشهره اختیار کند زیرا که اگر یک طعم یک است
مواظبت نماید طبیعت معتاد با آن میشود و اخراج آن طبیعت بکلی میکند خصوصاً
کردن معتاد و در مقدار قلیل باشد و متداعی سهل می یابد که قبل از اعتاد
در این طبیعت سعی نماید و پیش از اسهال قی در طبیعت حصول موافق که
مقصود اخراج است اتمام نماید و در توسیع مسامت کوشد و در او لطیف
حصول تسخیر است در ماده و مراود تسخیر تعدیل قوام خلط است و این تسخیر قی
است و ترقیق غلظ و تفتیح از خلط و این سبق ذکر یافت و بعد از ملاحظه
و رعایت این قانون بدن از جذب و اخراج مواد مومن است پس در حال
صیاب التدبیر تقصیر در بین مراعات مجوز نیست و از قوانین معتبره بین ذی
است که اگر قصد و اسهال ضرورت باشد بواسطه قصد استقرار اگر چنانچه
از او با خلط و در بدن بر نسبت طبیعی باشد یعنی خون در بدن از خلط
بیشتر است و از او با خلط طبیعی نیز که بر چنین نسبت است اول قصد از تعدیل نماید
و بعد از آن بقلب بر کلام از خلط که غالب باشد اخراج با وید مخصوص نماید

بسیار است

خلط و این قانون از جمله و مسابای برقرار است و استقران اخلاط و غیر این
 اخلاط غلیظ و غلیظان باشد و مسابای و بازه باشد اگر قویم ضد کنند در
 خلط غلیظ و در وقت زیاد می شود پس واجب درین مقام اول اسهال است
 و اگر چه از سر نیست زیاد و خلط در بدن بر وجه مساوات درین مقام از برای
 بعضی می باید کرد و از آن هر خلط که غالب است درین از اخلاط غلیظ و دیگر که غیر
 حزن است می باید کرد و اگر نسبت از غلبه و مساوات نیست باین معنی
 که از اخلاط غلیظه بیشتر از غلبه است از آن مقدم استقران غلیظ می باید کرد تا
 نسبت اخلاط مساوی باشد و بعد از آن قصد می باید کرد که در غلبه غلیظه
 ظاهر شود و شعله ازین قوانین بقریب مذکور شد و متضمن در تدریس هر یک می بین
 بعد بعضی است بوقت ضرورت و حاجت خوردن و درین مهمل است و اگر
 چنانچه کسی را قصد واجب شده باشد و او تقویم دارد و میسل خلط است
 زیرا که موجب حدوث اعراض فکری است و تب و اضطراب و باعث را اختیار
 استقران نسبت کان خواد بعضی باشد و خواد بدار و میسل و فزادک دو
 استقران خات هم وقت باعث کثرت و بسیاری مواد و اخلاط است زیرا که
 کثرت را در کثرت خلط نیز موجب اخراج است اگر چه کثرت کثرت قبل باشد
 و بر صاحب اندک نیز مزاجات این قوام از قلیل و کثرت واجبست و در بعضی
 با وجود استقران و تنقیص بدن مافی از استقران پیش می آید با عادت
 خوار و یا برجه از درامجور و پیش از حصول اسهال می کنند و در میان اکثر
سوم و دوم بر اسهال است کسی را که خلط خوار و یا برانی می کند درین
 صورت مذکور و تبدیل و اضمحلال و نوم باید کرد زیرا که در حصول غلبه
 و قلیت خردن دوا میسل است زیرا که روز در خشتن بر ماضی است که

دران بسیاری از مواد فاسد و تحلیل می رود و جواب نیز بر ریاضت نیست
 با در زمان خواب حرارت غریزی متوجه داخل می شود و اخلاط و رطوبات
 میزدید را تحلیل می رود و گاه استقران بعضی با اسهال بر سبیل استقران
 می باشد یعنی چون کسی را در بعضی اوقات معینه مرض حاد جاری می شود مثل
 آنکه عادت شخصی است که هر ماه ده و بیستیم شود با وجع حاصل پیش
 از حدوث این امراض مواد موجب مرض را بعضی باید از وی مسهل اطعام
 میکند تا درین مرض پیشتر و مراد با اسهال این معنی است که در مرز و بین
 حقیق می شود و در وانی که با اسهال مستقر است و موافق کثرت است
 واجب است که در وانی با و خلط کنند که مخالف در کیفیت باشد و موافق در
 اسهال مشابهت تقوی است که در رسی محمود می ماند و موافق ضرر است
 از خلط زیرا که مزاج و طبع ضرر عار با سبب است و مزاج محمود نیز همین است و
 مسهل ضرر است پس ظاهر علاج بعد باشد و این خلاف قانون است پس
 باید که عوده از او به بار ده که چند مزاج ضرر است یا بر مصلح علیه زرد و غیر
 خشک که در کیفیت مخالف ضرر است زیرا که بار دست و در اسهال حوائج و
 بر یک ازینها مسهل ضرر است و بقره گفته است که هر کس در غرض خلط است و مسهل
 الا جابیه می باشد و در تخیسه او است که قوی و او به تنقیص واقع شود و مسهل
 قوی از حصول درجه بهار و تیر ماه است و تابستان اگر قدرت از او باشد و درین
 که درون می خورده است خصوصاً کسی که ضیق الصدر باشد و **دیان اگر مسهل**
بعضی مردم را موافق و بعضی را مخالف است صاحب ضیق النفس و سرده
 در تمام اوقات خطر است و استعمال اسهال در تخیض می مناسب است که قبل
 السجده باشد و این خبر بر نسبت کسانی که مزاج را در و غیر است یعنی است

در این کتاب
 در این کتاب

میکند و مثل مسهل سودا و قولنج کس نمی گوید و در کتب طب از آن
می کند و اختصاص با آن خلط دارد چون از دوا سهال و جوید نیاید و جوی
خلط کند و در بدن با آن خلط پیش منولد میشود و این قولنج است
و قولنج کس نیز گفته است که بروای مسهل که وارد شود و در بدن
ارقی را و لاجنب میکند و این نیز صحت نیست زیرا که اجزای خلط
در طریق است که خلط در آن طریق مکلف میشود تا آنکه در معده
بجای نماند و اگر جای نماند بواسطه شدت آن که در معده باقی نماند
و اوقع میشود و خلط و افعالی معده صعود می کند البته طبیعت او
باقی دفع میکند و اگر در بعضی قولنجها و اگر چنانچه بعضی معده وارد شود
و در معده مکث کند و جویب خلط بجای خود میکند از معده و آن
مسئله در بیان ادویه مسهل باید دانست که از جمله فواید
در سهال اینست که هر کس از او خورده و دوا می مسهل می شود
دفع و خروج مواد فاسده که موجب مرض است میکند و باید که
دو سه فواید پیش از خوردن تمام شود و اگر آن لغی از قولنج
تمام نباشد اما مکث بسیار در تمام کند و آبهای معتدل موافق
مزاج بخورد و نیزه و بتدریج بیرون آید و نیز بتدریج دخول نماید
و در آمدن تمام را پیش از او و او را بسیار رسوت و لافا در
نفع مایه است و دیگر تلخیص اعضا و محیا شدن خلط و رسوت است
دفع و اکثر اطباء بعد از خوردن مسهل دخول تمام را تجویز نکرده اند
بسبب حصول قبض که منافعی مقصود است مگر در زمستان که
تجویز کرده اند اما بتکرار تجویز نیست و مقصود درین تجویز تعلیل خاصی

نمیکند مانند رسوب سینه است و گمان را که پیشه خلط ایشان بازل از فوق به وقت
باشد یعنی اجاب سهال و خلط اسهال خفیه ایشان مسهل است محال است و بسیار
است که ممتنع در بعضی معده ها فایده سهال میکند و این بسبب یکی از علل
چیز است یا معده قوی است و اجابت باقی میکند و یا معنی در شدت جوع
و این میشود و چون تمام مزاج بر سهیل غلبه نیست جذب میکند و در معده
بدن می نشیند و یا آنکه شارب مقینی لیکن القویه و صاحب جذب و جذب
بوده که مراد از سهال مستطیع است و تمام ممتنع را بطرف اسفل دفع میکند و یا
شارب مقینی معتاد باقی نبوده و گاه مسهل نیز ممتنع می باشد و این نیز بسیار
جند چیز می باشد یا بعضی معده شارب مسهل و یا رسوت حاصل در قفل
و یا اگر است و بشاعت طم و یا شارب و در از اجاب غلبه و فساد
بوده و اگر چنانچه دوا می مسهل بر شخص که احتیاج به مسهل دارد وارد
شود و سهال واقع گردد یا سهال واقع شود و ماده دفع نیافته باشد
بعد از آن بر دو صورت موجب تحریک خلط است و در ایشان سابقه از خلط
برق و اسهال او بر بدن و بسیار است که از خلط بدن مضرا
اصح و آسان است باقی از باقی خلط و اما قی کردن چون خیر و مصلحت
و در از دوا که فایده این میکند هم ناک و قاتل است و سودا عامی است در
اجابت باقی و اگر واقع شود در آن نیز فایده است و اما باین متوسط الحال است
و اجابت و عدم آن و ایراد مسهل خفیف با نسبت صاحب تنه اگر ضرورت
شود و اجوب است از بر او باقی دایره او و دیگر قریب در سهال و در از سهال
بسیار بهر است و نیز باید دانست که صفت سهال ادویه و مسهل را بقوت
ملو به نیست که در رویت و بسیار است که مسهل چوب رقیق میکند و غلیظ را
خلط

در جذب

می گذارد

و جذب

الاجاب

در از دوا که فایده این میکند هم ناک و قاتل است و سودا عامی است در
اجابت باقی و اگر واقع شود در آن نیز فایده است و اما باین متوسط الحال است
و اجابت و عدم آن و ایراد مسهل خفیف با نسبت صاحب تنه اگر ضرورت
شود و اجوب است از بر او باقی دایره او و دیگر قریب در سهال و در از سهال
بسیار بهر است و نیز باید دانست که صفت سهال ادویه و مسهل را بقوت
ملو به نیست که در رویت و بسیار است که مسهل چوب رقیق میکند و غلیظ را
خلط

بسیار است

از اخلاط هست و بس و نیز باید که زمان کشت در جام اندکی باشد و باید
 که اصلاً بکرم خاکی جام در نیاید تا موجب عرق نشود که قبض حاصل
 میشود و کسی که محتاج بخوردن داروی مهمل نبود باید که در کتاب
 مهمل قوی و ادویه قوی در مهمل نکند و هرگاه در معالج خواص که در
 اشخاصی که ایشانرا عادت باشد و اخلاط غلیظه اند و در ایشان جمیع
 شده باشد و نیز سده نیز باشد و ایشانرا احتیاج به مهمل شود اول
 باید که اصلاح از مزاج ایشان کنند بلیانات مناسب از مزاج ایشان و علوم
 صلبه و ترطیب بدن، غذای و سدر مطبوع و بعد از آن در مقام اخراج چاره
 از بدن ایشان شوند با دویه مهمله موافقه قوی و یا خفیفه مقتضای
 ماده مثل جزین و غیره و **خواب کردن بعد از خوردن مهمل جایز**
هست قبل از آنکه حل کنند باید دانست که خواب بعد از خوردن
 ادویه مهمل قوی می توان و موجب تقویت اوست در اسهال
 اما هرگاه که دارو بعمل شروع کرد و بعد از آن تا انقطاع عمل دوام شود
 خواب بخورد نیست زیرا که خواب کسر و ابطال قوت دوی ضعیف میکند
 و سکون بعد از خوردن دارد واجب است تا حرارت بتدریج تاثیر
 در او کند و شتمیل برود شده عادت در اسهال و تلبین نماید و درین
 خوردن دارو تا بعمل شروع کند و درج طبع در پیش باید نماند و بپوشد
 تا مانع غشاش باشد و پیش از حصول مقصود قی مزاج نشود مثل کل
 خراسانی که بر کلاب و سرکه پاشیده باشد و مثل هی و سبب و بوییدن
 بود نیز تازه نیز مانع از قی است **هرگز خوردن دارو در وقت خواب**
بهر پیش قی خفیه است کسی را که قی عادت باشد و بالضرورت احتیاج

دوی مهمل کند باید که اندکی از طر خون نیک بجای آورد و بوقت
 آمدن هر دو بازوی او را محکم بر بندد و هر کس که بعد از خوردن
 دوا خوف از قی دارد و بر و لازم است که پیش از اختیار کردن
 دوا بر و سده روز قی کند و می باید که در طعام آنکس که دوا عینه خورد
 مهمل دارد و نمک کمتر اندازد و بعد از خوردن داروی مهمل
 اگر در اسهال اجمال شود قدمی چند در همان محل بسکون راه رود
 حرکت بر دوی ضعیف موجب ابطال فعل اسهال است پس بر دوی ضعیف
 حرکت نباید کرد و چون سرعت و سهولت اجابت نشود قدری آب گرم یا
 کلاب گرم یا قدری مسکه خورده و چنین فرموده اند که کسی را که حرکت
 بر مزاج او غالب باشد پیش از اختیار کردن دوی مهمل باید که مازاد
 آب نمایدین خورد و خصوصاً که ضعیف البدن باشد و ضعیف المعده
 و اگر چنین نباشد اولی آنست که ادویه مهمل را بر نماز اختیار کند
 تا بستان بوقت سرد و در زمستان و تیرماه و بهار بوقت و از شش
 آنکس که از تشویشات مذکور در دارو دوی مهمل بر نماز اختیار
 کرده است تا عمل دارو منقطع نشود هیچ تسری و غذائی اختیار نکند
 و اگر چنانچه شخص صفراوی مزاج باشد و در معده او غلبه صفرا بود و بر غیر
 بطول بجایمیده باشد چنان کس را مجوز است که اندک نان در آب گلاب
 تر کرده پیش از دوی مهمل خورد و اگر کرب بخت اخراج خلط سودا بود
 باید که در مطبوخ اخمیرن شاهره خورد و اگر بخت خلط غلیظ میزد مطبوخ
 قسطیون رقیق خورد و اگر بخت اخراج صفرا بود و در مطبوخ
 حلیمه خورد و چهار پیش از خشک شدن باید که بخورد و باید دانست

ص ۸۲

دوی مهمل در کتب
 خدمت مستوفی

که میان دو مهمل در یک طرفه نظر است اما انداد بکلا و مصطکی
 اگر در اجابت تاخیر شود مجوز است و تلقان جو یا قدری آب گرم بعد
 از غامی عمل موجب غسل و نقای محدث است از زلزله که غیره و از دوا
 المزاج را مناسب است بعد از غامی عمل که قدری تخم بر جان باغ
 گرم خورده و اندک قند و یا اندکی تخم زرا نیز یک باب گرم و قند خورده
 که غلبی است اندکی در پیش باشد و حار المزاج را البته قند و سبوس
 با قدری قند یا قند صواب و بهر معالیه باشد باب سرد خورده اگر سرخه و ضیق
 الشفص نداشت باشد و اگر شخصی را بعد از مهمل حرارت یابست شود
 الشفیر و او را بهترین معالجات غداشی است اما سکنجین با شربت لیمو
 و زعفران یا با نمک یا با چهار پنج روز باید داد و آن زیر که موجب سبب
 و ترکیب مهمل را باید که روز دوم چهارم و دوازدهم که باقی روز است
 خوش می آید و دلال می کند که در بدن او بقیه از خلط مانده است
 و اگر باقی نماند و بودن در جام خوش می آید و مرغوب نیست
 طبل است بد آنکه بدن او از خلط تنقیه یافته است و اطباء چنین
 گفته اند که خوردن آب گرم در وجع که بعد از اسهال و قند جگر را
 خارج شود البته از آنکه بکند **بهترین فصول برای اختصار مهمل**
بهار و بهار و بهار باید دانست که افضل اوقات از برای اختصار
 مهمل بهار و بهار است اما در زمستان و تابستان تاخیر و تفریق
 نشود و درین امر دیر می نیاید که در زمستان اختلاط بر سه مرتبه است
 و اگر از مهمل بکند موجب صعوبت دفع است و حصول تب و حر
 امراض **نکته ای در بهار و بهار** و اما در تابستان بر خلاف این اختلاط واجب
 است

نظر
در

و صلا

و صلا و فاسد بهر مخلوط شده بر طبیعت خلقت صلا نمودن و اخراج غلظت
 کردن بنایت صعب است بر آنجا که در هر چه که در او مهمل واقع شود و صلا یا
 فاسد اخراج می باید و این خلط است پس اگر ضرورت و اضطرار باعث
 بر این مهمل شود در زمستان در ایام حاره و معتدله و باید احتیاط
 کرد و بهرین در تابستان اگر احتیاج افتد و ایام باره و او وقت
 سحر باید اختیار کرد و اما درین دو فصل انار و غیره قوی مهمل و از
 جویب قوی احتیاط باید نمود و این مراعات درین دو فصل نیست
 جمیع اشخاص و اینان سبب و غلبت قوی و ضعیف مرغی باید داشت
 غایتش آنکه به نسبت قیف و ضعیف بطریق اولی و مراعات این
 قانون پیشتر باید کرد و از جمله قوانین مرغی این ساعت آنست
 که طبیعت را در امراض خفیفه جزیه عادت به مهمل نباید فرمود تا
 طبیعت در معارضه با امراض قلیله بی مساوت و دائمی عاجز نشود
در امراض خفیفه بدن را به مهمل عادت نباید کرد و دیگر باید
 او را به مهمل همیشه نباید کرد بواسطه آنکه در اکثر ادویه مهمل قوی
 جاویه سببه است که بآن قوت اخراج مواد میکند و چون این را در
 مهمل بر بدن مترادف و متعاقب شود هرگز از قوت و کیفیت می
 او برین متاثر میشود و این متدیرج احداث کیفیات و امراض بر وی
 میکند و اکثر چنین است که در معده ای که قوت غلبه نیست موجب
 ضعف و خرابی میشود و ازین جهت حکما گفته اند که اگر در او کافیا
 خفیف و نیکی یعنی دارو حکم صابون دارد که جامه را پاک میسازد اما اگر
 می سازد و از وی مهمل اگر چه بدن را از خلط پاک می سازد اما موجب

از این جهت

امراض است اگر تکرار واقع شود علامت تفاوت بعد از خوردن دارد
 مهمل غلبه خواب و عطش است بعد از اسهال تمام بشرطی که سبب حرارت
 معده و یبوست سابق برادر دی مهمل نبوده باشد و یا سبب حرارت
 و حرارت او دی مهمل نیز نبوده باشد بلکه همین رقیق رطوبات و خلط
 از بدن سبب استراحت خواب و شدت عطش باشد این دلیل قطع عمل
 واروست **مقاله در بیان کثرت اسهال** اگر اسهالی با دوا
 انجامد بقیه هر دو باز دوا از پیش مان و خوردن خلط نماید یا ترش
 فافوق و عرق کردن در حمام گرم صفت غالب باشد و یا سبب یبوست
 گرم از شب باشد و یا بدن اعصاب باشد فافوق و نفاون مجرای میان
 این دو سبب جذب کردن که در آن شرط کنند که شرط نیست و همین
 جذب فقط مقصود است یعنی بیش از نند و مراد بشرط اول که واقع شده
 است و ففادات بر معده نهادن و اگر ففاد با یکی از مویفات فافوق
 مخلوط کنند اولی باشد و اختیار مسکن در هوای مستدل کنند در باره
 بقوت که کشن مسام است و نه در حاکر موجب قلع و اضطراب است
 و خوردن قوا بعضی از اشربه و ففاد که ترش نباشد و خوردن تلخان
 بهی و یا سبب با سجد دانه مجربات در خوردن شکین اسهال نیز از ترش
 مطبوخ در دوق است مقدار در مشتال و اختصار ففاد بارد قافین که
 بیرون سرد ساخته باشد و قی کردن خوردن آب گرم موجب اعتدال
 و حوائض است زیرا که قی موجب جذب بر خلاف است و اگر هیچ یکی از این
 تدبیرات شکین نباشد مرکب مجذرات باید شد اما درین تدبیر فافوق
 زیرا که اکثر اطباء برین اند که در خوردن فافوق جهت مسالجات توقف باید کرد

بجرات

ضمیمه

خصوصاً که شخص ضعیف و غنی باشد و یکی از مواقع منع اینجاست زیرا که
 کسی را که اسهال با طرطایا مجامیده باشد و در اعلى مرتبه نبضت ساخته و قوت
 بتجلیل رفته از مجذرات اصلاً نباشد و الا ضعیف ترین مجذرات و کن
 نیز مقداری اقل من القلیل دلی مصلحت آن را مرکب نباشد **مقاله**
در بیان اثر بعد از خوردن دارو دارد خود و اسهال نشده
 باشد و امراض منکر مثل هول و تلخا سه و اضطراب حال شده
 باشد اولی است که اگر کیفیت و امراض رویه هنوز در شخص موجود
 نباشد باشد شغول بترک موده نشود و اگر چنانچه کیفیت رویه چاره
 کرد و اختیار با یکی پیش نباشد کرد و کن اندک اندک باید و مواب
 درین مقام است و باب نیم گرم که باواندگی مقرون مل کرده باشد باید
 اشد میدان که موجب قی است و اگر چنانچه اجابت باقی باین دو تدبیر حاصل
 نشود حقه باید اختیار کرد و شایعات و حملات باید بر پشت و مصلحت
 در آب گرم قدری باید شامید و بسیار است که خوردن قوا بعضی درین
 حین موجب عمل است و اگر باین تدبیرات تشفی حاصل نشود ففد
 باید کرد و همچنین کرده ای مهمل بعد از دور و در عمل کند ففد باید
 کرد بعضی از ففد کفیه ا و دی مهمل صمیه منشتر اعضا در غلبه نشود
 و اگر بدن قابل ففد باشد البته در ففد تا ففد نماید کرد که حرف تشویش
 است **مقاله در بیان آنکه بعضی از مسلمات را اختیار**
توان کرد و در دفع مکرر دوی مهمل قی بفرمان خلاصه
 بعضی را اختیار نتوان کرد باید دانست که هر مهملی را اختیار نتوان
 کرد زیرا که بعضی از او دی مهمل بسیار قاعده و قوی الخط است مثل

اسود و تر باشد و غار یقون اسود و ما ذریون که هر یک از اینها را سینه چوب
 است و چون بوقت حاجت طبیعت از زمین جزا بواسطه اتصال بعضی
 مواد قریه بر اشخاص ایراد کند که چنانچه بعد از خوردن اخراجات کثیفات
 رویه و از بعضی عکس نماید پس باید بوضع آن مشغول شد و دفع ضرر آن
 است و بعد از آن حیل در فزود آوردن آن با سفلی و بعد از آن خوردن
 تر یا قی در هر چه موجب کسرت او و دیگر شود تجزیه و تکلیف و سوس
 و یا با شامیدن آب سرد و یا نشستن در آب سرد و نیز باید دانست که از
 او و بعضی از این جمله است که مناسب مزاج اشخاص بعضی از بلدان
 است و مناسب مزاج اشخاص بعضی دیگر نیست مثل سقونیا که در بلاد سرد
 میر غلش ضعیف است بر نسبت اشخاص آن بلاد و تا مقدار بیشتر اختیار
 کنند گاه بنی عمل میکند و این قول را بطریق در معالجات خود آورده است
 و این سخن موافق اصل مسبله این فن نیست زیرا که او و دیگر مسبله بوقت
 جاذبه نو کثیف کان عمل میکند و آنکه در بلاد عرب غلش قوی باشد
 و در بلاد چ و ترک ضعیف بود و در سخنان اطباء کم است و معقول نمی نماید
 و از جمله چیزها که سوخت آن بر طبیب لازم است و نیست که گاهی طبیعت
 بعضی ابدان اختیار قوت و داعی باینکه در جرم و جسم آن آنگه و بعضی
 مرضی و از این گفته اند که از دوا و غذا کیفیت و قوت آن و حد و میزان
 معنی دارد و این معامله را بر بعضی میکنند که معده او از طعام ثقیل میشود
 یا صنعت معده دارد که جرم غذا را نمی تواند که در اندون درین چنین تطیف
 در غذا و نماز الح می کنند و چنانچه در او و دیگر چون خواهند که بدن
 مرطوب از کیفیت او امتنا شود و بهر مدتی شود و جرم دوا و درین ظاهر بعضی

او و به و آب طبع کرده و گاه آب از قند شیرینی مقوم و یا جلاب ساخته
 مثل کلاب و حرق کا و زبان و مشک و دیگر آینه میبرد و چون آنگه در مرض
 خفقان و وق و غشی و هر بیماری که بطول آید میده باشد و قلیل بسیار
 واقع شده و در معالجه اعضاء در سینه باید که طبیب صاحب فکر و تدبیر را
 او و به عطریه که موافق دل و طبع باشد یا میز و بعضی گفته اند که
 دوا سیسل گاهی اوقات که اسهال بخیل میکند مثل زرد و گاه عسبر
 میکند مثل حلیله و این را فلفل یا بعضی می نامند و گاه زرد و گاه
 تلخین میکند مثل شیر خشک و گاهی با زردی میکند مثل آو و دوا
 اسهول و این خامیا است مر این او و به مذکور که در اکثر او و به
 مسبله قویه سمیت است و اسهال آن بر سیل قهر طبیعت است پس
 اصلاح آن با و به که در آن فاد زهری باشد اول است و گفته اند
 که جمع میان دوا و مزاج و عارض و لاین بر وجهی که بر سه تنگانی القوة
 باشد کند بلکه همان مقدار می باید که عارضه طبعی که فرج و خلط باشد
مسائل در بیان دفع فی و سوخت آن و مردمی که فی ایشان
 بحر نیست که در کتب فی شوره و در آب فی که با زرد واقع شود باید دانست
 که اشخاص که ایشان را فی کردن بحر نیست و اگر ترکیب شوند بخار طبیعت
 این جماعت اند که مذکور میکرد و کسی که سینه او تنگ مخلوق شده و گردن
 باریک یا نفس بر شوری میزند و شخصی که معیا شده باشد از برای نفث
 در دم و کسی که ضعیف معده باشد و کسی که بسیار زرد باشد و کسی که فی
 برود شوار باشد و کسی که عادت کرده باشد فی کردن این جماعه مذکور
 فی کردن بحر نیست و هر چه از یکی از این ضایعات فی مژده ای افتد بر بعضی

خفیف بایزد و در وقت قریب برایشان جایز نیست و اگر چنانچه بایستی
 آسان بقیس خفیف حاصل شود بعد از آن میتوان کرد و هرگاه فی شخصی
 غیر از اجابت باشد و فی کردن ضرورت شود حیل در آن اول میساختن
 تخفیف عادت فرمودن دوست و از غذای پخته سرشته و از غذای
 و در غذا و سوسه اختیار کردن و میل بشیر بماند و در ترک راغبات
 شاد کردن و نزدیک بوقت فی کردن اختیار غذای شیرین بایزد
 این ملاطفت که چون شخص سر از اجابت هر طبیعت بکشد و اجابت تمام
 ماری غذا حاصلی نماند کرده باشد بهتر است که بفراغ غیر حاصل و اما در قصد
 فی کردن اشتیاق من که در ایشان از اجابت فی سهولت و سرعت است
 اعتدال محتسب که هیچ فی باشد ایراد بایزد و هرگز که در او فی بکند
 پیش از شرح و در فی بایزد که هر دو چشم خود را بر خاده بر بند و شکم
 بقرطاج حکم بر بند تا بوقت زورقی آفت بخشم فرموده و سبب جود شود
 و همچنین بخت بشکم نیز برسد و برده و شکم برور خفیف اندک برود
 زیرا که این نوع بلیات و محظرات در فی بسیار است و معالجات بایزد
 ازین چیز چشم نه شود و تعافلی کند و سهل شمارد که مواقع خفیف
 استغاثات بسیار است و در جمیع آن بتدریج صاب سدوک طریق
 صواب که تا داخل روز مره جلد او را نشود و اگر شخص فی کند و قوت
 میبانی را بر نماند باشد اگر مانی نباشد و بایزد که بعد از وسعت از
 کدشتن بنا کرد باشد که است اختیار کند و اگر صبر است و سهولت آن
 نماید قدری آب گرم مخمض برود و غن کثیر باشد تا برودی اعلا
 بروقی نماید و بهترین اوقات اختیاری فی فصل تابستان است در ایام

مستند و در حرارت و برودت و بعد از فی کردن تا مشورت تمام فی حاصل
 نشود اختیار غذا بایزد کرد و عطش حادث بعد از فی را بزدن شربت
 سبب تسکین بایزد کرد و غذا کباب مرغ جوجه بایزد و اگر تخفیف
 کرد و در طعم مدفع بقی حشوت احساس میکند آن روز غذا را در کف
 برده همان مرغ اختیار کند و با احتیاط فی بسیار است از جمله تنقیه صواب
 از عطوبات و اخلاط فاسد و تنقیه باغ و بدن مخصوصا اسافلین
 بطریق خوب و فی نافع است که بعد از جد و جد و خفت حاصل شود و
 شربت غذا کامل باشد و در جنس قوت چنی از صحت بایزد و در احوال
 مشاعده قوت کثیر و سوافی استعمال فی امراض مزمنه است مثل شقاق
 و صرع و دایه و لیا و جزام و برص و تقرص و عرق النساء و بعضی امراض
 رحم و بایزد و است که از فی این علاج نیست که هرگاه شخص فی
 و فساد در معزوری باشد فی را بدو سه روز از قصد بیشتر بایزد
 و قصد را تا غیر بایزد نمود خصوصاً که در معدن شخص خلط غلیظ باشد
 و بایزد که فی گفته بعد از فی روی خود را بآب مخمض یا خلط و سرکه
 بشوید و قدری مصلک آب و اندک قند بیزد و بجام رود و در آن
 کند و آن روز فی غذا خفیف اختیار کند و بقرطاج در مانی و در آن
 بقی کردن امر فرموده است تا اگر فی اول تخفیف شده باشد
 ثانی موجب تدریک مانع شود و فی که برین وجه باشد نافع است و در
 بسیاری امراض زودیه مزمنه و فی را منفعت بسیار است و از آنجا
 بعضی امراض اگر بر وجه مذکور واقع شود و اما مطرقت فی بسیار نرزد
 اگر بنا بر با فراد واقع شود به نسبت بعضی آنجا من و بایزد که در کد

و بسیار است که بواسطه زور بقوت رکی از اعشا و پروغابی در وقت
 حلاک میشود پس در امر احتیاط باید کرد و دیگری نباید نمود و در موقعی
 که قیضوری باشد که ماضی اذنی بود و شایع صواب رجوع بیدرستی
 است و اختیار آن **مقاله در شایع حقه** و از ماضی حقه اخراج
 فضلات و اخلاط رویم است از اعضا و شکم و جمع کرده و شایع و اول
 قوی و جمع او و موجب فضول رویم موجب مرض از اعضا و مجید
 بین با جزای حاره و دایم با قدر و اجزا و صیغه و لیس او می باشد و با جزای
 و در امراض قوی است و از لیس است و در جمع اوقات و سایر امراض که
 حقه را در آن منفعت است اختیار آن مجز است و بعضی او ماضی
 شخصی بوقت حقه کردن بر مصلحت است و بقفا افتادن و بعد
 از آن افتادن بجایی که در آن جانب است و در بعضی اوقات
 روز از برای حقه در تابستان بوقت صبح است و یا عصر و در
 زمستان بوقت نیم روز و می باید که شخصی که از او حقه میکند پیش
 از اختیار حقه تمام شود و نیز که حمام قاضی است و اگر چه مقصود از
 حقه است حاصل میشود و اما حقه در حمام و بعد از حقه حمام رفتن
 مجز است بلکه بعد از حقه و مسهل المیه تمام می باید رفت **مقاله**
در بیان وقت رویم باید در وقت که در او و وقت لطیفه
 و کشفه و هر چگاه که معالج استعمال در این طریق تمام و طلا در موقع مقصود
 کند وقت لطیفه نمود در عضو میکند و کثیف مجتنب در عضو میشود
 و می اندیش انتخاب و در آن نافذ حاصل است مثل مزج ملکات و یا شکر
 و طلا و خاد و خانی و زو مقرر و شسته اند که اگر بر اعضا و ریه طلا و طلا کند

در آن از

در آن از

در آن طلا و دیر عطر بر فرج می باید کرد تا تا قوت آن عضو شود و طلا
 مزج او و طلا قاضی می باید تا منفعت قوت آن عضو کار و در وقت شال این
 قوانین در اوقات علاج معالج را ضرورت است و اگر بعضی اوقات فصل
 و طلا و افتد از عار و بار و با نقل مثل آب گرم و آب سرد و اگر چه معالج است
 کند که چنانچه در آن عضو از فضول و احوال منقسم است اول استعمال آب گرم
 کند و بعد از آن استعمال آب سرد و اگر چنانچه چنان نسبت استعمال ممکن
 نکند که **مقاله در شایع حقه** و از ماضی حقه اخراج
 فضلات و اخلاط رویم است از اعضا و شکم و جمع کرده و شایع و اول
 قوی و جمع او و موجب فضول رویم موجب مرض از اعضا و مجید
 بین با جزای حاره و دایم با قدر و اجزا و صیغه و لیس او می باشد و با جزای
 و در امراض قوی است و از لیس است و در جمع اوقات و سایر امراض که
 حقه را در آن منفعت است اختیار آن مجز است و بعضی او ماضی
 شخصی بوقت حقه کردن بر مصلحت است و بقفا افتادن و بعد
 از آن افتادن بجایی که در آن جانب است و در بعضی اوقات
 روز از برای حقه در تابستان بوقت صبح است و یا عصر و در
 زمستان بوقت نیم روز و می باید که شخصی که از او حقه میکند پیش
 از اختیار حقه تمام شود و نیز که حمام قاضی است و اگر چه مقصود از
 حقه است حاصل میشود و اما حقه در حمام و بعد از حقه حمام رفتن
 مجز است بلکه بعد از حقه و مسهل المیه تمام می باید رفت **مقاله**
در بیان وقت رویم باید در وقت که در او و وقت لطیفه
 و کشفه و هر چگاه که معالج استعمال در این طریق تمام و طلا در موقع مقصود
 کند وقت لطیفه نمود در عضو میکند و کثیف مجتنب در عضو میشود
 و می اندیش انتخاب و در آن نافذ حاصل است مثل مزج ملکات و یا شکر
 و طلا و خاد و خانی و زو مقرر و شسته اند که اگر بر اعضا و ریه طلا و طلا کند

و در وقت خون می کنند و جس کشیف آن و آنکه واسع است اگر چه در تقید
 او خلل است و اما موجب غشی است بواسطه ارسال خون بسیار و ضعف
 قوت است و این طریق قصد مردم قریب مناسب است زیرا که قریب غلظت
 عروق ایشان کرده است و خون مطلوب با طراخ اگر چنانچه ضعیف باشد
 بیرون نمی آید و در رگستان نیز اگر چنانچه ضعیف است و قصد واسع باید کرد
 زیرا که در رگستان غلظت خون افزوده و معجز است اگر ضعیف واقع شود
 و بطریق دفع است اخراج می باید کرد و در کتابستان بقصد مفرور است
 البته ضعیف باید مخصوصا که شخصی بخت البدن و خشک باشد و غلظت و کباب
 ایشان در وقت بسیار نیست و حال آنکه ایشان را قصد مفرور است و به
 مناسب است که بطریق قطع کننده طراخ را که مفرور در وقت
 ضعیف نیلاند و قصد در پنهانی نیز و جدا آن پیش بعضی اهل کرامت
 جالیونوس دارد و مجرب نیست اگر چه جالیونوس را در امراض و موی باطن
 قبیل است در قصد و این سخن قصد دیگر است و در حیلانی که در آن
 شخص را تشنه باشد مجرب نیست اگر چه احتیاج و مفرور است بقصد و در و کسان
 که ایشان را حیات غشی باشد نیز باید اخراج خون کردن و اگر چه طراخ
 روی بر کف خون قرار باید قبیل اخراج نماید کرد و اگر چه شدید لالتهاب
 و سودا که باشد پس حسیب را نظر بقوت این عشرة و اخراج و جذب
 خون باید نمود و تا ملایم در قاره و در حیران کرده اخل خون باید کرد
 و اگر چنانچه بول رقیق و نازکی باشد و بعضی ضعیف بود و عذاب از حد باید کرد
 خوف عکاس است اما اگر بول غلیظ و موی باشد و سبب و سبب و سبب
 در عذاب غیر نماید کرد و انقباض و قصد در حال سکون باید کرد و اگر در حیات

چون که غشی با خون می کشد
 در وقت مفرور در وقت

در سبب و سبب و سبب
 جالیونوس

ناخن از زده و سوراخ کردن باشد و این صورت نیز از قصد عذاب
 کرد و اگر شخصی معالج است و هم خون قصد کرد باید که نظر در خون خارج از
 شخص کند و پس اگر چنانچه خون غلیظ و رنگین باشد قدری که در دست
 اخرج کند و اگر رقیق و صافی باشد در حال حبس خون باید کردن و غلظت
 که از معرفت شود که خطر عظیم است و اگر چنانچه در حسی قصد مفرور شود
 باید کرد و اعتماد بقول انکس که میگوید که سبیل بخون که فتن نیست بعد
 از راجع نمی باید کرد و البته خون می باید گرفت و این قول مدعی جالیونوس
 است مقتدیان او را بر آنکه **و بیان مذهب جالیونوس در قصد**
 جالیونوس میگوید که الی قصد سبیل و لوالی الی این سخن حمل بر وزن
 در امراض و موی اگر در غلیل قوت باشد قصد میتوان کرد و اخراج خون
 بقدر حاجت غایتش نیست اگر پیش و نیز در ابتدا اولی است و اگر در ابتدا
 تقصیر و افعال شده باشد هر وقت که معالج اختیار میکند بعد از رعایت قوانین
 مجرب است و در خراسان و عراق و فارس گاهی بقول جالیونوس عمل میکنند که
 در مرض صعبی و اشکالی پیدا شود و بسیار است که موافق می افتد و موجب
 خلاصی میگردد و بسیار است که قصد در حیات متوی طبیعت است باین
 که تعلیل ماده مریض میشود و لا بهت در حیات و موی از قصد را در ابتدا
 و پس از دفع مفرور باید و بعد از دفع مجرب است و گاه قصد حیات موافق
 می افتد که در حین اخراج خون تب شکین می باید و از وسایلی حذران
 اهلایست که شخص را در المراج قلیل الدم را قصد کنند و چنانچه شخص
 بقیه در عذاب برادر و در شخص مبتلا بدو قوی را و بعد از تمام حیلانی
 که سن او از چهارده کمتر باشد یعنی پس از نوزده باشد کسی که بر سر شده باشد

در وقت مفرور در وقت

و کسی که بسیار لاغر و خشک باشد این جماعت مذکور را بی ضرورت قوی
 و قند نماید که در وقت خوردن ایشان خطر است و چون خطر است
باید احتیاطی نمود که قند را بحد اعتدال رساند و از جمله دلائل
 آنست که اگر کسی را که مرض بطول انجامیده باشد با بر صغیر باشد که
 تشخیص مبتلا بر مرض قند اندم است و اصل مرض و بطول این مبدء مرض
 او را سبب آنست باید که نظر در سینه و احوال او کند و بیش از آنکه پخته
 خون سیاه تر و کلفت تر و سیاه تر و قوی و واجب بقدر قوت عین کبود
 و لا بهمان خطه اسهال و جبین خون کند و دیگر باید که قند را با شلاطعام
 نیز کند زیرا که اخراج هر خطه که واقع میشود بدل یا بخیل میاید و چون
 خون در استخوان طعام اخراج یافت و بدن چون ششاق بدل یا بخیل
 هست البته از غذا و ناسختم بخود جذب خواهد کرد و **در زمان مرض**
قند باید که در وقت خواب و بیداری و در وقت صبح و شب و این موجب حدوث
 شود و در این بر سر رده است و در قند صاحب قند توقف باید کرد
 تا قند او از قبل شود و بعد از آن قندی که او را ضرر نیست باید کرد و
 چون قند او بی ضرر نیست باید کرد و خون بمقداری که ضرورت
 و واجب باشد باید که در وقت صبح و شب و در وقت صبح و شب
 میشود و خصوصاً بر بیمار که او را قند باید کرد و کاه باعث بر قند معالجه
 نیز اگر در مری باشد ملاخطه جذب بر خلاف تانزف منقطع شود و درین
 مقام رعایت این قوانین باید که در مری قند منقطع و منقطع
 باید و اخراج خون اندک اندک و بمرات و دفعات باید کرد و در وقت
 کثیره و کثرت در دو سه روز و هر روز کثرت از روز سابق و این مراعات و

اخراج

در وقت صبح و شب
 در وقت صبح و شب
 در وقت صبح و شب

اخراج خون وقتی میسرست که در عین قوت باشد و از امثال این امر
 بسیار خطر است و علت بند بردن در قند بوقت زشتان اگر ضرورت
 افتد در معتدل ترین ایام اختیار باید کرد و در تابستان بوقت بروز
 هوا صبح و یا یکجا اختیار باید کرد و قند را با آب و یا با آب و یا با آب
 و و سوسپنس شب بوقت خواب باید کرد و پیش باید که قند موجب سبب
 نسبت کسی باید که او تشنه خواهد کرد و مراد به تشنه بازگشتن و در
 ابر است و قند موجب انگس را باید کرد و باز کردن بهمان روز اول
 و زمان قند بکشتا کند و قند موجب اگر است که بعد از یک روز و در وقت
 دیگر باز کردن کند و قند بطول انگس را باید که قوت بسیار دارد
 و تشنه اختصار یک روز و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت
 پیش از آن بمرض عرق مایل باشد و مراد بطول انگس پیش از آن
 مقصود واقع شود و خواب مابین تشنه و قند مجوز نیست و قند
 و تشنه که عبارت از باز کردن است کسی را که در وقت قوت او
 پیش باشد و مقدار زمان آن طعمه است و بقیه تشنه در بعضی مرض
 دومی آنست که بعد از دو یا سه روز واقع شود و در وقت تشنه
 آنست که گفته اند حفظ قوت است با کمال استغراق یعنی در تشنه کمال استغراق
 خون واقع میشود و بواسطه اجمالی و احوالی متعاقب طاری میشود و خون
 پیش از قند و بعد از قند که متعاقب با قند باشد نیز نیست زیرا که قند
 انگس را عفاست و حصول نقل و کرانی هیچ مرتب و پیش از قند طعام
 نباید رفت و بعده نیز زیرا که موجب قلیل و برتر تشنه عروق است
 و در مرض خون مکرر تشنه بسیار خون باشد و با قوت و با کثرت بعد از قند

در وقت صبح

باید احتیاطی نمود

در وقت صبح و شب

باید احتیاطی نمود

در وقت صبح و شب

عظام بسیار خورد و معدود را از مقام متصل نسازد بلکه بتدریج از قلیل
بکثیر نقل کند و بعد از قصد نیز تمام رقت را در یافتن شاقه اختیار کردن
ممنوع و اگر ممنوع و اگر چه بجز از دست راس شقی رگ کشاد و خون
بیرون نیاید یا دست و رگ کم و باید که از دست و رگ کشاید و انکس را که
بر بدن او اخلاط غالب است قصد موجب ثوران و طعنان غوثت و
اخلاط دیگر نیز اصلاح او محتاج بقصد مستقیم است و خون سرد او نیز
بقصد مستقیم است و ازین جهت است که اصحاب اینو را با قصد مکرر
و مستمرا میگردانند و یک قصد بسیار اضرار میکند **ادوات**
قصد و وقت اختیار قصد جانشگاه است بعد از تمامی جهتم فدا
این از برای حفظ صحت است اما چون ضرورت باشد وقت اضرار
او همان وقت است که ضرورت شده در آن وقت تاخیر مجوز نیست
لکن اگر مانی قوی پیدا شود و کام باشد که شخص عرق بسیار میکند
سبب احتلاط بدن او است از خون و اخلاط و این چنین شخص نیز محتاج بقصد
است اما درین مقام معالی باید که تا بل صایب احتیاط کند که مسبب آن
سود المراج و دیگر و یا مقدمه قبول نباشد که درین صورت قصد مکرر
و موجب سلاک **تعالیه در بیان اعداد عروق مقصوده** باید
دانست که عروق مقصوده از دست بعضی شش زمین است و بعضی آورده
اما آورده که در دست است شش است که از آن قصد میکند یکی از این
قیض است و او عرق و رویت ساکن بر مفصل آرد از جانب و شش و منفعت
او استقرای و تنقیه خون است از گردن و مافوق او که سر باشد و منی از
پادون رقبه تا کعبه و شریست و ثانی با سلیق است و در رگ و ریه است

بمفصل

بر مفصل رفق از جانب الشی و منفعت او تنقیه و استقرای از شور پنا
و فوای است تا اسفل بدن و ثالثا کل است و او عرق است ساکن بین
قیض و با سلیق و متوسطا حکم است در منفعت و راجع جمل از جانب
و او رگ است ساکن بر پشت ساعد و در منفعت مشاکل قیض است و ثانی
اسیم است و او رگ است در جانب پشت دست میان خضر و خضر و او از
جانب دست رست معینا و جامع و او رام کبد است و از جانب دست چپ
ناقص از او بلع و او رام کمال و در است و سادس الطری است و حکم او منفعت
حکم با سلیق است و ازین شش عروق مقصوده چهار راجع قصد از شش
ناقص است که محل اتصال ساعد است با قصد از جانب الشی او اسیم و
الطری که محل قصد ایشان از جان محل ظهور ایشان است و عرق مقصوده از
بای چهار است **عروق مقصوده بای** یکی عرق الشی و ضد او
عظیم المنفعت است از علت عرق النساء و نقرس و دوالی و
و اد القلیل و دم صاف است و منفعت او استقرای خون است
از اعضائی که در وقت کبد است و اما از خون از اعضائی عایه سافل
است و مفید او را خون حیض مجتبی است و تقیه اقوام بواسیر و جریان
خون مجتبی است و سیوم عرق نا بصر رگبر است که او مسی اسم نا بصر
است و چون او را از نا بصر میکشاید باین اسم میخوانند و او در دست
جاری بر مجرای صاف است و قوی از وی است و او را رگ شش
مقصود و بواسیر و چهارم عرق پس باشد است و او نیز در منفعت بسیار
بر مجرای صاف است و باید دانست که قصد عروق پانچ است از
از این که مراد او را بلع جانب سر و نا بصر باشد و نا بصر است از اطراف سر و او

و منفعت قدرت در او باشد است از ضعف قصد دست در میان خود
مقصود و اما عروق مقصوده از سر و جراحی او بسیار است
 و از جمله آن قصد عروق چشمه است و او نافع از قتل سر و دماغ
 است خصوصا در موثر سر و نافع از قتل چشم و صداع و الم مزمن
 نیز هست و در عرق که در جاده است و قصد او نافع از در و شقیقه است
 و در شفا که بر سر ظاهر میشود میوم بر دو عرق صد عین است و او
 نیز نافع است از شقیقه و صداع و رمد مزمن و دمعه و غشاوه و
 جرب اجنان است و بشور که در اجنان میشود و از عشا نیز نافع
 است که مراد بآن شب کور نیست و چهارم سر رگ که در پس گوش است
 و قصد او نافع است از ابتداء نزول آب و چشم و نافع است سر
 از قبول بخارات رویه که از معدنه متصاعده دماغ میشود و از شفا
 گوش و پس سر نیز نافع است بچند دوری که در پس گوش است و میگوید
 که قصد او ابطال مثل میکند و با الیون این ابطال را ملکی است
 ششم عرق و دجانی است و منفعت قصد او در ابتداء جزام است و
 موجب عدم زیاده شدن او است بلکه موجب ابطال و از ازان علت
 است و منفعت بطن در خنای شدید دارد و نافع است از بطن النفس
 و ربود ذات الریه و کرفک آواز و بسیاری خون از علل طحال
 و هر دو بهلو نیز نافع است هفتم عرق از بنه است که بر لک پنی می
 باشد و قصد او نافع است از کانی و که درت رنگ و بشور و از بولیر
 و بشوری که در پنی میشود و عارض آن و بسیار است که قصد حرقه
 روی را زیاده میکند و منشتر بجمیع بشر میشود گانه که شخص را بدست

شده است

شده است پس حضرت او بیشتر از منفعت باشد ششم رگ است
 که بقرب نقره است و او نافع از سردی است که از خون لطیف عاثر
 میشود و نافع از اوجاع قدیه نیز هست که در سر متعادی شده است
 نهم چهارم رگ است که در دو در شیب لب بالاست و در شیب لب
 پایین است و او مسیح این اسم شده است باین سبب و قصد او نافع
 از علت قلاع است یعنی دمی که در نافع او نافع از رولته که گوش
 چرخ و شان است و از بواسیر و شقاقی که در پنی و لب حادث میشود
 و هم رگ که در شیب زبان است بر این فتن و قصد او نافع از
 خنای است و او نام لوزتین بازو هم رگ است که در شیب زبان است
 واقع شده و قصد او نافع از قتل و کزانی زبان است که بسبب خون
 باشد و از دهم رگ است که در اوج اطباء عنقه می نامند و قصد او نافع
 از نقره است یعنی بوی برده و من مزو هم رگ است که از اعراق العنبری
 نامند و او قصد از جهت معالجه می کنند چهارم هم رگ است که بکبر
 است و قصد او نافع از استقامت اما در قصد او خطر است و تمام
 و نام بایک آن رگ را شناسد و باید و اندک هر مقدار خون را بکشد
 پانزدهم رگ است که قوفی طحال است و قصد نافع است از او نام و طحال
 طحال و اما شراعتی که قصد او مجوز است اول آن زبان شریان سفید است
 و قصد او از برای حبس نزول است از نافع چشم در ابتداء نزول
 و مراد بصل در میان کمال و جراحات است دوم و شریان است
 که در پس گوش است قصد او نیز از برای نزول آب و رمد و غشاوه
 و آن برده ایست که موجب تیرگی چشم میشود نافع است و از جهت

نیز در کشادن احتیاط باید نمود و بتان باید کشید و در جریان خون از شش
 زدن کان شکل است و حراشی محل قصد را بقول این شاعر و طلب باید کرد
 و این نیز مقصود تکلیف عضو است و تسکین خون و قصد است
 و بعد است که بیشتر باید زد و اگر تابستان باشد دست مقصود را در
 سرد باید که دست تا قدری که از خون مغلوب است و آب بهیولت
 برون گیرد و اگر تابستان باشد و قصد است که ضرورت شود و حمام
 باید شود و دست و آب گرم باید نهاد و بهتر است که قصد است
 بر طول واقع شود و قصد عرق النساء بوقت ضرورت از جانب و حتی
 بقرع کعب باید کرد و اول از اسفل ساق حکم باید است تا که ظاهر
 گردد و پیش از قصد عرق النساء اول است که علیل حمام رود و
 قصد او نیز بر طول باید و در قصد صاف اولی است که مورد است
 عرق باشد و عرق مقصود بر ساقی و در این اولی است که مورد
 زنند و عرق صدقین هر دو باقی که بر جانین چشم است تا که کول
 خفه کنند تا بر نیش و بعد از آن که در قصد کردن از نماز است
 باید کرد و قصد که در پیشه زبان است و اگر بدندان است نیز بر طول
 باید نهاد و در قصد در این الهه اول منفع بعضی او ویر کرده و غل
 کند و دم الاخرین می باید نهاد که او نیز بر محل شرب است و بعد از میلان
 خون تسکین او شکل است و بسیار آن در همین تریب رفتند
تالیه در مطلق حجامت کردن و نهادن علق بر مو بعضی
 که افراج خون بطریق جذب قوی مطلوب است آزان مواضع
 بر واقع از این صناعت مخفی نگردد و که در تشقیق حجامت حوالی

نیز در کشادن

نشا کرداد بان شب کوری است نیز نافع است و در از از موضع مریض
 نافع است و سوم شرب نیست که در علق است و منفعت قصد او در این
 حلق است اما استادان کامل او را قصد کردن نتوانسته اند و ممکن نیست که
 بر پشت کند و دست است و قصد او را علق را و جاع که باغ النعنع
 و افشاندن و این را جالیفوس بسیار مبالغه کرده است و چنین گفته
 که مراد از جگر بود و مریض خنده یکی از حکما را بواب دیدم که مرا چنین فرمود
 و چون این رک را یافتیم و قصد کردیم از آن علیه خلاص شدیم **تالیه در مطلق حجامت**
مریق قصد کردن بر آنکه قصد علق را از فوق تا پایین که محل اتصال
 ناعده است با عضله از جانب استی باید کرد و قصد با سلیق را و در نزد علق
 بجانب ذراع باید کرد و در قصد اکل حجام احتیاط باید کرد زیرا که در وی
 خطر است بسبب آنکه در تحت او عصبی هست تا که نیش روی نیابد
 و قصد و طوطای باید و صواب در قصد صلی الذراع است که او را در
 زنند و قصد با سلیق عظیم اکثر است بواسطه آنکه در تحت او شریان است
 و عضله و عضله نیز هست که اگر بیش تر بر واقع شود خوف هلاک است
تالیه در مطلق حجامت و علامت مفای واقع در قصد با سلیق در سینه شتر
 بشریان است که خون بر شق اشقر برون می آید پس فی الحال باید
 به سلیق او به چشم حرکتش باید کرد و اندکی کند و باو نیز باقی باید کرد و
 خون سیا و شان اگر باشد بهتر است و بر عضله و علق آب سرد باید زد
 تا احصای شریان و احصا را کشفی حاصل شود و پیش در عروق پیدا
 آید و مانع از جریان خون شریان باشد و مریض قصد را به چشم او ویر
 مذکور حکم باید است و تا چهار روز نباید کشادن و بعد از چهار روز

بجانب

و حاشی جدید اکثر از قصد است و منفعت او در بیان بسیار مفید
 است و باید که اختیار بجانت در هر ماه کند و اولی است زیرا که باید
 قی خون مثل زیانی سایر رطوبات و آبهاست و از الطایع زیانی
 نور قهر داشته اند و گفته اند که جمیع آبها و اخلاط بدن که تابع رطوبات
 در چهاردهم و پانزدهم که کال نور قهر است زیاد میشود و در مباحث
 بر این تحقیق این مسلک کرده اند و مقررات این است پس نقصان فله
 بوقت طغیان و زیانی آن اول است و نیز باید که در ساعت دوم
 از نار واقع شود و مختار جهات باید کرد که بعد از جهات کردن غرض کند
 از دخول حمام مگر نکس که او را خون در کمال خلط باشد و درین حين
 اولی است که اولی انجام رود بعد از آن یک روز جهات کند و باید
 دانست که جهات در مقدم راس غرض است بجواس و ذهن و جهات
 بر نقره خلیفه ضد اکمل است منفعت دارد و نافع است از کلال
 واقع در بر بدن است و محقق و منفعت رطوبات بلکه چشم است
 و نافع از جرب العین و بجز است و جهات مگر کمال عمل ضد
 باسلیق است و منفعت او میرساند و نافع از زرد خلق و منکبت
 و جهات بر مد عین خلیفه و قدام مقام حقیقی است و منفعت
 و نافع جمیع اعضاء سر است اما اکثر اطباء برین متفق اند که جهات
 او موجب تسکین است و جهات کاهل را گفته اند که موجب ضعف
 فم معده است و از و خفقان حادث میشود و او را از بلند تر
 کاهل و در محاذات او باید جهات کرد و لکن نظریه شیب تر باید
 باشد که جهات بر ساقین موجب تخلیه خون است و در رگ است

که مراد خون حیض و از غورات هر کدام که سفید بوسه بشود نافع
 و تخلل البدل ایشان را جهات سابقین موافق تر از ضد نافع
 است و جهات بر صامه نافع از اخلاط و بر ایشان عقل است و بعضی
 از اطباء گفته اند که نافع از شیب است یعنی سفید شدن موله بزودی
 و این بسیار بعید است زیرا که علت شیب و فساد است و
 خون مصلح او و وجود او ضروری عضو صا در چنین علل نافع
 از امر ارض چشم نیز است مگر آنکه کسی که توهم نزول باشد که هیچ حالی
 نیست و جهات نیز در خون نافع از اعضا در است و جهات قیون
 نافع از و امیل است که در آن میشود و از برای جرب و شور و بسیار
 نافع است و نقرس و بواسیر و داء الفیل و راجع مثانه و رحم و حکاک
 که در اعضا میشود نافع است و جهات بر آن از پیش که در جانب
 اشی است نافع است از درم خستین و فرا جانی که در قدس می باشد
 و ساقین و پس ران که مراد بان جانب و حش است جهات و نافع
 از و رام و خراجانی است که در شست کاه میشود و جهات بر سفل
 زانو نافع است از ضربان ورم زانو که حادث از اخلاط عاره و
 خراجات رویه است و ریشهای گفته که در ساقین میشود و جهات
 بر بر و کعب نافع است از جهت اجتناس خون حیض و عرفا اسناد
 نقرس و جهات و جذب که با شرب باشد یعنی بخور جذب است که نکند و
 اخراج خون نیز نمایند در و چند فایده است اولی است فرغ از نفس
 نجوم و دیگر نقای جوهر روح از غیر استفرغ از و دیگر ترک غرض از
 استفرغ اعضا در سینه را و هر وقتی که مراد بخوبی اخراج خون باشد در

جماست کردن واجب است که بیش از عین ترزند تا جذب خون از غده
 واقع شود **در بیان جذب ای اثران خون** اما در جذب ای اثران
 اخراج خون درین مقام مراد معنی جذب ماده است از جهت وجابت حرکت
 ماده و گاه مرادش ابراز و اظهار درم غایب است از جهت جلد سیله غده
 گاه مراد فعل ماده و رسم حادث از ان عضو بعضی است که در غده است
 و گاه درین جذب مراد تسخیرین عضو است و جذب به جذب او و تحلیل
 راجع از او و گاه مراد جذب روح عضو است حال طبیعی او که زایل شده است
 چنانکه در قبله که از اقسام فتق است و مراد از قبله جزو بدن
 روده و غیره در جرای کس خصمه است و نزد نزول او یکس که تحلیل
 در کسند موجب هلاک است و گاه مراد معالج در جذب تسکین وضع
 است در موضع درد مله و غذای شخصی که جماعت کرده ساعت بعد
 از جماعت می باید و اولی در معالجات صیانت که در ان جماعت
 می باید کرد آنست که جماعت ایشان در دو سالگی باشد و از وصایا
 حقایق اطباء آنست که بعد از شصت سالگی بی باعث قوی جماعت
 نکنند البته **بعد از شصت سالگی بی باعث قوی جماعت است**
 و اگر سفاوی مزاج جماعت کند غذا او بعد از جماعت خوردن حب
 ارمان است و عرق کاستی با قند و یا خوردن گاه بویست با سرکه و می
 کردن بر عالی بدن موجب امان از انصباب مواد است بجا فعل
 و اما نهادن علی محمت جذب از غده بدن است و مراد بعلی مذکور شد
 که ذلک است و استحال او نافع است از امران جلد مثل سحر که مراد
 آن شیرینی چه است که بر ظاهر سطح عضو میشود و بر روده و بیشتر

در بیان
 جذب

کودکان

کودکان را از ان شخص و دیگر بیشتر میشود و نهادن علیت بر سر عضو که
 بدن بعضی واقع شود و معنی طبع دارد **مقاله در بیان جذب خون**
در بیان جذب باید دانست که صیانت استغفار مثل اسهال و عارض و
 غرک با ماده است بجا جذب خالصی است که جذب استغفار و دیگر مثل نهادن
 بجهت بعضی جذب بکلاف ماده سایل می آنکه شروکتند یعنی بیشتر عضو
 که ماده در ان جذب شده است شکا شد چنانچه اگر غده را زدن
 الدم از دم شود بجهت رسیدن او باید نهاد و جذب کرده اخراج خون
 بیشتر از محل جذب نماید کرد و گاه باشد که احتیاج با ماده و استغفار برود
 مثل جذب سایل از جهت زدن که در کاه که در عیب و غر ماده مذکور
 ظاهر باشد پس بدین صورت جذب فقط اکتفا نماید که در مثل آنکه شخصی
 بواسطه اجتماع اخلاط فاسد کثیره در فم معده قی حار شده و تسکین فم
 پس معنی باید و اگر آن خلط فاسد موجب قی تمام بیرون آید و معده از خلط
 فاسد پاک شود بعد از ان تقویت معده و فم آن با دویه مقویه و اثر نه
 از مشوره و مکرر باید کرد و یا جیس استغفار با دویه مکرر و مغلط باید کرد
 جود و تخلیط خلط سایل شود و یا جیس و دویه فاسد باید کرد که موجب تخم و دم
 آید و بجاری باشد و نکاح ان و یا جیس با دویه مکرر که در ایشان شربت
 غلط باشد مثل احاب بزوری که ایشان را بران کرده باشند زیرا که قوی دویه
 بعد از مشوره عرق است و این موجب مدجاری است تا با ان فعل
 ان از استغفار باشد چنانچه در امهالات این علاج مری است و گاه احتیاج
 ماده سایل با دویه می باشد تا موجب تسکین بیشتر بر فوق بر است شود و موجب
 انزال قرحه سایل باشد و این تدبیر چنانی است که استغفار ایشان خروج

قیح و صمد و افرو است و عدم نشست و جفاف از جرم و یا جرس استفرغ
 بر بطن عضو است چنانکه مافوق کوب را می بیند و سبب خطای فساد
 در یک خون عرق با سلیق و رسیدن بیش از شرابان که وقت با سلیق
 است اگر محل بیشتر بین و یا هر باشد همان بیش تر کوش و بر ساقین
 محل بیش از پیشم و و طایفه عنکبوت و چند روز نگذرد و او و نوز
 اگر چنانچه سبب التفتاح و کشاوه شدن دهان عرق است و در سینه
 گردن و اگر چنانچه سبب عرق یک است و در بدن او هم بقایان و هم
 معری است خلط و یا یکدیگر مثل کل تخموم و صمغ عربی را مودین
 صورت بجا و مشکل است و اگر چنانچه از خوردن شدن غلبه این
 استفرغ و تدبیر آن بخیر نیاید کرد که غلبت آن گوشت خورده غدا
 باشد خلط و بخیری که محل تا کل را جلا دهد **مقاله در بیان اسباب**
 بیاورد است که سبب سده با غلظت خلط بالزوجه و سبب که او
 با کثرت اوست و در تدبیر خلط کثیر و کجانی با او سببی دیگر و سده
 متعارف نیست ضد و اسباب کافی است و در تدبیر خلط غلظت احتیاج
 بمخللات جالیه است و در خلط لزج احتیاج بمقلحات او ویر است
 خصوصاً که خلط لزج رقیق باشد و باید که علاج در تحلیل غلظت از
 دوشی که کند بکند که اندر کند اول تحلیل صغیر که موجب زیادتی
 تحلیل موده باشد و زیاده هم موده از غیر بود تحلیل تمام که موجب بادی
 سده میشود و از آنکه تحلیل تمام نباشد سده هنوز باقی باشد و متعاقب
 اسباب سده وارد میشود پس موجب باون سده باشد و ثانی تحلیل بقوا
 که بدین سبب لطیف خلط و رقیق موده سده تحلیل تمام نرفته و کشفا

چندیم

و غلظت آن نجر شده است و اصعب سده است که در عروق حادث شود
 و صعب تر ازین است که در شرابین واقع شود و اصعب از همه است
 که در اعضا رخیده حادث شود **مقاله در بیان معالجات اولیه**
 و از قوانین و قواعد حاصله او را می بیند که هر چگاه ورم در عضو
 که جی و اعضا و ریشیه نباشد سبب است که را به علاج او بر آید
 و معالجات بجانب خلاف تدبیر موده کنند و بتدبیر خلط جلدات نوز
 باید کرد و تا انتهای ورم این قاعده را مری باید داشت و در انتها
 متعصب در مغلطات باید شد و در خلط ورم نیز فشر بر محل باید کرد
 و این قواعد را که بعد از استفرغ بدن از خلط فاسد موجب ورم مری
 دارند اتم و اولی است و راوع و از ورم حاره البسته باید که از او بیاورد
 صرف باشد و در او را م بار و البسته باید که راوع بار و صرف نباشد بلکه خلط
 بود با وید حاره که را ایشان قبضی باشد تا قوت عضو و ارم را نگاه دارد
 و از آن دو به مثل از حلاوت است که خلط را مومست و الحار الطیب خلط
 در او را م بارده رخ و واجب است که نشفت و مخفف بیشتر باشد از آنچه
 در او را م حاره استعمال می باید و قاعده و قیون دیگر نیست که بخلاف
 ورم حادث بواسطه اسباب ناری باشد مثل فربه و مسقطه و دان باشد
 استلا از خلط باشد درین مقام اولاً تدبیر را رخ و تحلیل باید کرد تا
 آنکه استلا خلط نباشد مثل اول علاج باید کرد و اگر چنانچه عضو
 ورم مفرغ و صعب عضای سببیه باشد درین صورت ترک راوع باید
 کرد و بر چنین ورم و اصلا راوع استعمال نباید کرد که محل خطر است
 زیرا که موده متوجه عضو رئیس میشود و موجب حلاک است و هر چگاه

فراست

که درم در مقام جمع موده و قیج باشد خصوصاً در مواضع رخو و کمرشل حاله
 و درجه است درین صورت که درم منفرجات و لغش خود میشود
 و احتیاج بشق و بطله نادر و بلکه کاهی احتیاج بانفع نیز نیست و گاه
 درم چنان است که در اعتناء و صلیبه واقع است و درین صورت
 احتیاج بنفع و بطله و شق نیز میشود و تمامی انصاف با دوییه می باشد
 که در آنها با وجود حرارت معدیه و تسدید باشد که موجب صحر حرارت
 در محل ورم کرده و اگر آنکه حرارت غریزی ضعیف باشد و عضو ذیل
 بقضاء شده باشد درین حین استقلال معقبات باید کرد و اگر بطله و شق
 کنندیش را بعضی باید زد و بعد از آن استعمال اودیه باید کرد که
 در آن تحلیل و بقیف باشد و اما معاطله با ورم صلیبه که از مرتبه تیزتر
 تجاوز کرده باشد چنین باید کرد که کاهی تحلیل اودیه که حرارت و
 سخونت و بقیف فلیکه در آن باشد باید نمود و کاهی اودیه بر محله در آن
 استعمال باید کرد و با بر طرف و محاطه عصب تریه در ورم فقی چنین
 باید که عنایت و اهتمام معروف بقطع ماده فقی باشد و متعین لطیف
 که موجب تحلیل فقی شود و بر سطح مسام با دوییه مفتوح و تریه در ورم
 با قمر مثل نلمه به تریه باید از غیر تر طلب و اگر چه قمر بر وجهی
 باشد که متعینی تر طلب بود اما نباید کرد زیرا که قمر در علاج محتاج
 به تخفیف و تنشیف است و تر طلب با فقی درین و اما تریه در ورم باطنی
 تنقیض ماده است از مطلق موجب ورم و لا بعضه و بعد از آن با مسام
 و حذر فرمودن صاحب ورم از دخول محام و خوردن خراب و تحلیل
 اغذیه که در و کوشش باشد که نرود صفت و سقوط قوت زیر کلاه

احتیاج

انتیاء کردن این جزا ماده ورم زیاد میشود و نیز که حرکات انقباضی و مدیانی
 درین علت ضروری است و درین ورم نیز باید که احتیاج غریزی که موده باشد
 باید کرد و آن را در آنرا کول و غیر آن هر چه باشد بحسب مقدار می باید که
 قلیل باشد که عمل تحلیل نشود خصوصاً که در ورم در معده باشد باید که قوت
 تحلیل ماده الهسته و دای تحلیل می باید که عالی از دوییه قاعنه تریه را تریه
 نباشد تا قوت آن عضو ورم را نگاه دارد و در وقت تحلیل و این از جمله موده
 و هوائین و اجبه المرات است و او فنی برین طریقت را در ورم
 باطن مثل مثل انقباض است خصوصاً که در ورمی باشد که در ورم
 انقباض روح و تلین و تخفیر همه هست و غیاب رخنه نیز مندرست و فقی
 اصحاب او را در باطن نباید کرد و مگر غذای لطیف و آن نیز در حال فقیست
 هر که که مبتلا بود ورم احتیاج باطن باشد و قوت و مساقطه باشد که قیاس
 الحاکم است و اگر چنانچه ورم باطنی منفر شود و از بشه رخی که مثل محل
 ورم از ورم کدر مزر در دست مثل جلاب ماء العسل و بعد از آن چیز
 که موجب لطیف باقی ماده و بقیف آن باشد باید و او بعد از آن بخار و لقا
 تمام ماده و انقباض بر محققات باید کرد و گاه چنانست که طیب باطن
 فقی معالی را درم تشخیص کرد و تریه در آن زود آن خود معالی بود
 نذل یکبار نیست و درین خطا و غلط ظاهر و بین است و بهم حال مرصع
 اصحاب او باید که در چنین حاصلان اشد بر این لازم دارند و علی رضی
 کرم الله وجهه فرموده است که لو کانت البطن فی الجنبه لی جارا لکرت
 الجنبه و اخفرت ناکه و گاه چنان است که در باطن ورمی در معاد فقی
 شود و طیب باطن چنین گمان برود که آن بر صفاق که پوست شکم است

واقع شده و بیش فرمود و شخص افضل مرد و این غلبه بیش است و اگر چنانچه
 ورم برصفاق نیز باشد بطل و بیش آن بسیار خطر است و از قوانین
 بط و شوق بوقت احتیاج و نیز در وقت است که می باید برادر اسه و غشون
 که مزه جهنما است که بر طایفه اعضا و انسان می باشد واقع شود و مگر آنکه در
 پیشانی که این حکم نزد جمیع این مصلوب و منوع است زیرا که در پیشانی شش
 یا بط که راه غشون واقع شود و جمیع اعصاب و رباطان که از بالا شیب
 و جانب چشم می آید همه بریده میشود پس سبب نباید که خلاف مواضع دیگر
 از اعضا که از جنین نیست و البته شش برای غشون باید که در پیشانی در اعضایی
 که اعصاب در و بخلاف غشون و چنین عضو باشد احتیاط باید که در وقت دانه
 برخلاف غشون باید که در و دیگر در جمیع مواضع که در آن بط و شوق شود و نباید
 بر راه غشون باید که در چنین است قراعه موصوفه اطباء بعدیکر میا و باید
 که تعالی در طریقی که از رباط و شش که در باشند بر آن استقال روغن نکند
 و این مخالف قانون میشود زیرا که اختیار مرهم در جراحت احتیاج ایست
 و اکثر مرهم نانی از روغن نیست و نیز فرق میان مرهم و خلا و فماد است
 که در مرهم بیشتر روغن مستعمل میشود و بی روغن مستعمل نمی باشد و در فماد
 و خلاط و روغن نیست و اکثر خالی از روغن می باشد پس می تواند که منصف او
 از روغن صرف باشد و در خارج و دیگر مستعمل از رسانیدن روغن در خارجی
 کرده اند که او را شش کرده باشند نه در جمیع خارج بدن سبب که روغن
 در غشون غشونست و مطلوب در علاج خراج بقیض و تشفی است و از این
 و بهم آید آن جراحت است و روغن مانع است از این غشون که جراحت
 بسیار جگر و دانه و صدید باشد پس رعایت قراعه و قوانین این نیز سیر

شوق

بر مرصقا

بر علاج اسباب اندر بر واجب است و همچنین در خارج و قروح کثیر استقال
 اشیائی که در آب و روغن بسیار باشد نباید که در غشون مذکور و بکشت
 مرهم قلعطرا استقال باید که اگر احتیاج شود و مرهم قلعطرا مرصقی است که یکی
 از اجزای او نوعی از زنج است و آن زنج را قلعطرا می نامند و از بدین است
 مرهم قلعطرا می مند و هر یک که مرهم قلعطرا رخنه فوق مرهم سنج در آب
 قلعطرا شش آب ماز و این که در و بک مرمر و جو شیده باشد و کرده بر روی مرهم
 که بر محل قرحه خاوه اند باید نهاد **مقاله در بیان سبب غشون** باید که
 که هر یک که غشون از اعضا که ریشید باشد و بقرب اعضا ریشید نیز باشد و
 بواسطه سود المزاج سانج یا سود المزاج ماده فاسد شود و در امر اعلا و مرهم
 ضما و فایده ندارد و در آن قطع علم فاسد است و در کردن آن اما صلی در غشون
 باید که ملاحظه غشون و قوت غشون کند و اگر چنانچه این قطع نیز صید و آلات
 برنده حاصل شود بهتر باشد مثل اوید که استقال غشون بواسطه حدت میکند
 شش مادن غشون و اشال آن زیرا که بسیار است که عند الانقطاع است
 حدیثی از اجزای صلی غشون که بقرب بر فاسد است بر سر و در خارج و در شش
 در وقت تابنده اشال آن و این موجب عکاس است اما چون فساد بر روی باشد
 که بخون سرایت کرده باشد و علاجت و دیگر کافی نباشد قطع آن جزو فاسد است
 قابل مر و نیست اما جراحی کامل باید که این کار تواند کرد و نیز باید که بعد از قطع
 فاسد محل متفوق با این روغن و این که اگر غشون خون در مان باشد و این
 تعری و قتی بجز نیست که علت در شکم و بقرب اعضا ریشید نباشد چنانچه در کوفه
 و باید که جمیع بوقت قطع کردن فاسد میل در محل فساد و متذکره که با این علاج
 فاسد جزو صلی نیز می باشد و آن با این طریق تمیز شود که برای که بر سر این فاسد

برن شدید البیوسه واقع شده باشد و عضو را بد باشد در صورت و
 یا بعکس این باشد و این دو صورت نیز بحقیقت معتدل کافی است و اگر این
 هم بدن و هم عضو را بلی الرطوبه باشد و این صورت واجب بر من و بحقیقت
 هیچ است بلکه هر دو زیاد و در پوست اند و این صورت در حقیقت از حال معتدل
 نقصان باید کرد و از کلمه شرطی اعتبار بحقیقت است زیرا که بحقیقت معتدل
 کم اگر چه در ایشان بحقیقت شدید مطلوب نیست اما از ایشان مثل فایده و
 بحقیقت که آن جدا باشد مطلوب است و با بودا منظم حرارت و لطافت حلا
 قرحه از و مطلوب باشد و لازم نیست که هر جز که بحقیقت است از او و بکار
 مقصود از و همین جنبه فایده و این را که در علاج قروح معانی را بحقیقت
 احتیاج است بحقیقت و حلا و غسل و انعام و ختم که مراد شکر سر و سر است
 و اینها هم در اکثر ادویه جاریه بحقیقت موجود است و هر یک با احتیاطی در
 معتدل میشود و نظر معانی مقصود در یک ماده و فایده نیست و بسیار است
 که هر دو ای که بحقیقت علاج است با این که حرارت را من موازنه او
 و اخلی ادویه معتدل است و موجب رویانیدن کوشش و در آن عضو
 نیز باید و دست که هر قرحه که در موضع غیر طبع باشد از مال او جبر است و با
 داشت که در قروح باطنی واجب است که معانی بحقیقت از او و در غده
 غده که مثل مثل و در حلا و در غده معتدل که معانی استعمال در آن
 در علاج آلات بول اگر مراد معانی از مال و انعام قروح و آلات بول باشد
 باید که با در آن از ادویه قانع که در آنها معنی جینی است و یا مراد مثل کل بحقیقت
 و بسیار است که در ختم و اندال قروح موافق است و از جمله معانی را در
 و هر ای مزاج غریب است و معنی بحقیقت عضو منقرض است و بسیار ای غولی که

و انعام

این قروح
بطنی

سه
الادویه

سایر است

سایر است و موجب ترخیب قرحه است و فساد با تخلف کوشش قرحه واقع
 است و در قروح و دیم و این نوع قرحه که فساد با تخلف با فایده باشد علاج
 او شکل است که اول با صلاح آن استخوان در تشدید فساد واقع بر روی
 استخوان با آلات مرطوبه از برای منقار و قرحه که تشدید فساد بر روی
 است و واک ساختن قرحه از قروح باقی علاج چنانکه در کمر شده قروح در
 صلاح بیک شدن گاه احتیاج میکند غذا در روز جهت قوت و گاه احتیاج به
 غذا در جهت تعقیل ماده قرحه و قطع او و این هر دو مقتضی بخیر و در و با
 این دو سه مقتضی بخلافات است و طبیب صاحب البیوسه
 باید که هر چه مناسب داند اختیار کند و رعایت آن را موافق حال است لازم را
 و هر یک که از این اختیار غذا بیشتر معید و قبح در قرحه پیش دیده شود باید که
 این سبب دفع مانع است و این چنین قرحه را صواب نیست که با تداوب
 گرم با در رسانند اما هر یک که منفع شود و وجع ساکن که در رسانیدن آن
 گرم رخصت است و مجز و در علاج هر قرحه که هست ای که معانی اعتبار
 باشد در یک آن قرحه و در من حرارت آن و با ادویه مناسبه علاج بر روی
 که از مال و انعام و اختتام باید **بیان از برای رخصت** و باید است
 که رخصت که بجان شدن عضو است بی جلائی از جای خود و آن تفرق اتصال
 است غایر و آن در رخت جلد است اما از جلد بعد است ای باید که ادویه
 موثره او از فساد و طلا و مرهم لقی باشد از آنکه در طلا هر جلد و سطح
 عضو واقع میشود و هر یک که در خیم غایر جلد با لغم باشد البته شرط باید
 کرد تا محل تفرق کشوف شود تا وانی که بر و خنداشش زود و با و
 اما در سایر تفرق اتصال مثل رخت که گفته شد شدید است مرصوف را

۱۰۱

علاج او فصد است اما در شدتی که تفرق اتصال در ظاهر جلوت علاج
 بنهادن بصفات باید کرد و در هر چه تفرق اتصال قیل است مثل
 خلیطان بر سوزن یا بوی گازی اصلاح از آن در طبیعت باید کرد
 و احتیاج بآن نیست که در امثال این تقریقات از شدت علل قوت
 که در شود مگر آنکه از پیش از درن حیوانات سعی باشد مثل عده و حشر
 که متعلق و مملک است یا تفرق او اندکی باشد درین صورت احتمال
 آنرا من مملک که مثل عده است شش است و علاج این قسم علاج هم
 آن حیوان است و آن بر وجه خیریت در حلقش واقع است اما در علاج آن
 که در مملک شدن عضو است و مقصد و بافتن آن شد به سبب از اسباب
 خارجی مثل نگر در وقت از بلائی بشیبه فرو آمدن یا یا دست بر خیزد
 درین نوع بقتن علاج بمصلحت است و با او اندکی از او و نیز که
 درین امر مصلحت است مثل زفت و روغن بابونه و امثال آن
 هر گاه که اجتماع شش و فنج شود یعنی تفرق هم در طم باشد و هم
 در عظم یا عظم و فنج ابتدا به علاج شش باید نمود فاما در علاج عظم
 و فنج فصد و جذب از خلاف باید کرد و بر غیر از کوشش و طبیعت
 در غلظت نموده و استعمال او و نیز که در مصلحات اینها از اهلایع آمده
 و در این بطریق جزئیته و خصوص مرض در حلقش مذکور است باید کرد
مقاله در بیان مصلحت و دفع نماندن باید دانست که در این نماندن
 در بعضی امراض و قروح جنبه علقه از جمله مصلحات است و در بعضی
 اما باید کرد و بعد از یاس از مصلحات دیگر و در آخر امراض مذکور با
 و از بجا است که حضرت علی علیه السلام فرموده که آخر الدوا الکلی

و فایده

و فایده دایع در محلی که فرموده اند منع انتشار فساد است و فایده
 با فایده است که در مورد مزاج بار و حادث شده و در یک خلیطی میاید باید کرد
 شش است بمصلحت و فایده شده و فایده حبس و تسکین خون از محلی که
 میکند و بر که که مصلحت بعرض شکین خون از سیلان عضوی دایع و یک
 باید که دایع را عین کند و محلی آفت نماند شود و موجب و موجب خشک نشود
 بر محل دایع باشد و اگر چنانچه مصلحت از برای سقاء کوشش از برای شش
 میکند باید که مصلحت باشد بر وجهی جراحت از فایده و آن در حلقش
 وجع و آلم است زیرا که اگر کوفه باشد شده است از آلم و وجع و کوفه از کوفه
 از در است غریزی و در دایع فانی شد و چون فایده و وجع بر مصلحت
 شود و باید که است دایع را خواسته و کوفه باشد و کوفه فایده و کوفه
 و مقداری که طبیعت بر مصلحت فایده بر مصلحت و مصلحت و مصلحت
 و گاه جهان است که در عظم بر دایع و فایده و فایده و فایده و فایده
 بر طم استخوان در کوفه شش و مصلحت و فایده و فایده و فایده و فایده
 فایده و کوشش و استخوان بر دایع و فایده و فایده و فایده و فایده
 و در این مصلحت جراحت یا سودا فایده و فایده و فایده و فایده و فایده
 فایده و فایده و فایده و فایده و فایده و فایده و فایده و فایده
 و در احاطه نیز فایده است زیرا که مصلحت بر مصلحت است و فایده و فایده
 میشود و این موجب استتلاط عقل و هلاک است و فایده و فایده و فایده
 بر عصب و او تا و مصلحات نیز فایده و مصلحت و مصلحت و مصلحت
 علم می توان این اعمال بیان می باید **مقاله در بیان امراض و فایده**
 باید دانست که از قوانین علاج اینست که بر کاه امراض مجتمع شوند

بدن و گرمی و کشیده شدن عروق و ثقل و گداز و بزرگ شدن رگها و سبب
 تپش آن دست کشیدن از برای دفع ثقل از خود با اختیار و تشاؤ که در
 باز کردن است برنج ثقل با قشع عام است جمع بدن را و تشاؤ خوب
 مخصوص برنج ثقل طاری است معده را و علامت او خواب و عظم
 نبض و سستی و کلال و گداز و خواسق شیرینی و عفن و عذوق عالی شبیه
 با عیان که بر او بان مانده شدن و کوفت یا قشع می باشد و گاهی یکیدن عفن
 از پستی و تشنه باندک سببی و غلط تار و روده و اشتیاق آن مخصوص است
 ریح باشد و بدن طمان و مزاج حار و سن شباب و تدبیر مقدم از مشروب
 و کلال شامه عدل است بر زاید عدالت بر عدالت و معده و عذوق
 امتلا بجنب قوت ضعف نبض است و سقوط شهوت غذا و ثقل از حرکت
 بهرست و تاخر و قلت سرخی اعصاب و عدم نفیج قار و روده و عذوق
 سبب صداع دموی **بیان علاج** علاج فصد کردن از قیاسی
 و اخراج خون بسیار که قوت بود باشد و خون غلیظ و سبز یا سیاه یا قدیا
 سرخ و غلیظ و زمان و سن موافق بود درین تدبیر نشانیدن کیفیت
 خون چنانی دارد و تلبین طبیعت بطبیع فواکه باید که مزوره و غذای
 شیرین باید و ثقل تر معده ده درم و تربجین صافی کرده با شیرین
 ده درم و یا تلبین طبیعت آب فواکه باید که در شل عذاب و لوی بخامی
 و تر معده و پستان و بنفشه و تربجین و خیار شیر و گندم سفید لایند
 از هر یک مقدار یک کرطیب صلا دانه یا بنفشه و نیلوفر از هر یک پنج درم
 و تخم کاسنی سرد درم و گندم سفید یا قند درم و تربجین ده درم مجموع
 غرقند در رو یا لکه کلان آب جوشانیده تا نیمه ماند و صافی ساخته نیم گرم

و سبب
 که تب باشد و اگر تب باشد و سرور
 نیز تب شد و اگر تب باشد و سرور

باید خورد و غذا مزوره از باطن نقش و شیر مزه ادم و اگر سرور باشد غذا
 در آب اولی کوبی یا شیر مزه ادم و کشش با مزوره تر معده و گندم شیر
 مزه ادم و یا بنفشه حرقی ده درم و تربجین ده درم مجموع را در یک نیم
 پیال آب جوشانیده تا نیم بماند و صافی ساخته نیم گرم باید شامیدن و
 یا اگر شیرین و ترش باشد بنفشه مقداری نیم درم یک پیال باشد و تغییر با
 با ده درم قند سفید و ده درم تربجین باید خورد **بیان علاج** و
 فواکه که نافع از صداع حار دموی باشد روغن کل یک جزو و کلال
 و سرکه و لوریک ربع مجموع را در بنفشه کلو تنک کرده و یک به نیم زده
 و بر پی نهاده باید بوبیدن و این بنفشه اندک بوقت دج بر سر باید
 بایدن یا لیسنه کتان کهنه آن آلوده کرده بر سر باید نهادن و بوقت هر یک
 کلاب و سرکه بر سر بایدن نافع است و نیز اسفول در قدی که زده
 تا عاب بماند و بعد بر سر بایدن نافع است و کل خطی و سرکه زدن
 که عاب ظاهر شود بر سر بایدن بوقت دج نافع است و بماندن
 روغن کدو و یا بنفشه بار و روغن نیلوفر بار و روغن بید در پی بماند
 نافع است و اما صدای که ماده او صفر است سبب او معود غارت
 صفر آبی است بر باغ و محتلی شدن عروق سرزاده و مضطرب و
 بخار تان و علامات این سبب زردی روست و بشوره و التهاب
 و سوزش سر و بسیاری تشنگی و تلخی و عفن و سرعت نبض سقوط
 شهوت غذا و ناریت بولی در ابتدا و سفیدی و مدت آن حین از یاد
 و جمع سبب معود صفر باغ و این صداع با این علامات می خورد است
 و مندر بر سام اما خفت دج و زوال او سرایا از علامات حسنه است

و سبب
 که تب باشد و اگر تب باشد و سرور

و مال بر لطافت و رقت ماده و سرعت تحلیل آن و اگر باین علامت
 شازنت زمان تابستان یا تیر ماه باشد و شباب سن و صغر اوست مزاج
 دلی و محافظت بدن و تدبیر سابق از اغذیه و اثره باشد در دلالت
 بر صغیر اوست ماده و درین حین که شست **بیان علاج** و علاج صمغ
 صغیر اوست قریب به علاج صمغ صغیر است قاتی شش آنکه در اغذیه و اثره
 بجانب ترطیب اتمام و عنایت طبیب بیشتر می باید و ترک مضرتی که
 چون ماده صمغ صغیر باشد اگر مضرت کند و جمع بیشتر میشود زیرا که خون
 بر طوبت خود مصلح صغیر است و درین ماده یکلین طبیعت لطیف و
 حلیله زرد و حلیله کاهی و یکجایین باید یا آب نو که شش آلودگی
 و عناب و قمر صندی و مسلمان و حلیله زرد کاین حلیله شش لطیفه
 از هوا که است شربت بنفشه و شربت خشنی شش و ربوب و اگر بود
 و غیره بنفشه که مراد بآن بنفشه ترابی است در حین سرشته از هر یک قدر
 که معالج مناسب دانند زیرا که بسیاری شربت ها داد ویر منزه و لطیف
 تخنیتی و بسته بحدس طبیعت است و اگر گرفتگی که از طب باشد غذا را
 الشیر باید داد و اگر باشد ماضی متشتر و اسفاج و شیرو منزه و دام تعلق
 باید ساخت و اگر سرشته و گرفتگی او از نباشد جلاب و شربت از آب
 انارین که با شمع آن افشوده باشد با قدری قند و ترنجبین صافی کرده
 باید داد و چون سرشته نباشد غذا و آتش آلودگی با قدری صندلی یا حب
 ران یا زردک یا شیرو منزه و دام باید داد و قند و کشمش و آتش قاقاق
 باید ساخت **اصول صغیر اوست** **صغیر اوست** **صغیر اوست** **صغیر اوست** **صغیر اوست**
 صغیر اوست اشتداد باید محفوظ است زیرا که اکثر آنست که صغیر بر سالم

میشود و درین حین واجب بر معالج آنست که مبالغه در تلین و اصلاح
 صاحبین صمغ نماید آب واکه و حقه لیمو و سوسن و روغن باروش
 روغن مید و روغن کدو و شیر غلات و نمادون بر او که کدی ترطیب
 و جفا و عناب و شعلب تازه کوفته بر سر غذا باید کرد و تنها با آب
 سرد و آب صغی و رب که می تازه کوفته بر سر غذا و کردن نافع است یا آب
 سرد و سرکه غذا باید کرد و اگر چه یک از مذکور است موجود نباشد آب سرد
 بر سر باید ریخت و این افضل تیر ماه و تابستان مناسب است و اما
 بر کاه زمستان باشد آب بسیار سرد نباشد بوییدن کاغذ و صندل
 کلاب نیز بسیار نافع است باغداد یا اجتماع و نیز جلاب کلاب و تقان
 و سرکه نافع است و بر عارضه شایف و امینا و صندل و گل سرخ و کافور
 طلا کردن هم نافع است و اگر دهن شیرد باشد آب بنفشه و کافور را ملکی
 درو باید بچکانید و اگر در سر بخار است و تلین و دوی که بر لبان صمغ
 و او از گوش استعمال بادر است بطریق طلا کردن منفع است جز باید
 کرد و درین صورت استعمال روغن بابونه با قدری سرکه باید کرد
 و سی و در تلین طبیعت باید نمود بچکانید که درو از ششایش لطیفه
 باشد مثل بابونه و شبت و حلیله و شل اینها و جلاب و دین صورت
 پنج سوسن تراشیده نیم کوفته و و شقال و بنفشه خشک و و شقال
 و قند سفید و ترنجبین صافی از هر یک حفت متغال و غذا منزه و شش
 متشتر و کر قنض با خرقاق شیرو دام کنند و غسل اطراف آب
 کرم و سوسن باید کرد و کفیند است و اگر با صمغ خلط و کرم و
 انظر صمغ باشد که مراد باین حال تلوا است در عرف اهل سمرقند

و دردی چشم که بیشتر بصیر است نیز باشد و درین زمان شربت آب اند
 معصور با شکر که نیم ترش باشد باید و آنچه مطلوب بوی روح طبع است
 نیز هست و اندکی گلاب نیز باشد صواب باشد یا آنکه بر روی حشرات است
 که آفتاب را نیش نمی دهند و مردابین و دغ نیست چنانکه بعضی گمان برده
 زیرا که در نزدی که اند حشرات بیرون می آید بکلیس طبیعت است و این
 مطلوب است و غذا درین مقام انداخته بارده باید مثل اش که در
 در آب باشد و از آب انارین مزوره سازند و اگر قوت نباشد از مرغ
 جوجه نازکی و مرغ بامانی مطبوخه ازین اشیا باید ساخت و مقام
 ممکن در جایی باید که حبيب هوا ملایم مرض باشد و دندان باشد
 و چیزی که تاق الطحاب صدراع صاف و دی است الوی سیاه یا بنی
 است و شمشیر که عبارت از دو الوی خشک است که بخت
 تقویه معده و دوج بنی را نفع است و جادیدن بی و ام و دمن
 و ابولیت از حکا گفته است که چیزی در علاج صدراع صفاوی که
 بخوبی در آن باشد به از یکا نیدن شیر انسان در پی نیست
 و می باید که شیر و خزان باشد و در غن بنفشه و هر دو را باید که بر
 سر ساخته باشند **نشان اشیا که صدراع مغزی را مضر است**
 بالینوس و مضر است چیز ناخی که در دسر را زیاد میسازد که را یله
 بهر موجب از دبا و صدراع است مخصوصا که شخص مبتلا آن باشد و
 که بی صدراع بسبب خوردن شراب صرف حاصل میشود و این صدراع
 نازی نامند و سبب او ابتیاع فضلات شراب است و معده و معور
 و تراقی بافتن آن بر باغ مخصوصا که دباغ شراب ضعیف و شراب

کهن باشد

گفته باشد **صدراع مغز شراب** و علاج این قسم از صدراع نفقن بقایای
 اوست از معده بن از کفجین و آب کرم و مالیدگی اطراف مثل است
 و با و سر کردن و یا شویه لبوس و آب و ترید دباغ بروغن کل
 و اندک سرکه مالیدن و شربت سکببین صادق الموضعه و شربت خوره
 بار بواج که خوب می آرد استعمال کنند که بهترین علاجها در شکم صدراع
 اینست و غذا از درک و عدس و مقشر با از سماق یا خوره و اگر غن
 بدن باشد مثل مرغ از لوم با گوشت ضعیف کوفته درین آبهای
 مذکور ریختن و از شور بایش خوردن مناسب است و جالینوس
 گفته که هر که صدراع عقب لوم حاصل شود می باید که مبارک بکل
 کند و البته چیز خور و نیز گفته است که اشیا که جمیع صدراع حاره
 کث در حمام کرم بسیار کردن است و کث وراق است و شستن
 در پیش آتش است و مقاربه بر مقارنه و خان است و کث وویل
 در آن و خوردن شیر و بیاض و سیاه دانه و جرجر و حله و شیر و
 شمر و لیج بخته حاره مثل قلعان و روایج طبع حاره مثل سنگ
 و غاله براد مضمه حاره موجب صدراع و از اسباب صدراع است و
 زعفران با طایفه مصدع است خوردن او نیز بوییدن او همین
 خاصیت دارد و لبتیات و روغنهای ماهی و کرفس این مذکور است
 هم اشیا و مضر است بر باغ و سرکه بوییدن نافع دباغ حار است و خوردن
 و مبالغه در آن مضعوف دباغ است مصفای که نافع از صدراع
 مغزوی باشد و اسهال بر فتن کذا جز آن پوست حلیمه و زردین
 و درم یا بیست درم بحب قوت و ضعف نیم کوفته در سر و دل آب

و زنی

که یک و نیم کاسه قیاس میشود آهسته باید جو شایند تا دو و چهار کوب در دو کاس
 حصه ماند از کرباس گذرانیده و صاف ساخته بایست درم فصدید
 بایزده درم تربطین صافی بخت بخورد و اگر صاحب صدراع لاسر فصدید
 باید که در علاج شربت و جلاب او حلیم و هر چه مثل حلیم باشد
 در خوشنوشته استعمال کنند و درین صورت ازین مطبوخ و خوشنوشته
 خشک پنج درم و نیلوفر چهار درم و عناب و پستان از هر یک دست
 عدد و نیم کاسنی سه درم و پنج سوسن تراشیده نیم کوفته سه درم و اگر
 شربین پلست عدد و نیم تنازی که او را نان کلاغ می نامند سه درم و نیم
 این ادویه را در سه رطل که یک و نیم کاسه میشود با نش آهسته با جوی
 تا نصف ماند و از کرباس گذرانیده و صافی ساخته و در وقت بایست
 پست درم و فلوکس خیار شنبه درم حل کرده و دیگر با گذرانیده
 و صافی ساخته نیم گرم بر دنا اختیار باید که در صفت جبن که مصلح جانیه
 صفر باشد از دماغ بی اذیت و اضرار اجزا و آن بخت خشک دو درم
 و قهونیا مسوی در جوف سبب نیم دانگ و دو وجهه و تربطین و
 تراشیده و بر دغن با دهم جرب کرده یک درم و رب سوسن نیم درم
 و پوست حلیمه نو یک درم و مجموع را کوفته و بخت آب جبه باید با
 هر یک بمقداری که آب سالنی توان فرود بردن و این شربت و دانه است
 جدا و جلاب پنج شش روزه و غذا و ملائم این جلاب را بوقت سحر
 اختیار باید کرد و تا نیم روز توقف باید نمود تا عمل وارو آخر شود
 و بعد از آن از قندهر مثقال از ابغول شسته یک مثقال در جلاب قلع
 آب سرد شربت کرده باید آشامیدن و غذا در آخر روز باید و جلاب

ناله کلاغ
آب

سج

اگر نادره

اگر نادره و نیم روز خلاص باید غذایان پیشین و عصر باید اختیار کرد
 و اگر پیشین خلاصی شود بوقت عصر اختیار باید کرد و آب و ترخیز غذا
 بعد از دوای مسهل باشد دارند و سبب مبالغه آنست که چون آلوده
 بر وای مسهل شده است اگر غذا بخورد و خورد شود و آن غذا نیز
 آلوده بد و او میشود و در آن حین چون طبیعت مشتاق بر با جمل
 شده است غذا مخلوط بد و را بقوت جذب کرده با علق بدن و در
 می برد و عکس منجر با سهل زمین میشود و پستانه غیب از علاج او جانیه
 است و اگر صاحب صدراع اختیار جبه نمود کردن تبیر اینست
 سقونیا نیم دانگ بر و جوی که وصف کرده شد بر با نش و قدری لوب
 بخاری شربین پاک کرده از گرد و غبار دور یک باید انداخت و آب
 قدری که انکشت منوم بالای او بایستد و با نش آهسته بخوشاند تا
 آلوده شود و فرود آورده بدست باید بایند و از کرباس گذرانیده
 و یک بار در یک بار انداخته آهسته بخوشاند تا نیم ماند و بعد قدری
 که با اعتبار دو و چهار کوب باشد و یکی قند و قهونیا را باید اخته با نش
 آهسته بقوام باید آوردن و صاحب صدراع بخواهد درم ازین شربت
 بعد از نیم روز غذا و جلاب پنج شش روز بر شمار اختیار نماید و تا
 شربت صاحب بر رقان و حمیات عار و کسان را که احتیاج مسهل
 نیست نیز بسیار نافع است و چون جوب و مطبوخات کثیر لا و و
 کرد ایشان بشاقت و راحت معمم است معده بطنان اشخاص قبول
 نمیکند و متناهی بق میشود استعمال این شربت و مواد سزاوار
 و اخراج آن مناسب است و ملا که درین مقام نافع باشد و تسکین

بکین خلط کردن
بسیار مصلح

صداع فارکند در مظهر اجزاء آن اینون است و پوست خشنی است که درم
 کوخته و چخته و آب برک خن که آن کاهوست یا برک خن تنهارا کوخته
 موضع هیچ طلا بید کرد و خوردن که بواسطه صداع حار بسیار نافع است
 اما صداعی که از سود المزاج بار وادی باشد و دشمن است یکی بطبیعی و هم سوده
 و صداع بغی را سبب فزودن در فتن بلغم است و را غشیه و ماغ و جنگ در
 پیروقی و ماغ و یا سردی غشاسه است و یا سبب بر خنده کردن سر
 در هوا ای سرد است و متاثر شدن سر از آن و یا آتش مبدن اثر بر
 بارده با الطبع یا با الفعل و علامات این اسباب گران سر و شدت و ج
 است و میل و جع بجانب موخر سرد و عدم سرخی در چشم و روی و سرد
 مجلس و ظاهر جلد و بطون و سفیدی قار و ریه که در آن و طوب
 و ص و منجرین و سیلان لعاب از دهن بوقت خواب و کدورت خواب
 و یا نفع راحت و آرام و قرار از ماندگی و کدورت مضمه و این صداع
 در شایع و در بلدان بارده و در زمستان و اهل تنو و راحت و تر خوراد
 بطبیعی و شنوان و کسان را که تدریس سابق ایشان از ماکول و شرب باره
 رطب بوده باشد عادت میشود و این صداع اگر مزمن شود و بی رویی
 نکند و خوف است زیرا که کمال او صبح یا سکنه یا فانی بالقوه یا جمعی است
 در اصحاب و صبح شقیقه اکثر منجر نزول است از چشم و بر طبقه برین
 مبتلا باین صداع و احببت که در معالجه این اجمال نکند و سبب نشا
 و این صداع در ابتدا سهل العلاج است **سبب علاج** در علاج و غشیه
 و ماغ است از بلغم غلیظه و تنقیه بدن بکوب سببه و یا ریحات
 و لطیف غذا و تخفیف بدن صاحب این صداع در علاج در اول

از اجزای

مسکوک را که کم

در سردی و اینست که چند روز و نه بر نما صبح جلاب از پنج سوسن سردم
 جوشانیده و صافی ساخته درده درم کلقتند **نمونه** بخورد و غذا نخورد
 یا شیر و مغز با دام یا مغز تخم معصف و جدا از ظهور و نفع در قار و ده
 حب میر این صفت که در کور میکده و باید و اد و اجزاء را در هر سوطی یک
 بشقال حب لیل نیم درم تر تر شده بار و غن حب کرده یک درم
 غار بقون نیم درم تخم شغل را یکی مک جندی و یکی کثیر او یکی جمیع او
 را کوخته و چخته و آب با بایان خیر کرده جدا باید کرد و در یک مقدار کافور
 و زرد بوقت سحر تناول باید کرد و تا وقت نیم و از هر باید کرد تا عمل دارد
 سحر شود و بعد فراغ از عمل دارد و سحر جی از تنده و شقال و تخم بخل
 یک شقال شسته در چهار قاشق آب شربت کرده و به یک کوبه باید خورد
 چنانکه رسم است و غذا با حال میان عصر و پیشین اختیار باید کرد
 و حدان اسهال بر سر صاحب صداع روغن سداب و یا روغن قهوه
 و یا با بونه و یا با سمن یا روغن سوسن باید باید و اگر باین تدریس
 تنقیه حاصل نشود و صداع بحال خود باشد حباب یا حباب خیار
 باید داد و این ترکیب در قار بایدین موجود است بوقت احتیاج
 روجع بآن کتاب باید کرده و نقول که درین مقام نافع است اجزاء آن
 در ترکیب با بونه و اکلیل الملک و در برنجش و شبت از هر یکی یک کف
 مجموع این ادویه را در صبح رطل آب آتش آهسته می باید جوشانید یا
 نیمه باند و ازین مضموع که نیم گرم باشد بر صاحب صداع بارده غذا
 در شامی که بپوش مستعمل باشد باید ریخت و معطلی که نافع ازین
 صداع باشد اجزاء و ترکیب آن تر و کند و محض و چند بیدتر

وزعفران و مقطر و فلفل سفید و سیاه از هر یکی یک درم و شک نیم
 دانک مجموع را کوفته و بخته و آب برگ مرزنجوش خرد کرده قهصااید
 ساخت و در سیاه خشک کرده و بوقت احتیاج یکی از این قهصا را
 آب بر سنگ مالیده نیم گرم و بر پی با یک چکانه ملاخی که باغ از صلاح
 باره باشد اجزاء آن هر سقوطی و چندین ستر و قند و سر و من جزین
 و زعفران از هر یک دو درم و اندودت و کندش از هر یک سه درم که
 و در مشال است مجموع او و دیگر را کوفته و بخته و آب غیر کرده و بر
 کاغذ طلا کرده بر سر با یک صبا ننداختی و دیگر که باغ است از صلاح باره
 اجزاء آن پنج قند اظهار که مراد آن کبر معالفت درم و اگر موجود
 نشود برل و یک مقدار و نیم آن در منته یاد و درم مجموع را بقدری آب
 در و عن تربت و اگر تربت یافت نشود برل او و عن یکدیگر بایک
 و فلفل را یک کوفته بر سر نهاد باید که در صفت صبا صطیفه یقون کبر
 که درین مقام متعین است و خرج بلغم فیلط و منق و باغ است از فلفل
 فاسد اجزاء و ترکیب آن هلیله کابل شش درم که چهار مشال است از
 منق از دانه و پوست و افسنجین و عاریقون و هر را کوفته و از
 پروین موی کز را نیده از هر یک سه درم و اسارون و انیسون که
 با دین روم است و نیم که شش از هر یک دو درم تربت سفید و عن
 تراشیده و بر و عن با دین شربن جرب کرده صفت درم افنیون پنج
 درم ایاچ فیترا صفت درم قرنفل یک درم مقهور سیاه یعنی نموده سه درم
 که در مشال میشود مجموع را کوفته و بخته و کلاب یا بصل خرد کرده و با
 باید شاست و مقدار خوردن از حب این ترکیب بوقت حاجت بعد از

طهارت

بهر

بهریز و جلاب خوردن جدر و نده یکمقال است و اگر با و در صلاح سودا باشد
 او استلای عروق سراسر است از سودا و علامات این سبب خشکی و لذری
 بدن است و کیودی روی و بیل مسوا و صیغ بشر و احتیاج شود لولن قارود
 و کیودی آن و بول که بسببی از سودا و موجب غلبه شہوت کاغذ طلا باشد و انکا
 در به و خفت و جع و عدم سوزش و عطش و وقت بنف از طلا و کاغذ خوردن قارود
 سفید می باشد و در قیق و این علامت روی است و یک شیت چنان که در مصلح است
 و تبه صطراوی یا من و وقت قارود از علامات در تربت تر که خرف سرامت است و
 از طلا مراض مسکه است و این علامت اگر کمالات سن ختم که در کمان سن خند و
 شصت است در ولایت بر سودا و این است خصوصاً که در آن خرف باشد و در
 یاس و بدن خشک و خفیف بلع علاج درین مقام اسهال سودا است بلیله سیاه
 اقیقون و عاریقون و اسطوخودوس و سیاه و ایاریات و جوب بودا و صول
 نقاب تبدیل و تعدیل مزاج و سر راب و فضا می مناسب مزاج و موی جرب کرده
 شل و عن ترکس و در و عن با دین شربن و جلاب از فلفل درم با و بر جوب بودا
 درم پنج سوس تراشیده سه درم و غذا نموده از خود مسکه و شیر و مغز با دین
 یا مغز نیم معطر سازد و هر یک از این در قارور و غایر شود تقیه و باغ یک با دین
 باید که با یک شیار با یک سیرا بنفشه صر و یا بطیوخ اقیقون و یا لیلن صبا که در
 میشود و این مسکه سودا است و منق و باغ از فلفل فاسد سودا و درین
 غایب شطری نیست اجزاء اقیقون دو درم عاریقون یک درم تربت سفید و عن
 تراشیده و بر و عن با دین جرب کرده یک درم اسطوخودوس یک درم سیاه یک درم
 مجموع او و دیگر را کوفته و بخته و آب با دین خرد کرده و با دین ساخت بر یک
 که با سانی قزان خرد و بر و این یک شربت بعد از جلاب صفت خفت روزی

در صلاح ص

سبب از این خشکی و لذری
 در صلاح ص

مناسب و این صواب را در هر امری اختیار باید کرد و تا وقت پیش هر چه را بگوید تا عملی در
 آخر شود و بعد از آن شریقی از او مشتغال نشود و در قاشن کلاب و دو قاشق
 آب و یک مشتال تخم ریحان شسته اختیار باید کرد و بولس از کف کشته است که صدمع
 حادث از ماده سوداوی منبسط می باشد و جالبیوس گفته است که صدمع در صمغ
 حادث از ماده سوداوی منبسط است و این مثل غزل که قیچی می نامند بطریق کادو طلا
 یکسوم دروغ و جنون سر می نامد و این از ماده صمغ بلخ و صمغ افریجین است
 و نیز جالبیوس گفته است عینک از صمغ صمغ اسودادی با سقال الجبل یا سقال
 مره جدا می بیند و در علاج صمغ سوداوی استعمال محبوب سید سید جگر می باشد که
 زیرا که مواد از طلا غلیظ عینک لغز است و این صولت زایل می شود و در هر چیز
 و صلاب از طلا غلیظ حصول دفع مایه مایه قویه باید کرد و در وقت غلبه
 و غذا مناسب اختیار باید نمود و درین صمغ و این ماده هر که چوبال بسیار دارد
 یا خواص بسیار و معجز است و با اعتدال می باید از غذا بپزد و جالبیوس گفته
 باید که دروغ و یا سکیج که بیش از هر که است و اشال این نظیر و گاهی صمغ
 ماده ری می باشد که محبتش در سر شده است و آن بسبب تصاعد و ترافیک
 غلیظ است که در ریه و اعصاب متکثر شده و علامت این سبب حرکت
 بسیار و عدم ثقل است زیرا که از جوی و بی ثقل است و در اخف لازم است
 و انتقال از محل و این نیز بواسطه اخف و حرکت است و علاج درین مقام
 تحلیل ریح و اگر چه است مایه مایه و کاسه ریح مثلاً دیان و تخم کرفس یا قند
 سفید کوفته و اما اگر ماده صمغ غایرات سوداوی باشد و آن است که کافور
 درین مقام استعمال کنند زیرا که در کتب مقدم این نایکند یا فیه که کرفس یا کافور
 در وقت صبح است خصوصاً که در حوالی سراده سوداوی غایرات سوداوی بود

کافور یا کافور

مثلاً

باشد

باشد البته باید که استعمال کرد و نشود اما غذا خورد و مشرب است و آب و اگر عوارض باشد
 و استعمال نظایر عاده مطلقه باید کرد تا بهای ریاحین عاده مثل عرق یا سبب
 صدمع بآب مرزنجوش و صدمع نمودن حمام و این بوییدن کلهای طیفه در
 حرارت بجنب مزاج و قوت اما صدمع می که بشمار است معده عادت می شود و این
 بد و طریق می باشد یکی بواسطه سودا مزاج صدمع و یا بواسطه اشتغال
 از غذا و لایق فاسد و کنگر بواسطه اشتغال معده است از بلغم و علامت او
 تقلب است که در دست و دل بریم زدن است و غشای که بر زبان میل
 بقی است و اگر دروغ و ترش و بسیاری آب در معده جمع شدن و بسیاری گردد
 نشاء غذا در معده و خفیف و جمع حادث از این اشتغال بوقت غلای صدمع
 داشته و در وقت اشتغال صدمع و علاج درین صورت می باشد
 بآب جو شیده شربت سرد و تخم خربزه نیم کوفته و تخم در قدری آب
 یک فنجان کرده و از کرباس که زانیده و صافی ساخته و دو مشتال نگه نام و
 در معسل آمیخته نیم گرم باید خورد و زمان صبح باید کرد اگر چه صبح بوقت خود
 آید صبحا و لا نکشت باید از تخم چرب کرده و دروغ کج خلق باید فرستاد
 تا بران آید و یا کوبی سرخ و تخم خشنود و فوسف و نک از هر یک سرد و
 در دو پال آب غلیظ باید کرد و تا نیمه ماند و قدری تراب اگر در آن بچکان
 صواب باشد و نیم گرم باید آشامید و یا آب نخود جو شده یا ماهی شود
 یا تخم زردن که شست با چوب شور کرده بهر تقدیر تدبیر باید کرد و تقویت
 و باغ به جز در وقت مقوی طبع بر موافقه سرد و باغ مثل عنبر و عود و آفرین
 در تقویت مثل اینها است و غذا خورد آب ساده و صمغ و اگر این
 تدبیر است صمغ تسکین نباید اختیار حقیقه عاده قویه باید کرد و

باید کرد جهت تعیین طبیعت و مزاج ماده حب افیون یا مطبق افیون
 و تقویه مروه دماغ بشکوبات عاده و طبعه یا دیگر مثل زکس و یا سمن و غیر
 و استعمال اطریقات مقویه دماغ نیز درین مقام نافع است و معطر از آب
 مرزنجوش کردن و مشک و عالی نیز درین مقام نافع است و اما صده
 که از سود المزاج خالی از ماده است و دوقوع می باشد حار یا بار و نکل حار
 است با از اسباب خارجی حادث شده مثل نشستن در آفتاب یا در آتش
 و علامت آن تپان و متعاطی سبب است یا تقدم آن و عطش شدید و تشنگی
 و گریه مرقه آب و صحن و خشکی بینی و زبان و سکون این اعراض باشد
 باره است و علاج درین مقام شربت سکببین یا آب سرد شامی است
 یا با بر سرد یا خنک یا خورون و یا شیر و تخم خرفه مقدار چند مثقال
 با چند سفیده مشقال و یا آب خیار مقداری درم با چند سفیده
 درم و یا قمر صندی مقداره درم با چند سفیده مقداری که شیرین می ماند
 شود و یا شربت آلو شربت سیب ترش و یا شربت خورده با کلاب و
 غذا مروره از ماش و قشقر و قمر صندی یا حب ارمان و تریمر سرد و دماغ
 بجزئی بودیدن و نفولات باره و الطبع و مالیدن روغن کل و از یک
 مرکز بر سر و مقام و مسکن که فتن در محل که مناسب معالجات مکرر
 درین صلاح است یعنی مکی که باره باشد بحسب هوا **سبب اسباب** و **سبب اسباب**
سبب اسباب یا این صلاح سبب اسباب و اخلاص است مثل حادث
 شدن از خوردن فلفل و زنجبیل و ناخواه و علامت این اسباب تقدم
 سبب متاخر و عطش شدید و افکار روئیده و سراسر و بیخوابی
 و علاج درین مقام تبرید دماغ است بر روغنها و نفولات باره

باید که جهت تعیین طبیعت و مزاج ماده حب افیون یا مطبق افیون

علاج

مثل

مثل روغن بنفشه و کمر و نیلوفر و نهان تراشه کدی ترکیب او و درق
 که در سر و عرق بید با اندک سرکه و صندل و کلاب بر سر مالیدن و علاج
 درین مقام از اشپای باره مثل قمر صندی و آب زکس یا مصور یا شام
 و سکببین سوده و آب صندل و کلیین طبیعت آب ترنجبین و شیر
 شست و صدامح حادث بسبب غم ازین قبیل است و بهترین علاج
 درین مقام غراب کردن است و تفصیل ترطیب دماغ و مزاج خوردن گاهو
 که طبیعت غریب سبب است و بخار و صندل وانه و غذا مروره از ماش
 قشقر و کدی تر و کوشش مرغ جوید یا با آب شکر اگر حرارت در جمیع
 بدن احساس کند و اما صدامح که حادث از سود المزاج باره است بل ماده یا
 از اسباب خارجی بدن می باشد مثل حادث از ملاقات سرد و گرمیدن در
 هوای سرد و سر به هوا آوردن و یا آب سرد در آمدن و علامت این سبب
 تقدم سبب و علامت حواس و تشنگی سردی و صبح بجان موهن سردی و سکون
 و صبح بجان حار و مثل با دیان و سوس و ازین کرم کرده همان و علاج
 درین نوع صلاح صلاب از بادیان و درم و صبح سوس تراشیده سرد و درم و کلفت
 شکری یا عمل ده درم و غذا مروره از غذا آب با مغز تخم معصره و خوردن کوار
 حار و ککادات حار و درخی تمام و سر را بر حاد است کرم با شایش حار و در
سبب اسباب حادث از **اسباب** و **اسباب** و یا از اسباب و اخلاص است مثل حادث
 از خوردن دونه باره و مضره بدماغ مثل افیون و کافور و خوردن آب سرد
 و مثل آن و علامت این نیز تقدم اسباب مذکوره است و معارفت آن درود
 طسیر و منتفع شدن بر پوشیدن سرخه کرم **علاج** و علاج این صدامح
 تبرید دماغ است بر روغنها و نفولات و درم دماغ و درم حار و ککادات

باید که جهت تعیین طبیعت و مزاج ماده حب افیون یا مطبق افیون

علاج

علاج

و مشروبات حار و خوردن کلفتند و غده آشامیخ خانگی و اطریلی بزرگ
 و تریاق او به پیش از طعام و بعد از طعام بجز رست و اگر این صدام به
 و درمن شود موجب کوری است و گاهی این صدام در بعضی اشخاص شقی
 میشود و کوفت عین میسر نیست و گاهی بهنج میگوید که ماه میکند باز
 میکند و در اکثر کجای می نماید و نزول آب در چشم و این صدام در چشم
 می نماید و از تاریکی منتفی میشود و از روشنایی متفر و این صدام
 اکثر بر کسی عارض میشود که در ماضی منیت باشد و مو را از او
 قبول میکند و طبیعت از دفع آن بزد عاجز است و علاج درین نوع
 صدام تقوی دماغ است بشروبات و ادویه خوشبوی مقوی دماغ بود
 و وجب واجب مثل غیر و عود و بعد از آن تنقیه دماغ و جبهه
 از اضلاع فاسده و رطوبات رویه با ارجات و حبوبات تا خفگی شل بسیار
 و تلبین طبیعت بجز عاده و جزایات از شایعات لطیفه و جلاب ازبهره
 و پنج سوسن ترانیده نیم کوفته از هر یک سر درم و قدر سفید و درم اول
 و در در یک و نیم پالاب باید جوشانید تا نیمه ماند و از کرباس کزانی
 صافی ساخته و قند اصف و کده نیم گرم باید شما مید و غذا و موز و زرد
 نخود و ماش مقشر و غیره با دایم دار معالجات است جوشانیدن
 سداب تازه در روغن زیت و اگر ذیت موجود باشد در روغن
 کچند چندانی که رنگ سبزی سداب در روغن ظاهر شود و از روغن
 بر سر بایر المیدن و طباقول درین صدام را حاصل شمرده اند و این
 و گویای فایده است زیرا که شما یافتن ازین صدام و در است اما
 بهر تقدیر در معالجه اوستی باید کرد تا زیاده نشود و سبب نزول آب

در چشم گردد **صدام غشوی** درین صدام اما جی که نایز صدام
 باشد بر سقوطی یک شقال علیل و در یک شقال مصطکی نیم درم بوج
 کوفته و بجسته و آب کرب خمر کرده حب باید ساخت و بوقت دفع خلط
 باید فرو برد و این یک شربت است و جب قویا با نوز این صدام بسیار
 نافع است و از اجزاء و ترکیب آن برین وجه است عسله افستین
 یک درم صبر سقوطی یک درم سقونی نیم درم یک شقال خطل دود که بوج را
 کوفته و بجسته و آب کرفس خمر کرده جبهه باید ساخت و این نیز یک شربت
 است **مقاله در بیان شقی** و این اسیت در در شقیقه را و
 دروی و الی شربت در یک ازده و شق سر و اگر عین تمام سر را صید
 آنست که با دایم رخص و رعایت قوت است و در جانب که ضعف است
 قبول آفت میکند و درین مقام منافقه جاری است زیرا که قوت مایه
 مستلزم حد و شاکت و راحه الثقلین معین نیست غایت مایه البنا
 مقتضی حدوث آفت در شقی از شقوق باشد چرا که اجازت باشد که در تقدیر
 قوت مایه منتشره و جمیع احصا و اجزای سر شود و صدام عام باشد این
 مقدار توان گفت که با در قلیله بعد از حدوث تجاوز و سرایت از آن محل
 بجلی دیگر نیکشود و این نیز وقتی باشد که مایه ذوقوام باشد اما اگر مایه
 غیر ذی قوام باشد که مثل مایه و ریج محل بحث است و سبب این شقی
 که شقیقه است بسبب صدام مذکور است غایتش است که غلظت
 طیب باید که مصروف بجائی باشد که در است و مایه این صدام
 یا حار و موی است یا صفر و موی یا بار و طبعی است یا سرد و موی و در
 شقیقه در موی مثل علامت صدام موی است و علاج او درین صدم

فصدتقال است و اسهال و تلبس بطن و آب و کرم و مطبوخ و خیار شیر
 و پنجهای علامت شقیقه صفراوی علامت صفراوی است **شقیقه**
صفراوی و علاج او علاج صفراوی است مطبوخ و خیار شیر
 تنقیه و جمع بدن از غلظت صفراوی و تفلولات با باری که در آن شیش
 بارده و طبع که ده باشد و چون درین مرض غرق التفرول قطع سل باید
 کرد که آن عبارت از بریدن رگی است حریت صفراوی و داغ کردن آن
 و یک بستن که خون شریان جریان نکند و اگر بعد از جریان شکین نباید
 خون حاک است پس بوقت جریان خون **ادویه** **لاذوق** از او ویر
 لازمه که مراد آن ادویه پخته شده است مثل خیار و صندل
 عزلی و قهقه که کثیر از او در لاخرین بوزن برابر مجموع را کوفته و یک
 صلیبه کرده و آب گرم غیر ساخته بر روی کاغذ باید مالید و بر جاست که
 خون از جاست باید نهد و چند روز او را از محل خود نباید برداشت
 تا تمام خشک شود و اطباء درین باب نیافه و اتمام مبالغه طبع دارند
 زیرا که در جریان خون شریان و عدم سکوت آن خطر فاسد است **شقیقه**
بلبل و اما شقیقه بلبل و سوداوی را علامت و علاج هر دو فترت
 و علاج صفراوی بلبل و سوداوی است و از شقیقه بلبل صلاب از قهقه
 بادیان و ورم و از کل انگلیس قدری که مراد آن کل شکر است ده
 ورم و مزوره از خود آب و شیر و تخم معصر باید داد و تنقیه و داغ
 و جمع بدن با صطیفیون نماید که **صفت صلبه صفراوی**
 و اجزا و صطیفیون اینست سلیمه صفت درم غار بقون ده درم
 صبر سقراطی است درم سهیل و حب بلسان و شامه از خر که مراد آن

کل که وکیای است که او را فلال یا موی می مانند از هر یک او درم پنجاه
 نیم درم افیمون و شحم منقل از هر یک پنج درم مسطکی یک درم قهقه او
 کوفته و چخته و آب برک بادیان نیم کرده و جدا باید ساخت و مقدار
 خوردن این ترکیب بوقت حاجت و بعد از چند روز خوردن
 جلاب و غذای موافق یکشقال است **شقیقه سوداوی** و اما علاج
 شقیقه سوداوی بخوردن جلاب است از باد پنجه و ورم
 و از پنج سوسن تراشیده نیم کوفته سه درم قهقه صندل ده درم
 پروچی کرسم و عادت است طبع کرده و صاف ساخته و قهقه
 آن آمیخته باید خورد و غذا نگیرد و آب و روغن با وادام و تنقیه
 بود از نفع مایه و حب فیتون با مطبوخ افیمون باید کرد و
 تقویت و داغ بلبل که مقوی و داغ باشد و عار رطب بود باید
 کرد و منقل از ششایش ساره رطبه جوشانیده نیم گرم بر سر باید
 ریخت و خود را از گری بسیار گرم و از سر بسیار سرد و محفوظ بود
 باید داشت و در دوسه روز او را المسک مقدار یکشقال برآورد
 احتیاط باید کرد که بسیار نافع وقتی که او را شقیقه بلبل و سوداوی
ادویه **المسک** اجزا و ترکیب و او را المسک بر این وجه
 چندید مستر یک درم و نیم تا خود که مراد آن اجزای است و از خر
 و قهقه شش از هر یک چهار درم افیمون ده می و صبر سقراطی از
 هر یک یک درم مجموع او ویر را کوفته و چخته و بوزن او ویر عمل
 صاف تر کرده و در ظرفی شیشه یا شسته برشته و ریش بر باید نهاد
 و مقدار خوردن ازین چون یک درم است و یک دو قاشق کلاب گرم

کروه و گاهی صداع در عوارض است و درم با و تر و درم حاد می شود
و علاج وی علاج همان عضو است و گاهی صداع بسبب جراحت
یا درم در کرده و مشابه و اتفاق بخارات ازین اعضا بدماغ حادث
میشود و علاج او علاج این اعضا است که در کتب **تالیفیه** بیان
و در عوارض است و درم دیون سر است و این حالتی است که
انسان خیال میکند که آبیاء بر وی میگرود و بسبب این مرض غلط
غلط خام است که چنگ در بطون بردهای دماغ زده است با عروق
دماغ متولد ازین غلط شده و این غلط بخارات غلط که تجلیل می شود
حادث شده است و بسبب این اعراض کشته و روح نفسانی
در حرکت آمده بسبب این بخارات خصوصاً که نظر با آبیاء دایره
باشد مثل که بدن چرخ و نظر کردن در چرخ آبیاء و نظر در آب
جاری که شدید الطری باشد و معادن این اعراض است و نیز از
تنگ کردن در بطون بخواب پستی جز باید کرد زیرا که فضلات و گاز
موجبه درین چنین حرکت میکند و میگرود و بر خود و بجای آنکه کسی که
صداع میکند و میگرود و بجای این موجب حرکات مختلفه غلط و تکرار
مثل که مباد و این افراط خالی ازین نیست که معصب و متعفن
در یک سر است یا از اعضا دیگر متراقی و متصاعد می شود و آنکه
سبب در نفیس دماغ تمکن باشد این نیز خالی ازین نیست که بارد
بلغمی است یا بارد سوداوی اما **علامت** و **علامت** و **علامت**
آنکه بارد بلغمی است علامت و در حواس و بسیاری خواب کردن و
بسیاری کباب و حان و سفیدی بول و غلط آن و قلت عطش

و کس

و کس و سستی و در جواب از سوال و بطور سستی و نبض و این آن و
بسیاری طین و دوی که مراد آن آن و در کرون کوشش است اما علاج
اشامیدن جلاب از باد این دوی و باد بر جنبه و برک کا و زبان از
هر یک دو درم و در دو سیاه آب باید جوشانید تا نیمه کمتر بماند و از کرباس
کدرانیده و از کل قدر علی که مراد این منجی است و درم نیمه
بر تمار باید خردن و غذا مروره از خود منتشر باشد و تخم معصفه و تنقید
بدن بعد از پنج خط موجب مرض کب ایارج و یا حب شیاء و حب
صبر و غره عمار العسل که در دوسر و ایارج و خردل و فلفل طبع کرده با
و بر بخار آبها که در و شایش جاره جوشیده باشد خود را در شش مثل
با بونه و اکلیل الملک و امثالها و جکلیدن چند بر سر در پی طبل
و کندش و سیاه دانه و مرزنجوش و فلفل مر و ریت و خود را بر بخار
جوشیده و دویه مطلقه و رشتن نافع است آن نیز مثل با بونه و
اکلیل الملک و معطر و مرزنجوش و قیصوم و شیخ و تمام و شامه
که مراد آن کل و گیاه ریحان است و ورق خار که حب الغار میوه
این درخت است و زیتون و امثال اینها و عقیده آبیاء حاره نیز
درین مقام نافع است زیرا که موجب جذب مواد است بخواب
اسفل و مانع از زیاده اخلاط و بخارات متراقیه متصاعده است
بر دماغ و **در دماغ و دایره** و اگر سبب مایه باره سوداوی باشد
و علامت آن وسواس و حب وحدت و همیشه صامت و ساکن
بودن است و کثرت افکار و دیدن موجب آن و ظلمت بصر
و خواب و خشکی زبان و کمی آب و هن و تجلیل انشیا و سستی و کس

بیان علاج

قاروره و صلابت بطن و ضعف آن **بایان علاج** و درین مقام
 آشامیدن جلاب است در باد و کجوبیه و در دم و پنج سوسن تراشیده
 و نیم کوفته و در دم یا در قند سفید اول ادویه را با قدری آب
 که مناسب دوا باشد با شش آهسته طبع باید کرد تا نیمه کاهد و از کراس
 گذرانده صافی ساخته بعد از آن قند اضافه کرده نیم گرم باید آشامید
 چنانچه عادت در سم است و خلاصه زوره از خود شکسته و با شش قند
 مغز با هم بعد از ظهور بطن در قاروره و تقویه بدن و دماغ و حصول
 و اخلاط مزاجیه سوداویه باید کرد بشش جلابیتون یا بمطبوخ هلیله
 بمطبوخ ترب و تقویه سرد دماغ بششوبات حاره عطرد و عطرسات
 و غرا جز که موجب قلیا اخلاط مزاجه از دماغ و حواشی آن شود و چنانچه
 در معالجه در این معنی مذکور شد و گاهی **دوا در عادت** است و دوا
 از عقب امتلا عادت میشود و معالجه آن یکی است و تقویه معده
 از غذا فاسده و سزاوار مرصاحب دوا در بطی و سوداوی را است
 که متعاهد اطر فیل صفر شود و المستزاد اکل جلیجین کند یا دایا
 رومی و مصطکی از هر یک دایک خلط کرده بخورد و گاهی دوا در عادت
 از کیموس و خلط میشود و آن یا صفر است و یا خون است **بایان دوا**
در عادت و علامت دوا در صفر روی قلق یعنی اندوه و التهاب است
 که مراد باین سوزش است و تلخی دهن و زردی رنگ و سرعت زوال
 دوا و بسیاری عطش و خیل اشیا زرد و سقوط اشتیای طعام و تنایت
 بول و یا ختن راحت بجز صای بارد از اثریه و اعطیه و ادویه و در وقت
 بطن و حرارت نفس سرد علاج درین مقام قی است و از این ماده مغزا

مستفاد

از دم و

دوا در عادت

۱۱

آن آب و رطوبات آن دیک در طفه بخار شده متعاده و متراقی میگردد
 همچنین است حال حرارت مزاج و طفا عده اوقات بسبب حرارت
 و علاج درین مقام تقویه دماغ است بشمولیات یا دوه عطر و
 سلوفاست متعاده از دهن و غیر آن و بوییدن مرکب و کلاب که
 چوئی باشد و بوی طویس و دوی عطر یا باده و آشامیدن و دغ
 و آب آن و قند و عسل و دهن و غن کل بر سر و غذا مزوره از آب
 و یا حب رمان که مرادش از دهن است و کاهی سبب دوا سقط
 یا نرسبی باشد که عارض شده است و علاج درین مقام ضد
 است حضور شا که شخص دمنوی باشد و قلم داده از دماغ و قوی
 دماغ و کاهی در وقت دوا سبب باد دانی باده و می باشد که
 مزاجش کرده است و علاج درین مقام گرم ساختن و گرم کردن
 سر است و کاهیات گرم مثل سوس یا از زن که گرم کرده و باقی
 و سوس گرم کرده و غذا از قله که در وقت دوا چینی و معطر
 قدری از آن خسته باشند **علاج دهن** دهن عبارت از
 مرئی است دانی که در آن انسان خیالی میکند که کوبیا دانی از
 دهن تقویه شده متعاده و متراقی دماغ میشود و خود را چنان
 می یابد که مگر در خلقت است و در جبهه خود عین حدوث این مرئی که
 احساس میکند و در گوش که از وایران اعراف مذکوره اکثر عین
 قیام و تصور حاصل میشود و ماده این مرئی سودا است و بخار
 ناشی از اسودا و سبب در حده است و اذلت که ماده سوداوی سبب
 کشش و غشوق بخاری و ممالک دهن نفسانی میکند و طبع روح

بمیزد

بیشود از غلبه دهن و جریطی در عروق دماغ و تهریر و قند دماغ میکند
 و علامت این اجاب بلاوت حواس است و کولان سرد و سردی بسیار
 فنج و سکون و قلیل انشای سیاه **علاج دهن** و علاج درین مقام
 آتشامیدن و علاج جاز است از با و رنجوبه و دهن قند سفیده
 دهن و غذا از دهن و از غده یا شیر مغز یا دام و اگر شخص ضعیف باشد
 گوشت مرغ در آن فنج کند و تقویه بدن و دماغ از خلط فاسد بخواند
 ظهور فنج در قارور و مطبوخ **علاج دهن** و حب یا رب
علاج دهن و حب یا رب که مذکور میگردد و دهن مرئی سیاه
 نافع است معذله سیاه یکدم تر بر تاشده و بر دهن یا دم حرب
 کرده یکدم و نیم بنفشه خشک و دهن یا دهن رومی یکدم اسطوخودوس
 و نیم و بصل و فیتون از هر یک یکدم و نیم مجموع در دهن
 کوفته و بخت و آب یا دهن هر یک که در دهن از هر یک بخواند
 که به دولت توان فر بردن و بوقت سحر بعد از جلاب و طویس
 نفع باید خوردن و نیم روز بگردن تا عمل دهن و از خود جدا
 شریقی از خود و کلاب و قلم یا بلبل شسته بفریانی که مرئی است باید
 انشای کرده و مزوره و میز را و از خود جدا و از دهن یا دهن که
 قانون فنجی با این تا این است و این شربت مذکوره شربت و دهن
 است و اگر باین ترابیر فلاح و نفع حاصل میشود و مرئی
 حقیقه باید زد که امید بخت است با حقه قویه باید و بجهت
 و این علاج و قتی است که سبب سردا خلط و امتلا دهن و عروق
 سرد و جمیع بدن باشد یا هر یک سبب سرد سقط و مزه بود باشد

علاج دهن

که در سر واقع باشد و از آن درم و الم و در جیب دماغ باشد که متعین از نفوذ
روح و سطوک او کرده باشد علاج همین صورت تبعید داده است
از دماغ اگر چه بعضی باشند و غلط سر و دماغ از قیام و اقامت ناموجب
عقله نشود چه عسله درین مرتبه هست و عا و متر بود و رفتی
که در دماغ کل در دهن بنفشه بادام دانه کی کثیر از این دران
هم کرده باشند باید کرد و کلاه سر بر وقت صبح جار و بار دماغ
پیشود اگر چه بر سبیل ندرت است و این از جهت شدت وجع است
در جیب دماغ و علاج درین مقام علاج صراحی جار و بار دماغ است
نقطه در میان سر و دماغ در می است در دماغ یا در جیب
دماغ و این درم از دم و صفت است اینجا بفرمایید قول اصحاب است
و اگر از دم باشد علامت آن خنده است و صراحی و خشونت زبا
و گفتن بدیان و سرخی بسیار در چشم و در دماغ عظم بنفشه سرخی
قدومه و غلظت آن و خون چنی اندک و اگر صحت نماند از دم و
و تب نیز عظمه و کراتی سر و علاج فصد است از قیام از خارج
خون بقدر قوت و طاقت و اگر چنانچه شخص ضعیف باشد و عقل
فصد شود جلد در خارج بطریق دیگر باید کرد از موانع دیگر
مثل بالیدن بینی تا خون بیرون آید و تلین طبیعت بمطبوخ
فواکه باید کرد و تلین زرد الوی خشک و شربت آلو و شامیان
جلاب هر صبح غلاب و الوی بخار از هر یک است عدد با هر صبح
و قدر مضید تر تلین از هر یک ده درم و غلاب جو شک که در جیب
نفسه و نیلوفر یا غلاب و سیستان و خنفس و این شربت در مولا

دماغ سر

الم

که سر فاشد از آن سر باشد صلاب از بنفشه و نیلوفر و قلم کاسی از هر یک
درم و سیستان بیست عدد در قند سب که مناسب باشد خوشا که با نه
و از کباب که در اندام بر نماند باشد و غلاب و بنفشه شک جو صمد و
تلین طبیعت در دهن شکر اگر نفع و قار و ده خا هم باشد و اگر نفع و
شش طبع باشد و در دماغ و جیب دماغ و در دماغ و جیب دماغ
باین که در است سبکی است در دماغ شک یا ترخ درم نیلوفر و درم
قلم کاسی نیم کوکب درم آو و غلاب و سیستان از هر یک بیست عدد و جو صمد
و تلین و نیم آب بوزن شرح اعصمه بلخ و در دهن و در دهن و در دهن
شیر خشک ده درم و تربیج ده درم و در دهن و در دهن و در دهن
ازافه است باید باید تا حل شود و در دهن و در دهن و در دهن
ساخته شود با کاشایدن و کبر کردن تا حل دارد و آخر شود و غلاب
مقام آب جو شک که در مضبوط و در آخر رو زباید و اگر باین سر نام
عدا این کنند و در غلاب عقل باشد البته و در دهن و در دهن و در دهن
دماغ اتمام باید نمود از آب و با ده اختیار باید کرد مثل صمد و
سرخ و کلاب صواب خیار دانه کی سرکه و شیر کرات و در دهن کل و مالیدن
در لاف با گرم و بنفشه و سیوس و کل خطی اندک تک عمام و در لاف
تربیج یا شوی است که در دهن و غلاب و در دهن و در دهن و در دهن
کدوی قرمز سر از صفاست و در صفاست و در دهن و در دهن و در دهن
تلین و در است مثل بنفشه و نیلوفر و کل سب و در دهن و در دهن و در دهن
در دهن و در دهن و در دهن و در دهن و در دهن و در دهن و در دهن
مثل بنفشه است و اگر در دهن و در دهن و در دهن و در دهن و در دهن

تلین

از هر یک هفت درم طبعه پنج درم پنج سوس تراشیده و نیم کوفته سه
 و درم نیم باوین و نیم کوفش از هر یک دو درم اشق و معش از نوق از
 هر یک دو درم یکین و نیم کوفش این اودیه تا درشش رطل آب باقی
 طایفه باید چ کردن تا دو رطل تا از صافی ساخته و از بوره و نمک علم
 هر یک نیم درم آب کاه و روغن زیت اگر یافت شود و وصل
 از هر یک دو درم و نیم تا بستان بوقت صبح یا بیکاه و در زمان بوقت
 پیشین نیم درم و نیم باید که درین نیم است و خوردن شربت اگر
 باد و اسهال شیرین است بسات از آن نافع است و نفی و دفع
 این را بوی باوین و نیم و چکانیدن روغنهای حاره و بوییدن
 بویا خوش و ککلی خربشوی که مایل بمرارت باشد مثل زربوش
 و یا سبب و قاسم و صندل و کرسنه بودن خلیل و خوردن اطریقات
 و در حیل طریح و اگر سبب قضا عده و ترقی بجات حاره باشد
 بویا خربشوی حاره و صندل و صندل میشود علاج درین صورت
 علاج آن که سبب که عادت شده و تقوی طایفه بشود است ترشوی و اگر
 سبب بجات متضاده از سبب است و علامات ساعته آن که
 و مشکلی خرابی و دهان و طبعین که مراد باین برود و او را کردن کوش
 است و باقیض خفیه از مجموع و خلاصه درین مقام خفیه و
 معده است و صرف عنایت و با طایفه اسلام حال معده می باید که
 باشد و تقویت و تقویل مزاج می و اسهال و نفی و صوب مصلحت که
 سبب خفیه یا سبب باشد که بر سر خفیه واقع شده و موجب که غلظت که
 سالک روح نفسانی است و از آن است که گفته و درین سبب متذکر

این را با طایفه و نیم کوفش
 حاره باشد
 و اگر سبب که عادت شده و تقوی طایفه بشود است ترشوی و اگر سبب بجات متضاده از سبب است و علامات ساعته آن که و مشکلی خرابی و دهان و طبعین که مراد باین برود و او را کردن کوش است و باقیض خفیه از مجموع و خلاصه درین مقام خفیه و معده است و صرف عنایت و با طایفه اسلام حال معده می باید که باشد و تقویت و تقویل مزاج می و اسهال و نفی و صوب مصلحت که سبب خفیه یا سبب باشد که بر سر خفیه واقع شده و موجب که غلظت که سالک روح نفسانی است و از آن است که گفته و درین سبب متذکر

درم

حرکت روح بظاهر و درین مقام علاج اول معالج که است و اما تالی مقویات
 و دفع و در دوات مثل معاش و ماش و کل سرخ و شکله و قوغل و شلال
 نهادن بر موضع طایفه **درم پنج سوس** و نیم کوفش و با طایفه و نیم کوفش
 علامات من علامت ذات الطبع است و درین مقام علامات ذات الطبع
 پیش باید که وقت علاجی که سمن بدن و دفع با غلظت و چون که این مرض با
 نافع طایفه باشد چنان وقت است زنجبیل و قنطاری و کیه و صندل و اندوه
 از هر یک پنج درم هر یک سداب خشک و حلتیث که در آن انکود است
 از هر یک دو درم چندید ستر که مارت از خفیه صندل است و درم
 نیم مجموع اودیه را کوفته و نیمه و با اندک عسل یا نیک است باشد و با
 ساخته بوقت داشت بر در و مقدار یک شقال بر نارنج و خندار که در کوفته
 نافع طایفه و در وقت که کفایت باشد با طایفه و درین عسل صافی خلط کرده
 بوقت حاجت اختیار باید نمود و زنجبیل با عسل و صندل که در وقت
 باید دانه است با عسل ایضا و درین عسل نافع است و درین مورد خفیه
 و چهار مغز و سداب و نیمه جیل که در وقت خفیه خفیه است نافع
 است و قلیها و مطبوخا که در آن ابازیر سنی اودیه حاره کرده باشد
 نافع است و از اقلیدیه که سبب اصحاب این مرض است نافع است
 بار و عن کریت و اندا با زیر زیره و شیت و روغن چل و خفیه
درین مرض **درم پنج سوس** و نیم کوفش و با طایفه و نیم کوفش
 مرض بسیار مضرت است و جلاک مودی میشود و خوردن شراب است
 زیرا که موجب مزاج مرضی و نافع طایفه است و اما عسل با اودیه یعنی
 اودیه حاره طایفه خوش طعم مثل و چینی و مصلکی و غیر ذلک

درم پنج سوس
 و نیم کوفش
 حاره باشد

از طریق ساقش آن برین وجه است که عمل یک رطل و آب
شش رطل با هم مخلوط کرده بر صفت طباب باشد تا شش رطل با یکدیگر جدا گان
گشتن و بوقت رفتن کچمه و مانده و در حصار ریشیل و قلع و سبیل
و در این چنین و قلع و در جوفان و مصطکی هر یک یک مثقال گرفته و بجزیره و در
بویضه معطر کرده در آن و یک باغیانه است و در سه جوش داده و در و باید
آورد و در ظرف سنگین معلق باید کرد یا در شیشه بوقت حاجت لنگ
از یک باغیانه جدید **قاله حسن** و این مرض عبارت از آنکه
و کثرت ترشوائی است و سبب آن کثرت ترشوائی است و سبب آن کثرت ترشوائی
است می تواند که غم و اندوه شدید باشد و یا سبب آن است و یا سبب آن
باشد و یا سبب آن که در ایام حاره و آفتاب باشد یا در ایام سرد و
بواسطه طایفه و دشت و یا سبب آن که در ایام سرد و یا سبب آن که در ایام سرد
باشد که در ایام سرد که در آخرت راس باشد و یا بواسطه سحر که در بعضی
ایام و کتب دیگر می کشند همچنانکه در باب چهارم است و طعام کشتی را ضروری است
در علاج این مرض و در و اختلال عقلی عارض شده و باطله علامت آن غفلت
کشیده باشد و در و اختلال عقلی عارض شده و باطله علامت آن غفلت
در هر است و حواس عقلی زبان و مغزین و علاج او ترطب مزاج و باغ
است و در و شیون غیر عوارض بر سر و آب سهر و خرق کردن
بهره و قن بنفشه و در و ضعیف که در و درین آبی که در آن خشکی و خشک
و است آن که در و ضعیف که در و درین آبی که در آن خشکی و خشک
مرطب است و بویضه و معطر است که را غیر طبع دارند و در و درین
و در و درین آبی که در آن خشکی و خشک

از طریق ساقش آن برین وجه است که عمل یک رطل و آب
شش رطل با هم مخلوط کرده بر صفت طباب باشد تا شش رطل با یکدیگر جدا گان
گشتن و بوقت رفتن کچمه و مانده و در حصار ریشیل و قلع و سبیل
و در این چنین و قلع و در جوفان و مصطکی هر یک یک مثقال گرفته و بجزیره و در
بویضه معطر کرده در آن و یک باغیانه است و در سه جوش داده و در و باید
آورد و در ظرف سنگین معلق باید کرد یا در شیشه بوقت حاجت لنگ
از یک باغیانه جدید **قاله حسن** و این مرض عبارت از آنکه
و کثرت ترشوائی است و سبب آن کثرت ترشوائی است و سبب آن کثرت ترشوائی
است می تواند که غم و اندوه شدید باشد و یا سبب آن است و یا سبب آن
باشد و یا سبب آن که در ایام حاره و آفتاب باشد یا در ایام سرد و
بواسطه طایفه و دشت و یا سبب آن که در ایام سرد و یا سبب آن که در ایام سرد
باشد که در ایام سرد که در آخرت راس باشد و یا بواسطه سحر که در بعضی
ایام و کتب دیگر می کشند همچنانکه در باب چهارم است و طعام کشتی را ضروری است
در علاج این مرض و در و اختلال عقلی عارض شده و باطله علامت آن غفلت
کشیده باشد و در و اختلال عقلی عارض شده و باطله علامت آن غفلت
در هر است و حواس عقلی زبان و مغزین و علاج او ترطب مزاج و باغ
است و در و شیون غیر عوارض بر سر و آب سهر و خرق کردن
بهره و قن بنفشه و در و ضعیف که در و درین آبی که در آن خشکی و خشک
و است آن که در و ضعیف که در و درین آبی که در آن خشکی و خشک
مرطب است و بویضه و معطر است که را غیر طبع دارند و در و درین
و در و درین آبی که در آن خشکی و خشک

و این نیز بوقت اشتغال است و عدم حرارت مزاج و اگر این را
 موجود باشد درین صورت تدبیر بوضع روغن است بر سرین مثل
 روغن کنجد و روغن بادام شیرین و روغن بنفشه یا دانه و روغن
 نیلوفر و امثال نظایر معینه مثل بابونه جوشیده و شربت و بنفشه
 و خنثیاش و تخم کاهو در قدری آب جوشیده بر سر روغن یا در روغن
 و یا فرفره باین آبها ترسانند بر روغن یا در نماد و تخم بر روغن بنفشه
 سرخ الاغضنام باید مثل حوکه را در آب آن آلوده است روغن بادام
 شیرین یا روغن کنجد روغن بنفشه یا دانه و مؤخر سر روغن یا بنفشه
 محلول اند و روغن دیگر آن چرب باید که در آن یا ماییدن و گاهی سبب این
 مرض تا کم و بر هم نشستن بخار و غلیظ شدن باشد و علامت آن مهبوط
 و حیران ماندن روغن و چشم بر هم نماندن و باز ماندن چشمها است
 و علاج او علاج سبب است از حیوانات منبسط و حنظل و ماییدن روغن
 زیتون است بر سر روغن روغن اگر اندکی از حنظل بیدستر حل
 کنند فایده باشد یا از بون **شانه در بیان مزاج** و سبب او سده
 بر وجه است که مادت میشود در جاری اعصاب مگر را عصاره پس روغن
 روغن انشالی بیکدر از ملوک در اعصاب و از بین جهت زود عادت
 میشود و زود منتفع میگردد از بارگاه مثل روغن است که شدت می آید
 و قدر و در غلظت ساکن میشود و موجب تشنج و در هم کشیدن اعصاب است
 بجهت سردی و درین کیفیت عام است جمیع بدن را طبعی که سده واقع در اعصاب
 اعصاب است که باغ باشد و گاهی صاف مزاج را در صحن نوبت گرفتن
 از دهن کف می آید و این سبب می نظریع است باطلوبت و علامت

صرح بدی اخلاق و حواس است پیش از وقوع و نقل بر و تقدم در روغن
 زردی روی و شدت غضب با رنگ سبب و بعضی از مزاج را با دانه
 در تخم روغن می باشد و بعضی دیگر است اعصاب و مگر می باشد اما اگر رنگ
 بسرا باشد و با دانه بعضی باشد علامات او که در حواس است و حرارت
 و جلدات و بیاض رنگ و بیاضی آب و صحن و آب بنی و طبعی در کت
 از دهن بوقت صبح و سفیدی در یک قاعده و غلظت آن و بطول جن
 و اختلاف آن و پدید آمدن و حرکت غیر مستوی در زبان و علاج
 آن تنقیه بدن و دماغ است بجهت این روغن و حبهر و مطبوخ تر بود
 حنظل قوی و آتش میدن جلاب از بادام و بادامیان رومی و بادام
 از هر یک صودرم و از کلقتند و در دم اول او و به راز رنگ کاسته
 تا بشن ملائم باید جوشانند تا نیمه بماند بعد از آن از کرباس گذرانند
 صافی ساخته و کلقتند مذکور در آن حل کرده نیم گرم بر نهار یا یک شانه
 و طعم مزه در آن مغز تخم معصفر یا پود ساخت و اندک و در چشیدن در آن
 باید انداخت و تنقیه بدن و دماغ بعد از ظهور رقیق در قاعده
 بجهت که بین صفت است باید که دماغ بقیق که شغال **در بیان مزاج**
 حب انیل نیم شغال صبر سقوطی یک شغال نیم شغال نیم درم یک
 صندلی نیم درم بادامیان رومی یک درم مقل و انگلی گیش و انگلی مسکلی
 و در آنک مجموع او و به را کو فطر و بجهت و آب بادامان غیر کرده و به
 باید ساخت و چنانکه رسم است بعد از هر چیز اخبار باید کرد و باید
 قوی و باید حب صفتیون بعد از جلاب و غلظت ملائم و طبعی رقیق در
 قاعده و بجهت مذکور در تنقیه بدن و دماغ چنانچه رسم است و بهانه

بی علامات
 غار و شالی
 بی علامات

تند

صرع سودا باشد علامات او فرغ و دشت و همیشه سالت
 و صامت بودن است و در وقت خفقان و تقدم غشون و افکار
 فاسده است و حوصه کن صادر از دهن بوقت نوبت و علاج
 درین مقام تنقیه دماغ و بدن از غلط سودا است بجز اضمحیون
 یا تطبیح او و تقویت سرد و دماغ مشهورات حاره عطرها مثل زنجبیل
 و مرزنجوش و بابونه و استحال عطرسات مثل مشک و خالصه که درین
 مرض قوی نافع و موثر است و بوییدن سیاه و آینه نیز درین مرض
 منفعت بلخ دارد و استعمال قطرات حاره مطلقه مثل بابونه
 و شیت و اکلیل الملک و مرزنجوش جو شده بر سر نیم گرم ریش
 و آتشامیدن شربت مادر بکنویر یا زیناق اربعه و سرد و لطیف
 نافع است **و بعد از نوبت دماغ اغم است** و درمیدن
 فانیان کوفته در بینی و دماغ صاحب صرع موجب نجات است و مراد
 بعد از آن با غوغ و صلیب است و او را درین مرض و مرض ام الصبایان
 خاصیت عجیب و غریب است و طبایرا از آن ایست که بعد از
 غوغ و آتشامیدن شربت این مرض بتدریج پاک میشود **و بعد از نوبت**
 در غوغه کردن یا باریج فیض او سر که عضل نیز
 موجب تقلیل این ماده است از دماغ و اگر درین غوغه قدری
 خردل نیز یا میز تر بسیار نافع است و با خردل و عسل نیز غوغه باید
 کرد زیرا که دماغ را با ذیت موجب عطسه میشود و عطسه موجب
 رفع سودا است از دماغ و اما اگر ماده غرض خون باشد علامت
 او ظهور غلبه و مزیت است در بشه و قاروره و گاهی از بینی

بایان صرع سودا

بایان صرع سودا

خون آمدن و از مواضع رخوه که بزرگ تر یک خون می رود مثل منقذ و ج
 دندان و غویر آن که مراد گوشت میان دندانهاست و علاج درین مقام
 استغراق خون بقدر قوت و طاقت و صحت و طبیعت در تدریج و معالجه
 کم خردن غذا خصوصا گوشت تا ماده مرض حاصل نشود و تقویت
 کردن سرد و دماغ بر و غن کل و روغن کبج و بوییدن سرکه و کلان
 با آب آینه و آتشامیدن رب فزاکه اما اگر بشرکت معده باشد علامت
 او غشیان و تنوع است قبل از نوبت و بر بدن معده و رسته او و ازین
 در معده خصوصا بوقت که شکم و بریدن آب و بسیاری آب دهن و
 سیلان لسان و الملاق طبیعت و او را در بول و خفت نوبت خراج بعد
 از قی و شدت نوبت در امتلاهی طعام و تخمه و علاج درین مقام قی است
 بطبیعی شیت و کنکر نو و عمل که مراد آن غن خرفه است و مراد
 با و تراب القی و دین خاریست که او را شتر میخورد و او را قی طویل بسیار
 خار دارد و از سیان نیز میگذرد بقدری و به وضعی میزد و این
 معنی است و در کتف خراب القی که گوشت میزد و این صغ است و اصل شربت
 علف و برگ او که کرمی مانند و برگ او را خسته یا حشرات آینه خسته قاق
 می سازند و میخورد و این قاق را کنکر است می مند و شکم شک
 نیز درین معنی باید آمیخت و تلین طبیعت و بعد از سبیل و تنقیه
 ملین مطلقه ماده باید که در مثل جوی حیات شنبه و جوی شهر خایان
 و سی با صلاح معده و آینه باید نوز و تقویت معده بکار شد و تخمه
 مستقر باید که در مثل کواش مصطکی و کواش خود و غیره و چون
 ماده طبیعت که او را در عرف حوام فلا سفه نیز می مند و نیز طبیعت

درم ساق و زردگی دانه از هر یکی هفت درم بر میان کرده با غل
 هفت درم و کل از منی ده درم مجموع را کوفته و بجای کلاب قرصها سازند
 قوشش شش ماه باقی است و شریقی از یک مشتال است و تبدیل مزاج
 برتهای بارده کوفته و باغ باشد مثل رب سبب در بیهی و لاییدن
 اطراف مثل آب گرم و سوس **این کلامی است که بکثرت باید دانست**
درست است و گاهی در دشت صبح سبب گردیدن مار و عقرب است
 مرصع را چون حریق تقریر و تنفع و باغ عصب است جدا از شش دندان
 این حیوانات نمی آید و سمیت بر باغ زود متعاضد میشود و اصرار
 این مرض میکند و علامت تقدم سبب است **باید علاج و دین**
 مقام شامیدن جلاب است از کلفت ده درم و بادیان و دو درم اول
 بادیان را در یک پیاله آب با نش ملائم باید جوشانید تا نیمه بماند و اگر باس
 کذرا نیده یک درم تریاق اربعه در و حل کرده بر نهان باید شامید و غذا
 بخورد آب با منقح محض و گاهی سبب مرع تولد که ماست و بطن
 آن خورد و کلان مثل حیات و حب القرم که ماست بر آن قارچ
 بگرم کرده و این سبب قیارات رویه است بدماغ و علامات تد
 شدت جمع است اعیان در بطن بوقت جوع و زردی روی و
 بسیاری لعاب در دهن و زود گرسنه شدن **باید علاج که داده و**
 علاج دین مقام قتل گرم است و اخراج آن با دین قنار و عنبه و لثا
 شیرین و رطل با ده درم شکر سفید که قند است و غدا فودک با دانه با منقح
 محض سه روز متوالی این علاج باید کرد و در روز چهارم شیخ از منی و
 ککلی منقشر و ترس که با قنای شامی است و ترید و ترس و قسط

این کلامی است که بکثرت باید دانست

اندر ک

اندر ک یک درم و حب النیل نیم درم مجموع این اوردید کوفته و بجای دانه
 شیر که مذکور شد باید پاشیدن و پس باید شامیدن و تا آخر و زردی که
 تا محل دارد و آخر شود و کرمها ساقط گردد و اگر در اسهال تا آخر وقت
 تب کرم و زردگی سرکه در و ریخته باید شامید و غذا آب قند و سیر
 بسیار و بعد از آن مقدار یک درم کشتن خشک با سمیت درم و شاپ
 آسمیخته باید خورد و فرزند از هر که که آسمیخته و بورد از منی از هر که
 یک درم و ششم حنظل نیم درم مجموع را کوفته و بجای و با زهر که آسمیخته
 فرزند باید ساخت چنانکه رسم است و باید بر دشت و یا ده درم
 آب گامه و سمیت درم و شاپ با هم باید آسمیخته و رنگ بر هم زد و بر نهان
 باید شامید **باید علاج که داده و دین** و این ماسویه و غیر
 اورد زلفا گفته اند که القرم و السلس لا یکدان آن سیرا و القول فی
 علاجها فصل و بعضی از اطباء گفته اند که زنی را دیدم مرع و شت
 و مرع او با شکر که درم بود و حامله بود و چون غیر زائید مرع از او دور
 و گاهی مرع بواسطه خلل طحال و درم و عوارث میشود گاهی سبب غلبه
 راق عوارث میشود و علامت او آفت دین اعضاست و سلب طحال
 و نفخ آن و علامت آفت راق آردق ترش است و قی کردن منظم
 و علاج دین مقام صرف غایت طبیب است با صلاح حال این اعضا
 و جالینوس گفته است که اگر در علاج مصروع اجمال شود کفر الا احوال
 مصروع با قلع می نمایند و اگر مرع بش از بلغم طاری شود در کثرت اوقات
 نزدیک بلغم از رایل میشود و بقره گفته است که هر کس را در سمیت
 پنج سالگی این مرض طاری شود از و خلاص نهارد تا آخر عمر با او آید

نور کت

و خلاف این قول مرتب این سواد را مشاهده افتاده است و برین شهر
 مشاهده دارد که شخصی را سن او از نیست و پنج سال بیشتر بود و مرع
 نه و معالجات نایل شد و معجون مسر و دیوس درین معنی بسیار
 نافع است **و همچنین** تریاق ثانیه و تریاق
 اولیه نافع است و اجزاء و ترکیب تریاق ثانیه برین وجه است
 در راه نذلول و در اندامی و پوست بچ کبر و حب الطار و عظاما
 و قسط و عروق که مرا و آن در وجوب است بخواه از بوزن
 برابر گرفته و پیخته و با سوزن غسل معصوم نیم گرم خیر کرده در
 ظرف جینی یا شیشه باید نگاه داشت و مقدار خوردن ازین تریاق
 بوقت حاجت بعد از چهل روز یا دو ماه یک شقال است **و همچنین**
مصرع و بعضی حکما اطلاق گفته اند که اگر عاقله را خاکوفه و پیخته
 اندک از راه بینی بدایع مصرع بر مندا و عطسه نذر امید بکشد
 و الا خلاصی او شکل است و بعضی گفته اند که کن که در دهان مصرع
 آید در جن نوبت گاه که تنگیه داغ او میکند و **و همچنین** این مصرع
 و معجون که نافع اصحاب مصرع بلخی و سواد و باشد است و از جنی و مزه
 از دهان پاک کرده و خاک بزم از هر یک است و چهار درم که شانه زغال
 باشد و از خر که مرا و آن خلل نامونی است از هر یک و داده درم
 و افکار الطیب و سبیل رومی و سلیم و اکلیل الملک و سعد و حب الطار
 و از هر یک سه درم و قصبه اندر برین درم نه غزلان یک درم معجون او و
 کوفته و پیخته با سوزن ده و بعد غسل صافی نیم گرم خیر یا که در دهان
 سنگین یا چینی یا شیشه نگاه باید داشت و مقدار حاجت مقدار خوردن

از دیگر است

و بعضی

از دیگر است

باید شامیغ و غذا درین وقت نخورد آب باغیج نیم معطر و در این وقت
 فلفل مقداری که علم او دیده ظاهر شود باید از احت و بعد از ظهور بفتح
 در قار و ده اسهال البیض باید که حب ابارج و حقه جاده و نیز درین
 مرض سفقت نام است و آن بتفصیل مذکور شد و در اعاده و اگر
 اصاحت و وقت و تطویل کلام است و نکند زو و مسکمی و نیز
 درین مرض نفع عظیم است در جیف و باغ و نه یادی فلفل و جین
 گفته اند که اگر مرل با غسل از اندکیان میکند و حافظه را تقویت
 بلنج می نماید و بعضی از حکا گفته اند که نیای که با صحت بقیه بدن
 است و لالت بر صرح و سکه میکند و نیز گفته اند که صاحب نیایان
 باید که از آب سرد و خور و ن کا هو سبار حر کنند و از بقول الله
 رطبه نیز و همیشه در دست اطریقات نیز بسیار نافع است و با
 آب بار اصل احتیاج کند و از او دیده که مخصوص این مرض است
 و حتی که سبب مرض بلنج و رطوبات و باغ باشد و درم ابله است
 که بعد از دست آینه بترایج مزید این مرض است نفع و زنجبیل
 و فلفل و دانه فلفل است و خود را بر بخار باغی که در او دیده
 محله طبع بود و باشند در شستن مفید است مثل باجوره و هرزه خوش
 و امثال اینها و نیز باغی که از آن احتیاج می باید کرد و سکر و خم
 و مزین است و درین مرض و میا غش علی و درین سبایل و بقیه
 بسیار نافع است و موجب نگاه و چون و همچوی که نافع است ازین
 مرض و حافظه را تقویت میکند و بلنج و رطوبتی که موجب مرض است
 از اندکیان فلفل و آب کبر و در این و تر و سبیل از هر یک که

بل و ترکی و این مخفی است و گمانی سر و بیای خراب و کده و دست
 حواس و رطوبت فطرت اشک از چشم و علاج درین مقام تنقیه با کش
 حبس ابارج و با حبس قوی با باغ و باغ غازی و باغ غازی و باغ غازی که
 در وقت و خور و قدری مناسب جو شده باشد مثل آنکه در یک
 کاسه بار اصل سر شغال خور و ن که در این نیم نیم است و در شغال
 فو جی و جوشانده جده که ازین او و نیم در و ظاهر شود و عطوبات
 مثل کندی و میاه و اند و خور و بعد از آن تبدیل و تبدیل نافع
 و باغ و بطولات و در غنای که کرم باشد مثل در دمن زین و جود
 و در دمن قسط و مرز خوش و مثل لک و یونیدن جندید مرز
 فو جی و جود و جود و ن زنجبیل برورده مقداری با اعتدال و
 کاجی جود و ن جود ماده الطیبه که او را چون فلا سفر نیز می اند
 و صاحب این مرض بسیار نافع است اگر از ناه و رطوبت و بلنج
 و در که فلفل قاق آتش کردن مناسب است و سبب این فلفل با
 درین مرض قوی نافع شمرده اند که در اکثر طبایر کان است
 که سر که از جمله امراض است درین مرض پس معلوم میشود که نافع
 نفع از جانب فلفل است و ترکیب فلفل حضرت سر که در شود
در این و جلاب درین مرض بر صبح آتش میدن نافع است
 برین ترتیب با دانه یکم با و در قوی و دو درم اصل سوسن
 نیم گرفته سر درم کافور علی و درم اول و دو درم و با لک
 با جوشانده با شش طایم تا نیمه کمتر باشد و از کرم با س که را نیز
 بعد از آن غسل مذکور را باید آشف و نیم کرم با با آشف و نیم کرم

و سبل الطیب بخ درم جوز بویاس درم زعفران و دو درم عود
 و دو درم و مشک و انکی مجموع اودیه را کوخته و بجوش و بستر
 تمام اودیه عمل مافی حیر کرده و در ظرف سگین یا جنین را بیدار گشته
 و مقدار خوردن ازین معجون بوقت حاجت برساند کشفال است
 و از اودیه چیزی که جوهر و جرم و طایع را تقویت میکند مضر گردد
 است که او را در جلی می نمایند و از غذا چیزی که چنین تقویت را
 دارد شود مایه دراج و طبع و مرغ فانی و نه است و اطباء حکما
 گفته اند که در مرض بخیان شخص بر تبه میرسد که نام خود را نیز از دست
 می کند **دست بخیان** و چون بخیان را نیز درین بسیار نافع
 و اشتها اند و اجزای او اینست کندر و اکبر و شکر از هر یک ده درم
 فلفل و زنجبیل از هر یک پنج درم مجموع اودیه را کوخته و بجوش
 و سبل حصی سه وزن تمام اودیه حیر کرده نگاه دارند و مقدار خوردن
 بوقت حاجت یک مثقال است **شیان سفید** و گاهی سبب
 شیان سودا می باشد و برین سبب در محل قوت حافظه جمع منطبع
 نباشد و سبب بسیاری می جوست که درین غلط است و مذکور شد که
 در عقلان و طبیعت و بیوسمت و در نطباع شود است و چون غلط است
 پیش غلط است پس سبب غلبه این غلط جفاف و بیوسمت غالب
 میشود و قبول نطباع و انتقاش نمیکند **علامت این**
 سبب بخیان دائم و خشکی مخزن و در صاحب شیان که سبب او بود
 باشد بدو کم متناهی حکم مشکل است و اگر بخیان بوقت تیرا دوق
 شود و سن کولت و میری باشد و رنگ مشرق میبودی مایل بود در دهان

بر سودا اتوی است **بانی علاج** درین مقام تفتیه داغ است
 بدن از اخلاط سوداوی حبب اضمیون و مطبوخ اودا بیدن روغن
 بنفشه و روغن کچنر بر سر و شامیدن جلاب هر صبح از نیلوفر و اودا
 از هر یک ده درم و قند سفید ده درم مجموع اودیه را در قدری
 که مناسب در اماند باقی است باید طبع کردن تا نیمه بماند و از
 که باس صاف ساخته و قند درو آمیخته نیم گرم باید شامید و یکدم
 و نیم که حبب و زن یک مثقال است **فصل** و ملا خطه آب و امثال
 این جلاب امری تخمینی است و امثال این تدبیرات جزئی و اوست
 با اختیار و صواب دید طیب است و غذا درین مقام باشد بیشتر
 و خور و بیشتر و شیر و مغز بادام شیرین است و مداومت عام در این
 سر و چرب کردن آن بر روغن کدو و روغن بادام شیرین و لعل و
 حاره و طبع که در حال متعدد مذکور شد و گاهی شیان سودا را نیز
 حاد می ماید می باشد **بخیان سفید** و گاهی سبب
 آن تخمیل اشیای ملون و شعلهای آتش است و خشکی مخزن و
 قلت آب و صحن گرمی ملس بر علاج درین مقام تفتیه داغ
 است اگر از صغیر چیزی باشد و قرطیب آن نوزد بآب غلظت
 که در امتداد اشتا بش بار دود و طبع کدو باشد مثل بنفشه
 تر یا خشک و نیلوفر و مالیدن روغن کدو بر سر و روغن بنفشه
 و گاهی سر را درین روغن غرق کردن و هر صبح جلاب از قشر
 بنفشه ده درم در قدری آب مناسب آن شربت آمیخته باید باشد
 و غذا آنکه که حسرت یا جلد از قشر این بنفشه و انکی قند را و روغن

بادام که از سخت باد خفت و خورد با غلاب از غلاب و سبب آن
 از هر یک بیست عدد و بنفشه خشک پنج درم و قند سفید ده درم
 و بنفشه سبز ده درم و دیر را در قدری آب که مناسب باشد
 با نش ملایم بپزد و تا بجای بماند و از کرباس گذرانده و قند
 مذکور را در آن انداخته نیم گرم باید آشامید و غذا درین مقام
 ماست بیشتر با شیر مرغ بادام و اسفناخ و کدوی ترا که نقش باشد
 و ریختن آب نیم گرم بر سر و خوردن مویز شیرین و مغز جوز هندی
مقادیر دانه بیان بالبحرانی و مالچو لیا را از طبایع جینی تعریف کرده اند
 که هو تجز الطولون عن مجرى الطبیعی و بعضی دیگر از جینی تعریف
 کرده اند که هو تشویش الطولون و الفکر فی الضیاع و الخوف
 فی الضیاع یعنی تغییر طولون است از جانب صلاح و طبعی بحال ضایع
 غیر طبعی خوف کردن از چیزی که در حال صلاح و طبعی جاهل است از
 اذن خوف نیست شل آنکه عادت انسان را از کشف حق مقابله
 خوف نیست و از مرده خوف نمیکند و بمحصل این مرض ارضیات
 حادث میشود که می ترسد و علی حد الضیاع سایر تغییرات اود
 این علت یا خلط سودا و نیست که مختص برباع است یا سبب
 استلای جمیع بدن است از خلط سودا و یا آنکه ماده در مریق است
 که مراد بان بوسه شکم است و این قسم را سودا و مریق می نامند
 و علامت آنکه سبب مختص برباع یا خد استلای جمیع بدن از سودا
 و درین مباحثه جاری است زیرا که مسلم نیست که اختصاص سبب
 برباع استلای جمیع بدن باشد زیرا که جایز است که جمیع بدن استلای

دماغ مختل باشد از خلط سودا و یا خلط سودا و یا در دماغ نماند
 پس چون علامت اختصاص سبب دماغ باشد باید مافی الغلاب
 آنست که کثرت سودا در بدن علامت و امارت آنست که این
 عام باشد جمیع بدن را دلتن غالب باشد و این موجب حکم قطعی نیست
بیان علامات و دیگر از علامات او خافت بدن است و سوز
 زبان و تیرگی و کبودی چیل بکبودی بشیر و تقدم تدیر سابق
 از غذا و بزبان که موجب حدوث این ماده شده بطریق تولید است
 و بسیاری که موجب و سبب تبض و بطول آن و اختلاف آن در
 صفات قاروره و تقدم تخم غذا و قراقر و نفخ در بطن و احشا
 و بسیاری موی در بدن و در هر یک از صفات قاروره و بسیاری
 که دلیل بر ماده سودا است بدین سبب که ماده سودا و یا از
 دیگر خلط است و از چیزی مختص نمیشود که موجب
 صلیخ و سودا بول شود و اکثریت موی بنا برین است که ماده سودا
 خلط سودا و د خائیت اوست و در هر فرد انسان که این علت باشد
 علامت او جلدش این خلط است و علامات دیگر فرج و وحشت اند
 سبب و حب و صحت و تنه بودن و بسیاری غم و اندوه و بسیاری کثرت
 و بسیاری تکرر و اندیشه و بسیاری نظرات غائب ارض و کثرت آنست که
 عروض بالبحرانی را باب ذکا و عقلاء ناس دگسان را میشود که در حلقه
 امور تکرر و تامل بسیار میکنند و علاج جوهر بن تمام اول ضد کردن است
 از صفات و اخراج مژده خون بقدر قوت و طاقت می باید معرفی کردن
 سر بر و غن بنفشه بادام دروغن کدو و نقیصه دماغ محبوب مسکه

مثل حب اقیهون و مطبوخ چند نوبت و هر نوبت بعد از استعمال
جلاب مطبوخ چند روزه و باید که علاج از ترسیر او دیگر نشود و اگر که
ما و سودا از نفع خاصی است و در نفع می باید و جلاب هر صبح از
شربت ده درم و از ترسیرین ده درم باید و غذای خوب با شیر یا سوز
پادام شیرین و اسفناخ و کرفس باشد و بعد از ظهر نفع در قارون
تنشیر بدن محبوب مذکور و مطبوخ مذکور یا مطبوخ حبیل و نود
و سیاه باید کرد و هفته ای نیز درین علاج نافع است و هفته جاری که
در علاج نسیان و سبب مذکور شد بر حسب واجب و من و وقت و وقت
باید کرد و مداومت بر یکاییدن شیر انسان درین صاحب النفع
و تمام مردان غرق کردن از نفع اشیا است و جمیع یعنی بر زمین
کردن اصحاب مالچو لیا از باهی و کشت اهو وارب و خوردن غذا
و اما قلا و بادبان هر چند که در ترب و خردن و از جمیع اشیا و حار
و ماضیه و ماضیه اجتناب باید فرمود و بعد از اخراج سودا صبی
مالچو لیا را تا دل از خیزند و به پالو دای رقیق که از خند خیزد
و در غل پادام بر سران باشد و کوشش برده و بقاله فریه و مرغ
فریه و در اوست حمام نافع و باطله را نیز از اغذیه موجب فریه
بدن باشد نافع است و اگر سبب حدوث مالچو لیا احتراق بلغم
باشد علامت آن رطوبت منخین است و سیلان لعاب از دهان
و ثقل جمع بدن و جلالت و کسل از جواب و سوال و سکوت و قلت
اضطراب و حرکت و قلت حرارت بدن و علاج درین مورد نفع
است از صافن یا با سلیق و آشامیدن جلاب از باد و بخور و نفع

این نفع را کشت
در نفع نفع

باص

باصل موس تراشیده نیم کوفته از هر یک سه درم و از کف قد قدی
ده درم اول ادویه را با قدی آب که مناسب باشد باید برشته
تا نیمه ماند و از کرباس کدر اندوده و صافی ساخته و کف قد مذکور را
آن آنچنین نیم گرم باید خورد و غذا فرود آید با شیر مخروام یا سوز
نیم محضر و بعد از ظهر نفع در قارون و در تنشیر بدن حب اقیهون
باید کرد یا مطبوخ اقیهون و اگر بر صاحب این مرض خوردن حب
یا مطبوخ و شوار باشد شای کل صفت درم یا در بخوبی و نفع و نفع
میه درم مجموع ادویه را در و نیم یا آب با شش آهسته بلع باید کرد تا
ثلث آن آب ماند و از کرباس کدر اندوده درم قند سفید و نفع
و از بخور نفع نیز صفت شقال یا پنج شقال بعد وقت مزاج حال
وسن در درین مطبوخ حل کرده و وقت سحر نیم گرم باید آشامید حتی
دیگر که نافع ازین مرض باشد و اسهالش برقی شود و موجب تب
نباشد اجزای آن است اقیهون بیست درم بسفنج ده درم
غار یقول پنج درم اسطوخودوس صفت درم یا درم فیه
درم و مقدار خوردن ازین سه درم است که در وقت شقال میشود
و در و المک شیرین نیز نافع است و مفری که با این اجزاست
نیز نافع است با درم کنوبه و پوست ابرج و قرقفل و مصطکی
و قرقنه و جز بویا و قاقله و نارمشک و بهمن مسرخ و در پنج
وزرنا و زعفران و تخم بادروج و تخم فز مشک از هر یک ده درم
و مشک خالص یکدانه مجموع ادویه را کوفته و بجنه و اجزای آن
بوست حبیل حبیل کبابی و سی عدد امله منقذ از دانه بر روی

سبیل
نفع

نفع

مجموع این حلیجات و آنکه در سر رطل آب با آتش آهسته باید جوشانید
تا یک رطل بماند و بعد از آن صافی ساخته یک رطل عمل مصفی باین
مطبوع آهسته یک برهم باید زد و دیگر با رطوبت آهسته باید کرد تا غلیظ
عمل آید و در هر یک کوخته و بجسته را باونیک غلط باید کرد و در ظرف کین
یا چینی باید برداشت و مقدار خوردن ازین بچون بوقت حاجت
یک مثقال است بر نهار **باب المایه لیا که سبب ان احتراق مزاج**
و اگر سبب صرورت المایه احتراق صفرا باشد علامات آن هذبان
کفایت است و یخالی و بر جستن از خواب و بسیاری اضطراب و ساج
و غضب و ضرب و شتم مردم و در اندین جامه بر تن خود و زدی
روی و تمام اعضا و نظیر کردن مثل ساج و در غلظت و ترسیر سابق
اگر کول و مشروب سابق عاریتس بوده باشد در ولایت بر سطرالذوق
بیماری مزاج و علاج درین مقام تقیة داغ و بدن از غلظت صفرا
بج بپخته یا بمطبوع حلیله نرد یا بمطبوع افیمون یا بچون
بخاج و خرق کردن سر و عن بنفشه با دام بار و عن کدو بار و عن
با دام شرم و مالیدن شیر عروا بر سر و جذر نمون از یخالی
و اگر سبب یخ است و از یخ و غلبه نیز بر یخ باید کرد و
بوقت عطش هر از آب نباید کرد و بر آب که عطش سبب زیادتی
مرض است و علی هذا القیاس از تنهای و غضب نیز بر سر و در
و اگر صاحب المایه لیا که سببش احتراق صفرا است احتیاج بشستن
شود و در شستن سر باقی که در در برگ بید و یا غلظت و بنفشه جوشیده
باشد اولی است و نهایت طبیب باید که درین علاج مصروف نشود

در طبیب

در طبیب داغ صاحب مرض باشد و با وجود این از تقویت دل غافل
نشود با شایخی که درین مرض موافق است و همچنین تقویه بعد از استی
این مرض باید کرد که مرعات حال بعد و نگاه داشت و از غلظت و یخ
و مقدار حرارت و برودت اشتغال بشیرین باید نمود **باب المایه لیا**
که سبب احتراق مزاج است و اگر حدوث المایه لیا سبب احتراق مزاج
طبیب باشد علاج آن اعصار از علاج انواع دیگر از غلظت است و از
اصلاح بعد از آنکه سودا سی که از احتراق از غلظت دیگر که با سوازی است
در کیفیت بیوست بکمال است خصوصاً سودا سی طبیعی که در حد
خود یا پس بوده باشد و احتراق باید هر آینه ایس انواع سودا
خواهد بود پس در علاج اعصار باشد و چون بیوست بکمال غلبه
باشد از قبول نفع عارض خواهد بود و حاجت به هوشی نخواهد کرد
پس علت ردالت این قسم از جمیع اقسام المایه لیا بدین سبب است
و علامات این نوع بسیاری فکر و غم و تحلیلات فاسده را دید
است و کرب و غم و حب خلوت و تنهایی **باب المایه لیا** و علاج در
مقام تقیة داغ و جمیع بدن است از غلظت فاسده سودا سی
بج نمون و مطبوع او و یا با رج جالینوس و یا با رج نوفا و یا
و چون بخاج خمر بعد از خری و آشامیدن غلاب هر صبح از
با در بنویسید و کافور زبان و نیلوفر و بنفشه خشک از هر یک سودم
و از کافور قندی ده درم و غذا نخور آب با شیر و مغز بادام شیرین
و یا شیر از تخم معصر و اندک ماش و قشقرق و بعد از آن مطبوع در غلظت
تلیخ و در اشالی بمطبوع افیمون و یا بمطبوع حلیله سیاه نرد

نوگور باید کرد **ما** **البحین** **ناخ** **است** و اشامیدن **ما** **البحین** **ناخ** **است**
 و تلین طبیعت **ما** **البحین** **ناخ** **است** و **ما** **البحین** **ناخ** **است** و **ما** **البحین** **ناخ** **است**
 درین مرض بسیار **ناخ** و **ما** **البحین** **ناخ** **است** که درین علت **ناخ** باشد درین
 طریق است که شیر را که سرخ باشد رنگ آن بزرگ شود و جگر است یک
 رطل که بوزن نود و شش مثقال است و در دیگر دایره شیر را
 باید جوشانید با نشاسته و بوقت جوشیدن آن شیر یک و نیم لیتر
 ساده در شیر باید انداخت و بقیاشق تحریک باید کرد تا شیر سرد
 شود همین که بریده شود و زرد آب او را شیر جدا شدن گرفت
 و یک را فرو برد باید و درون و مجموع آنرا در کرباس سفید باید ریخت
 و بر بالای ظرفی باید ریخت تا زرد آب که **ما** **البحین** **ناخ** **است** عبارت از
 آب هستکی در ظرف فرو آید و نباید افشردن کوبیده شیر را که این
 گذشته مخلوط شود که آنرا از اجزای قایقه است و قدری آفتاب
 درین **ما** **البحین** **ناخ** **است** بر نهاده باید شامید و و قیقه مذکوره بکفین
 بهر گرفت **ما** **البحین** **ناخ** **است** و جگر است و نیم است و جگر است و نیم است
 نروس نیز با بسفاج و ایارج جالینوس و در قیقه دماغ صاحب این
 مالچو لیا شمع بلخ و خاصیت عجیب دارد **ما** **البحین** **ناخ** **است** و جگر است
 بختنه و لیسه مثل تخم زغریه با بونه و ظریف و سوس کنده و کشک
 جو بختنه خشک یا زردیل و زغریه و اشباه و امثال اینها را در هر کدام قوری
 مناسب و آبی که طبع میکنند بر وجهی که رسم و عادت است در آب
 بوقت صبح یا بکاه و در زمستان در میان روز عمل باید کرد
 و چنین گفته اند که بعد از عمل واجب است خلط صاحب این علت را

ایستاده و نجات است و درین قوری است که عمل را معالجی نماند
 گفته اند و از جمله معالجاتی که در همه انواع مالچو لیا مفید است استماع
 آوازهای خوش است و شنیدن کسائی که بیضا بر ایشان غالب باشد و
 مطالعه کتب و مسایل و حقیقه و تفکر و تخیل دران و هر چه که موجب
 سرور و نشاط باشد مثل موسیقی استماع و صدقا و آنچه فی نفس
 اینهاست مطرب است و اگر صاحب مالچو لیا عذاب باشد ناچار است
 کند و از بعضی اشیاء مفید است و از بعضی عرق کردن سر بر و غنای
 رابطه مثل روغن بنفشه با دام و روغن کدو و روغن بادام شیرین
 و روغن آب نیم گرم بر سر و این جمله برای تزیین دماغ است و
 جلب خواب **ما** **البحین** **ناخ** **است** و از جمله فطولات مفیده است بنفشه
 خشک و پوست خشخاش و تخم گاه و تخم حنظل و کشک جواز هر یکی
 یک کف مجموع را در سه باجه که سه آب باید جوشانید با نشاسته
 تا سفید آید و نیم گرم بر سر بطول باید کرد و شیر عودات از سینه
 گرم گرم بر سر صاحب مالچو لیا باید و و شیر که قوی **ناخ** **است** در طب
 دماغ و حصول خواب و اگر شیر و شیرین معوضی داشته باشد بر سر
 آلوده کرده بر سر باید نهاد **ما** **البحین** **ناخ** **است** و سحر و نیز بر و غنای که
 سابقا در باب صرع مذکور شد بغایت مفید است و هر صبح جلاب از
 عرق گاه و زبان سداش و قند سفیده درم **ما** **البحین** **ناخ** **است**
ما **البحین** **ناخ** **است** و معجون مطرب در علاج این علت یک مثقال حل
 کرده باید شامید و صفت آن همچون استمال سرخ و مسود و نقل
 و هر یک پنج درم و لباسه و قرقه و تخم قرع خشک از هر یک سه درم مجموع

معالجات مالچو لیا

او دیر را گرفته و بخت و بخت سبب غیر کرده بر ناز مقدار نکور
 ما دست باید کرده و دوا **المک** شیرین نیز درین مرض بسیار صنعت
 دارد **باین چون دوا المک** و اجزاء و ترکیب نیست مر وارید
 ناسته و کبریا و در پیشام متراف کرده و گرفته در غایت نرمی از یک
 ده درم و مشک خالص و در شقال و نیم دیم و بختک و در غلام
 و غیره و بخت و مصطکی و جوز بویا و فلفل و در اجین و در فلفل و
 غیره که آن قاقله حصار است و سادج هندی و پوست استرج
 و همین سفید و نیم ماه و در **باین** یک یک درم و نیم که شقال باشد و
 او دیر را گرفته و بخت و بخت و درین تمام او دیر عمل مصطکی
 و یک برهم زده و در ظرف چینی یا سبکین باید نگاه داشت و ظرف
 معاجین نیکار مذکور شده است زیرا که ملاحظه از مز و ریاست
 است و مقدار خوردن این چون یک شقال است **در سبب الفری**
در بخت شکو شد و گاهی حدوث مایل به سبب درم
 در مرقی است یا سبب سده و را دست و این سده و در از خلاصه
 غلیظ حادث می شود و ازین غلط بخارات غلیظ متراف و متضاد
 بدماغ میشود و موجب این مرض میگردد و علامات او انتفاخ بطن
 است و قراقر و این آن و شعور و احساس بخارات بجانب دماغ
 و تنگی سینه و احساس بشل رسیدن دماغ و تنگی که سقف دهان
 است و پیشگاه آن و بیاری آب و جان و آروق ترش بدبو
 و بدگزاینیدن طعام را و همیشه ثقل و رنده و جوع باطل که کرسکی
 بگز و در سبب کثرت سودا در بختن آن برقم معده

نظیر دارم

باین علاج و علاج درین تمام اسهال سودا است برقی از طریق
 بطبوحات لیسه و حقایق لیسه و هر صباح جلاب از باد بخوبی و
 کا و زبان از هر یک یک درم و کلفند قدری ده درم و غذای نه باج و
 مراد و نه باج و سبک باج و امدا علی اش سیر که است کردن گوشت
 بخته باشد و این اش و درین بر طیار با گوشت مرغ می باید و بعد از
 ظهور نفخ در اسهال طبیعت بجزین خیار شیرین و سبای یکی هر یک
 پنج درم و قدر سفیده درم و فلوین خیار شیرین که در اسهال بخت
 بطبوح حل کرده باشند و یا و آب کا و زبان ده درم و باد بخوبی
 و کا و زبان هر کدام که خواهد در قدری آب که مناسب باشد تا شام
 باید چرتانند تا به نیمه کید و از کرباس که را میدن چنانکه رسم است و چون
 خیار شیرین مذکور را در آن حل کرده بیا کشاید و بر مرقی آب شبت
 چریده نیم کرده باید ریخت و آب چریده در شکم نیز بر مرقی بخت
 همین صنعت داد و در عین زمین در عرض سوس نیز نیم گرم بر
 باید بالیدن و این وقتی است که در مزاج حرارت بیشتری باشد اما
 اگر حرارت در مزاج کمتر است و سبیل زیاد بر یک ذوبت نباید کرد
در سبب الفری و از جهت جلب خراب چنانچه مذکور شد در عوار
 بر سر باید و شدید زیرا که رطب دماغ است و آب نیم گرم بر سر ریختن
 و بایم معتدل الماء معتدل الهواء و آمدن و استعمال آب بیشتر از
 جوس کردن نیز سفید و ترطیب و دماغ است و اگر نه خواب و خوردن
 جلاب از نیلوفر و نیم کاسنی و عنب الثعلب که در زبان انگور و شکست
 و باقی اسم در اکثر ما و راه انهر مشهور است از هر یک سه درم و در زمین

کرم

ده درم و قند سفید ده درم بر وجهی که رسم و عادت جوشانیدن
 و برینار باید آتش میدهند و چون در اکثر مواضع این کتاب در باب
 جوشانیدن جلاآت بیان شافی و کافی کرده شده است بنا بر این
 احتیاج بکرات بسیار نیست در امثال این مطبوعات و جلاآت
 و غذا و ما و شیر ما شش مقشر با شیر و مغز بادام و کدوی تر که خوش
 باشد در آن اشترای پیدا نداشت **در کدو** و نوعی دیگر از این کدو
 که از قطرب گویند و حال شخصی مبتلا با این مرض است در حرکت و تیز
 تشنه بجای مودی کرده اند که تا بسیار تند و بیانی قطرب می نامند و در او
 بقطر سبک میست صغیر سریع حرکت که بر روی آب می کشند است بر کات
 مختلفه و سبب این مرض سودای غشیه است و علامت او آنست که
 صاحبش با طغی آرام و قرار نیست و درین حرکات محل توجع خود را
 نمی داند و همیشه سر در پیش انداخته و در کچه میاید و در همیشه تعلق
 نفور است **در جرب** و علاج درین عودت ترتیب مزاج و بلوغ
 است و عرق کردن سر بر دهن مقشر یا شیو غریب و دهن که و دیا
 بجمیع اگر پیوست و دره باغ و جوی ابل غائب باشد و تشنه و باغ و در آن
 از خطا سودای محرقه بطلو بخ افیمون یا حب او و جلاب بر مصالح از
 بنفشه پنج درم و قناب ده عدد و قند سفید ده درم اول او و میر
 منظره را و قدر آب که مناسب باشد طبع باید کرد تا نیمه بماند و در این
 کدرانده و صافی ساخته و قند در آن می کشند نیم گرم باید شامید و غذا
 ما ش مقشر و شیر و مغز بادام و اسفناغ و کدوی تر و تر آتش باید انداخت
 و در دمت بر دهن جام باید کرد و آبهای ملایم بر سر باید ریخت که در توب

ترتیب

ترتیب دماغ و اندک خواب است و این نیز درین مرض از ضرورت است
 و کاهی جنون و وسوس که متفرج از این می شود و در جمله او معدود است
 از جهات عاده عادت میشود مثل تب حصد و سبب این تصاعد از حرارت
 سودای جلاآت و علاج درین مقام ترتیب مزاج و باغ است و درین
 شیر بر سر و اگر شیر عودت باشد بهتر **در کدو** و نوعی دیگر از این کدو
 که از قطرب گویند و حال شخصی مبتلا با این مرض است در حرکت و تیز
 تشنه بجای مودی کرده اند که تا بسیار تند و بیانی قطرب می نامند و در او
 بقطر سبک میست صغیر سریع حرکت که بر روی آب می کشند است بر کات
 مختلفه و سبب این مرض سودای غشیه است و علامت او آنست که
 صاحبش با طغی آرام و قرار نیست و درین حرکات محل توجع خود را
 نمی داند و همیشه سر در پیش انداخته و در کچه میاید و در همیشه تعلق
 نفور است **در جرب** و علاج درین عودت ترتیب مزاج و بلوغ
 است و عرق کردن سر بر دهن مقشر یا شیو غریب و دهن که و دیا
 بجمیع اگر پیوست و دره باغ و جوی ابل غائب باشد و تشنه و باغ و در آن
 از خطا سودای محرقه بطلو بخ افیمون یا حب او و جلاب بر مصالح از
 بنفشه پنج درم و قناب ده عدد و قند سفید ده درم اول او و میر
 منظره را و قدر آب که مناسب باشد طبع باید کرد تا نیمه بماند و در این
 کدرانده و صافی ساخته و قند در آن می کشند نیم گرم باید شامید و غذا
 ما ش مقشر و شیر و مغز بادام و اسفناغ و کدوی تر و تر آتش باید انداخت
 و در دمت بر دهن جام باید کرد و آبهای ملایم بر سر باید ریخت که در توب

و این مرض که ایشان را عارض می شود بیشتر بسبب احتیاج است به کوفتن
 حیض است و عاود و علاج آن در این ویلان است با دویه مخصوصه
 بان و در آن جلاب از بر سادشان و پنج سوس و یک از هر یک یک
 درم و قدر سیصد و درم مجموع او و نیز را در قدری آب باید جوشانید
 تا به نیمه باز آید و از آن با سادشان ساخته و قدر کمی بنوشید
 و غذا درین مقام بخور آب یا گوشت و کشتن زیره باج که با سرکه و خنجر
 است و در آن کوفتن مرغ یا بزغال باشد و از معطران درین غذا البتہ
 باید که باشد جلاب قلع و قلع و تلطیف خون و ادراک آن **بیان آنکه**
بسیار رعونت و کرم حاد و مشهور و از جمله چیزها معدود از اینها
 و شتر اندر غوث و حق است و حب ترغ فوق القدر و پوشیدن
 جامه که در میان خلق عادت نیست **بیان ایشان که از اقسام الجذایا**
قدح و عاده و خیلا و بکسر شخصی را که عاده او را محل اینها باشد و در
 از اینها است و حب فوق القدر مثل کدایی که او را دایم سکن
 باشد و یا کسی که همیشه جامه عادی و میان خلق می پوشد بناگاه جامه
 از پوست خرس ساخت و بر سر زنگوله آویخت و در بازارها میگرد و
 فقیری را که هیچکس نمیکردن و آب او بود یک التفات از او شایسته
 و پاک کرد و بهر درویشان جنس خود یک از جنس خود بپوشد و بگوید
 از جمله بالجو یا قدر کرده اند و بسبب این معصومات آفت و خلل و افعال
 نکستیست **بیان علاج** و علاج اینها نیز ترتیب مزاج و باغ است بر روی
 ماه و طبع مذکور سابقا و قطع نمودن و پیران از اسباب این مرض
 تقلولات و طبع بر میان سر ریختن مثل گی که در وحش باشد ماه و طبع مذکور

باشد و غذا درین صورت ما را لایق یا خور آب از کوفتن مرغ خاکلی و طبع
 و در باج باید داد **بیان آنکه عیش نیز از اقسام الجذایا است** و این
 که عبارت از استحسان شمایل و صورت حسنه است آنرا نیز ترتیب مزاج
 و طبع از اینها باید عد کرده اند زیرا که سبب او صاف و بعضی انواع از اینها
 و علامت آن زردی رنگ بشه و است و نفس درون نیز مثل نفس
 که از بلندی برستی و یا از رستی بر بلندی حرکت کند و غلبه غفلت
 و حیرت و سر در پیش انگیدن و طول سکون و جباری فکر و
 و سرعت حرکت نفس بخصوص نزد سماع ذکر معشوق و اختلاف و طبع
 این و بیداری با فراط **بیان علاج** و علاج درین مقام شغل غلبه
 که موجب نسیان معشوق باشد و خلاصی ازین بلیه با احتیاج کردن سفر
 و بجز این و تله و قایل و قدس سره **دوی عشق** گویند از سحر
 خیز و چه نسبت که در دل مردمان سرخو ابراز و درین شبهر منزل و کرم غلبه
 و صید کردن را نیز از جمله علاج این مرض و رسته اند و با خنجر شطرنج
 نیز باغ است از افکار دیره و باغ است ازین مرض و غذا لایق
 اختیار باید کرد و مثل خنجر آب یا کوفتن مرغ یا کوفتن با بر تلو مالیدن
 سر و خنجر کردن بر غنهای مرطبه و قطره و تقویر دل و باغ غنای
 یا خنجر و اشربه مقویر مثل شربت ترنج و شربت سب و باید که حب
 ساقی یا لایق یا اجمال نکند و دست از علاج آن کوتاه نکند چنانچه
 این و در طبع خلاصی یافته اند غایت امر آنست که ماه و طبع مذکور
 نفع می باید پس باید که اتمام نشان نفع و صرف عنایت باستمال
 او و نیز مسهل مناسب نماید و دویه منفرجه بر همین قیاس اختیار کند

و الله اعلم **سنة الفلك** **سنة حكمة** و این مرض را طبایعین بترین
 کرده اند که اسکنه تعطل کل الاعضاء عن الحس و الحركة یعنی مرض
 اسکنه معطل شدن اعصاب است از حس و حرکت و سبب این مرض
 سده آتیه است مربوطون و باغ را که عارض شده است میان صعود
 و نزول روح حیوانی از قلب به باغ و میان روح فطری از باغ به
 اعصاب و حرکت او و فضا می شود و باقی نمی ماند از حرکات مکرر نشوون
 بر کالی غشاء در اکثر این سده از خلط غلیظ یعنی چسبیده است و گاهی
 سبب اسکنه غلیظ خون بر بدن است و استلا باغ و جمیع شریان از
 دست بخلاف قلبی و علامت اسکنه که از بلع غلیظ و غیره باشد شغل را
 پس از وقوع این علت و واد و طنین که مراد باین هر دو گوش
 سرو آواز از گوش است بر طریق لب و فشر مرتب و کل از حرکات
 و طالت بهر و چون جمیع بدن و بسیاری خواب و برسم سایه
 و طوان و در خواب و استلا عروق و بر طرف و بسیاری آب
 و حس و آب بینی و حصول تریز یک و حس و لالت بر عدم الخلال
 این علت می کند و خلاصی **سنة حكمة** **سنة حكمة** و غیره گفته
 است که اسکنه در کاشت قویتمه لم بشروان کاشت ضعیفتر لم
 شمول بر اعا یعنی اگر اسکنه قوی است از خلاصی نیست و اگر ضعیف
 است از خلاصی سهل نیست یعنی صعب است و اگر بر معالضه
 شود که اسکنه زنده است یا مرده و یک چشم او را بایک و اندازد
 باشد البته حرقه معنور و فتره است زیرا که ممکن نیست که مرده و حرقه
 مرتفع اند و معنور زنده و دیگر اندک جنبه دقیق بقرب مغزین و سوزان

سنة حكمة
 یعنی

نکته

یعنی او باید نهاد اگر جنبه جنبه حرکت میکند زنده است و لایحات
 از و منقطع شده است **سنة حكمة** **سنة حكمة** و علاج اسکنه که اولاد را
 تا حقت رو ز پر مرغ بر دهن کل با روغن موس چرب که به باغ
 خیره آلوده مانده بجلن باید فرستاد اگر حیات در و حس است
 احوال مرارت این دو تاثیر میشود و البته سهل است می کند و دیگر باغ
 و دای شریف منفی و باغ است از احتلا و زهر موجب این مرض و در
 بینی مسکوت مثل مشک و گندش و سیاه و از و خربق و فلفل کفنه
 باید و مید و از تر باق مسرو و بطوس یا تر باق کبیر که مسی شریاق
 فاروق است یک مشقال در ماء الصل حل کرده و در کلویش یا میرخت
 و اگر از اینها موثر نباشد بایان روغن بازیره و مصطکی و آب جریذ
 اینها حل کرده و قدری گلشنه علی با و آمیخته و در کلویش باید ریخت
 و سر صاحب اسکنه را باید تراشیدن و چندید مشرمان طلا باید کردن
 و فلفل و اشال و نیز اگر بآن میامیزد مواب بود و از غده غلیظه
 بر سر مسکوت پوشند و بر بالای آن غایه تابد آتش که مرده سوزد
 که کن بر سرش سرایت کند چنانکه پوست سر سوزد **سنة حكمة** **سنة حكمة**
سنة حكمة و حقیقه حاره نیز باید که باشد در مثل قنطور یون و قنم
 حنظل و زعفران است و اشال این ادویه آفیم و روغن کندر و بعد
 از فاقه و شلوار هر صاع حلاب از با و یان روغن و بادیان شهری
 و کافور بآن از هر یک سه درم و از کلقند قندری و درم و درم و درم
 از قدری آب که مناسب دوا باشد باید که طبع کرد با آتش طایم تا بجای ماند
 و از کرباس گذرانیده بعد از آن قدر که نور را در آن حل کرده باید

داد و خوار درین مقام خود آب و مغز تخم معصره بگوشت کجنگ یا کبوتر
یا بنه و فلفل و دارچینی و زرش یا بادامخت و بعد از صبحی ازین مرض نشسته
و باغ مسکوت بچسب یا باغ و یا باغ که غذا یا در هر تنقیه باید کرد قدر
قوت و طاقت و امکان و بعد از خلاصی اگر از مواد و در باغ چیزی باقی
باشد بفرغ کرده و با سئل منزل میشود **سود** و در باغ مسکوت نذر
کلنگ یا بید کائیدن بمرات و آب مرز جوزش نیز چکانیدن بسیار مفید
است و از اشتر بر آفتاب برآید و اصل بایکد و دین غیر از اینها بکشد
است تا بپست و چهار روز گذشتن و بعد از آن بپست و چهار روز گذشتن
مرض خلاص نشوند در اکثر آنست که مبتلا بر این فایع میشوند بافتن
بر تقدیر کثرت و قلت ماده و اگر بعد از خلاصی از مسکوت بهر کدام این
و در مرض که مذکور شد مبتلا شود نظیر در علامات و اسباب باید کرد **سود**
مکته دومی اگر علامات سبب دم ظاهر باشد از این فایع فواید
قبضال باید کرد و در حجامت مایه نیز باید کرد و علامت خون در او
و رگهای پشان است و سرخی چشم و شیرینی طعم دهن و سرخی روی و
یزدک از علامات خون که ظاهر باشد و این فایع است که مضر فایع
نیشود و تنقیه باغ بچسب بنفشه و خوردن جلاب منفی ساده از
قد سفید و در دم و یا جلاب ساده یا مغز معتدل مقدار یکدرم و یا
زنجبوسن سره دم و غذا ماش مقشر اگر قبض باشد بشیر یا مغز بادام شیرین
و غرغره آب و بعد از آن اختیار حقنه معتدل و غرغره با اصل تنهاده
کاذب و در حدیث مسکوت فربه و مستطبی باشد که بر سر واقع میشود
موجب انکسار قفس است و در دم جلاب و غشاست و اسهال مسکوت

روح نفسان نیست از مسکوت طبیعی و علامت سبب آنست که هرگز سئل
واقع شود و علاج درین مقام نیز ضد است و از خارج خون بقدر قوت
و واجب و تقویه مزاج و باغ بشموات و عطومات و عطومات باره
مستند و طافهای مقویه و باغ و باقی علاج علاج او را است **سئل**
در بیان و حکا فایع را چنین تفریق کرده اند که هرگاه ستره لاده
شقی البدن یعنی فایع است شدت دل حس شدن یکی از دو طرف
بدن است که آن جانب رست و چپ باشد و در بعضی از تفریقات او قید
طولانیست و یا طوله سبب اسباب و در حقن فایع طبیعی است که در چپ
است و مسکوت اسباب میشود و اولاً حدوث قدر است و در اعصابی
که این ماده در آن مضطرب شده است و موجب بی خبر شدن از اعضا
و اسباب است و بعد از آنکه ماده تمام در عضو استقرار می یابد و است
تمام از افعال خود می نهد و زمان اسم او فایع است و علامات او بطلان حتما
و حرکت است و نبض بطبیعی و متفاوت می باشد و قار و سید را اثر
فایع است و برد غالب است و بسیاری آب دهن و بسیاری خواب و قلت
عطش و کاه درین مرض بول سرخ و زرد میشود و سبب ضعف کبد است
یا حدوث ورم و رگبند و اگر درین مرض رنگ عضو حال خود است و
تغیری ندارد و تاریک نشده است از علامات قریب بطلان و علاج
است خصوصاً که سن شباب باشد امید تمام است و در نجات و اگر علامت
این باشد علاج آن بنایت مشکل است و در اکثر از آن نجات نیست
بیان سالی و علاج این مرض کیف گان است که تا چهار روز
مفلوج هیچ معالجه اشتغال نخاید و از هیچ او ویر از کتاب نکند زیرا که

خزیدن اندوه و راول این مرض موجب زیاده و علت است سبب
حرکت ماده و در حقیقت آن بر عضو ضعیف و جرم از چهار درخت و زکند
بر عصاره جلاب از باور فیل و بادیان رومی و بادیان شهری از هر یک
سر درم و از کلفت عسل ده درم و عصاره خرداب با مغز تخم معصفه کف
نخل و دارچینی تا بهشت حشمت زرد از جبین جلاب باید خورد و درین
ایام از خوردن آب بریز باید کرد و اقتصار بر آب و عسل یا با الاصول
باید نمود و هر چگاه که اثر نفع نام در قاروره ظاهر شود اختیار جیب
میر باید کرد و اشیا خار که درین مرض از معالجات بسودمند است
ابسته باید اختیار نمود **در وقت حشر** و جب میر باین ترکیب در غل
ترتیب باید کرد و هر سقوطی یک شقال بوزیدن و ماهی زهرم و ترب
تراشیده بروغن بادام حرب کرده از هر یک یک درم غار بقون نیم درم
نک حندی یک انگ شخم حنظل نیم درم بادیان نیم درم مقل دانه کنگره
دوید را کوفته و بجهت آب جبهنا باید ساخت هر یک بقدری که توان
خود بزودت جدا از آن که بر معیز و جلاب و غذای مناسب اختیار کرده
باشد خورده تا وقت پیشین میر باید کرد تا عمل در و آخر شود و بعد از آن
از خند و تخم **ریحان** شربشی که میان اصل این جن مشهور و معروف است
باید خورد و غذای بر معیز را در روز و در دانه خیر باید کرد و بوقت غار
دیگر باید خورد و **در وقت حشر** و بعد از گذشتن سر روز این مرض
این خفته که نوشته میشود اختیار باید کرد و در ق غار و قط و هر وقت
و حله و اکلیل الملک خشک و برگ بیدار خیز را نیم آن و مر جاور و سدا
تر و کرب و شبت و قیصوم و تخم زعفران اصل که میوه دشت برین است

از هر یک ده درم و شخم حنظل نیم درم قیصر بوی دقیق ده درم مجموع
از هر یک ده درم و در چهار رطل آب با شش آصه باید چوبشانیان را سه قطره و
حبه جالند و از کرباس با یک کوزه نیر که در دهن نیت میرود باشد درم
و عسل جیب درم و نک و مقل و بودار می از هر یک نیم درم که در دانه
رست آید بوقت بوقت که بستان بعد از خوردن شود رای غار آب اول بنگ
با وقت غار دیگر و در رستان بوقت غار پیشین برو و در وقت غار
کرد و سالقان که در غار رطل نموده و شش حنظل است بوقت بوزیدن و بدل
روغن نیت و در غار کفتر است بجان و درن و کوزه درین حشر بوزاید
نک و بود آب افشوده کفایت باید کرد و اگر این حشر بر معیز صعب باشد
حشره ازین اخت اختیار باید کرد باین ترتیب تخم زعفران یک خند و
برک بیدار خیز و شبت و تا خورده و مر زعفران و بوزار را شند که در غار حنظل
باز آمد و اکلیل الملک و تخم معصفه و حله از هر یک یک انگ مجموع را
در سر رطل آب با شش آصه طبع باید کرد تا خفته باشد و از کرباس را نیت
نک و عسل و آکا حد و شکر سرخ از هر یک ده درم و در غار نیت یک خند
باز زده و درم جلاب ساقه که در دهن حشره باید کرد و در مریخی که نفع و
نیت است و درین مرض خوردن تر یاق مسر و دیوس و تر یاق خار و
و کوارش با و از نافع اشیا است اما باید که در خوردن آن مبالغه
نماید تا بوقت حادث نشود و مقدار طبع یا عصاره ده درم است
و بعد از آنکه این تدبیر واقع شود **بیان در غذای آن** و علا
فطار و بهیود غار هر که در مداومت و مواظبت بر غذای حاره است

است بر اعضا مفلوج مثل روعن ناروعن و روعن قسط و روعن
 زریق و روعن سوسن و روعن زعفران و روعن جندبهر
 و روعن سیاه و اندک که مخصوص این مرض در عشرت است و روعن سیاه
 و روعن حب منفل و مالیدن منفل منفل به عضو مفلوج بسیار نافع
 است و همچنین روعن مزول که نر اوان می باشد و از اشیا و باقی
 با وین او و غیره عاره است مثل منفل و دارچینی و حب منفل و بر سر
 طلا کردن نوشادر با روعن بلسان اگر موجود شود بسیار نافع است
 و اگر بقیای منفل فایده ندارد بلکه در دویست که بآن عطر کنند مثل
 مشک و لعل و جندبهر و کدش و امثال این او ویدرا کوفته و جند
 و انزلی بر سر نایک و در روعن باید دید و جکایدن جندبهر و جلال
 و روعن زیت بار و روعن زریق مفید است و بولیدن ریاحین
 عاره مثل زکس و با سمن و امثال اینها کثیر در کیفیت موفقی باشد
 نیز مفید است و خوردن ملکبیس عسلی با زوای یا بس نیز نافع
 این مرض است و خوردن ایارج فخر و در عشرت کبار منفعت بیخ
 این دارد و **در وقت دارالاصول** در وقت ما دارالاصول که باین است
 نیز منفعت بیخ میرساند و اجزا این است بیخ با باین و پوست بیخ
 کدش و او که خلال با حوی می نامند از هر یک هفت درم یک کوس
 و با وین و دومی از هر یک سردرم نافع و در او نه سیاه و نه از هر یک
 دو درم مجموع او ویدرا در صفت رطل آبد با کشن طلایم با جندبهر و سیاه
 سر رطل مانند انکه از کرباس کوزا نیده و صافی ساخته نگاه باید و عشرت
 و بر روز مقدار آشامیدن از آن دو وقت است که با نر و شغال میشود

و دوزن رطل سابقا مذکور شد و باین ما دارالاصول عمل با فایده است
 از هر کدام که موجود باشد و درم و نیز سر از این است که هر هفته شش
 خوردن سرد و بطوس باشد که بیخ شفع است و قیاق فاروقی با
 شربت با ویدرا و نیز از جندبهر است و اگر موجود شود ملازم و درم
 باید بود و مقدار شربت با ویدرا و جندبهر ده درم است **در وقت دارالاصول**
 باید که صاحب فایده از خوردن با ویدرا و رطل و تره و کدوی تره
 و غیره برینا مانند استیاب ناید و هر کس که نر از فایده و فقه و در عشرت
 در آن با شد و شکم سیری خراب کند و بطن خالی خواب رود و حمام
 کم رود و مثل غیر و مسکرات و محررات اگر کباب کند که مودی سلاک
 میشود و هر جگه که با فایده حرارت مزاج باشد سعی در تسکین حرارت مزاج
 باید کرد و اول و بعد از آن استعمال علاج اصل باید نمود بشرط قدر
 سفید و سفیدین ساده و غذای مزه زده از نر باج باید داد و جندبهر
 نفعی از فایده است بلکه مقدمه فایده است و علاج او علاج خفیف تر
 از فایده است همچنانکه سود القیامه مقدمه استیاق است و معالجه او
 اصعب از استیاق است **در وقت دارالاصول** در وقت دارالاصول که باین است
 نیز منفعت بیخ میرساند و اجزا این است بیخ با باین و پوست بیخ
 کدش و او که خلال با حوی می نامند از هر یک هفت درم یک کوس
 و با وین و دومی از هر یک سردرم نافع و در او نه سیاه و نه از هر یک
 دو درم مجموع او ویدرا در صفت رطل آبد با کشن طلایم با جندبهر و سیاه
 سر رطل مانند انکه از کرباس کوزا نیده و صافی ساخته نگاه باید و عشرت
 و بر روز مقدار آشامیدن از آن دو وقت است که با نر و شغال میشود

که لقوه علتی قوتی بقدرت فی عضلات الوجه والعین و قد رث
 اعداها فی الوجه ولا یکن تعین فی اعدا العین واذ فی فیضیه
 یخرج من شق واحد یعنی لقوه علتی است که حادث میشود ناگهیک
 دفعه در روی چشم و حادث میشود یکی در و ممکن نیست که یک چشم
 را توان بودیدن بواسطه عرض او عضلات وجه را و اگر در حق
 صاحب لقوه دم برنده از یک شق بیرون میرود و سبب او خلط بارد
 بلقی است که موجب انقباض مجاری عصب حس و حرکت است بجانب
 لکین و این موجب ابطال صنعت و جاویدن لقمه است و علامت او
 بطلان یا نقصان افعال معلوم است از عضلوی که این علت طاری
 او شده است و علاج او علاح فانی است و استعمال فراغ یا بارج
 فیقره و ادر العسل و بوسه زدن کبر و اندکی از طوره و مسود و روض
 مرزخوش باز بر کلک و استعمال حقنه حاره مذکوره در مرض فانی و
 تشنگی صاحب لقوه در حاشه تاریک و آینه در پیش نهادن و کمی
 کردن که روی خود را در آینه بیند و مرا بجا رات آهائی که در آن
 از او دیدن لقمه جو شاییده باشند و تشنگی و این بعد از تحقیق از
 خلط موجب مرض باید زیرا که بعد از دفع ماده موجب دفع بقایای مرض
 است و لکن ادویه مثل قلم و مرزخوش و صمغ و شیخ و مرماوز و زنده
 بیدستر و امثال اینهاست و کیفیت تطبیق و جاویدن کند و معک
 و حلش و لکها در تشنگی جو زبیا و قرنفل و دارچینی و دار قنفل
 و امثال اینها در حین و جاویدن اشیاء حاره را در مرض لقوه ضایع
 بسیار است **بانی لقوه که در حاره حاره** و جلاب هر صام از باوان

قوله

و باد از کوه

و باد بخوبیه و کاه و بانی از هر یک و و مشقال و کله قد علی حلت نیم
 مشقال اول ادویه را با بجز رسم است بانی قدر آب که مناسب و باشد
 بلقی باید کرد و لکها باید بانه و لکها با س که زانیده و صافی ساخته و عمل کند
 در و خلط کرده نیم گرم باید کشاید و غذا را آب یا شیر و محضر
 و دارچینی و قنفل و لکها و اگر بجا است مذکوره شفا حاصل نشود
 بخشنه غیر حاره و جویج باید کرد و در حایط استعمال اشیاء حاره را از غایب و ادویه
 نباید مگر و زبیا که ادویه و اغذیه حاره و جیفه اختلاط است و خلط
 او بواسطه لکها چون لطیف اختلاط تحلیل رود و غیظ آن بانه **قوله**
در حاره حاره و لقوه اگر استرا بخواب ایسر صفت باشد و لکها
 است زیرا که جانب ایسر حرارت غریزی اقرب است و روح حیوانی
 در هر حاره ماده او لا متوجع آن شود علامت شدت و قوت او است
 و غیر طبیعت از دفع آن **مقاله در بیان اختلاط** و اختلاط و اقله
 لقوه در بیشتر اند و مندر و نیم و حده از آن و سبب موجب مرض ماده
 بلقی است که کم و جت تمام دارد و بواسطه تاخیر حرارت غریزی در آن و
 تحلیل آن بلقی حاصل میشود و یا بخاری که از سام سهولت خارج
 میشود بواسطه غلظتش و قوت دفعه معجزه که او را بجا ظاهر
 جلد اطراح کند و درین حال پنجه ماده دفعه واقع میشود و بدین سبب
 حرکت اختلاطی در ظاهر جلد حادث میگردد و علاج درین صورت
 تنقیه بدن است از خلط بلقی بحسب سبله و یا رجات مذکوره در
 علاج افلیج و تشنج و غیر ذلک از امراض دماغی و تطبیق در تریب حار
 ماده رفیق تر و در غلظت ماده و جلاب از شربت باد بخوبیه یا تراف

عشر نفس و اذیت باشد بخیر نیز موجب انقباض شده است و چنان
 است بخیر با غذا سوخته **قال در بیان** در عشته عفت
 که عارض آفت میشود مثل دست که آفت بپوش است و مثل بکرم آفت
 منشی است و ضعف قوت حاکم که عصبها را باشد و عشته عبارت از
 حرکت غیر ارادی است مختلط با حرکت ارادی و سبب او سوء مزاج
 بار و سبب مادی و غزادی که عارض عصب شده و در عارض عصب
 کرده و سبب ساخته است و اکثر حدوث از شایع و پیران است
 و گمانی که در من حرارت و با فراطام گلب میشود و گمانی که سردی
 با فراطام بخورند و گاهی حدوث رعشه سبب آلام نفس می باشد مثل
 غم و خوف و غضب و جالت و سبب و فوران و فرج میار
 نیزم باشد و علاج درین مواقع خوردن جلاب عارض است از ادیان غیر
 و ادیان رومی هر یک دو درم نیم کوفته و از کفتر عسلی ده درم برومی
 که عادت و رسم است پنج کوفته و صافی ساخته و کافند مذکور را
 بآن آمیخته نیم گرم باید آشامید و غذا غرض آب باشد مغز نیم صفر
 و اندکی دارچین و زعفران و قندیل و بعد از ظهور رنج در قارده
 تنقیه بدن برب ایارج یا صبر باید کرد و دادن روغنهای گرم بعد
 از تنقیه درین مرض بسیار نافع است مثل روغن بستر و روغن
 فندق و روغن چهار مغز و روغن بید الخیز و روغن یلسا و این نفع
 علاج است و باید روغنهای حار را لطف و بالقوه در اصول اعصاب
 مثل شیب بخل و خم دان و سرو و کتف مثل روغن قسط و روغن
 زنبق و جمیع اعصاب را هر یک ازین روغنهای که حاضر باشد غرق کردن در

لغز

انقباض تشنگی و جام کرم در آمدن و ازین روغنها در جام باید
 نیز بسیار نافع است و خوردن کوشش نیز بکرم سبب مقدار
 معتدل نافع است و خوردن نارجیل کرم مغز و زهره است
 نیز بسیار نافع است و خوردن مغز کله خر کوش نیز بسیار مفید است
 و این باقی صبر است **باب در عشته بکرم** و از انواع ریش
 دیگر سبب سوء المزاج بار و بی با و است بواسطه مضامین جوای
 بار و است که با فراطام بوده و خوردن جلاب از عفت با ما و لعل
 و باید عصبها را در روغن بنده بیدستر و کتف بپوش خوردن کرم
 و دوا و است و مواظبت کن علاج ترک آفت است و باید از عصب و
 تقویت و باغ بر روغن مورد و روغن بید الخیز و روغن کل خوردن
 رب میوای قابض مقوی باغ مثل رب بی و رب امرو و سبب
 و خوردن غذا شش حسن که در کرم باشد و اگر عشته کرم سبب
 او غضب یا جرف یا غم یا فزع باشد علاج آن از آنکه سبب است
 بهر حلیه که تواند بخواب رفتن و فصولی است و افکندیش
 لذت فزع است سریع الزوال می باشد زیرا که سبب سریع الزوال
 است و گاهی حدوث رعشه سبب عتاف اعصاب می باشد و این
 عتاف سبب استغراق کثیره است و این عتاف بدترین اقسام عتاف
 است و عتاف کم است که مقض بخل و بجات شود و بهر حال
 دست از علاج کوتاه نباید کرد و در استعمال مرطبات تنقیص
 اجمال مایز نباید داشت مثل غریب بنفشه سبب شیرین و
 غذا ماضی مقشر با کدوی تر و شیر و عصاره بادام شیرین و با آنکه از

اشاء بارده و علاج درین مقام
 متعین اعصاب است باید روغن خضایی
 کرم ناکوره و خردل صم

مذکور را با آن آمیخته نیم گرم بایست کشاید و غذا با شش شش و شیر و عسل
و بعد از آن در قاروره تنبیه و باغ بچشمتن متوی بخورد و عسل
می باید کرد و اگر تا نیم دانگ زیاد نباشد و با بطن خفزا که با مبطون خفزا
نزد و اگر خفزا بدین ماه و استحال شیان کبار درین علت قوی تا فیهست
که در سنگ آب آلوده بیل کشند و ترکیب و در جای آن است دم الاطون
و افیون از هر یک یکدرم اعلییا مضول و توتیا و سفید خرق و در
و کندر از هر یک دو درم عنبر روت یکدرم عقیق یا دویه را یک کوفته و
مسک را که کرده تا چون عسل شود و آنگاه چنانکه آب شایه با مسک ساخت هر یک
بمقداری جو کلاتر و بوقت حاجت در سنگ آب آلوده بیل در چشم
باید کشید و هرگاه که چشم درم کند بسبب سقطه یا ضرب علاج آن فصد کردن
از عرق فصال است یا حاجت و کشاید و جلاب هر مسک از عسل
پست عدد و قدره و درم چنانچه رسم است چنانکه کرده و صاف ساخته
و قند اضافه کرده نیم گرم استحال باید کردن و یا خفزا بشفه و ترنجبین
صافی مقداری صاف اختیار باید کرد و تلخین بیعت آب فرا که با بطن
و اگر که غذا آش عسل یا شیر مزه با دام و کدوی تر و درین صورت استحال
شیاف بیض تا فیهست و اجزا و ترکیب او نیست سفید خرق قلی شسته و
درم عنبر روت سه درم فشانسته و کشاید از هر یک دو درم افیون نیم درم
مجموع را کوفته و صلیب بلین کرده تا چون عسل شود آب شایه با مسک
هر یک از جوز بزرگ نزدیک خشک کرده و بوقت حاجت آب در روی
سنگ آلوده بیل باید کشید **تذکره در میان عسل و آن عبارت از**
برده و غشای عصبانیست که حادث در طبقه ملتفه میشود و از نایق

در میان عسل
شاید که

در میان عسل
شاید که

انسی

انسی است که در دو جانب و شش بیل نموده سواد چشم را می پوشد و این
غشا گاه غلیظ می باشد و گاه رقیق و گاه تمام اکلیل و سواد را می پوشد
و گاه پاره و در آن گاه ساکن در همان حد است که پیدا شده است و این
عدت منته بیل میشود و فرق میان سبل و این علت با نیست که
ناخن که عبارت از سبیل است مبتدی از جانب واحد است و در
اکثر از جانب فوق انسی می باشد و از آن جانب مجا و زشت و جانب
اکلیل و سواد چشم منته میشود و سبل عقیق نخا می دون جانب نیست
بلکه از هیچ اطراف چشم ابتدا کرده می آید و دیگر اصل ناخن مبتدی در
پست و اصل سبل مبتدی نیست و این بر دو از اصل موجب عادت
اگر ابتدا علاج آن قیام نمایند و علاج او در ابتدا فصد از عرق فصال
است و تنبیه و باغ و پست از فصول لزج بلین حاصل و در طبقه و صاف
این مرض را پر میز باید کرد از لبنیات که شیر و مغز است و در سپا
نیز و از آنکه غلیظه نیز مثل کله و هر سیه و گوشت کاه و هر سر که در
بلین غلیظه مزج باشد و جلاب هر مسک از پنج سوس تراشیده نیم کوفته
و درم و از کلفت عسل دو درم مجموع را بر وفق عادت و در سه مرتبه
داد و نیم گرم باید کشاید و غذا خورد آب یا شیر مزه با دام یا شیر
نیم مصفر و گوشت تیهو یا یک تنبیه بدن و دواج بچ آب بارج
یا بارج جالینوس و اگر استحال درین مقام با دویه جاد مثل روغن و
لشاده و زهره بزرگ و شیاف و یا رخون و با سلقون و روشنائی نیز تا
است و شیان و یا رخون با این است که کوه و کشاید و اقلییا و صلیب
قلی از هر یک دو درم کثیره مرکبی از هر یک پنج درم خاص سوخته دو درم

در میان عسل
شاید که

نرسج

بسد که مراد بان مرجان سفید است و مراد باید تا مسفته و دم الاغ و
 هر یک چهار درم زرد چوبه یک درم زرشک سرخ و نبات یا قند سفید و اقاقیا
 از هر یک نیم درم ایون صفت درم زعفران و دو درم مثلثات کندی
 که نشاسته است و دو درم مجموع را کوفته و نیک ملایه کرده تا بچون
 صبا شود و آب حل کرده شافا باید ساخت هر یک از جو کلاتر و بوقت
 حاجت آب برنگ مالیده بمیل باید کشید و اگر صابون ناخته غلیظ باشد
 مزمن یعنی دیرینه شده باشد علاج ندر و کدو کشته و مراد بکشته بر شستن
 پرده و غشاست از روی چشم بالای که جز احسان و کمالان را می باشد که
 آنرا سار می نامند و این عمل بعد از تقصیر بدن بخوبی و ایام جات مذکور
 سابقا می باید و نوعی دیگر از غشاست و غریب می باشد که کو با طهارت است
 مرطبه ملته را و بطا است مرطبه اصلیه را و این نوع را اصله علاج
 نیست زیرا که در داخل و خارج طبیعت متغیر است و کشته و قطع را
 و رو تا غیر و فایده نیست بلکه این اعمال موجب کوری است و فساد
 درین مقام شایف حاره مذکور بکار باید برود و دو درم و دو درم
 از محجبات و مولدات این مرض باید کرد و ترک انوشه غلیظه نفس
 و رشب اگر چه طعام لطیف باشد **شیاف باغی** این **بهر** و مراد است
 بر و رشتن سر بر بکار است کرم تا موجب سوزش چشم دردی شود و چند
 روز بجام باید رفت و خود را با چنین بر بکار است کرم خانه حمام باید رفت
 متعاقب و متوالی و اگر بنا بر این شفا از غشاست رقیق شود و منفعت
 و دوا از او هر که و فیهما و الا استیالی این شیاف که مذکور میشود می باید کرد
 که قوی نافه است شافای عدسی و دوازد و دو درم صمغ عربی و غشاست محرق

انفک

از هر یک شش درم قلع طهار محرق که مراد بان زنج سرخ است که سوخته باشد
 زنگار از هر یک دو درم ایون یک درم و نیم مجموع ادویه را کوفته و چینه قند
 صلایه کرده و آب سداب و آب بادبان حل کرده شافا باید ساخت هر یک
 بمقدار جوی بزرگتر و در سایه خشک کرده بوقت حاجت ازین شیاف
 آب برنگ مالیده بمیل باید کشید و هر یک ازین شیاف می باید کرد و سه
 یا چهار مرتبه بکار رود و زیاده برین موجب تشویش و کربست و چشم **شیاف**
دندان و این علت عبارت از غشاست و پرده است که غشاست
 چشم میشود بسبب استکلا عروق چشم از خون غلیظ و این غشاست
 که با من یافته از عروق شریع است و سرخ و غلیظ و آب از دقت
 سایل است و حال از حاک نیست و صابونش قادر بر صابار شناع
 انقباض باشد **نفسیر و کتب** و این پرده کاهی جانش است که اصل
 با انسان عین میشود که مراد باین مردک چشم است و محل متغای او است
 و او را به اسطر این انسان عین نام شده که از غایت صفائی دارد هر چه
 در مقابل آدمی آید همچون آئینه خود را و مان می باشد که از انسانی دروست
 پس او را برین سبب انسان عین گفته اند یعنی مردم چشم و این پرده
 در انبساط کاهی با بجا میرسد و کاهی انقباض میشود که از دجا و زکوده
 تمام سیاهی کلان نامی پوشد و علاج او با ناخته متعاقب است اول
 خضد از قیقال می باید و متعاقب استفرغ می باید شد و ملازمت
 و دوا و مت حمام می باید کرد و در غلای معده اگر آن غیر است و فساد کردن
 عروق پیشانی درین علت نافع است و اسهال صفره مطبوخ حلیله زرد
 مذکور سابقا یا دوصاف مذکوره و ترک مجزات مطلقا متعاقب است

که درین مرض اکثر اشیاست **بیاد اشیا میخورد** و نیز خوردن شیرینها
و غیر و جزایات و حرما و چارمز با فی صیغه درین مرض معتبرست و حفظ
جسم خصوصاً درین علت از دخان و خیار باید کرد و کثرت تکلم و
کثرت بخورد نیز معتبرست و جمیع نیز از بدترین چیزهاست و درین مرض
و بوقت طراب و ارتجاج و سادده لازم است و باید که سرسبت نباشد
و جلاب درین علت هر صباح از منشته پنج درم و عذاب ده عدد و قدر
سفید و ترنجبین از هر یک ده درم اول و دوم را چنانکه رسم است در
قدری آب مناسب طبع باید کرد تا نیمه باقی بماند از آن صافی ساخته قند
و ترنجبین صافی را با آن کمیخته نیم گرم باید آشامید و غذا را بش معطر
باشد و مزه دایم و بعد از نفع ماده مطبوخ باین اجزا که مذکور میگردد **درین**
مبتل ساکن پنج درم منشته تازه یا خشک پنج درم نیلوفر چهار درم کوبیده
عسلید زرد و کلابی و عسلید سیاه از هر یک صفت درم کل سرخ پنج درم ترب
سفید تراشیده نیم کوفته دو درم جوج اودیو را در سه رطل آب طبع
باید کرد تا قش طایم تا یک رطل با نرجه صافی ساخته در روز
فلس خیار شنبه و ترنجبین پاکیزه از هر یک ده درم باید مالیدن مایل
شود و از پر دین موی کز را بزدن و نیم دانگ جو و صلابه کرده بآن
آمیخته حوی بعد از هر چیز صفت صفت روز اختیار باید کرد و تا وقت
نیم روز بهر باید کرد تا عمل دارد آخر شود بعد از آن شربت از قند و
نیم ریحان منشته و آب مناسب باید آشامید و اگر باین علاج تشوش
کم نشود اختیار حبک بنفشه باید کرد و اگر بناچار معالجه بمسلمات مانع
نبود علاج برده غلظه را حاره بپزد و کشت نیست اما این عمل حرام دانا

باید و الا عذاب امر که درست بعد از عمل نیز اگر که التی باشد و از غذا و شیرین
جوال و دوز که مازاد سفارده می نمایند و سرشای نیز باریک دارد مثل سوزن
و کج کرده اند قلاب و این پرده را با پنهان برمی دارند و سر هر یک از این آلات
درین پرده حکم می باید ساخت و همه را برابر گرفته می باید برداشت و
حقراصن پرده را از روی چشم می باید برد و شاید این کار را کرده باشد
حکم بچهار طرف میکنند و اکثر این مرض عارض کسانی میشود که مرطوبی باشند و
ماده و مویه و در ایشان غالب باشد و این مرض را از امراض متواتر شمرده
و بعضی بر این اند که ساری است و این خلطی است و درین علت نیافا
خارده نافع است و آن در علاج غلظه مذکور شد احتیاج بشکر نیست
و بعضی از خلط الطبا برین اند که درین علت مداومت بشکر نیست
کلفند موجب اثر از این علت است **شیخی کفند** و این را این شیخی
است که مذکور میگردد و سرخ پنج درم زنجار و درم نوشادر و بوره و
نیم جوج مصعد از یک یک درم جوج اودیو را کوفته و چغندر و بار دیگر
صلابه کرده تا چون خیار شود و بکفنه باید کرد و شربت بعد از بکفنه
بآبی که در و اندکی صمغ عربی باشد ترکیب کرده شاد باید ساخت و هر یک
مقدار جوی بزرگ و بوقت حاجت برنگ آب باید بمیل باید کشید اما
این تفسیر واقعی باید کرد و دست از علایق دیگر شسته باشد زیرا که این
اودیو بفتیت تندر و نیز است **تعالیج و بیان جرب عین** و جرب
اجناسه نوع خمره اندکی آنکه حودث او در سطح باطن جنین است که
آن درون یک بشیر و البته مستلزم مشورت قلیل در محل حدیث جرب
است و حمره و غلظت بیشتر و نمان خوشش بیشتر و حمره و غلظت

در
رنگ

کمر و شانه است که اوقی باشد بحسب خشونت و حمزه و غلظت از نفی
 اول و ثانی و علاج هر دو نفی اول و ثانی اسهال و تنقیض برین است از غلظت
 موجب حدوث و خضه نیز که در خون زیاد باشد بر قدر و اجزای کفی اید
 حاره مثل و ششانی کبیر و شیان و حرق و شیان اخضر باید کرد و اگر با جرب رنج
 شود استعمال کبیر موافق بود و باشد باید کرد و اگر حاک نیز باشد درین صورت
 استعمال در ویر دین باید کرد که موافق تر است و تنقیض برین بطریق و کبیر
 یا جرب فیتون اول است و در وقت حمام از آن نفی کبیرات است و جالبیوس
 گفته است که هیچ چیز در جرب عین الفع از آن نیست که بک جرم را بکزد
 و باز کوفته جیره را بر و باشد و این را در اجلاجات جیره کرده است
 بعد از پاک شدن این دارو چشم را ساعتی پوشند و بواب رو که اصل
 متقلبه میشود و دیگر اعضا خود نمیکند و اگر این علت امتداد یابد و منفع
 ثبات آنجا مدتها زمان علاج تنقیض برین است بآب فوکه یا بطریق فوکه
 با خمر بنفشه هر صبح ده درم و تربطین صافی ده درم مجموع او ویر را
 قدری آب بنم گرم باید کشاید و غلظت درین مقام ماضی بنفشه را استعمال نماید
 و هر روز و شب بک جرم را که دانه یا نهات یا شکرا یا دیگر تر باشد و اگر این
 نوع جرب حاک و رماق باشد قدری گاسنی کوفته و چخته و از
 رنده ساخته و بر روغن گل و کلاب مالیده بر چشم باید بست و وقت
 خواب در برداری نیز باید بست و اگر این نیز بکافی باشد نیکو دالا
 علاج شیان ایض باید کرد و شیان با زیر وین مقام میگو و شیان
 زیره نیز همین منفعت دارد و هر حاک که جرب فایدین کرد و بسبب
 خشونت که راجحان است باید خاریدن و اگر درم کند استعمال او ویر

دندنی که خسته باشد
 و جرب است

اولی

که در جرب حقی و حراقی باشد و کین ممکن نیست که شکم را جرب اجداد
 منفرد و تنقیض برین از غلظت موجب و اگر پیش از آنکه ماده جلیل باشد
 عمل او ویر را در اجلاجات بپوشد و بکشد **مقاله در جرب**
 و این علت عبارت از جمع شدن و ایستادن رطوبت است و بیشتر
 جنبه بر موجب اسهال و جاری خروج شیان و نور است جالب میسر نظر کند
 قاعده در اجلاجات جلوبه شعی یا سبب منع از نفوذ اشیا بجانب
 میسر نظر کند موجب قاعده در اجلاجات یا نطباع بر خلاف جهت
 و سبب او یا بر دوت مزاج و مانع است یا اسباب یا درست مثل
 سقط و هر چه بر سر دین موجب برکت رطوبت ممکن است انجا و
 راه یافتن و متزلزل شدن چشم و منفرد ساختن نقیضه و متزلزل غلظت
 عصب جرب و از رطوبات سالی در دست و گاهی سبب صراع خون
 می باشد و علامت آن نیست که در پیش چشم مثل بنفشه و کس و
 مانند صوی جزای غایب یا اختلاف اشکال و این سبب کجالات است
 و گاهی سبب نقصان و تریاق بکارات از معدده میسر می باشد و این را
 دلائل بر نزول نیست و حرق میان اجزای متلب نزول باشد و این را
 بکارات غلظت و اسهال و معدده است زیرا که اگر بعد از اسهال معدده است
 از جرب است و اگر در غلظت و اسهال و جوع و شیع بر یک و تیره است
 مثل حرق است و علاج در ابتدا تنقیض مانع است بحسب این فقر
 و جب قوفا یا در خروج جلاب از او یا در سردی و از زیاد بخورید
 و جی سوس تراشیده نیم کوفته بر یک دو درم و از کفشد فندی ده درم
 شمع او ویر را با قدری آب که مناسب دو است با شش نرم طبع نماید

باز این دلائل بر نزول
 جرب میکند

تا نیکو باطل و صاف ساخته و کلفتند و این آینه است که با این سازند و فلان
 خور آب با شرا منزه بودام یا منزه منزه است و این است که با این سازند و فلان
 بهار الحسل و این را بچ فیکر و شکر و با بر و دانه و این را با بر و دانه و این را با بر و دانه
 باید بود و در بقول و خود که نباید خورد و درین علت است که
 است و امتلا از طعام و خوردن شراب نیز که موجب بیماری است و درین
 و این همه را باید که درین علت است و درین علت است که
 ابتدا از غیافات حاره است که حال که موجب است و درین علت است که
 میلان و نزول آب نگیرد مثل شعله مرارت و با سلیقون و استحال
 این شای که مکرر میگردد و اجزا و ترکیب او درین علت است که
 مکرر یعنی زهره بر مقدار و در درم از و کثافت است و درین علت است که
 و از قیون و نوشا و درین علت است که درم و از سبک یکدم و درین علت است که
 جدا از کفیت باشد با این مراد یک با بر و دانه و درین علت است که
 و در آفتاب یک خشک باید ساخت و بعد از آن آب با دین بر کرده
 شامه بر یک مقدار جوی باید ساخت و در وقت حاجت با خلط برینک
 باید بالید و در چشم چکانند و در کتفا این مراد نیز میل کنند و باید
 نام است و نیز نام است ازین علت مراد ککک و مراد ککک و باید
 هر یک از اینها که باشد و بر این آب با دین و درین علت است که
 در کل گرفته و خشک ساخته و در کتفا کرم باید نهاد و جوی با یک آهسته
 آهسته حرکت باید کرد تا هر یک که خط شود و باید که شست و درین علت است که
 میل از و در چشم باید کشید و در چشم که نام از نزول آب است و درین علت است که
 که بر سال و در سر با شقیه و با جیب باید کرد و در چشم که موجب است

طریق ساختن
 شایع مراد

شیاف و ککک

ازین علت است خوردن آب با دین و آب سرد با طبع آب که درین
 در لطف و طبع با مران و طبع زرد جوهر و طبع با در و ج و خوردن حلیت
 هر یک ازین مذکور است و در عدم حصول این علت و درین علت است که
 آنکه از نزول استحکام یافته است و چشم را با اینا ساخته و درین علت است که
 غیر قیج نیست و این نیز بعضی نزولات را قابلیت قیج است و درین
 در قیج آب از چشم و استاد کامل درین شرط است و درین علت است که
 قیج می خورد و است زیرا که با این چشم را از جانب و شش بیشتر قطع میکند
 و میل جوف ملسا دارند از این با جز آن و اگر از ریه که آب درین
 ساکن شده میفرستد تا آب با فتن میل در جوف میل آید و اگر درین
 است که آن طبقه را می باید و صورت چشم که باقی بود آن نیز می ماند
 پس احسن از این تدبیر اولی باشد و آنکه قابل قیج است آب سفید
 رقیق صافی است و درین آب علیل و دراک صند و متعلقه افش میکند
 و این علامت صفای آب ممکن است و درین طبقه و قابلیت آن
 دارد که خوف میل در آید و اما آنکه غلیظ باشد از قابلیت قیج
 نیست زیرا که بواسطه غلظت و تمکن از محل خود حرکت نمیکند
 کل نام و یکی که موجب حده می باشد و منع نزول آب کند و این
 اجز است که مکرر میگردد و توتیای کرمانی قدری باید گرفت و نیک
 کوفته و آب با دین و آب مرز خوش نیک صلایه کرده خشک باید
 ساخت و درین عمل را سه بار باید کرد و خشک ساخت و بعد از آن
 از زنجبیل و فلفل و در لطف و مایه را از هر یک عشر توتیا مجموع
 را نیک کوفته و بخت و با این توتیا جمع کرده و دیگر با آب با دین بسیار

طریق ساختن
 شایع مراد

شیاف و ککک

صلایه کرد و خشک ساخت و اگر درین ترکیب به رنگ نیز باشد بهتر است
 و گاه که این بیل باید کشید **مقاله در عبارت** و این عبارت
 از نادیدن در روز است و سبب او قلت روح با صبره است و وقت
 او و ضعف او و بنایه که در شناسی روز و آفتاب بر و غالب می آید و در
 تاثیر در اعیان می باشد و حال صاحب او مثل حال خطایش است **مقاله**
 جز آفتاب بر این ستاره با عدم است زیرا که نور صغیر غیر نور و نور کوکب
 است نسبت آفتاب و هر گاه که آفتاب ظاهر شود و نور ایشان پیش
 آفتاب کان لم یکن است پس روح با صبره انسان هرگاه که ضعیف و قلیل
 شود صیاد روز روشنی آفتاب او را متلاشی و منهدم می سازد و در
 طبیعت قوت روح با صبره مجتمع میشود و موجب اعیان است و علامت در
 مقام تقویت مزاج و ماخ است و ترطیب او با غذای رطبه و تغلیظ او
 با غذای رطبه و تغلیظ خون با غذای لبریم مثل گوشت کله و پاره و غیر
 و از میوه های انکوره و الجیر و خوردن که او و خیارد و از خواص خوردن
 که او تقویت چشم ضعیف است و ضعیف ساختن چشم قوی است
 و جلاب درین مقام از اصناف بیست عدد و قد سفید چنانکه دریم است
 طبع کرده و قد اصناف از ساضیه نیم گرم باید خورد و غذا را با این باید
 بر خالده مهر کرده و با هر سیه که گوشت بزه و تقویت مزاج و ماخ بر بویید
 او و بر طبیب الراهیه بارده و الکحل چشم برود و **مقاله**
بیان عشا و این عبارت از نادیدن در شب است و صدها است
 سبب این علت غارت غلیظه است که مرتفع و متضاعف شود و در ماخ
 و موجب کشش روح با صبره میشود و تغلیظ او و بواسطه ترطیب غلیظه

در خواب که بر

و زنی

و زنی و سبب اعیان در روز میشود و اعیان در روز اعیان از کثره است
 متحرک است و حرکت موجب غلیظه است پس موجب اعیان در
 روز باشد و علاج ازین مقام خوردن جلاب است از تخم کاسی و باریا
 و پنج سوس تراشیده نیم کو فته از هر یک سه درم و کله قند صلی ده درم
 و غذا خورد آب با سوزن تخم معصر و گوشت مرغ با یک و طبع و غلیظ
 و زنجبیل و تخم قبی و شقیه داغ و عدس حب ایدرج یا حب قرقیا
 و استعمال معطیات مثل سگ و چندیدر شر و کندش و غلغل در
 برنج رات حشایش و مطبوخه ملطفه و دشمن مثل با بوز و شب
 و از اوراق باد یابان و خشک و قنبیل و در غلغل را نیک کو فته و
 کز او در زخم جگر برزق و برده بر آتش باید انداخت و در صبح خورد
 از و زرد آب یا کت جوشیده و فرستاده و اگر جامع کرده و در چشم واجب
 باید کشید که بسیار نافع است **مقاله در بیان عشا** و شایع که درین
 علت بنیات نافع است و جرب اینست که مذکور میگردد و زعفران و
 زهره کلک و مراده شود و زهره نیز از زهره برابر و غلغل و در غلغل
 مثل با یکدیگر مجموع این او و پیرا این زهره ها نیک صلی کرده و خشک
 ساخته باب با دین خیر کرده شافقا باید ساخت هر یک بمقدار جوی
 و بوقت حاجت ازین شافقا بر سنگ باب یا کلاب مالیده بمیل
 و چشم باید کشید **مقاله در بیان بیان چشم** و این علت عبارت
 از بیاضی رقیق است که بر ظاهر قرنیه ظاهر میشود و گاهی این بیاض غلیظه
 نیز می باشد و کثره حدوث او بعد از قرصه عین می باشد بواسطه طولی بودن
 چشم و کوه کان را نیز حادث میشود بعد از مدکان نیز سبب انطباق کلک

و انکسودن او در مختل مواد فاسده چشم و عدم نور و ضیاء که محل مراد
است در اکثر و اغلب آنست که علاج بی لایه و قطوع الطبع از بسیار است
و زوال اثر او مشکل است و فی الجمله علاج او تنقیط لایه و دایغ است
بجب ایام و جب بطنه و ایام جالینوس و جلاب بر مصالح گفته اند
در پنج سوسن تراشیده نیم کوخته سه درم چنانکه رسم است در آب مناسب
خیج کرده تا بقیص آید و اگر باس گذرانیده و گفته بآن آینه نیم گرم باید
اشامیدن و غذا خورد آب با شیر مغز نیم معصفر **شفاست باین چشم**
سیان و انکسالی با کمال قالیه و یا صاف میباید علاج باین شیاف باید کرد
مگر میگرد و کند و عذروت و غیر مستطوری و عاب نیم مرده و دم الاثرین
و سرده و اقلیاء خضراء و دویه هر برابر جمع را کوخته و بخته و صلا کرده
و آب غیر کرده شافا باید ساخت هر یک بمقدار جوی و در سایه خشک
باید کرد و ازین شیاف بر سنگ آب مالیده بمیل باید کشید و ازین علت
سرکین موش و سرکین کج شک و سرکین الطحال و زبد الج و عذروت و
شکر هر یک از اینها را نفع نیل است و اگر از هر یک جوی و از لوله رنج و
کینه و جمیع را یک کوخته و صلا به نعلین کرده کاهی در چشم صاحبان علت
باشد بسیار نافع است و اگر با صاف غلیظ باشد باین شیاف که مذکور کرد
البته او را زایل میکند بکینه و اشق و زرد جوهر اجزای برابر و زرد جوهر
و لورنان که مراد بآن نیک پاکیزه و دوزخ زنجار رنج جزو و جمیع ادویه
را کوخته و بخته و خوب صلا به کرده آب با دیان غیر کرده شافا باید
ساخت هر یک بمقدار جوی و در سایه خشک کرده بوقت حاجت بر
آب مالیده بمیل باید کشید **مقاله در بیان شرف منقلب** و این از

علل

علل خبیثه غیر علاج است و حدود این حالت از علل کثیر
عقیده در اجناس و اشفا است که مراد بآن یک چشم و محل برودن
زنگنه است و علاج خوردن جلاب بر مصالح از گفته عملی و در
آب گرم و غذا خورد آب با شیر مغز نیم معصفر و در چشم و تنقیط لایه
و برین بعد از ظهور نفیج بخت قویا و ایام حقیق و بطلو خاق که
در ایشان برود از رنج زرد جوهر باشد و زرد جوهر و ایام حقیق از
هر یک نیم درم و بعد از آن انکسالی با کمال قالیه و یا صاف میباید
روشنایی و شفافیت و با صلیقون و بعد از آن کندن موی
را و دایغ کردن موضع موی را بسوزان تقصیده و بعد از آن
موضع موی را بخون صفت یا بشیر الجیز یا زهره غار بشت و بعد
بدرستر هر دو را برابر کوخته و صلا به نعلین کرده و بخون کبوتر پیچ
حل ساخته طلا باید کرد و اگر کبوتری یاده موی باشد برین مویها
دیگر باید حسابید و این تدبیر معلوم جراح است و تقصیر و البته
با حال ایشان است و در این اعمال عذر از جهل کمالین باید کرد
زیر که چشم عضو شریف و لطیف است و با نیک ازین وسیله
معیوب میشود **علاج نافع** و از علاج نافع درین مقام دانست
که از غش که گرمی است از حرارت درین و از سحر و زهر و شاد و زهر
مجموع اجزای برابر بیکدیگر کرده بعد از کندن موی بران موضع باید
طلا کرد و اگر موی منقلب بسیار باشد احتیاج بششیر است **سیان**
ششیر و مراد بششیر آنست که هر ماه از یک چشم که محل موی
منقلب است بمقتضی میزند تا زمین کوبین موی درو برود و

و با سبب درین تشنج استلای اغشیه دماغ است از رطوبات و علامت او تشنج استلای است و علاج او از خوردن جلاب است از پنج سوسن تر شود نیم کوفته سرد و از بادیان نیم کوفته دو دم و کشفه قدری ده در دم غذا خوردن با شیر دانه معصوم و بعد از طعام راضی در قافه در ده تنبیه بدن و دماغ از اخلاص ماده جلاب از پنج جالینوس و از پنج بوجا دانه مالدین بر سر از رو غنای حاره محله مثل روغن با بوند و روغن شبت و روغن زیت و مثال اینها از پنجه و مزاج و کیفیت مشابه اینها باشد و گاهی جلد شبت جلاب سبب است که در مطبوخیت بر صفت عقل را در کحواره بدیده و در نبردان یک جانب خوابیده و این نیز از اسباب قویتر است در صورت این علت و علاج درین مقام تکلیف طحل است بزرگ کردن بحاجت مخالف حتی که چشم بآن جانب میل کرده و گاه شده است و صاحبش را خبر نکرده از اغشیه جلاب و از اسباب لازم است و از او نیز حاره محله نیز اجتناب اولی است و اما اگر این علت مولود بی باشد یعنی بچه از مادر حامل زایز باشد او را علاجی نیست **مقاله در علاج تشنج چشم** و تولد تشنج تشنج باشد در اشعار بسبب حرارت خارج از طبیعت است و رطوبت ماده معقنه که طبیعت او را بحاجت اجتناب دفع میکند و در سبب اشعار این حیوان مکنون میشود و علاج او اسهال طبیعت است بحاجت و حب قرقا با و مصطکی و غرضه یا پنجه منق و دماغ است مثل ایام خفرا و آب کاه و ماد العمل و شستن چشم و اجتناب آب شور و بعد از آن روغن تلخ و زرد الو بر آن طلا کرده آن با روغن بادام تلخ بمویرج طلا کردن و در جلاب ماده قتل بسیار باشد قدری سقوی نیز درین

طلا مزج

طلا مزج باید کرد و یا بورد اینی بر محل حدوث قبل باید باشد زیرا که او باطل کند و قتل است یا شبت یانی که مراد بآن زنگ بلور است کوفته و پنجه بر و باید باشد و طلا بر نضیق کشته یا حنا و نمک باید کرد و اگر آب بر مشور سحر شود بآن و شراب خمر کرده بر اشعار طلا باید کرد یا با نمک و کل از جنه نائی باید که موجب قتل تشنج باشد و نیز از پنج سوسن کوفته و پنجه با مویرج و صمغ عربی امیخته بر آن موضع طلا کردن تلخ است اما کافحت باید نمود که درون چشم بزود و الا ترک این عمل اولی است و صاحب این علت باید که اجتناب نماید از طعام شیب بر پنجه از آن طلا کند و حمام رجوع و عملای معده در آید **مقاله در علاج تشنج چشم** و سبب حدوث قرقه و چشم ماده تیز است و حدوث قروح در سایر طبقات چشم ممکن است اما از قرقه که در ملتحمه و قرینه و عینه است ظاهر تشنج حس نیست و علامت او ظهور مع و بجا این اشک است و درد و خلدن او کانه سر سوزن در آن می شنود و تشنج زبان که مراد بآن جشق رکها و غرایم مدش است **بیان علاج** و علاج درین مقام دفع و جماعت است و بر حیز نمودن از کوفت و شیرینها و تنقنه دماغ و بدن جلاب پنجه یا پنجه فیکره و خوردن جلاب از پنج سوسن تراشیده نیم کوفته سرد و در نقشه سرد و نمک عاتق است تلخ کرده و با قدری قند که مناسب باشد شیرین ساخته باید خوردن و غذا خورد و مایه شکر و این جلاب و غذا و قوی است که حرارت و تشنج نباشد و الا اگر حرارت در مزاج باشد سر قی چشم گرمی روی ظاهر بود درین صورت جلاب از عتاب ده عدد و پنجه

سر دم و قد سفید و تر بخین از هر یک ده درم چنانچه رسم است بک کرده با
 و تر بخین صافی بر نهاده و با یکدیگر با چربی منقش یا تر بخین از هر یک ده درم
 با هم آمیخته باید کرد و غذا را بش منقش یا بش را مزه ادم و یا با
 الشیر یا منقش و خشکاش و سهال طبیعت آب فوکه یا بر کرد یا بطبیخ
 او یا بطبیخ حلیل یا قنقیر حلیل و اگر بخوانی باشد و شد هیزان در بر
 طباب از ترشبت خشکاش باید خوردن و تر طباب مزاج و ماغ بره غنهای مری
 مذکور سابقا باید کرد و غذا را بش منقش و کدوی تر باید دادن **مثال ۳۰**
باب هجتم و سبب او انصباب خلط عارض است که صفراویت
 در و طالب باشد یا ترافی و مضاعف بخارات عاده قداغه است بطبقات چشم
 و علاج او درین صورت استقال شفاف مصری است و فها چشم گازی تر کوفه
 و بردن کل چرب کرده نیم گرم بر چشم باید نهاد و اگر این علاج کافی باشد ضما
 و الا علاج سفید و جامت باید کرد و تلین طبیعت آب فوکه یا بطبیخ فوکه
 یا بطبیخ حلیل زرد و جلاب درین صورت هر صبح از غناب و الوی بخارک
 از هر یک ده عدد و نیم کاسی سر دم و قد سفید ده درم و تر بخین صافی
 ده درم مجموع او و به راجه بخیر رسم است طبع کرده و سبقت آورده صاف
 باید کرد و قد و تر بخین را با آن آمیخته بر نهاده و اختیار باید کرد و غذا را بش
 منقش یا بش را مزه ادم و کدوی تر کلی **حدوث** و مع کد و کل
 از تنقیه با کلی که موجب دم باشد و حصول اشکات شرابید کرد و کلی که
 موجب حصول دم باشد و این مزین را با قه بود فلفل کرد و در فلفل
 از هر یک یک درم زعفران چهار درم حشمت کلی شش درم منبل چهار درم
 کافور و انگلی مجموع او و به از دم کوفته و چغیره و در صلابه مزاج نموده

لا وقت

بوقت حاجت بمل چشم با یک شید و ملا زمست حمام باید کرد و اگر این و دانست
 تر ساقه منقش جلاب یا ج باید کرد یا ج منقش کرده و تقویه تر بر سفید و دانست
 کرده باشند و جلاب درین مقام پنج سومین تراشیده نیم کوفته سر دم و کلقتند
 قندی ده درم و غذا خود آب گوشت بزه و نان سیده و ز میوه و از و انکود
 سفید رسیده و آنچه از میوه ها در طبیعت او باشد **مثال ۳۱** **در بیان**
 چشم حافظ چشم را از چند چیز هیز باید کرد از جماع با قراط و از سستی و بسیار
 خوردن شراب و جمیع میسکات و معجزات مثل سیر و سیان و از پختن
 اینها ماند مثل خوردن کوا میج و گوشت شور و با قلا و با زخا و نگاه
 داشتن از سوم در مونی که با باشد و از هوای بسیار سرد و از غبار و دقا
 و از زبده کردن قوی و بسیار گت بت کردن و بسیار گریستن و بخوانی
 کشیدن و نظردرانی و بر آفر کردن و خواندن خطهای بارک مرقط و از کل
 حفظ چشم سر را بر روغن مناسب چرب کردن است مثل روغن منقش و غده
 کرد و روغن با دهم شیرین و اشال این و کاهای آب شیر گرم بر سر بخین باید
 کشیدن و در شانی و چشم و کل الجوا هر نیز بسیار نافع است و ازین ادویه که
 مذکور دیگر ده باید ساخت و در چشم کشید و تویای هندی و گریانی از هر یک
 پنج درم اقلیمهای قضی و اقلیمهای دهنی و نحاس حرق و زهر الجور و سر
 اصفهان و خش و غن عسی از هر یک ده درم مجموع او و به را یک کوفته و چغیره
 و در صلابه مزاج طبع کرده و در آب با و یا با چند روز خوابیده اما با با
 اول در قدری آب باید جوشانید با قش نرم تا نیمه عاثر و صافی ساخته او و به
 صلابه کرده را در آن آب سر و زبانه نهد و بعد از آن خشک کرده بوقت
 حاجت بمل چشم با یک شید و اگر گکار کرد و آب حلیل منقش و کد و زخم

بمن الجور و سر

در بیان

مثال ۳۱

خسند بر این ترقی و افید خواب بود **سخت کل المی در سردی و کول المی**
 صغیر که چشم را جلاد حد و تقویت بسیار نماید و حدت نفع غدا از او است
 سرمه الصغیران شست و دم مار قشیش باخ و دم اقلیدسیای و صبی شسته
 و دوازده و دم مروارید ناصیحه سه و دم صلی نیم و دم زعفران نیم و دم
 سادج هندوی دو و دم مشک خالص نیم و انگ اولی انار در دودی
 مشک ساق یا مشک و شب آب ساقی بایر گردد و در کاسه چینی با آب گرم
 از درشت جدا بیاور ساخت و در نشین کرده بقیه را نیز چنین و سوز
 باید ساوید تا هم سوده شود و باید که شست تا قلم در نه کاسه بشیند
 آنکه آب را آهسته ریخته باید تا تا خشک شود و باقی او در آن نیک
 گرفته و بقیه در در صلا یکن صالنه نموده آنکه اصل دم و در سادج
 با آن آهسته و بکر بار صلا به باید تا چون صبا شود و بوقت حاجت
 بیل در چشم باید کشید و چشم صبح با قوت را از برای غلط در چشمه بکار
 ازین کل اگر کشند کفایت است اما چشم ضعیفی قوت را در بر دور
 یکبار ازین کل می باید کشید **در بیان در کوش و از جلاله**
 از این او در دست و سبب دج در کوش با سواد مزاج مادی است
 و ماده عالی ازین نیست که خون است و علامت او غلبه خون است و
 سرخی روی و حرارت در سر و صداع و ثقل و چکیدن اشک از چشم
 و غلغل تشنیه سرخ و علاج درین مقام فصد از عرق قفالی است و طریح
 خون بحسب قوت و طاقت و واجب و چکانیدن در کوش آب برگ
 بقله لطفا و غیره شترکان و در دهن کل و آب تراشیده که وی تر
 یا آب خیار برگرام موجود باشد با در دهن کل و خاد است باره کردن غل

برگ کاهو و عدس و کشیز تره آب برگ خرفه و با بلوغه که مراد آن است
 و شترک است و عرق کردن سر بر و غنمای بار در شل روغن بنفشه
 کل نیلوف و خشخاش و اگر با در سوزاک نیز باشد چکانیدن اندکی
 سبزه مرغ نیم که با در دهن کل بر چشم زده باشد با روغن بنفشه تا بخت
 و یا این قطره که در شسته میشود باید چکانیدن روغن کل و در دم و سرکه
 نیم و دم و آب خوره تا زده نیم و دم هجوم را نیک بر هم زده اندکی باید
 چکانید و طحله جبر باید کرد و بعد از آن اندکی دیگر باید چکانید و چنان
 در روزی سه مرتبه باید چکانید و بر حوالی گوش بصلوبن مسدود سرخ
 و کلاب فلا باید کرد با آب کشیز تره یا بر دو و آب برگ کاهو بر کت
 و آب برگ بید و آب برگ همیشه بهار که مراد از این العالم در کتب طب است
 و کلاب هر صیاح از غناب ده عدد و از بنفشه و در دم و قد سفید و در
 اول او ویر را بنفشه نیم و عا و شست طبع کرده و صاف ساخته و قند
 ترخین صافی اضافه کرده باید آتش بیدن یا زغیرا بنفشه و در دم و از بنفشه
 صافی و در دم بکال آن اختیار باید کرد و خدا درین مقام ماش شتر است
 با شتر سوز با دام و مقبیه بدن جدا از حصول نفع مطبوع فواکه و آب
 دج صغیر است و علامت او شده در بر و الم است و غلیدن و سوزاک
 و زردی رو و شدت حرارت طس و بسیاری عطش و استراحت
 بافتن هوای سرد و علاج آن چکانیدن روغنمای باره مذکور است
 در کوش و تبلی و طبیعت جفوع فواکه و ترخین صافی و شتر است یا برگ
 و اگر وجع شدید باشد و بی طاقت کرده و سادج جبر بیدن و در دهن کل
 حل کرده باید چکانید و این نمبر را هر وقت قوی باشد بنای اختیار کرد

باین وسیله

زیرا که ساقه که در شد که تغییر اعضا و رصیه و زکال الحس حتی الاکمال نماید
 کرد و منفعت آن مشروح و مبین شد و هر صاحب جلاب آب انار پس است
 که با شمع آن معصور باشد مقدار بازوه مثقال یا ترنجبین صافی و قدرند
 از هر یک مقدار ده درم و غذا یا و انشیر اگر تب و حرارت مزاج باشد و اگر تب
 و حرارت مزاج نباشد غذا را شمشیر یا یا بیشتر و مزاج را دم و یا صلب و جم
 ماده بارده طبعی است **بیان و معنی که در آن** و علامت او
 و جمیع آن هست و عدم سرفی و سوز و حرارتی که در ساق و کوفت شدن و جمیع که است
 مستحضر و تقدم تب بر آن کول و مشروب بار و رطب و کرانی سردی
 میخیزد و بسیار آب دهن و علاج درین مقام خوردن جلاب است
 از بادیان و باد و بخوبی از هر یک و درم و کفله ده درم و آب قدر
 که مناسب شد و خورده و بصفحت آورده و از کرباس کدر اندیده و کفله
 مکرر در آن آمیخته باید آشامید و غذا خورد آب یا بیشتر و جمیع معصور و کوفت
 مزاج خاکن یا شمع **تفتیق و معنی که در آن** و بعد از ظهور تب و جمیع علاج
 یا تب قویا و فرغ کرده و یا با جمیع فیقرایا اما اصل یا با سکنجبین صلی
 و جلاب در ده خنهای گرم یا قوت مثل روغن ترب و روغن قسط و
 روغن نار و روغن زنبوب و یا جلاب زدن معصاره مزاج و زدن نیم گرم
 در کوش و این را از جلابات داشته اند و روغن بادام تلخ یا آب زب و کر
 و جمیع معاصر و کوش از کوش یا شعله علاج آن جلاب زدن زهره الکلی است
 یا روغن بادام در کوش و اگر مذهب و جمیع **بیان و معنی که در آن** ماده
 سوداوی باشد علامت آن مثل علامت سودا مزاج طبعی است غایتش
 آنکه در جانب و مذهب او علاج غلبه است که از فصول غلبه سردی

علاج

حاصل شده و علامت آن تشنگی و قند است و دوام هضم و علاج
 جلاب است هر صاحب انار و بادیان روی و بادیان شیری از هر یک درم و جمیع
 سوسن تراشیده نیم کوفته چهار درم و کفله صلی و درم و جمیع و درم
 آب مناسب چنانچه عادت و رسم است ترتیب داده و کفله را آن
 نیم کرده نیم گرم بر نار شعله باید کرد و غذا خورد آب و بادیان روی و
 در ریشی و در آن باید انداخت و اندکی زعفران نیز و چون زعفران صفت
 معده و مثقی است با بران جالبه در امتثال او جلاب نیست و بعد از آن
 تفتیق و معنی که در آن و جمیع اصل و کفله و فرغ و یا اصل یا با جمیع
 فیقرایا و جلاب زدن در کوش و روغن سوسن و روغن قسط و یا آب
 ترب یا جلاب سدر و یا بشیر که باده است و سر بر جلاب آب
 حاشیش حاره مطبوعه و در شستن مثل یا بونه و شبت و الکلی الکلی و
 قصوم و شمع و در مس و در قی غار و ورق ترب یا یا صیغه سایه مقدار
 یک درم بار و روغن جری آمیخته و در کوش باید جلاب یا روغن قسط و کریم
 که موجود شود یا فیه است و گاه حدوث این علت بواسطه شدت تب است
 و طلا می معده است و علامتش آنست که در کوش یا شعله ای باید
 و برقت سیری ساکن میشود و علاج درین مقام ترطیب مزاج و با جمیع
 بر خن یا نیم گرم بر شرا غرق کردن و در شرب جلاب زدن و روغن کافور
 بر هم زده یا روغن بنفشه و حرار و غذا و یا طعم مرطبه فریبانند
 و مداومت و مواظبت تمام نمودن و گاه حدوث این علت از ضعف
 قوت سامعه است چنانکه اقامت او هاضم میشود و علاج درین مقام خوردن
 جلاب از غریب حاض یا شربت انار و یا شربت سبب ترش انار

علامت که در آن
 و شرب

در مورد خود و در قدری آب که طایم باشد و غده و اما و الحیم است
 و غده و دفع و در سوسای خوش که معوی و دفع باشد و جاک بیدار
 و در کوش در کوش **شاف** و شایانی که درین علت نافع باشد
 و از کوش نیز نیست فسخ حنظل یکدم بود نان که مرادمان
 ملک است و درم چندید شرو و در اندر مدخرج از هر یک بهشت حال عصاره
 افستین و قطعه و تر و فرقیون از هر یک و یکی هوع و اویر و کوفته
 و چینه و زهره کا و غیره که تا فایده یافت مقدار جوی و در سار و شک
 کرده و جوفت حاجت برابر عدوی را آب بر سنگ مالیده در سوراخ کوش
 باید جاک نید و اگر بار و غن یا در امتحان جاک نید بهتر باشد و اسرار علم **سار**
و اینان می کنند کوش و کوش **سار** و در حافظه و در
 است که در کوش از الطیر و غده و غلیظه بار و در با عصاره مغزه و از رایج
 شیره و اصوات قوی مثل جمل و نقاره و ضح و ایل و درینا از اجتناب
 و هر سال تنقید مسحه و دفع کند محبوب و یا در حاجت و اخراج و سب که
 موجب شد و دفع از شیندانه است لانی که از برای همین کار متعین
 شیره است مثل کوش کا و کوبین و الناس متعارف است و آن است
 می باید که بجای باشد و در طایفه اولی است و می باید که سرش کوش
 از سال می نمایند نیز باشد که از آن الم قوی کوش نرسد گاهی در کوش
 در غن زین و طرسن باید جاک نید گاهی آب گرم و اگر در شب و غنیا
 مذکوره جاک نید و هر صبح آب گرم و از شیره یا کاغذ قتیله حکم تراخته
 کوش فرستد و در سار پاک سازند و بر وایم بسیار از دوح پاک شود
 و درین ششواشی منتفع میگردد و می باید که در باب اخراج و سب از کوش فعال

دفع

و تنقید عایر نماید که بطول زمان و نیت ایام بواسطه حرارت طایفه
 و سب می شود و از آن زمان اخراج آن در کمال سعوت است **شاف** و در
این در کوش آب و سوسای و کوش و کوش و کوش و کوش و کوش
 و کوش است که گاهی در کوش حرکت میکند و گاهی ساکن میشود و علاج
 کوش آن گرم است با و در قانده و اخراج آن با و در عایر مثل قتیله
 و سب و قطعه و آب بر کوش و مال و امثال اینها آنچه مخرج و قاتل گرم است
 باید کرد و در کوش جهت دخول هوام تدبیری نیکوست و در سقویا
 و آب حل کرده چند قطره از آن در کوش جاک نید یا عصاره افستین
 جاک نید و عصاره برک کبر نیز نافع است و عصاره با قلا و قتیله
 و سب حنظل نیز نافع است و جاک نید نه بره نیز کوش اند و با دخول
 آب در کوش و در کوش متعین شد آن اکثر بواسطه شش وری کردن
 و غوطه خوردن در آب و دفع میشود و اگر این سب مقدم باشد
 تدبیر آن اتمام باید نمود و گاهی سب دخول حمام و ریختن آب
 بسیار است بر سر **علاج و قول آب و کوش** و علاج آن جلی است
 و مراد جلی است که کف دست بر کوش باید نهاد و یک پای خود برد
 بالا باید جسته و این در میان فارس متعارف است که بعد از غوطه
 خوردن در آب و بیرون آمدن بنویسم و قول آب در کوش این
 چنین میکنند و این را طایفه جلی نامیده اند و این فعل موجب خروج
 آب است از کوش و اگر باین تدبیر عایر نایم خوب باد یا نایم کوش
 چینه چیده و کوش باید نهاد و جانب دیگرش را چرب کرده باید بخراش
 و اگر این تدبیر همین که حرارت آتش به بنهر واصل میشود و جرب آن میکند

تنقید نایم

و باید بایست از پنبه در گوش آکنده کردن و این عمل بکرات و تواتر
 باید کرد و مقصود اینست که پنبه موجب تنقیه و خشک ساختن است
 و فواید بسیار دارد و اگر آب گرم بگوش درآمده باشد چنانکه
 زودتر عمل کنیم بگوش مناسب است و بار و غلظت نیم گرم **ساقه**
دانه انار و یکی از آن مقدار را در آب است و اگر از خشمی مانده
 و سبب او اجتماع غلظت است در دهان و بطون و باغ که موجب شده
 مجرای دماغ شده است و متعقد درین دهان کشته و سزاوار در
علاج است که اول از بادبان سرد در دهان گذارد و متعقد در دهان
 اول بادبان را در یک ساله آب یا شش طایم باید جو شایند تا نیمه
 بماند و اگر باین که را نیده و صافی ساخته و خنک آن نیمه نیم گرم
 بر سار باید خوردن و خنک خود آب یا شیر و مغز بادام یا مغز تخم صدف
 و تخمین طبیعت بعد از ظهور روضه در قار و رده بچ آب یا راج و حب
 قوتی یا **ساقه** و بعد از تنقیه و تا به استعمال معطلات باید کرد
 مثل کندش و سیاه دانه و فلفل و مشک و موار و شی که درین علت
 تسخ بلیغ دارد و جالبینوس این را معتبر دانسته است که سیاه دانه
 یک کوفته و بخته در صلا بیان مبالغه باید کرد تا بچون صفا شود
 و در روغن زیت یا کهنه حل کرده و بر روضه را باید فرمود که حلال
 خود بر آب سازد و سر را بچای قنایک که آکنده و این و از روی
 معمول بار و غلظت در پستی او باید و میوه تا عطسه دهد و این عمل تا سه بار
 باید کرد و این فعل برای آنست که اگر ماده را بپزدن را مسدود
 ساخته باشد و از آن راه بر خیزد و این عمل را در صبح باید کرد و اگر بخواهد

این عمل

این عمل در پیشه سوم و راه پستی و سرفتن حادث شود مثل روضه نشسته
 بار و غلظت کل بار و غلظت که باید چکانید و دهان زیت در علت خشم
 موجب قطع طریق شامه است و پستی را بر بخار آبی که در خشک بپزد
 باشد و شستن درین علت بسیار نافع است و اگر سبب حدوث علت
 خشم غلظت غلیظه باشد که در تعبیه استخوان که جمله شدی است فعلی نزدیک
 اشیاء است مضطرب شده و استوار گشته علاج این بقطرات ملطفه و
 استعمال ادویه مقلطه باید کرد مثل سیاه دانه کوفته و بخته مانند غبار و
 آب جعفری یا آب مرزنجوش و آب فوخیه و یا بول است **ساقه**
دانه انار و حصول آن در پستی و سبب آن با حدوث
 عفونت املا است در مصفا که آن عبارت از محل حصول املا
 است بشانه و علاج آن خوردن جلاب است هر صبح از صبح تا شب در
 عدد و آلودگی بخاری است عدد و قند سفید درم اول و دوم با حلا
 در و سیاه آب یا شش نیم طایم باید کرد تا یک ساله بماند و صاف کرده و
 قند آن که نیمه نیم گرم باید خوردن و خنک یا شش یا شیر یا مغز بادام
 و تخمین طبیعت آب خنک یا بطیوخ خنک و فوخیه شش که در آن
 زود بکوی خشک است درین مقام **خرد کردن** یا **ساقه** و غرغره
 کردن بکلیجین یا خردل کوفته اول یک قاشق سکیجین را در دهان
 قاشق آب باید میخفتن و یک برهم زده و نگاه نیم گنجی کوفته را در دهان
 دراخته برهم باید زد و بعد از غرغره باید کرد و چنانکه درم است و در پستی
 مثل فوخیه کوفته یا بادام کوفته باید و میوه و پستی را هر صبح بطیوخ
 فوخیه باید شست یا بول شتر و یا ترکی و آب حل کرده در پستی باید چکانید

مقاله در بیان مریضه حادث در پستی و حدوث بواسیر پستی یا بواسیر
 است و دین قسم را علاجی نیست و یا بسبب سده حادث در پستی است
 و این سده کوششی است که در تخمین روئیده است و این را بواسیر پستی
 می‌نامند و بسبب این سده قنبله افت می‌شود و این موجب تنگی
 حرکت **معالج** و علاج اول ضد است و جهات و تلین طبیعت
 بطبیوع فوکه یا بطبیوع حلیله زرد و صلاب بر صیاح از عذاب دانه
 و قنبله در دم اول عذاب را در یک یا دو آب باغش طایم باید جوشانید
 تا نیمه تبخیر و صاف کرده و قنبله را فرغزده نیم گرم بر شارب یا شامید
 و قنبله باغش معطر و شیر و مغز بادام و اگر قنبله و صندل که مراد آن حرکت
 باریک آید است از پستی سبیل باشد قنبله نیم گرم زنگار الوده کرده
 باید نهاد و اما در استحصال او و در حاده یا سینه بوزن دماغ خطر است و اگر
 این واقع نشود اولی است مگر بعد از یاس **در اول مریضه**
 و از جمله چیز که بتدریج و در وقت مزاج بواسیر افت است و او را قنبله
 می‌نامند و موجب وجع و الم است این دود است پوست انار ترش را
 باید گرفت و او را نیک سخی و صلاب باید کرد و قدری آب درو باید جوشانید
 تا مثل مایه شود و قنبله درازی آن الوده کرده در پستی باید فرستاد
 و این فعل در اکثر اوقات شب بهتر است که فراغت از نطق صحت
 زنج و زنجار نیز نیک کوفته و پخته و صلاب کرده و قنبله را با الوده
 ساخته در سوراخ پستی فرستادن از بقرات شمرده اند و اگر باین تدابیر و
 علاجات دور نشود علاج آن قطع است و تراشیدن با آلات صمدیه
مقاله در بیان مریضه و در مریضه که در پستی میشود و بسبب

در حدوث این ریشها در پستی انقباض می‌دهد و دست انداز مریضه حدوث
 این قروح و تحلیل رفتن لطیفه و مجر شدن اجزا و غلیظ او و این موجب
 قروح است و اگر قروح رطوبه است باین معنی که در رطوبات غلیظ شایع
 وقع سبیل است درین مقام علاج او ضد کردن از فساد است و جهات
 سابقین و از خارج خون و قنبله دماغ عجب نقشه یا بطبیوع فوکه **مقاله**
مقاله و استحصال مریض که در آن سفیده قلی باشد و مراد رنگ
 و صفت نقره و خاکستر سرب مجموع بوده مثقال روغن بنفشه و سر مثقال
 سوم اول موم را در روغن باید که اخت و نیم سر ساخته او در موم
 را کوفته و پخته درین موم و روغن باید انداخت و بدست معاون بسیار
 باید مالید تا نیک خلط شود و در مریضه باید برده شست و قنبله از نیم کف
 ساخته و ازین مرم بران قنبله مالیده در سوراخ پستی باید فرستاد و بر
 روز دو بار و سه بار باین طریق مداومت باید کرد **در مریضه که شک**
مقاله و اگر قروح حادث در پستی خشک باشد بر صیاح جلاب از شربت بنفشه
 و ترنجبین صافی از یک ده درم با یک گرم مقدار سبب یا بنفشه باید خوردن
 و غذا باغش معطر و غلظت شکر و در پستی از روغن بنفشه و مثقال دوم
 صافی و در مثقال و لعاب دانه پستی نیم قاشق **موم روغن** **مقاله**
 اول موم را در روغن مذکور باید که اخت و نیک بر هم زده و قنبله
 با آن الوده بر مریض مالوف باید نهاد و این موم روغن است نافع
 از برای قروح خشک که در پستی حادث میشود **مقاله در مریضه که سوراخ**
 و اگر ریش و قروح قدیمی شده باشد و بنا صورت بخاشیده برود و پستی
 پالی که در مریضه یا بنفشه یا بنفشه است و نیک پاک کرده اندکی جرق

بعضی گفته و چفته در پی باید و مید باید او تمام تر از بزرگ باطل کوفته
و چفته باید و مید **علاج** در این رطوبت که از اراضی بی است
و این مرضی است که در بعضی اراضی و برونات اگر توقف واقع شود
خوف است و مراد بر عافیت منوم از این طین طشت از پی انا و حد
ذات خود این مرض قویست اگر در و تسکین نیابد بزرگ در هر طقه
حلاک میکند و حدوث رطوبت یا سبب برون که طبیعت دفع دم سوزی
موجب مرض میکند و علامت آن اینست که بعد از حدوث حباب تله
حادث میشود که آن همی دموی است یا میزروی و در بدن باخوری
در اوقوع است و چنین دفاعی را قطع و تسکین او بخوبیست که
آنکه منعش غالب شود و خوف از تلف مرضی باشد و یا شخص بدن
باشد از زمان تجیل و راساک و جسم آن باید کرد و اگر حدوث رطوبت
سبب دیگر باشد مثل صده خون و یا زردی مقدار باشد و طینان او
و آنکه سبب صده طینانست علامت او آنست که در قیاس است و کم می آید
و علاج او خوردن جلاب است و بر صیاج از غلاب ده عدد از یک پیچ
ساده و درم و یا خربت سبب و کلاب و اول غلاب را در قدری آب
باید جوشانید تا مهرا شود و اگر باس گذرانیده باشد شربت سبب این غلاب
کرد و در سرد ساختن باید داد و اگر شربت سبب است در دم و کلاب
دو قاشق یا بیشتر شربت باید داد و غذا درین مقام آتش درک و خرد
مقشش یا ماش مقشش و یا آتش ساق باید داد **علاج رطوبت** و
اگر بعضی باشد از قمر صمدی و آلو باید داد و جوی آب آتش خود است یا آتش
یا هر دو آب سرد بر سر صاحب رطوبت باید ریخت که در تسکین بسیار است

و در پی صاحب این علت آب سرد و کبک کشیز تر که در و رطوبت و چ باشد
و بسیار سرد باشد یا چ که کشیز و رطوبت صاحب رطوبت را باید بست که رطوبت
حکایت داده است بوضع المخلوطه پی باشد و مراد باطراف و دست و پا
است و محل بستن آن باز دست از دست و ران است از پای و ران
باید بست که محل بستن بدر آید و حدوث حباب نیز درین مرض بسیار
نافع و موجب است و فایده عنکیوت یا سیاهی که نوشته میشود آفته
کردن و در غبار سیاه قدری بدو یا شیده در سوراخ چینی باید فرستاد
و شایع کردن را سوزخته و نرم کوفته و چینه یا شکر یا آن آلوده کرده در
سوراخ چینی خفند بسیار نافع است و اگر خود آب کشیز و وینکی که در کبک
حلاک کردن نیز بسیار مفید است و سر کین تازه جزا خوردن و غلاب
آن در پی چکاندن نیز بسیار موجب است و اگر با آنها ساکن نشود
اگر غلاب بخورون از سوراخ جانب رست می آید که وی قیامت را
در جانب رست در میان رشت ملایم بجانب بکر باید نهاد و در پی
کرد و اگر چنانچه از سوراخ جانب چینی آید که در امایل جانب پی
باید نهاد و جذب کرد و اگر از هر دو سوراخ می آید که در رست
بر میان رست معده باید نهاد و جذب باید کرد و درین غلاب باید
بریدن زیرا که مراد و پیچ جذب بجانب مخالف است و پس **در پی**
علاج رطوبت و از او و سید که درین علت نافع باشد مازون
جام است زیرا که در و خفیف بیشتر است و شب عالی که در آن
است و آن را کافرا آتش ناش می نامند و کلانار و نشاسته و
مرئی اجزای هم برابر کوفته و چفته باید در پی دیدن و یا پیچ

او دیر در بر فستق که یا بنی انقشته کرده باشند باشد و در دماغ
 پستی فرو ببرد و با گندم سوخته و دودخ سوخته که از اگر کاسه می کشند
 بر پستی باید نهاد و یک عدد خرمن سیا و شش و عدد دوت یکی کوفته
 و پنجه بکوبد و پستی دمید و دیدن کفر با و بعد سوخته در پستی
 غایت دارد و ترکیب دیگر کل مرغ و کرم و کلنا و ماز و اجزا برابر
 کوفته و پیچیده باید دمید و خطی و در هر که یک هم زدن که صاب و عدد
 و بر سر بالیدن بسیار منفعت دارد و تسکین زدن خون میکند و
 خوردن ای که بنایت سرد باشد و در آب سرد نشستن و موطوفه
 بسیار نافع است **در علاج کرم و پیچیده خون** و رعای که
 سبب آن بسیاری خون باشد در دماغ و بدن و علامت آن بسیاری
 خون است و علاج آن فصد است از قیال و نهادن نج بر کاهل ای
 بجای که کز آن صاب خون میرود و چند بار بکشد باید نهاد و جزیب کرد
 و ای که خون سرد است و جزیب کرد و جزیب کرد و درین تمام مقصود
 جذب بلا از راج است و می باید که جذب قوی باشد و مکرر و دودخ ترش
 با آب سرد آشامیدن نیز بسیار نافع است و در علاج کرم با بنی بهر
 تسکین میاید بکشد مغلطه خون باشد از اغذیه و شراب در آن فصد و اطال
 بناید کرد از اغذیه مثل کش عدس که قاطع آن از آب سماق باشد
 یا خورده و جزیب میاید که در و خفص و از شراب مثل شربت دارین
 و شربت ذرک و شربت بنی بارف و امثال این و هر که وکل ارمی
 و از عدس از اگر کرده بر سر بالیدن نیز نافع است و پرنده بودم بر سر که
 آلوده در دماغ پستی باید نهاد و دیدن افیون از مخدرات نیز می کشند

در دماغ

الاف

اما خوردن افیون درین معام بخاطر سه و اگر باین تریب نیز می کشند
 سر صاحب راعف را باید تراشید و در یک سفید کدافته باید گرفت که بکشد و بر
 پشت کار باشد و باید کدشت تا خشک شود و اگر در یک قدری سر که آب
 خورده باشد بهتر است اما رعای که سبب آن کزیت ماری یا چالونی می کشند
 باشد از علاجه نیست و خلاصی از آن مشکل است **در علاج کرم و پیچیده**
در دماغ و از نخل امراض زبان ورم و دست و درم زبان یا
 مادی است و داده غلیظ این نیست که دوی است یا صغری ای یا بلخی یا
 سودانی و اگر مادی دوی است علامت آن سرخی زبان است و در خون
 آن وقت سیلان صاب از زبان و دهان و علاج درین تمام فصد
 قیال است و اخراج خون بقدر قوت و حاجت عین طبیعت بکشد
 اگر جزیب می تواند چیزی آشامیدن و اگر تواند بطبخ خوراک یا ترنجبین و
 شیر خشک و یا زنبیر زهر کرم پنج شقال و در مویج حل کرده و صافی
 ساخته بر نهادن و زود یا در آب آبی خشک که تر کرده باشد و جزیب از غایت
 ده عدد و بنفشه و و شقال و قدر هفت شقال اول صاب و بنفشه را
 در قدری آب که ملایم باشد بخرشاند و بنفشه آرد و دیگر باس صافی صاف
 و قدر آینه نیم گرم باید داد و غذا با شیر اختیار باید کرد و اگر سبب مغز
 باشد علامت آن خارش زبان و بشه و الت کمر و بدن و دیدن جزیب
 بروی زبان و بسیاری وجع دلم و سوختن و عطش و زردی رنگ دهان
 و علاج درین تمام خوردن جزیب است هر صبح یک عددی ده عدد و دوی کاف
 ده عدد و صاب ده عدد مجموع او دیر ما ترغیب داده و طبع کرده و بر روی
 که رسم دعا داشت اختیار باید کرد و غذا با شیر و قاطع آب کزین

کرم و پیچیده

کرم و پیچیده

معصور باشم و آب خیار و بنه و انبه ای شربت باید داد **در کین**
 طبیعت باین ادویه باید کرد سالی که هفت درم آب بخاری و عصاره
 سیستان هر یک ده عدد بنفشه تر یا خشک و بنفشه و عسل کاسنی از هر یک سه
 درم و پوست حلیمه زرد هفت درم و قند سید و درم اول پنج سوس را در قند ریخت
 سرخ پنج درم و عنب الثعلب چهار درم و ترنجبین و شیر شست از هر یک
 پانزده درم یا از حیار شیر بموض شیر شست و ترنجبین پست درم دو و اگر
 علیل بر اشامیدن قادر نباشد هفتدین ادویه باید کرد سالی که پنج
 درم بنفشه و قند کاسنی از هر یک سه درم و عصاره سیستان از هر یک پست
 عدد و سوس کدوم و عطری و جو خشک که از هر یک یک کدوم است جمع با
 در سه رطل آب با نش ملایم باید جو شایند تا در رطل بماند و از کرباس
 باید گذرانید بعد نفوس حیار شیر و شکر سید از هر یک پانزده درم در د
 حل باید کرد و دیگر باید از پریزان موی گذرانید و در درم روغن
 کچند و ده درم آب کاه و ده درم ترنجبین ساقی و نیک طعام و بود
 ار منی از هر یک نیم درم بآن آمیخته به و هفتدین نیم گرم بوقت تابستان
 صیاح یا آخر روز بوقت زمستان در نیم روز هفتدین باید کرد اما
 پیش از هفتدین شربت یا شور باقی علیل باید داد و درین برده نفع
 کرده و موی یا صغری است **در غرغره** و مضغه رب شاه
 توت یا باب انارین باید کرد یا آب ساقی یا لکه عصاره پست عدد و ع
 ده درم و عنب الثعلب ده درم در قدری آب که مناسب ادویه باشد
 طبع کرده و از کرباس گذرانیده و آب کشیز تر بآن آمیخته مضغه باید
 کرد و اگر سبب درم زبان ماده بلغم باشد و علامت آن بسیاری سالی

در غرغره

لصاب و بان هست و سفیدی زک زبان و قلت عطر و قلت وضع
 علاج درین مقام خوردن جلاب هست هر صیاح از پنج سوس تراشیده
 نیم کوفته سه درم و قند سید و درم اول پنج سوس را در قند ریخت
 مناسب باید جو شایند تا نیمه آید و اگر کرباس گذرانیده و قند کرباس
 نیم گرم باید شامید و غذا درین مقام بروز خورد آب با شیر نیم گرم
 یا فام باید داد و تقطیر بدن اگر متبلی باشد جلاب یا جلاب بنفشه جاده
 و مضغه نمار الحسل بمطبوخ که در و از اصول و بزور حاده باشد
 مثل پوست پنج با دین و با دین و شبت و پوست پنج کرباس
 پنج کرباس و امثال اینها یا غرغره بانی که در و با غرغره شبت طبع کرده
 باشند و لصاب نیم زعفرانیز در آن باشد و مالیدن زبان عسل و سر
 و نونج و هر چه موجب سیلان آب و لصاب از دهن شود بآن مالیدن
 زبان نافع و درم هست و اگر سبب درم ماده سودای باشد عسل
 آن قلت آب و بان هست و خشکی زبان و سواد آن و علاج درین مقام
 خوردن جلاب هست از پنج سوس تراشیده و نیم کوفته سه درم و قند
 نیم زعفرانیز و قند سید و درم اول پنج سوس را در قدری آب مناسب
 آب کش ملایم باید کرد تا نیمه آید و صافی ساخته و قند نیم گرم
 باید شامید و غذا خورد آب هست با شیر و مغز بادام و از غنیه و حلیمه
 سواد سواد باشد بر صغیر باید نمود و ملین طبیعت بعد از ظهر پنج
 در قارور و جمل فیتمون یا مطبوخ افیتون باید کرد و مضغه شیر
 ز یا شیر جز باید کرد با روغن بنفشه یا روغن که و آمیخته با آب بنفشه
 یا غرغره و لصاب نیم زعفرانیز و لصاب مله و زبان را پیربط باید بود خاکلی

در غرغره

در غرغره

در غرغره

و نشاسته و تخم خرفه کاهو و مشدال سفید و سرخ و طباشیر و فلفل از
 هر یک ده درم و کافور نیم دانگ مجموع ادویه را کوفته و پیخته و بر زبان و دمان
 باشد نگاه باید داشت و بعد از آن منصفه بکباب و سرکه دانگ و سرکه بکباب
حدوث قلاع که بطن و اگر قلاع مرکه و گان را باشد بک کاهو زبان و پیخته با سرکه
 پاشیدن کافور و تخم خرفه بپاشان اما پیش از آن باید که بکباب با فلفل
 است درین علت و اگر سبب حدوث قلاع رطوبات یعنی با طبع باشد علامت
 آن بیاض لون زبان است و عدم عطش و قنط در دالم و علاج درین تمام
 خوردن جلاب است هر صبح از کقند قندی ده درم و با وین نیم کوفته
 سه درم اول با وین را در قدری آب مناسب بر وجهی که علامت باشد
 جوشانید و به نیت آورده و صاف ساخته و کقند پیخته نیم گرم باید پاشید
 و قند خود آب با شیر و موز با دام و شکر دماغ بعد از خوردن فلفل بسیار
 با حبس بر آب بطبع ترید و غرغره کردن با بکاردان عاقل و قنط و نسبت
 و ناخواه جوشیده باشد باید کرد و منصفه کردن با بهائی کردن مایه زن
 سینی و اندک سرکه جوشیده باشد باید کرد و اگر درین آب قدر تخم ترب نیم
 کوفته و عاقل و قنط جوشیده باشد بهتر است یا آبی که در درون نیتون
 و مرزنجوش و لعلیل الکک جوشیده باشد در لعاب تخم زعفران باشد و اگر
 حدوث از ماده غلیظه سودا ویه باشد علامت او سودا زبان است و
 گزیران بقوت و سوزش و خشکی آن و قنط آب دهن و لعاب و
 علاج درین مقام تنقیذ دماغ است بکافور و فلفل و منصفه آن در
 زبان شحم بطور مفرق ساق کاهو و سرکه با دام طلا باید کرد و در ابتدا
 منصفه سرکه که در و ماز جوشیده باشد یا کلان و ساق ابرام باید کرد و

حدوث قلاع که بطن
 باشد

غرغره

بشسته در دهن

دانشنامه

آخر علت مضطربه بلی که در درجه خشک و شیب و انگیل انگ و بادیه
جوشیده باشد باید که در آنجا سباده شود و در آنجا در آنجا شیب
رسد لایح و حلقه که در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
و شیب بلی که در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
زمان بایر باشد و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
سر و کوه بلی که در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
در بیان اراضی در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
را و بسقوط افتادن آن و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
از جانب بالا و از جانب شیب و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
می باشد و بسبب سقوط طغات و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
انصباب خلط ماده است و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
حمه طغات است و سوزش آن و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
مقام فسد و حجامت است و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
آن و مضطربه سیر که در درجه خشک و شیب و انگیل انگ و بادیه
کلاب و سیر که در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
برای تمام بسیار نافع است و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
غرضه باب اما میخوش همین خاصیت دارد و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
که نافع است در محل طغات با شیدن اجزا و ترکیب آن است و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
و کل سباده شود و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
و چینه و کاه سباده شود و در آنجا سباده شود و در آنجا شیب
در خشک و طغات علامت ماده بلخی و علامت آن بیاصل نون است

دلت

علاج

از اخذ به و اشربه دهن و عادت و فصل و صامت و غیر ذلک اینها
واقع شده که اندوین علت کرده و علاج درین مقام فصد از قیال
و حجامت سابقین باید کرد و از میان دو شانم که فتن خون و بجم
و دوطرف سینم نهادن پی گرفتن خون و این ترجمت بتعیده ماده است
در خلق و جذب ماده فاسد بر خلاف عمل علت داین بهر حیل که توان
باید کرد **در اعصاب** و نیز غرغره بر ادعای ماده که مرض مثل عذاب
جوشیده و عدس و آب غلبه انخلیا و آب کشنیز تر و رب شده لوت
و یا غرغره با آب که در عذاب و عدس و غلبه انخلیا و تخم کاهود
تخم کاسنی جوشیده باشد و تلین طبعیت آب فوکه یا بطیوخ فوکه
و اگر عادیون و جوز برون و وابر علیل شکل باشد انگار از علاج
ماده جفته نشسته باید کرد **حققه لب** مثل سادگی و بنفشه و تیلوف و سنا
و آوی مجاری و پستان و تخم کاسنی و سوس کندم و حطی در کجند
و فلوکس جبار شنبه و روغن کجند و ترنجبین و آب کامه و اندک نمک
طعام از هر یک مقدری که صواب دید معالج باشد اختیار باید کرد و بر
ه چنی که رسم و عادت است ترتیب داده عمل باید نمود و در و قدم
علیل را آب گرم و سوس و بنفشه باید باید **یا شنبه** و بر صیاح از
غالب و آوی مجاری از هر یک ده عدد و ترنجبین ده و درم و ترنجبین
یا شنبه شش از هر یک ده و درم چنانچه رسم است ترتیب داده باید نشامید
و غدا باو اشربه باید داد و بنابر کدشت که طبیعت بسته شود و بر آنکه
درین علت احتیاس طبیعت نیک نیست زیرا که موجب نقصا عروق ترقی
بجای آید بجای آب اعلی میشود و باید که ماده را در مرض کند عذاب استل و حیل

که علیل

که جایگزین باشد و اگر غرغره آب انار مصور با تخم کند و در دهان و بسیار است
اما این تدبیر در اول باید کرد و در انتها سبب است بلکه در انتها عمل طرف
اختیار باید نمود و اگر ماده مرض صغیر باشد عادت آن و جمع شد بهر است
سوزش و هم دانه و عطش قوی و خشکی و قلی و ص و پنجاه و شش
و درین مقام نیز علاج فصد است و تلین طبعیت آب فوکه یا بطیوخ
آن و غرغره رب شده لوت و غرغره عذاب یا قدری آب و خوردن آب
اما این باید که ترنجبین و جوز برون آب زرد و آوی تر کرده و یا عذاب و سنا
و آب بر شامیده و آب انارین قدری با آن آمیخته و اندک سرکه غرغره
باید کرد و آب کشنیز تر و رب شده و آب خیار یا بن جله نیز غرغره کردن
بسیار مفید است و غدا باو اشربه باید داد و اگر بخورد و واقعا در باشد
حققه باید کرد با بخار مذکور شد و نباید کدشت که علیل کیه کند با روغن
بسته شدن نفس **عین حیل المنافع** و حیل الخفاق با حیل حیرت
این مرض است و مراد بیان ریسمان است که در کردن افقی بسته اند و طی
را با آن کشته و من باید که اکثر خون افقی و ران ریسمان باشد که در حاکمیت
ایست است و گفته اند که بهشت آن ریسمان و در کردن مخلوق منی و خلص
دوست ازین مرض مملک و چکانیدن خون کاسه است در خلوی غنوق
کرم کرم نیز از جمله میجیان است و نمادین خادرات چاذبه ماده از پرده
کود نیز نیک است اگر مزاج و ماغ حلیل قوی باشد و اگر سبب حنق ماده
بلغم باشد علامت آن عدم سوزاک و عدم مرارت و خلط و هم و سینه
رنگ بشه و پیاری عذاب و مان و سده صیق نفس و حیرت و دران
غذا و نتیج روی که مراد برون آمدن و بلند نما و سست و علامه درین

بیان ماده صفراوی

بیان ماده صفراوی

رتبه غرغره است بر ب چهار مغز و سرکه و آنکه موصوفه اند برای عین مرض
باید کرد و تلخین طبیعت بختنه و شیا قات طبعه با حاده باید کرد و غرغره
جسل و آب کاهه و یا مطبوخ از پنیر خشک و سبکین باید کرد که در وقت
قبحی که خردل است باشد و یا آب ترب و سریز و خردل و حاقه و قلاب
کرد و دوی لاف درین ماده نیم ترب و هزار سفند و خردل و حلقه
است از مجموع برابر یکدیگر کوفته و بختنه بخلق باید دید و این تریس
بعد از احتیاط و دوی بر بی آوردن و درم مناسب است و غرغره
بما العسل و سرکین فرا خشک بآن آمیخته باید کرد و بچین اگر کمین
در خشک را نیک کوفته و با نوشادر کوفته برابر بختنه بر خلق و صدق
است و هر صباح جلاب با دیان لا جنانکه رسم است باید جو شاند و مسا
ساخته و قند آمیخته نیم گرم اختیار باید کرد و غذا خرداب باشد و مغز
پادام و اگر ماده مرض سودا باشد علامتش ترش طعم دهن است و
خشکی گن و صلابت و سختی و درم و کبودی رنگ صاحب خنای
و علاج اول قصد با سلیق است و حجامت بر دو باید کرد و درین ماه کاف
بجو جذب فلفل کند و باید در هر دو ساق و هر دو قدم را
بسیار و از بی هم بآبی کرد و از حشایش محله جوشیده باشد مثل
عطری و یا بومد و الکلیل الملک و استخراغ و تنقیه بران بختنه حاده
و اجزای آن اینست سالی کل و نیم درم پنج سوسن تراشیده نیم کوفته
سرورم با بومد و شبت از هر یکی یک کف دست و تخم حله شکسته ده
درم قهوه ریون و قیق و دو درم ترب سفید و دو درم و حساب و پستان
و غیر هر یک ده عدد و میزد و اندک کشیده ده درم و الکلیل الملک و با بومد

بایان ماده معده و دای

اندر یک

از هر یکی یک کف دست و با دیان نیم کوفته و دو درم مجموع اود ویرا
در سر رقیق باید جو شاند تا نیم باند و از کرباس صاف کوه و پانزده
درم فلو س خیار شنبه در و حل کرده از پرویزن سوی باید کرد و ایند
وده درم آب کاهه و ده درم روغن کچنه و نیم درم بومد و این در
حل کرده و شمع خنفل و دو انگ بآن آمیخته نیک بر هم باید زد و نیم گرم
بر و د فخر حل باید کرد و غرغره درین ماده با بی که در وقت
و عام جو شیده باشد با بنیره که در و اخیر جو شیده باشد باید کرد و
درین علت حذر باید کرد از کثرت کلام و آواز و از اصطلاح
بدنشت افتادن و اما در حد که عبارت از درم هر دو جانب مضموم
است و این نیز از امر ارض حاده و مملکه است و این بدترین خنای
است و سبب او امتلا ی بدن است از خون و بسیار خردون شیرین
و کوشته و شیر است و ترک استخراغ و نفون مدا و علامت این علت
آنست که در برون خلق در کوشش بکوش و دیگر سرخی حلالی ظاهر شود
و سیلان لعاب و ای از دهن و صاحبش قادر بر جادیدن و از
برون غذا نیست و اگر در و بر دین مبالغه کند از هر دو مغز او بر دین
می آید و قادر بر حکم نیز نیست و حجه عین او را لازم است که مراد بر
آید و چشم دست بجانب ظاهر و علامه او سفید تیفال است و از خارج
خون مجب واجب و قوت و غرغره بر ب شاه توت و آب کشیز تر
آب یک عنب الثعلب و عدس مطبوخ و فلو س خیار شنبه پرورد
یکوات و مرارت کشیز که زیاد بر پنجاه نوبت باشد و اگر قناعت باشد
اعاده خضد شانی و شانی با یکدیگر که اگر تدریجاً تا شیری است تخلیص

در وقت

در یک

بایان و درم

این مرض باین با بست و تلین طبیعت آب نوره و بطلوع آوای
 بنفع او باید کرد و اگر از طبیعت چیزی فرو نماند بر روی درخت
 باید کرد و ابتدا از لیته باید کرد و بعد ماده چنانکه مذکور شد و اگر
 کار علیل بتواند نفس انجام دهد و اشتیاق آبش معی در نهاد
 نمی دودت قویم از خارج خلق باید کرد و در این وقت احوال
 باید نمود زیرا که این بدترین غنا قیامت و باید که طعمه با شیر
 غرضه کند و آب آن ترش یا قیری سرکه نیز مفید است چنانکه
 سابقا در غنا مذکور شده اگر از جاده و زکوره امیدا می باشد
 است زیرا که اکثر ادرام درین مدت نفع می باید و درین حین که گاه
 نفع باشد مثل شیر و لعاب حلب و لعاب تخم مرو و باختر ترش و
 شیر حل کرده باید نهاد و اگر ماده منجمد شود درم مختلف یافت
 و جادیدن و زود بدن غذا آسان شد باید که از آب زرد لوی
 ترک کرده بخانه درم ماده درم ترنجبین و ده درم شکر خشت در
 حل کرده و صافی ساخته باید آشامید و باید که معالج درین مرض
 نکند که طبیعت بسته شود و این در علاج اصل است و غذا
 درین مقام با از شیر است با و عن بادام و حسودان و در ده
 میوه و شیر با بادام و باد و عن بادام و کاه و در حواشی خلق شود
 حادث میشود و کاه حدوث و بقیضه شش میسر از ماده و مو
 یا صفاوی و علامت او حرقت و سوختن کلو است بوقت چیزی
 فرو بردن خصوصاً اغزیه و اشربه که در و طوط و جمجمه
 باشد یا شیرین باشد زیرا که از وصول این طعام بجل آفت

مناذی

مناذی میشود و موجب وجع و آلم قوی است و علاج درین معارضه
 قضا است و خوردن جلاب هر صبح از شربت عذاب یا شربت کلبه
 ساده ده درم یا سه چهار قاشق آب که سرد نباشد و غذا با شیر و عن
 بادام و لعاب اسفند و با لعاب تخم می و یا از آن که در جوشانده
 بادام شیرین با و عن بنفشه بادام و بر صبر کردن از گوشت و بر صبر
 مولد ماده و درین وقت خصوصاً شراب و شربت با و ترشها زیرا که موجب
 کثافت جلد خلق و خشونت سطح و صحت و موثر منق النفس است
 و هرگاه بقرص انجام علاج بوم و عن باید کرد و بوم یعنی **بوم**
در بیان بنفشه اسفند و لعاب تخم می و لعاب کلبه
آن و علامتش آنست که از خلق و دمان آفید برون می آید و عن
 رقیق صافی است و از دیار کرب و غم و اندوه و کم است که منقلب
 ریه شود **باین علاج** و علاج درین صورت آنست که از خلق
 ماده است اگر مدک بحسب بصر میشود اگر با لقی که موضوع از برای
 نه این معنی ساخته اند باید کشیدن و اگر مدک بحسب بصر نباشد علاج
 ضرب است بر مکرر کردن که در ادمان پیوسته است یا بر آب
 قضا بر می ذات سینه و این ضرب غائی از ضرب است زیرا که با
 ضرب سبب استحکام خار و استخوان میشود در حلی که محکم شده است
 و از آنچه پیش داخل شده بود بیشتر می دراید و در کمر و گردن
 او مشکل است و این سبب هلاک است و علاج دیگر آنست از **بنفشه**
 مرافقه که در آن از لاق قوی باشد باید خورد که کثیر در ماده است
 از آن موضع بخورد و پیرون کثیر مثل آنکه از رویا قلی که در و تخم

و امثال اینها انداخته باشد و علاج دیگر آنست که فقه کلان اگر گشت
 یا فزاد که توان فرو بردن پرشسته، حکم استوار ساخته یکسر شتر را بر
 کسی دهد و فقه را فرو برد و همین که فقه از خلق جدا نگردد انگار رشته را بکشد
 بیرون کشد که البته آن چیز که بخل و درانده آن فقه متعلق شده بیرون
 می آید و این از تو بهر حشر است و درین بلیه **باب علاج زلزل**
 و علاج در زلزله زلزل که در خلق جیبیده باشد یا شامیدن و غرضه
 کردن سرگردان است یا غرضه بچشم خردل یا بچشم ترا بزرگ باید کرد یا بزرگ
 و دیگر کوفته یا سرکه حلقه کرده غرضه باید کرد و خوردن سر فقط بزرگ
 حشر زلزل و موجب کشش اوست و یا در خلق پورده و نوشادر و تخم
 خردل باید دید و نیز میدن زنج در خلق بیرون اراده اوست و
 از تو بهر حشر درین مقام اینست که علیل را بکرم خانه تمام باید در آورد
 و چندان گشت باید فرموده که نزدیک بنشین رسد پس در آن صبر بکلی یا
 بر ف یا پنج نیک سرده ساخته بر دهن علیل باید داشت که البته بیرون آید
 و این را در باب تجربه قدانی الطبا بکرات امتحان کرده اند و این تجربه
 بیش از پیش از تجربیات شده است **فصل در بیان امراض و علاج**
 و از جمله امراض و ندان در دو الک آنست و سبب او یا سوء المزاج صارت
 و علاقتش وجه شدید است که موجب تلک و کرب است و سکون و جمع
 یا ملاقات اشیا بارده و بالفضل و بالقوه و گاهی حدوث درم و دلش
 نیز که گشت پنج ندان است می باشد و حرمت و جزای آن در علاج درین
 مقام قصد از قبالی است و جماعت میان دو شمار و ضد یک می باشد و
 اسهال طبیعت بمطبوخ فواکه و مطبوخ حلیله و نگاه و رشتن سرکه

باب اول
در امراض

و کلاب

و کلاب در دندان و اگر وجه شدت باشد قدری کافور نیز باید آید و
 مضطرب باید کرد و یا باب برک کاهو و یا بکشنیز و یا آب برگ گشنیز
 و اندکی فیون مضطرب باید کرد و شربت درین مقام فخر صدی ده
 ورم و قند سفید بازده ورم و یا جلاب از عذاب ده عدد و خند
 سفید ده ورم چنانکه رسم است ترتیب داده باید شامید و غذا
 ناشن مقشر یا شیر مغز بادام و ناشن مقشر و اگر سبب سوء المزاج
 بار و بطن باشد علامت او سکون و ج است حسین ملاقات اشیا را به
 بالقوه و بالفضل و عدم تمیز و در ایشان و ضرر یافتن از ملاقات
 اشیا بارده و طغیان وجه بعد از ملاقات و علاج درین صورت
 تقطیر بدن و داغ است بکب ایا درج یا بکب صبر یا مطبوخ ترب و جلاب
 بر صباغ از سکینین عسل ده ورم یا سکینین قندی ده ورم یا قدر
 مناسب آب نیم گرم آمیخته چنانکه رسم است اختیار باید کرد و غذا
 غرض مقشر یا شیر مغز بادام یا شیر مغز تخم محصر و اندک
 در چینی و راش باید انداخت **فصل در مضطرب** و مضطرب بزرگ و در
 فوج جو شیده باشد یا صحر یا علقه قرصا یا بچ بکر از هر یک که باشد
 باهم اینها اگر موجود شود و نیز بالبدن را بایج فیه در دندان
 درین صورت نافع است و مضطرب بالعلی که در روز و فاد فوج
 و علقه قرصا و بوست پنج قشاد اطهار جو شیده باشد و مراد بقشاد
 بکابر بکر مرغان است و اکثری این گیاه و در سرای مزارعی می رود
 و بعضی اخبار کان اینست که می باشد اینست و این غلط است
 و باید در پنج دندان بجا قرصا و بوده و نیز بخیل و فلفل و

فصل
العل

شیخ طریح هندی بسیار نافع **و معده شکسته** و مسکن و جمع است و
 یا منضمه بستر که در روغن خنبل جوشیده باشد باید کرد که بسیار
 نافع و جرب است و یا زنجبیل که بستر جوشیده باشد باید در دندان
 نهاد و یا زین دار و یا باید در دندان درد منده نهاد و نوشا در فم
 اند هر یک نیم درم و عاقر قرحا که در نیک کوفته و پخته بر دندان که
 خورده شده و بسیار در می کنند باید نهاد و این دارو در سنگین
 وجع نظیر دندانها احتیاط باید کرد که بگویند زرد زرا که در فم و
 هر دو عاقر قرحا و اگر باین ترابری سنگین نباید علاجها را بجا آورد
 اند و دندان خلونای روی یا فاسی موجب سنگین و جمع است اما اگر
 در دندان فایده نماند باشد و خورده شد غیر آفت است که با متاد کامل
 فرماید که آنرا بکنند و اگر دندان را جز از وجع سوداخی و آفتی دیگر
 نشده مسی در سنگین و جمع باید کرد و زرا که در دندان جوی نیست
 و محتاج البه در خلونای غذا بجال ببدن و موجب زینت انسان است
 و دیگر در کندن آفات عظیمه منصور است زیرا که بسیار از واقع شده و
 موجب عیال کشته و یکی از آفات او آفت است که در دهان سرد و دندان
 گشته و از آب و هوای سرد و دندانتری اجتناب بکنند که اگر در آید آن
 تشنج است و از این مملکت که مهلت نمیدهد واقع میشود و بعد از
 وقوع در هر یکی خلاصی ندارد و آفت دیگر آنکه بعد از کندن
 دندان اگر احتیاط نکنند اصل دندان کهنه جراحی شود که جمع
 تر بر علاج نیاید و بنا بر تصور آنجا دندان و آفات است که در
 دندان پیش باشد و در جانب بالا و بیچ آن حکم بود بوقت کندن

چشم را آفت خفیم است و خوف نزول آب پس در کشیدن دندان سالم
 کامل باید کرد و بهر دری دندان را نباید کشیدن **و در دندان**
 و گاهی سبب وجع دندان بترکت معده می باشد و علامت او اشتداد
 بجان و جمع است بعد از خوردن اغذیه غلیظه و علاج نفیقه معده است
 بچرخیدن آب شبت و قهقریه و آب ترب و آب دنگ و دامت نمودن
 با طریل و کواش مصطکی یا کواش عود و غذا را با الی و احتیاط
 از خوردن در شیب باید نمود و در این بر نباید خوردن و که سبب درد
 کرم است کرم در وعده میشود و این اکثر در دندانهای خورده شده
 می باشد و علاج او اخراج کرم است بچرخیدن که از سبب و قهقریه و غیر
 یا پیس بکوفته بالای آفتش باید نهاد و که سنگ سوراخ کرده را بکون
 بر بالای آن نهاد و آن بر می خازد سوراخ آن کاسه باید نهاد و در کرم
 که در حنجر جمع میشود در کاسه آبی باید نهاد که کرمهای بزرگ سفید
 سیاه ظاهر میشود و هر دندان کرمی چینه را که بواسطه آنجا رسیده
 ازشال ایضا یا شکر درین صورت مسی در علاج و بوجففات و قوا بعض
 باید کرد و در حفظ دندان واجب است که خلط یا شکر چینه مثل خلط
 مغزی مخصوصا که چهار مغز باشد حذر کنند و از آب سرد بالای آن
 کرم و در عکس این نیز حذر کنند **علاج دندان که در غار مثل**
 یا دندان یا کرم شدن او و این احوال بسبب نفوذ هوای رطوبت
 در جوف دندان و علاج درین مقام نفیقه بدن و دماغ است از غلظت
 فاسد موجب این علت و غریزه بآل که در دهان است بچ کرم و با دانه
 جوشیده باشد باید کرد **و در دندان** و در دندان از دانه حلیله دندان

کرم سبب اول علاجی نیست و معده
 در این دندان اگر سبب رطوبت است
 باید اسهال

[illegible]

مکتبہ اسلامیہ

و نیز مذکور شد

پایان حکایت

٢٠٠

بهره بر کوفت و بخت با شیدن نافع است و اگر سوزاک باشد که فور و مصلحت
 در پیش بیشتر و سعال جود و در کوفت و بخت بر مصلحت مافوق باید مالد
 و باید این شکر به درون و در آن یکیده بسیار نافع است
سعال در زمان که راه بان سرخ است و جود مجرای مجرای
 مایه سعال حلق و در آن است پس درین اراض معد و شد و توفیق
 سعال چنان کرده اند که سعال مرکز جانیته من الریه ترشح می شود
 فی و ازین جهت سعال مرکز معد و در اراض ریه است و اگر درون او
 و در میان اراض حلق و جوی نهاده که مایه سعال مذکور سبب و فواید
 حادث در قصیر ریه است و این خشونت بسبب وصول و فانی یا خفای
 بقصیر ریه و علامت او و جود سبب و تقدم دست و علاج درین صورت
 ملسا کردن و این قصیر ریه است باشد معانی مثل جلاب از بخت و یا شربت
 خشکش از یک ده درم و در قدری آب گرم که مناسب باشد و غذا باشد
 مشتمل بر شیر و مغز بادام و اسفناخ و یا ناله از اراده باقی یا شیر و مغز بادام
 و یا بادام و قند سفید و یا ناله از نشاسته و روغن بادام
 شیرین و اندک قند و این نوع سرخ سعال است و سعال غیر من و کبر نشود
 مثل سعال و ذات الجنب و ذات الریه و اما آنکه سبب او درم نشی باشد
 و یا درم جگر باشد معالجه هر یک در مجلس مذکور خواهد شد و گاه حد وصال
 در عقب زکام می باشد و سبب این نزول غلظت لایح است برید و
 علاج او هر صبح اشامیدن جلاب است از پنج سوس تراشیده نیم کوفته
 سه درم پیستان ده عدد و سپر سیا و شان و زو فای خشک از هر یک سه
 درم کند سفید ده درم اول او و برادر و در قدری آب گرم مناسب باشد

سعال در زمان

میر و ن می آید و صاحب این علت می باید که از قوای بسیار درخت کند
 و از بقول بارده مجتنب باشد مثل خیار و بادامک و در میان جلاب از جود
 که در کان مجرای مالدین باقی کافی است و در ایشان تدریجاً تدریجاً
معالجه در زمان که راه بان سرخ است و جود مجرای مجرای
 مایه سعال حلق و در آن است پس درین اراض معد و شد و توفیق
 سعال چنان کرده اند که سعال مرکز جانیته من الریه ترشح می شود
 فی و ازین جهت سعال مرکز معد و در اراض ریه است و اگر درون او
 و در میان اراض حلق و جوی نهاده که مایه سعال مذکور سبب و فواید
 حادث در قصیر ریه است و این خشونت بسبب وصول و فانی یا خفای
 بقصیر ریه و علامت او و جود سبب و تقدم دست و علاج درین صورت
 ملسا کردن و این قصیر ریه است باشد معانی مثل جلاب از بخت و یا شربت
 خشکش از یک ده درم و در قدری آب گرم که مناسب باشد و غذا باشد
 مشتمل بر شیر و مغز بادام و اسفناخ و یا ناله از اراده باقی یا شیر و مغز بادام
 و یا بادام و قند سفید و یا ناله از نشاسته و روغن بادام
 شیرین و اندک قند و این نوع سرخ سعال است و سعال غیر من و کبر نشود
 مثل سعال و ذات الجنب و ذات الریه و اما آنکه سبب او درم نشی باشد
 و یا درم جگر باشد معالجه هر یک در مجلس مذکور خواهد شد و گاه حد وصال
 در عقب زکام می باشد و سبب این نزول غلظت لایح است برید و
 علاج او هر صبح اشامیدن جلاب است از پنج سوس تراشیده نیم کوفته
 سه درم پیستان ده عدد و سپر سیا و شان و زو فای خشک از هر یک سه
 درم کند سفید ده درم اول او و برادر و در قدری آب گرم مناسب باشد

سعال در زمان

سعال در زمان

بقی باقی

باقش نرم پنج باید کرد تا به نیمه باز آید و صاف ساخته و قند مذکور بآن
 آید و شکر کم باید باشد و غذا را بش معطر و شیر و مغز بادام و اندکی قند
 و اگر کجای از دماغ فرو می آید رقیق باشد و سبب در سردی این غلط بود
 علامت او آنست که در خواب پیش میشود و علاج او خوردن حبوبات
 هر صبح از شربت فستقش ده درم در قدری آب گرم **مسئله**
 و غذا را بش معطر و شیر و مغز بادام و اسفناخ و ورد و صندل و مشک
 این حب استعمال کند که گوشت و کشته و کشته و کشته و کشته و کشته
 و مغز و اندکی و مغز و اندکی و مغز و اندکی و مغز و اندکی و مغز و اندکی
 اجزاء هم برابر مجموع را کوخته و بخت بلعاب را نه این مایه را بپزند
 و هر کرده چهار نایب ساخت هر یک مقدار غرضی و هر شب چهار عدد در
 زیر زبان نگا باید و اشتق و این حب موجب قلیله ماده است و در
 و باقی است از این غرض و سیلان بواسطه اویت **باب الحیوانیه**
در طبیعت باطنی و گاهی حدوث سرخه بواسطه کثرت رطوبت ریه است
 و علامت خرخره است و بر سدان که درین مقام مانده کشته کند و گوشت
 که با نسل که این علامت دلیل بر رطوبت نفس ریه شود چه میتوان بود
 که از دماغ بیرون کشد و برآه قشر شش نازل شده باشد و بواسطه دخول
 و خروج نفس که قریب او میکند صورت خرخره محسوس میشود پس
 این دلیل در اثبات علل تمام نیست و این قسم بیشتر بر اثر اعاذ
 میشود و شش صی ماکه مرطوبی باشد و علاج درین مقام خوردن حبوبات
 است هر صبح از پنج سوس سر درم و اگر خشک ده عدد و دو موثره ای
 و در درم بروجی که رسم است ترتیب داده نیم گرم باید آتش میدن و

غذا را

باین آتش میزدند
و در آن آب

غذا خورد آب و شیر و مغز بادام و مغز پسته بدن و دماغ از مغز و غده های
 مطبوخ باید کرد و سکه کیخ درم پنج سوس تراشیده نیم کوته سر درم و بجز
 خشک ده عدد و دو موثره ای پانزده درم و بادام نیم کوته و نیم حبوبات
 که مراد بآن تخم معده و خسترکان است و بر سیاه شان و تخم کاسنی نیم کوته
 و مغز خشک و شیلو خزان هر یک سر درم و عذاب و پستان از هر یک
 ده عدد و مجموع او دویست و در سر رطل آب باقی باقی باید کرد و یک
 رطل بانه و یک رطل صاف کرده بعد از آن از مغز و کشته و کشته و کشته و کشته
 سر پسته و یا شکر سفید صافی از هر یک در و مانده و دیگر با صاف
 ساخته اختیار باید کرد **مسئله** و در شیب زبان از این حب
 که مذکور میشود نگاه می باید داشت و سوس پنج درم بادام و غلغل
 و قند و مانده و مغز بادام پنج معطر از هر یک و دو درم حبش یک درم و
 او دویست را کوته و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت
 غرضی و هر شب چهار عدد را در زیر زبان نگا می باید داشت و آب
 که از دماغ می باید برود و یا هر صبح حبوبات از شربت رنو خاده درم در
 قدری آب گرم حل کرده استعمال باید نمود و غذا خورد آب و شیر و مغز
 بادام باید داد و گاه حدوث سرخه بواسطه شدت حرارت مزاج
 ریه است و علامت آن سرعت نبض است و عطش و سرخی رو
 و عدم نفث و خشکی الحجاب و سوزن می باید و علاج این خوردن
 حبوبات است از خند و عذاب اسفناخ و عذاب تخم می و صندل و کشته و کشته
 است و عذاب می نیم قاشق و آب نیم گرم سر قاشق و غذا را بش معطر
 و کروی تر و در غن بپخته و یا خوردن شیر و خر و سر و قشر که بپخت دو

این صیبه که مذکور میشود و در زیر زبان تخم قحقی بریان کرده و مغز بادام
 ترنجبین و قند بادان از هر یک سه درم و زعفران نیم درم جمع آرد
 را کوفته و چغندر و بصل خرد کرده جدا باید ساخت هر یک مقدار یک نخودی
 و خشک کرده بر شیب چهار عدد در شیب زبان نگاه باید داشت و آب آنرا
 چغندر باید زد اگر حدوث این علت بسبب سود المزاج رطب باشد که بیشتر
 تر طیب حبه میکده باشد علاج او خوردن حلاط است بر صلیب از کوفته
 عسل ده درم و بادیان شکر و بادیان رومی از هر یک سه درم بود چغندر
 که در سم است ترتیب داده اختیار باید نمود و غذا خوردن و غرغره بار
 و بصل که در چغندر بادیان و پنج سوس طبع کرده باشند باید کرد و یا سیاه
 دانه سه درم باده بصل طبع کرده غرغره باید کرد و خوردن زنجبیل
 پرورده درین مقام هر روز سه درم نافع است و گاه بسبب حدوث قه
 صوت سود المزاج یا بسبب علت متشنج است که با کرفس که از طلا
 نصف حمت و صفای بوی و علاج درین مقام خوردن شربت بنفشه
 و یا شربت نیلوفر است و یا لعاب اسپغول یا فندقه درم مقدار
 آب که مناسب باشد و غذای شور بای میخ و یا شکته نان میوه و شیر
 و قدری قند و مالیدن سینه بوم روغن که از روغن بنفشه بادام
 بار و روغن نیلوفر ساخته باشند و با جله در علاج این علت بخران
 اعلای بیشتر میل باید کرد اگر جدا بخورده و معده ضعیف نباشد زیرا که
 اکثر معانات معده است و گاه بسبب در حدوث بخورده
 اخراج جامه است میرعت بعد از حرکت و عرق کردن و یا فتن سرد
 بدن را و علاج درین مقام فندقه است اگر جدا بخورده و کرفس که از طلا

سود مزاج

سود مزاج

باشد

باشد و اگر شدت نباشد بخوردن حلاط از عذاب ده عدد و بنفشه چغندر
 درم و فندقه درم و جدا بخورده و بنفشه چغندر که در سم است طبع کرده
 باشد و فندقه بنفشه چغندر بادام و ملازمت حمام و کافور حدوث بخورده
 احتیاج شدیده کثیر است که موجب تشنجه و درم حبه و فندقه چغندر
 میشود و علاج درین مقام خوردن حلاط است از شربت بنفشه درم
 و سیستان و قند خبازی از هر یک سه درم و فندقه سفیده درم جدا بخورده
 عادت و در سم است ترتیب داده باید شناختن و غذا خوردن و غرغره
 آنرا و سفیده کدو یا آرد با قلی بار و روغن بادام شیرین و شیر بادام
 و آنکه فندقه سفیده و مالیدن روغن بنفشه بادام بر سینه و یا درم
 روغن از موم صافی و روغن بادام شیرین و آنکه کثیر و تشنه
 و لعاب خنک و یا غذا از زرد قند مرغ نیم برشت و گاه حدوث کتبه
 بسبب خوردن آب سرد و چغندر و برف می باشد و علامت او است
 که در حدوث حدوث میشود و علاج درین مقام خوردن حلاط است از
 پنج سوس ترا شده نیم کوفته سه درم و قدری آب طبع کرده تا نیم
 باشد و فندقه نیم کرم لایه اختار کردن و غذا شور بای کوشش است
 یا زرد قند مرغ نیم برشت و یا آنرا زنده است و شیر و مغز بادام و آنکه
 فندقه بار و روغن بادام شیرین و گاه حدوث کتبه بصورت بسبب خوردن آب سرد
 حریم است مثل میر و یا زرد قند و قند و امثال اینها و علاج این قسم شیر
 خرگه است که از سه درم تخم آن کشیده باشند در چهار قاشق آب و ده
 درم قند و آب آنرا شیرین و ده درم تر بنفشه صافی و غذا از غلظت
 و کدوی تر و باش و فندقه و روغن خبازی و یا روغن بادام یا چغندر بنفشه

مقاله دوم در بیان احوال و کیفیات روح و قلب
 که دل برین ترین و غریبترین سائر اعضا و بجهت است که در بدن انسان است زیرا که تکون و تولد روح حیوانی که مبدء و موقوف علیه حیات است در اوست و دیگر نفس گفته که مدبر و متصرف است در بدن اول متعلق میشود بروح حیوانی و آخر مفصل میشود از روح حیوانی زمان انقضاء حیات پس او مطبوعه نفس طلقه است در مدت حیات که او اشرف موجودات است در بدن انسان و متصف بصفات کامل حقیقه است و نیل درجات انسان بسبب اوست برین دل محل تکون روح باشد شریفتر و ریشتر باشد اعضا و دیگر در مطهر که در آنجا بر حکم است در شان او گفته است که هو اول عضو حیوانی است و اخر عضو بیکس معمر وقت الحلاک و بر خیر از صناعت حیات یعنی فایده که نفس انسان را قوت ماعده است که فعل ایضا و انقباض است و قوت منفصل است که فزع و غضب و غم و خوف و حیالت باین قوت منفصل است و این همه افعالات و در قلب است و قلبی که قوت و حراحت نیست و اگر واقع شود در جیب حلال است و ختمه بخلاف سائر اعضا تا آنکه گفته اند که اگر در می در واقع شود فضاخ میزد نیست و جمیع این احوال او را بواسطه شرافت و ریاست است و آنکه گفته اند که معدن حرارت غریزی دل است دلیل بران اینست که بعضی از حکما گفته اند که اگر دل حیوانی یا در صحن حیات بشکافتند و نکشتند در و خلاصه دست را از گرمی او طاقت و صبر نیست پس تمام غایت طبعی است می باید که معروف بنکار بدست مزاج

مقاله

او از آفات باشد و حیانت از آلام و امراض او نیز باید است که فزع معوی قلب است زیرا که او را دو چیز لازم است یکی تقویت قوت طبیعت و ثانی تخلیل روح و حیوانی زیرا که روح حیوانی در حال فزع منبسط میشود در بدن و متوجه بجنب خارج و تحریک نفس میکند و تابع است بر تقویت قوت طبیعت را سرچیز از اسباب فزع یکی اعتدال مزاج روح دوم بسیاری تولید کننده بدل یا تخلیل روح را و چیز تابع است یکی استعداد حرکت و اجساد لطافت مرقوم روح را و ثانی انجذاب ماده روح است با طبیعت و غم مضطرب دل است و او را دو چیز تابع است یکی ضعف قوت طبیعت بسبب کثرت تخلیل و استیلا ی حرارت غریبه بسبب اضطراب نفس از اسباب عامه و دوم تکلف روح بسبب برودت حادث از انقباض حرارت غریزه و تنزیل او بواسطه شدت انقباض و احتقان روح پس قوت فزع ماده سبب روح را از برای غم و خوف و الم و محمل و امثال اینها تا به عمل قوت روح حیوانی است با خلاقه و انچه مضطرب دل است و سبب سوء المزاج در قلب مختلف می باشد و سوء مزاج دل اگر عارض است علالت او است عطش و طلب آب است و عطش نفس و سرخی قادر برده غلظت آن و بیاض حرارت میسر و قلن و حول به اضطراب و سوء مزاج اندرون و سکون و کثرت زیادتین بهوای مزه و سرعت عصب بآنکه هیچ سوزش افزین سوزش و گرمی در مزاج خود و علاج او خوردن جلا هست هر صلاح از نیل و سردم و قند و درم چنانکه رسم است ترتیب را و اختیار باید کرد و یا از مشربت سبب و کلابه درم و عرق گاو زبان درم

از مزاج و تخلیل

سوء المزاج معوی

و یا از شربت نارنج یا شربت حامض هر کدام که موجود باشد و در دم باغ
 گاه زبان و کلاب و عرق بید مشک از هر یک ده درم آمیزند باید شربت
 و غذای آن زرد باشد و مغز بادام و گوشت مرغ جوان و یا آش آب نارنج
 یا آب لیمون یا شیر و مغز بادام باید داد **در شربت و شربت**
 و دیگر که در ضعف دل مفید است شربت سیب ده درم و کشمش
 یک درم و کل سرخ نیم درم و طباشیر ربع درم و کوفته و بجنه و با شربت
 سیب مذکور باید لیسیدن و اگر حرارت و عطش مستولی باشد آبی که
 بر روی جزایات می آید که مراد بآن در آب جزایات است نیم رطل
 باید گرفت و آنکه کک که مراد بآن نان ده آشفته است و این را بیشتر
 در کسایات اطلاق میکنند ده درم و این آب جزایات باید که شربت
 که در دم شود و باید خوردن و درین تدبیر معده تقویت می یابد و شربت
 که از دست لیسیدن و کلاب باید کرد و پراستن گمان در کلاب و صندل
 و شسته کردن باید بر شید و ما و ای در مکان باید کرد که معصب شمال باشد
 و این تدبیر و دوا نیز نبات نارنج است طباشیر ده درم و کل سرخ
 پنج درم و کبابه سیبی ده درم و مجموع اودیه را در سر رطل و در شربت
 کاهوی یک شرب باید مزاج باید در وقت حاجت و عطش یک رطل از آن
 اختیار باید کرد **در شربت و شربت** و این شربت نیز در اسهال و در نفق
 دل نیم کاهو و مغز نیم حبه و مغز نیم درم که از هر یک پنج درم نیم
 خرفه سه درم مر و اید تا سفته و مرغان سفید و با **در یک یک شربت**
 صندل سفید و مشغال عود هندوی و در پنج درم و در صندل سفید
 از هر یک ده درم سر رطل نوری سوخته و در شربت مقراض کرده یا سوخته از

بریک کشتال

بریک کشتال و قاقله صفار و طباشیر از هر یک دو مشغال کل سرخ چهار درم
 زعفران نیم مشغال کافور نیم دانگ مشک و عنبر از هر یک دانگ کاهو زبان کبیر
 کبیر سرخ درم مجموع اودیه را کوفته و بجنه و دیگر بار صلایه کرده با شربت
 بهی یا شربت سیب ده درم و وزن اودیه یک خلط کرده کلاب باید درشت
 در ظرف چینی تا شسته و مقدار خورون ازین چون یک شغال است بر نشا
 و مغزی دیگر که معتدل است و اصحاب ضعف دل را بسیار موافق
 و ملائم است مر و اید تا سفته و مرغان سفید از هر یک ده درم کبیر
 پنج درم صندل سفید و سرخ از هر یک ششت درم کاهو زبان و درم و در شک
 شش درم تخم کاسنی پنج درم و در پنج عطرل سه درم ساج هندوی چهار
 درم کل سرخ شش درم زرنبا و چهار درم طباشیر ششت درم سالی کل شش
 درم تخم فر خشک و تخم باد و رنجبیر از هر یک چهار درم زعفران ده درم
 کافور سه دانگ یک درم عنبر شش یک درم و نیم مشک خالص و دانگ عود ده
 مشغال کشتال خشک پنج درم تخم خشک شش سفید چهار درم بجنه خشک و کل
 ارمی از هر یک چهار درم مجموع اودیه را کوفته و بجنه و دیگر صلایه کرده
 و با شربت سیب آمیخته و یک خلط کرده و در ظرف چینی باید درشت و در
 خورون ازین مغز بوقت حاجت بر نهار یک شغال است و اما اگر سوز مزاج
 دل با ر باشد علامت او بیاض بول است و سفیدی رنگ لب انگیزد
 و بطور حرکت نبض و صفرا و تغذات و ضعف نفس و تحلیل رفتن نیم
 و کسل و خواب بسیار کردن و در فتن طراوت از بشرد و بعد از
 فرغ نمودن و استراحت یافتن بوصول هوای خار و بقریب آتش
 نشستن و علاج درین صورت خوردن ملائم است از باد رنجبیر کاهو

در شربت

سفید و کوباده و داره نامافته و فو خشک و سگ و پوست سنج
از هر یک شش درم ابریشم خام مغزاف کرده و بادریجیوسه بریک ده درم
سندروس سه درم بادریج و کشمش خشک هر یک دو درم بهین سرف
و سفید از هر یک پنج درم مصطکی سه درم مشک و غیره یک یک درم کوبه
و یک کوبه و پیچیده با یک و نیم وزن ادویه اصل صافی خلط کرده و
یک برآمده زده باید نگاه داشت و مقدار خوردن بوقت حاجت برنام
یک شال است **سودا درج** و اگر سوز مزاج دل طلب باشد
علامت او بطور نفی و دیری حرکت است و نرمی آن و سفیدی
رنگ بیدل و خلط آن و کسل و کاهلی در حرکات و سرعت انتقال
بازگشت یعنی از سرعت زوال آن نیز و خلط اشتباهی طعام و علاج آن
بجای خوردن جلاست از بادریجیوسه سه درم و کلندر علی ده درم
بجای که رسم و عادت است هیچ کرده و کلندر علی آن که نیمه بر صاف
بیم گرم اختیار باید کرد و غذا خوب است از گوشت مرغ یا گوشت طیور
و یا بک و یا دراج و شیر و مغز و عصاره و اگر بدن مبتلی باشد تفتیر بدن
بجای فیتون یا بجای ابرجی که تقویت او را فیتون کرده باشد باید
کرد و بعد از تفتیر بدن هر روز از مغزی که مبتلی باشد در حرارت
و برودت و مقدار متقانی برنامد **سودا درج** و **سودا درج**
که در این از امراض رویه دل است و کاه چنان مستولی میشود که موجب
حلاک است **سودا درج** و مراد بفتان حرکت اختلاقی است که
غالبی می شود یعنی برین در زبول دل است و سبب این حرکت
ناتوانی او می باشد که از دست بدل میرساند و این می باشد با خون است که

بدن و سبب بسیاری او مبتلی شده است و تمام بدن از دست زده است
و یقین که از دست درین حین دل را پیش از هیچ اعصاب دیگر است و
علامت او سرخی رو و بشره است و شیرینی طعم دهن و حرارت مزاج
و قلت شیوت طعام و بسیاری عرق و عظم بطل و علاج درین مبتلی
و تحقیق آن خضه را با سلیق است اولاً با خضه را از حاضی که چنانچه
علیل را قدرت و طاقت باشد آن نیز مبتلی مناسب و این که مبتلی
بعد از تشخیص حرارت باید کرد و اولی طره است و یا بشرطه تفتیر
مسکنه حرارت خون رجوع باید کرد مثل شربت سکنجبین ساده ده درم
و کلاب ده درم یا شربت سیب ده درم یا شربت انجیر یا شربت
از هر کدام که موهو شود و خوردن دوجی کرد و حق اینو که فیه باشد
احیاناً خوردن قرص کافور مقدار دو دانگ درین شربت ملایم و کوبه
شد و غذا را شرب زک که در دانه کی نخورده باشد و یا شرب که از دست زده
بزند و یا شرب بر سر که درین اشها که مذکور شد گوشت مرغ باشد یا
گوشت بزغال و اگر سبب مبتلی بدن از صفر باشد **سودا درج**
علامت آن سوزاک و بسیاری عطش است و زود از چربا شربت
و سرعت نفی و تر از آن و تلخی و تان و خشکی آن و علاج او علاج
و موسیت که صفر در عایت نمودن جانب ترطیب با وجود برودت
علاج صفر ای اقدی می باید که باشد و خوردن اشربه و اغذیه مغذیه
دل و سعی در دادن قرص کافور در ده صفر ای بواسطه شربت مراد
صفر پیشتر می باید کرد و ملائمی بار ده درم صندل و کل سرف و از دست زده
خشک و ارجاق و کلاب بر سینه باید نهاد و بر این کسان جلاب و

صندل آغشته غلیل را باید پوشید و مسکن جلیل را در محل درزین
 با و شمال با بر ساخت و حوالی مکان جلوس او را آب باید پاشید و
 چون نوبت خورج از کلاب پاشیده پیش او باید نهاد و تنقل بسبب وادار
 تهیه باید نمود و این سخن معراج درین ماده بنایت یافته است
 و اجزا او ترکیب برین وجه است که کاهو و مغز خرزیزه و مغز
 تخم کمر و مغز تخم حیارین از هر یک پنج درم تخم خرفه و مله تخم حمارین
 کور او تخم فوسلت از هر یک سه درم طباشیر سفید چهار درم صندل
 سرخ و سفید از هر یک سه درم کشمش خشک سه درم تخم خشک چهار درم
 زردک پنج درم جمع او و بر روغن شتر و چغندر و بده و زن تمام او و بر
 شربت بسبب خلا کرده و نیک برهم زده و در ظرف چینی نگاه باید
 داشت و مقدار خوردن ازین معجون بر همان یک شغال است و گاه
 حدودت خفقان بواسطه غلبه و اجتماع ماده سودا و بیهوشی در عروق
 قلب و علامت آن فرج و وحشت و بد خلقی است و بری افکار
 و نفس بر زدن و دیدن خوابهای پریشان و امکنه مغلطه و جزایه
 سیاه و علاج او تقطیر بدن است از خلط سوداوی بحب افیتون
 یا بلطون یا یا بلطون صلیبه مقوی با فیتون و یا تقطیر نسای
 کن یا چون حجاج و معینه علاج او علاج سوراخاچ یا بسبب که مایه
 دل میشود و طباب هر صبح از بادرنجبویه و نیلوفر هر یک سه درم و
 قند سفید سه درم بر وجهی که رسم است طبخ کرده و ترتیب داده
 نیز گرم باید خوردن و غذا خود آب یا شیر یا مغز یا دهم و گوشت مرغ
 و در طبیب مزاج بنهادن مواد بر سینه از روغنهای خوشبوی و گاهی

معجون معراج

خلط سوداوی

خوردن

خوردن و او انشک شیرین مقدار یک شغال یا نه و **خفقان بسبب غلبه**
 بر سبب خفقان آن بسیار ترش شدن و فتن خون باشد یا بسبب غلبه
 مثل روغن و حبس کردن و یا بسبب تکریر در مقدم زده کول و مشروب بیک
 سینه اسب نقصان خون است و اگر در اینها باشد و سبب ضعف دل است
 و علاج درین مقام اختصارا غلبه کلهوس است یعنی غذای کاهو و خونا
 خوب صابون حاصل شود و موجب فرجی که و شل گوشت برده و کان کدرم
 پاکیزه و کرباب میدهد باشد و زرد تخم مرغ نیم برشت و با لادن روغنهای شیرین
 نیم گرم بر بون مثل روغن بادام شیرین و یا روغن بنفشه یا بادام بنفشه
 و امثال اینها و ترک سر با صفت و لقب و چنان و کر سکی و دارم و قوا و کافور
 و در مسکن معتدل بحسب هوا بر خوردن و گاهی حمام کند و معتدل با هوا و در
 و اندکی کثرت کردن و راههای معتدل که موافق مزاج باشد بر روغن زرد
 برین بدن و در روغن و خروج حمام رعایت تر باید کرد
سبب کزین از این روغن و گاه حدودت خفقان بسبب کزین و فتن
 زدن میولات و دوسم است و علاج درین مقام علاج کزین آن حیوانا
 و هر یک را بتفصیل در کتب طبی بیان کرده اند و درین کتاب بعضی از آنها
 مثل خواب و زنده اند و در **سبب کزین** و گاه حدودت ازین
 علت و شاکت معده می باشد و چون بیان دل و معده قریب به است و چون
 وقت از زود و درین میرسد و البته دلالت برین سبب میکند حال کزین
 و سبب کزین از مدفع میشود از فتن و مثل و علاج درین مقام خواب
 جدا نیست بر صابون از پنج سوس تراشیده نیم کو قند سه درم و قند سفید
 اول پنج سوس را در قدری آب کرماسپ باشد با کشش طایر باید کرد

سبب کزین

تجربه نماید و صاف ساخته و قد مذکور است که باید شامیدن و غذا
خوردن با شیره مغز که معصفر باید داد و تقطیر معده بی کردن با بی سرشت
و تقطیر خرفه نیم کوخته چغندر که باشد و اندکی نمک نیز باشد آنرا آشامیده و قد
جرب نماید که اگر بخود فی آید بهتر و الا بر مرغ یا دست انداخته فی باید کرد و اگر
درین مطبق قدری عمل نیز انداخته جرب باشد و بعد از غذای معده که
مسکله با کوارش عود و غیره گاهی باید اختیار کرد و تقویت دل و معده
بعضی حالت عارضه که مذکور شد باید کرد و اگر با بطن غلیظ خلط سرد و غلیظ باشد
ملاشش است که بوقت فی همراه با بطن سودا برودن آید و علم دهن
ترش باشد همیشه انگار غذا معده را صاحب این علت صاف است و بوقت
نیز درین قسم راحت و علاج درین صورت متعین است
جرب باین جهت که مذکور میگردد و ترسیده جرب تراشیده و در غنای دام
جرب کرده و اختیار هر یک که درم حاشا و شحم غلیظ و عاریتین و غیر
درمغنی و هر یک و انکی محمود و آب بی یاب سبب بریان کرده نیم یک
و یک دانگ یک معام و دو انکی بسطوخودوس و نیم درم مقل از نفی مجموع
و دو نیم را کوخته و بجهت و آب با و یان و یا آب شیره جرب کرده جرب
باید ساخت و سحر فرو باید برد تا نیمه در صبر کردن تا عمل دارو اثر شود
و درین عمل شربت نامیده است و باید که استعمال این جرب بعد از ظهور بطن
این غلیظ بقیع باشد و الا مخاطر است و بعد از تقطیر باید که ملازمت
غذا و مدت نوزدن کوارش مذکور فرمایند و اگر با بطن غلیظ صبر نماید
و خلط باشد علامت آن دفع غلیظ یا صبر است بطریق فی و با بطریق
ساز و علامت دیگر عطش و سوزاک و علاج او خوردن جلاب است

هر صبح

در وقت صبح
در وقت عصر

در وقت
در وقت

در وقت
در وقت

و جاذبیت است و در اکثر ذرات است از او به که او را تا غیر جاذب
 مزاج است زیرا که مزاج نیز و جاذب است که خاصه طبیعت است
 که موجود است در اجسام هر چه از اجزاء از زمین اتمی و عالم علوی
 از این جهت که استلزام و ترکیب و کمالی حقیقت بر وجهی واقع شده که
 آنها را در این خاصیت که در است بر واسطه استعداوات محقق و ادا شود
 که تا اثر ایشان جاذب مزاج است هر ذره را موثر اندازد و به واسطه این
 و هم جاذب است زیرا که در این خاصیت است و هم مزاج در دو
 تاثیر است یکی از مزاج حقیقت و یکی از مزاج کیفیت و مزاج ادا و اتمی که
 او را جاذب است و این دو را هم یک تاثیر است و است و اتمی
 جاذبیت با استعداد وجود نوعی مرکب مدارد متوسط استعداوات
 و فیض اتمی و آنکه تا اثر او جاذب مزاج و کیفیت است فقط در این
 اعتبار میکنند و فرق بین او هر که اند و چیزی از او دید مفروض و هر
 صاحب استعداد این و شرف دل و دماغ است در این کتاب مذکور
 خواهد شد ان شاء الله تعالی **فصل در جاذبیت و حرارت**
 و کمال سبب حدوث غشی که در بدن و غشی در
 حیوانات و حرارت و غشی است که از کیفیت آن بدل میسر و مثل
 ماده غده و جاذب و کمال سبب خود در بدن است و با او به سبب
 متعلق به جاذب و غشی و اتمی که از خوردن این چیزها اتمی که
 حاصل میشود و کمال سبب حصول غشی است و استعداوات جلال و کمال
 بسیار است و شرف دل و شرف دل است که در صفت است و برای رساندن
 حقایق ملایم موافق جاذب و مزاج اتمی و حقایق که ملایم و موافق دل

و روح حیوانی نیست و چون طریق و عملی شایع و موقع مضار حدوث
 کرد و هر ایزد این علت که غشی است حاصل شود **فصل در جاذبیت و حرارت**
 و کمال سبب حدوث سده حصول سده در این است و هر ایزد باید که در این
 بحرف و موضوع من عند الله معلوم است و کمال سبب این روح حیوانی غشی در
 و این سبب اتمی میسر و موجب خلایق است و اتمی که در این است و غشی در
 یک بشره است و صفت نفس و صفت او را که بر صاحب غشی میسر و
 یک نیست و در علاج غشی که سبب است و صفت اتمی که در این است که در
 مذکور شد و علاج در این که سبب است و صفت اتمی که در این است که در
 بدن است و تقویت دل خصوصاً جز در این علاج هر صاحب از غشی تا
 یا مزاج یا سبب هر کدام که حاضر شود در درم و درم کمال و درم کمال
 با عرق بدن مشک و غذا و اتمی که در این است که در این است که در
 در کمال علیل بر این سبب که صاحب این علت و قوت جاذبیت و
 در بدن نیست و یا در درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
 دل باشد و علیل از آسانی نماند و در بدن و در بدن و در بدن و در بدن
 و مزاج بدن مثل باغ الشجر که در درم و درم و درم و درم و درم و درم
 مزاج بدن را میسر و صفت که در این است که در این است که در این است
 و شرف دل و کمال سبب و صفت اتمی که در این است که در این است که در این است
 و جاذبیت در بدن و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
 که سبب آن وجع شدید باشد و درم و درم و درم و درم و درم و درم
 خلایق بر ممل و وجع و اگر وجع در شرف دل و کمال سبب خلایق خلایق
 باید تا در کمال سبب و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم

فولانی روحی و یا تم بک دیوانه که او را بذر الجحش می اندازد و تخم ختنش
که در پناه خنجر عصب و شکنجین طرح است اما حکایت اطباء این علاج را برادر
دو شسته اند و این علت نیز که بسیار از اسباب صحت شده و بسیار از
موجب مملکت کشته و میگویند که در مثل عیش که مرفق دل است و در زیر
و مانی بخور است را استعمال نباید کرد و اما در این سبب ابرامی فسلانی
باشد علاج از آنکه سبب است باشد این کلاب و آب سرد بر روی و
بومیدون خربشویهای که در معوی باشد و نزد علیل کباب مرغ باید
که تا پخته عذای ششام آورد که قوی باشد و معوی دل است
پدر آن بدن را کمتر از پاره خوردن نیست و خوردن رب فوکه و ترب
فوک که در دانه کی غیر باشد بسیار نافع است مقدار ده درم با ده درم
کلاب و قدری آب و بر سینه صندل معطر و کلاب و آنکه کا خورده واید
کیر و غذا و درین صورت آتش درک و قدری خورد و گوشت مرغ خاکی
یا طبع و درین آتش مرقا باید ساخت و شور بای آنرا جگونی صاف کشته
آنکه باید ریخت و در آن قسم که سبب سود المزاج و دل باشد علاج بعد از
مزاج است معده اگر بار باشد علاج باغذیه و اشربه باید کرد که مایل
بر است باشد اگر بار باشد بر عکس یعنی اشربه و اغذیه که بار باشد و
در معضرات معده نیز مر علیل با همین طریق در علاج مسلوک باید داشت
و اما آنکه سبب او اختلاف درم است علاج او علاج آن معضرت و آن
در ابرامی درم شین خواهد شد و اما در شالی و علاج آنکه سبب کربن
جوانان است و عذرات در معده باشد یا خوردن اشربه و اغذیه ترش باشد یکی
در مثل خود مذکور خواهد شد و آن تیرافات و فاد زهرات خواهد بود و

سبب

بازن نامه
و معده

درمانی دیگر نافع سلول کاؤزبان کوئی سه درم کل درمینی
 چهار درم کل سرخ پنج درم مغز کدو و مغز تخم خیار هر یک شش درم رب
 سوس سه درم کبریا و صغ عربی و شش است از هر یک چهار درم سرطان نه درم
 سقوفیه و مغز بادام معشر از هر یک ده درم و مغز بادام را یک کوفته و چغندر
 و باب قر کرده قرحا یا جعناخت و در سائیه خشک باید کرد و مقدار بزرگان
 از این قرص بوقت حاجت بکشفال است و در شربت میباید که درم
درمانی دیگر در شربت است برانضاع و بجا بخواهر را چای
 دو قشقه است زیرا که جدوت و درم باد بجا بچپ است یا در جانب کرب
 و اگر در جانب راست و اگر در جانب چپ حادث شود اندک است از رو
 خطر زیرا که قریب بدل است و بکشد اعراض نیز عظیم است و هر دو خطرات
 و علامت او تب نیز دلیلی است و در تخم پستیز و فربان و جستن مغز
 الم و اندوه و عطش و سوزاک و شد و ضیق نفس و نفس زدن متواتر
 و بعضی صلب سرخ مستشاری و زردی رنگ بول یا سرخی آن و غلط
 بول و گاهی جدوت افلاک عقل که مراد بر ایشان اوست و در جانب
 و علم سرخ یعنی از خون و اگر در زو اول و ثان و ثالث معی الاطالع
 حاصل شود علاج مفید است از افعال عجیب فی لث یعنی اگر درم و در
 جانب چپ باشد از دست راست عقد کنند و اگر در جانب راست باشد
 از دست چپ و خون کجیب قوت و طاقت اجزاج باید کرد اگر مزاج
 قوی باشد و شخص ضعیف و خفیف نباشد فصل بهار باشد مقدار یک رطل
 که بود متعال باشد شینا خون باید گرفت و اگر شخص ضعیف و خفیف باشد

زیاده بر چهل متعال مجوز است احتیاج نوزن خون و این تریه را در صورتی
 که درم و موی باشد و جلاب هر صباح از بنفشه تر یا خشک و نیلوف هر یک
 سه درم و سیستان و عناب از هر یک ده عدد و جوج اودیر یا سنا یا کرات
 باز نموده شد ترتیب نموده ده درم قند سفید و ده درم تربتین صاف
 آینه خسته بیک گرم بر نهاده باید داد و غذا را شیر که در و بنفشه و نیلوف از هر یک
 سه درم و درم و تخم خشخاش سفید یک درم و عناب و سیستان ده عدد و طبع
 کرده باشند باید درم شربت باید خوردن و ده درم روغن بادام شیرین
 نیز درین غذا مخلوط باید کرد و در جگانه فنج در قار و ده ظاهر شود و درم
 و در اسهال و یسین طبیعت توقف نماید کرد و درین امر تعقیب باید نمود
درمانی دیگر و مطبوخی که درین مقام مناسب است ساقی کلفت
 درم بنفشه و نیلوف هر یک چهار درم سیستان و عناب هر یک ده عدد و تخم کاشی
 سه درم جوج اودیر را در سه رطل آب شش ملایم ملخ نماید که تا یک رطل بماند
 و صافی ساخته از شیر شست و تر بچین صافی هر یک پانزده درم در و حل کرده
 و صافی ساخته بر نهاده باید شامید و باز خلوص خیار بنفشه است درم
 در و حل کرده اگر تا سیستان باشد بوقت صبح و اگر تا سیستان باشد بوقت
 صباح اختیار باید کرد و تا نیم روز بر باید نمود تا عمل دارد اگر شود اگر قوت
 داشته باشد و اگر قوت نباشد شربت می افزوده درم قند و ده درم تخم اسفون
 باید خوردن با قدری آب نیم گرم و غذا را خور و زما را بشیر می درم اختیار
 باید کرد و ده درم تخم بنفشه و ده درم روغن بادام شیرین و سینه را
 جرب باید کرد و اگر از این رو غذا موم روغن سازند و اندکی کشیر آینه خسته
 بهتر باشد و از حرکات عینقه احتراز باید کرد و خصوصاً از بجا که در در حرکت

بدون و هم حرکت انسانی هر دو است و فرار او از شدت زحمت از هر حرکت
 و اگر از ماده مضاعفه باشد عاده مطبوع و در روز ششم باز در هم
 باید کرد و از معاودت نباید ترسید اگر در بعضی قوت جویه باشد و اگر
 جفا بخانه و درم صفر باشد علامت او تب تیز محرقه است و شدت سرخ
 و خشکی آن و زردی که مدفع میشود و سرعت نبض و توان آن و بیگانه
 تشنگی و راحت یافتن از هوای سرد و خنیدن محل و درم و کفایت حرارت
 بواسطه نقصا غداست بدماغ و برایشان عقل و علاج او نیز صفا
 از جانبی که درم در آن جانب است و درین ضد که از جانب درم است
 نباید ترسید از سیلان خون چنانکه درم و درم و موی تریده می شود و بزرگ
 شربت بنفشه است هر صبح و یا چتره بنفشه و یا شربت خنک شکر که کام
 که باشد درم تا ترنجبین صافی بازده درم و یا جلاب از عنب و عدد
 و قند سفید درم و ترنجبین صافی و درم اول عنب را چنانکه درم است
 چوشانیده و صاف کرده قند و ترنجبین مذکور را باید آمیخت و نیم گرم افشار
 باید کرد و غذا را از شیر غلو با شربت بنفشه و دروغن با دام از هر یک دو درم
 درسی و درم ماء الشیر و طبعین طبیعت مطبوع مذکور در علاج موی باید بود
 و بعد از تحقیق نامه در تریه و ترطبیب مزاج علی سنی باید که با شربت و افشار
 که صفای سر باشد و صیب زبانی او بشود و مثل شیر حرقه بازده شغال
 با ده درم قند سفید و یا آب جبار یا آب عنب و از هر کدام یافت شود
 بازده شغال با ده درم قند سفید و با ده درم ترنجبین صافی و غذا را از شیر
 مذکور و دروغن با دام و این در صورتیست که تب و سرخ باقی باشد اما اگر تب و
 سرخ زایل شده باشد غذا را با شربت بنفشه و شیر با دام و یا شیر با منزه که در غذا

باید داد و یا در آتش برگ زرد و برگ کاج و برگ خمر و شکران است که شربت
 و شربت و درین مرض اگر بعضی را قوت هست و غذا تعلیل باید
 کرد و بخوردن آب انار شیرین و انکه اندک از آب سبب شیرین افکار
 باید نمود و آنچه بدینها مانند از مواد که مضرب باشد باب و اگر ماده
 و درم بجم باشد و این قسم تیره ابقا سالم ترین انواع ذات جنب است
 زیرا که حرارت و حده مثل سفا و خون و درو نیست و علامت او سفید
 رنگ بول است و غلظت آن و تب سنگین و قلت عطش و قلت عرق
 محل درم و درم بسکون و سفیدی آنچه بسر برود می باید با اندکی برنج
 و بطور و بر حرکت کردن نبض و بیاری آب و صحن و علاج این قسم نیز
 ضد است و اخراج خون اندک از با سلین و خوردن جلاب هر صبح
 سیستان و ده عدد و پنج سوس و عنب اشک انکه در شفاست
 از هر یک سه درم و قند سفید و ترنجبین از هر یک ده درم چنانکه درم است
 مذکور شد نیم گرم بر نهار باید آشامید و غذا را از شیر با اندک قند
 باید کرد و طبعین طبیعت بعد از ظهور نبض در بول با این مطبوع نای
 یکی پنج درم و نیم ششک ده عدد و پنج سوس ترانیده نیم گرم سه درم
 و موی شیرین و اندک پیرون کرده ده درم بنفشه و نیلوف و نیم خمر
 و نه کلان از هر یک سه درم مجموع را در سه رطل آب با شربت آهسته مطبوع باید
 کرد تا بیک رطل باز آید و از کرباس گذرانیده ده درم ترنجبین صافی و
 ده درم خلوص میا شربت درین مطبوع حل باید کرد و صبح بر نهار باید
 آشامید و تا نماز دیگر صبر باید کرد تا عمل دارو آخر شود و بعد از آن از
 قند سفید ده شغال و از تخم ریحان شسته یک شغال و جبار با شربت آب نیم گرم

شریت کرده با پاشا حیدر و غذا آخر روز و شیر بر و جی که مذکور شد
و اگر بطبوح مذکور دعا و خفیف حاصل شد نیک و الا عاده این طبیعت
بار دیگر باید کرد تا ماده تمام ذایل شود بیان ماده سوداوی و اگر مادی
درم سوداوی محترقه باشد و این بهترین اقسام و انواع سودا است
و زود تر مملک کننده و علامت او تب و سوزان و تب و خشونت
آن و خلیدن بوقت و بدشواری نفس زدن و تشواری آن غلا
و طبع بر سر و کفشتن بدیان و اختلاط عقل و هر لحظه از جای خود جستن
و بد طبعی کردن و علاج درین قسم نیز خفیه است بقدر قوت و طاقت
و حجب مزاج و خوردن جلاب هر صبح از بنفشه سه درم و دستان
عدد و خند سفید و ترنجبین از هر یک ده درم مجموع را بر و جی که کورا
مذکور شد ترتیب داده نیم گرم اختیار باید کرد و غذا چنانکه مذکور شد
ماوال شیر با شربت بنفشه و تلین طبیعت نیز مطبوعی که مذکور شد
در علاج قسم طبعی و بکفنه نرم و باقی علاج مثل علاج ذات الجنب است
و اما شرفه درین است که در امضلاع و جی بان علت از جانب دروا
عارض میشود و اعراض او اشتداد اعراض سایر ذات الجنب است و علا
او عطش و سوزاک و هول و اندوه و تب و بیداری و آلوده و خفین
بوقت و عدم امکان خفتیدن بر هیچ جایی و هیچ شکلی از اشکال علا
کو نیز مبادرت نمودن بفضله است از باسلیق و کفشتن خون بسیار
بجست قوت و واجب و خوردن جلاب هر صبح از بنفشه خشک باز و نیلوفر
از هر یک ده درم چنانچه رسم است ترتیب داده بر نماز نیم گرم اختیار
باید کرد و غذا و شیر بر و جی مذکور باید داد و حقنه در اول حدوث

علت

علت باین امر باید کرد و نمای کل مفت و درم بنفشه خشک و نیلوفر از هر یک
سه درم هوس کندم یک کف دست برک حقنه یک دست غلاب و دستان
هر یک پست عدد مجموع او و سه درم درم رطل آب باقیس تلیم طبع باید کرد
تا یک رطل با نذر و اگر بس گذرانید بیده فلوس خیار شیر ده درم و خشر
و ترنجبین هر یک پانزده درم در و حل کرده از پودرین سوی باز گذرانید
و ده درم روغن بادام شیرین و نیک حمام دو دانگ بآن آمیز نیم گرم
در حقنه باید ریخت اگر زمستان باشد نیم روز و اگر تابستان باشد صبح
یا نماز دیگر بدو دفعه علی باید کرد و اول شربتی از قنده درم و نیم گرم
یک شقال و چهار قاشق آب نیم گرم باید آشامیدن و بعد از آن باین
عمل باید کرد و بنفشه علاج ذات الجنب است که مذکور شد
و از شیر و اغذیه و کاه حدوث و نرم و در جلاب و پوده قاسم است و در
بنصفین و این قسم را ذات الصدوم می نامند و علامت او تب تیز
و ایست و عطش شدید و در و خلیدن حکم و صاحب این علت
احساس وجع از سر کلو تا قم محده میکند و کرب و اندوه و اضطراب و
زردی رنگ بول و سرعت نبض و منشأ رت آن و عدم قدرت علیل
بر برداشتن سر و بجانب شیب نظر کردن و تمکیر بجانب ثفا و پهلوی
کردن علیل را در نهایت عسر است و علاج او فصد از باسلیق است
و اخراج خون بقدر قوت و طاقت و باقی تدبیر از شیر اغذیه و تلین
مثل تدبیر ذات الجنب است درین علت معالج باید کرد تا تمام علیل
موم روغن از روغن بنفشه و یار و روغن کدو بر امضلاع و سینه علیل
کند و میان هر دو کتف علیل را نیز از این موم روغن بمالد تعالیه

میان شرفه

در جلاب

بیان شرفه

و پنج سوس چرخیده و شبت و تخم ترب که هیچ اینها معینی است مفروقه و بجویند
 اما اگر کسی بکنجین حاصل نشود اختیار این مکررات باید کرد و اگر کافی باشد
 احتیاج باینها نیست و تعیین نسبت آب فراخ و بطبیعی خاک را باید کرد و با
 شربت لک و ترنجبین از هر یک پانزده درم و با شربت پانزده درم برده
 کرسم است نیم گرم باید خوردن و بعد از آن تبدیل و تبدیل مزاج بدوب
 و قرصهای بار که مناسب این علت است باید کرد مثل رب سیب و قرص
 طباشیر که ذکر شد و احتیاج بکنجین سحر جلی درین علت نبات مانع
 است و صفت ساختن او این نوع است یعنی ترش رسیده را از دانه
 و پشم که بر روی او است پاک باید کرد و پوست از او جدا کرد و کوبید
 تقویت معده در پوست او بیشتر است و همان در دانه با چوب کبکین
 یا چوبین باید کوفت و فشرود آب از او باید کشت مقدار دو نیم سیر بوزن
 سیر قند و از هر که تند خوب چهار یک سیر قند و در پاتیل پاکیزه با آتش آهسته
 باید جوشانیدن و کف دور از او گرفت و نیمه دوم سیر قند بوزن شکر
 که بعد و پیست و پنج مثقال میشود آن آمیخته و یک بار با آتش آهسته باید جوشانید
 تا بقوام آید و هر صبح ازین شربت پانزده درم داده درم کلاب و قدری
 آب که مناسب باشد شربت کرده باید خوردن و این شربت هر علی که در
 معده بسبب حرارت باشد مانع است و در نهایت تقویت است معده را
 و جالبیوس درین باب مبالغه کرده و گفته که همان برین اگر صاف
 مبتلا بضعف معده را بسبب حرارت باشد نیک نشود اما درین شربت
 قدری زنجبیل با خلط زیاد کرده است و لیکن درین شربت اگر مزاج
 بسیار نرم باشد و شقال میتوان آمیخت و الا نباید آمیخت و خوردن آن

صفت ساختن کنجین

پنج سوس

نیم گرم

پانزده درم

پانزده درم

مشبه ساد و منفعت معده که از برودت باشد بسیار نافع است و اجزاء او هست
 آب افشرده پی که دانه از برودن کرده باشد پخته است از کوفته باشد
 و ترش باشد و نیم سر سبز و آب انگوشتین صافی نیم دریم سر
 و قدر سفید جدا یک بوزن سر قدر که شصت و دو نیم مثقال میشود
 آب پی و آب انگوشت را در پاتلیه پاکیزه آتش نرم باید جوشانید و نصف در
 آن و باید گرفت و قدر را با ن باید آب بخت و دیگر با آب شسته جوشانید
 بقوام باید زد و در وقت حاجت ده مثقال ازین شربت در قدری کباب
 و آب که مناسب باشد میخورد به نهار اختیار باید کرد **در کوفته سفوف** که
 نافع طبع باشد و صفت معده صغری و ایست کل سرخ خشک کوفته ده
 درم طباشیر سفید پنج درم و سماق کوفته پاکیزه سه درم و مصطکی یک درم
 در آب یک نیم درم پوست حلیم زرد سه درم و قدر سفید بوزن نیم اود
 مجموع را نیک کوفته و صلابه کرده هر صباح ده مثقال سفوف باید کرد و اگر
 در کباب سرد از عقب بپاشد صواب بود و اگر سبب سود مزاج معده
 حرارت و رطوبت باشد علامت او غشای است و قلت شهوت طعام و
 بسیار آب و صحن حوضه با بوقت علامت و تغییر یافتن طعام بحالت
 خفا و احساس را نیز که عید بوقت آرزو شدن و درین مقام علاج قی
 بخوردن سبب است و آب ترب و شبت هر عید و از کرب و غرض کفایت
 و میخورد تا اجابت فی آسان باشد و غذا درین صورت زیره یا ج از خود برده
 مغز بادام هست و قدری کشش معده را بکرات بی ناک باید کرد **در**
سخت گشتن و معوقی که نافع و معوقی معده هست بدین گونه تربیت
 باید کرد و کل سرخ و طباشیر زهر یک ده درم سماق سیزده درم کشمش خشک

بر
منفعت

درم

در سر که خدا بایده بریان کرده پنج درم مجموع اودین را کوفته و چغندر صلی
 ده مثقال و آب انار مخزش باید خوردن یا در شربت سبب است
 که تا بقا مذکور شد باید خوردن و یا شربت سبب است ساد و زهر کرم که
 شود در درم و گاهی سبب سود مزاج معده حرارت و بیست و نه
 می باشد علامت او خفت و لاغری بدن است و بعضی طبیعت و بسیار
 تشنگی و خشکی زبان و علاج او خوردن علامت هر صباح از شیر خرفه
 مقدار یک و قیر که صفت و نیم مثقال است با ده درم قدر سفید و آب زیت
 هند و اندک پانزده مثقال باقی و در نیمین صافی از هر یک ده درم و غذا
 ماش مقشر با شیر مغز بادام یا روغن بادام شیرین و اسفناخ پاکیزه
 کاهو و معالج را باید که غایت معروق نجابت بریده مزاج معده حلیم
 باشد و تربیب آن تا علاج بر وقت قانون طبی کرده باشد بخوردن
 شیر زرد شیر خرو و دال شجر و معده را با ن اودیه که مذکور میگردد و صلابه
 صندلین سرخ و سفید و کلاب و آب برگ خرفه یا شیر کاه و آب برگ کشمش
 و آب کدوی تر هر اجزا برابر و نیم دانگ کافور آمیخته استعمال کند **در**
نقص درین است و گاهی درین ماده ازین قرص کوفته میشود
 حلیم را باید داد که نبات نافع است در ک صفت درم کل سرخ شمش درم بیج
 درم صندل سفید و نیم خرفه از هر یک پنج درم کل سرخ شمش درم بیج
 رو به رو کوفته و بخت و آب خیر کرده فرغها باید ساخت و مقدار
 خوردن ازین قرص که مثقال است در پانزده مثقال آب غوره و اگر
 سبب سود مزاج معده ناز و یاس بی ماده باشد علامت او قلت
 عطش و بکزدن اندک غذا و آردخ ترش بدوی است و بعضی بطری

بسیار نافع است
در سرد مزاج

در

بسیار نافع است
در سرد مزاج

حرکت و میز و سندی رنگ قاروره و بسیاری شهوت طعام و بسیار
 تخم و فساد غذا و این نوع ضعف معده از تارک و تیره بسیار و در
 اینها بر تقدیر علاج از خوردن حلاست از باد و بخور سرد و در
 قندی ده درم بر وجهی که رسم است علاج کرده و صاف ساخته و کلفت و
 بان سخته بر بخار باید خوردن و غذا خوردن و شیر مزه با هم با شیر
 مزه تخم معطر باید ساخت و بر معده از در و غذا مواضع باید خوردن مثل
 زعفران و زعفران و سوسن و غیره و در وقت خوردن از طرف
 باید کرد و در هر دو روز حلیله خوردن حلیله و در وقت خوردن از
 از طرف کشتن است و مقدار خوردن حلیله و در وقت خوردن از
 و کشتن از آن باید خورد و غذا گوشت طبعی بود و در این یک یا یک یا
 اختیار باید کرد **علاج** در خدات نافه مثل خیزه سبیل و
 معطل و ناخودا که مراد آن است از هر یک سه درم و پوست قش
 الزهره پنج درم مجموع او و به را کوفته و چخته آب بهی بر معده و فم
 خمار باید کرد و اما اگر سبب سوء مزاج معده و ضعف او حرارت و جوش
 پی ماده باشد علامت او غشایان است و سیلان عاب از دهن و تیره
 و فساد و در ماکول و جود صدام بعد از خوردن بسبب تضاد کار
 از معده بر مانع و علاج درین مقام خوردن حلاط است از سبب
 و درم و کل سرخ کوفته و چخته سه درم معطلی و آنکی مجموع را بر وجهی
 که عادت است ترتیب داده نیم گرم اختیار باید کرد و غذا از آن
 و ماش مقشره و خرمقشره و شیر مزه با هم و گوشت طبعی یا مرغ خاکی یا
 بک که هر کدام که موجود شود و بقیه علاج او تیره مزاج معده است با تیره

علاج سوء مزاج
 معده

و غذا

و از فزاید لایقه و جفیف معده بنوا که در بوب قابله مثل پی و نام
 ترش افشاده با شخم آن و معوضی که درین مقام مناسب است و از آن
 بریان کرده و درم طراش سه درم حب آس سه درم معطلی نیم
 درم سعد یک درم شمع او و به را کوفته و چخته مقدار خوردن ازین
 معوض یک درم است و درم شربت بهی **علاج** در وقت
 و اگر سبب سوء مزاج معده و ضعف او و در وقت پی ماده باشد
 علامت آن ضعف حلاطه است و زمی طبیعت و دفع و شک و بسیار است
 طعام و در کثرت خوردن او از معده و تیره او بر تری و در وقت خوردن
 و بسیار آب و صحن و علاج درین مقام خوردن حلاطه و صناع
 از باد این نیم کوفته سه درم و در کثرت حلیله ده درم بر وجهی که رسم
 و عادت است ترتیب داده نیم گرم اختیار باید کرد و غذا از آن آب با تیره
 تخم معطر و در چینی و یا قلیها که در و در مقابل و بر آنکه مزاج علاج
 و گرم دار و است آنچه مناسب تر بر این مرض باشد و گاهی از خلیله
 و گوشت شک یا معطلی هر کدام که باشد مقدار سه مثقال باید خوردن
 و دیگر گوشتی که ناخ باشد و درین علت ایست کند
 و ناخ و در معطلی از هر یک شش درم و خفلی و از خروب الفار و عود
 از هر یک سه درم مجموع او و به را کوفته و چخته با میوه شیرین با در خروب کوفته
 که مقدار سه وزن او و به را کوفته و چخته باید برداشت و در ظرفی پاکیزه و مقدار
 خوردن این کارش کشتن است و در و درنگ است **علاج**
 و اگر سبب سوء مزاج معده و ضعف او و در وقت پی ماده باشد و از او نیم
 جعبیده باشد علامت او آردغ ترش است و وقت شهوت طعام و بسیار

علاج
 معده

و حدوث غشيان در اکثر اوقات و تعقب شش کمر او بآن فی کون متنا
 است و سرعت قوت آمدن و گذشتن غذا از معدة و اذیت یافتن از خوردن
 آب سرد و میوه تر و از غیر برین مانده و علاج درین مقام خوردن جلاب و غیر
 است و صیاح از باد بآن دومی و باد بآن مشهور از هر یک نه درم و کله قند صلی
 و درم جمیع ما بر وجه عادت که مذکور شد ترتیب باید داد و در نیم گرم
 بر نار اختیار باید کرد و عسل و یا قند که در آن از او و بهر یا صیاح
 شکر کشیده خشک و نبره و قند و در ریش و اشغال یا صیاح و یک یا یک و شش
 خاکلی یا طبع و اشغال آن با و بهر حاره مذکوره و خوردن اطر عسل
 و زنجبیل بر دره و کوارش مصطکی و یا کله قند صلی و درم و مصطکی
 و خود و باد بآن رومی و پوست ظاهر سیر از هر یک نیم درم یک کوخته و
 چغندر و باین کافور آینه نیم درم نیم زده و بهر یا خوردن و بهر
 ازین اوده بهر عسل یا بهر و درم مصطکی با خود و باد بآن یک یا یک و درم
 با صیاح و پوست و سوسه چغندر قند حاصل شود چگون خبث الحار بسیار باغ
 و اجزاء او از است حلیله سیاه و حلیله واده از هر یک و درم قند
 و از خود و درم و زنجبیل و قند و ناخواه و کندر از هر یک نیم درم و چغندر
 اندیک که در او بآن چرم و در آن آهن است و در دکان اشکین سر و پوست
 زده و درم اول و از یک کوخته در سر که نند باشد و شب باید بخوراند
 و سر و درم و حلیله و بهر یا بهر که تا چون حیا شود و جمیع اوده را
 نیز کوخته و چغندر و در وزن تمام اجزاء عسل صافی مخلوط کرده و یک نیم
 زده و در ظرفی باید که خشت و خشت روز ازین چگون هر روز
 یک شغال باید خورد و متعاقب که بجایست تا خفست **باب در علاج**

جواب صفت چگون
 خبث الحار

حبس

و اگر خبث الحار را بهت شب از دهن در سر که نند باشد و اگر آدمی
 قوی داند و مشغال و چند می نماید و این چگون معدة را تعویث و بهر
 و بابت او از خشک سیاه و ازین جهت است که در نفع الاصل که اسهال است
 بر اسطه و ضعیف معدة بلقی و عسل شدن و حمل او باغ و در علاج آن نیز زده
 و از منافع و میکین خون او بر سر است و خون حیض نیز و در ریش و درم
 نافع است و بهر که در او ریش میکند یا حمله را نیز قوت میدهد و یک نیم
 رطوبت و سرش می بخشد و از راه صافی می سازد و در دکان اشکین سر و پوست
 زده بسیار است و یا طبع و چغندر قند و بهر یا بهر که سبب **باب**
در علاج وادی لاده و در ضعف معدة سود مزاج حار یا دانه باشد و است
 او قوت و لا غری بدن او است روز بروز که اخشن او و بسیار
 خشکی و خشکی زبان و کلی آب و باین و نفع یافتن باغ و بهر و علاج
 و درین مقام خوردن جلاب است و صیاح از نیکو فرسودم و قند سفید و درم
 و جمیع ما بر وجه مقرر ترتیب داده نیم گرم اختیار باید کرد و یا با صیاح
 است و در مشغال و قند و درم یا بهر خوردن و یا از آب هند و اندک
 است و در مشغال و قند سفید و درم و یا شیره خرده است و در مشغال
 و قند و درم و غذا ماش مقشر یا کدوی تر و شیره مغز بادام و کدو است
 بهر حال با صیاح همه و یا کدو است مایه و استن تر بندگی یا شیره مغز بادام نیز
 و درین ماده و نیکو است و خرج این اشها ماش است و خوردن مقشر نیز
 اندکی جایز است و اسفناج و کشیز تر نیز و اسد اعلم **مقاله**
در علاج وادی لاده و از جمله امراض و دیر معدة و در و است و اگر بطول افتد
 علامت و درم است و در دکان اشکین سر و پوست و درم و درم و درم و درم

و اگر

و علاج درین مقام اساک است از طعام مولم و کم خوردن بجای آنکه
 الم و وجع از مرقه مقدار باشد اما اگر از مرقه کیفیت غذا باشد علاج ترک کردن
 آن نوع غذا است و خوردن گوشت مصطکی یا کوارش خود که در مرقه
 باشد کشتال **بیان الجلب مضاعف معده باشد** و غذا درین مقام است
 از گوشت مرغ کوبیده خشک و زبره کوفته یا شیده باشد و اگر سب
 الم و وجع معده ضعیف او باشد علامت او آنست که متعاقب خوردن
 غذا بیدامی شود و چون علیل قی میکند و ورش شود و علاج درین صورت
 تنقیه معده است از غلط موفقی و مولم و لازمه باشد و خوردن جلاب
 از عنب الثعلب پنج درم و باور بنجیه سه درم و قند سبزه سه درم و درم مجموع
 بر وجه مذکور ترتیب داده و قند آینه نیم گرم باید آتشاید غذا درین
 صورت قوی است با شیر و سبزه قند معطر **بیان مجموع طین و طین**
 طبیعت از علامت رویه که در معده است جلاب طین ازین اجزا سازگار
 هست درم عنب الثعلب پنج درم و پنج نموس تراشیده نیم گرم سه درم و قند
 سفیده سه درم و درم و باور بنجیه سه درم و قند سبزه سه درم و درم
 بماند و صاف کند و پنج مثقال بخورن در دهان کرده و سحرگاه اختیار باید کرد و تا
 نیم روز صبر باید نمود تا عمل دارو آختر شود بعد از آن شربت از قند و کلاب
 و قند ریحان باید آشامیدن و در روز دوازده غلظت آختر و زیاده خوردن
 بعد از دارو علیل باید که از غلظت غلیظه اصلا اختیار نکند و هر چه در چشم
 میشود از آن صندره غایر مثل هر سینه و کله و فزونی گوشت و پالوده و جگر
 و شیر و گوشت کا و دانه با دانه و گوشت قاق و از میده نازد و او
 و شفتالو و جزیره و بنده و نه پی مزه که اینها هم مضاعف معده است و از

ترجمه

جمع بقولی نقاشه نیز بر سینه باید کرد و از زمان و آتش آوردن نیز کافیه است
 از غذا قبل از آنکه گوشت مرغ آن سبک و از گوشت تو قلی است و خوردن
 و آتش باید از آنست **مضاعف معده است** و ازین کوارش
 که مذکور میگردد هر هفته دو سه نوبت اختیار باید کرد تا نوازد و کند
 هر یک سه مثقال و دو دانه کلس و سبیل و معده یک سه درم مجموع را
 کوفته و چخته و مقدار وزن تمام رو به عمل صافی آینه نیم گرم و یک
 برهم زده و در ظرفی باید بر پشت و مقدار خوردن این خون بنابر
 یک مثقال است و اگر در شکم بید بعد از آن خونجات و کوارش
 مقدار اختیار باید کرد مثل کوارش مصطکی یا کیمیا و کوارش بود
 و با این ترکیب که نوشته شد باید ساخت آب ترنج یک رطل که فرو
 مثقال باشد و آب سیب یک رطل مجموع را باید چوشانید یک رطل بماند
 و صلی و کلاب جمل مثقال و قند سبزه یک رطل آن آینه نیم گرم و یک رطل باید
 چوشانید تا بقوام آید و بعد از آن از قند و دارچینی و مصطکی از هر یک
 یک درم و عود و درم و باور بنجیه سه درم مجموع را کوفته و چخته و قریب
 بهر دو آوردن و یک باید از آنراخت و یک برهم زده بعد از تمام
 آمدن فرو باید آورد و در ظرف چینی نگاه باید داشت و از قند و کلاب
 مقدار خوردن ازین شربت دو مثقال است با قدری کلاب که کرده
 و قراق و نه معده سترت بر ضعف معده و ضعف دانه میشود و سبیل
 صایب الشکر بر احتیاج آنست که در تداویر این را عملی خارج از معده
 ندارد و پس صواب تر است استعمال کوارش و قند را به است ازین
 مقام باشد **بیان شربت معده** که یکی از علل رویه معده است

ترجمه

باید بخورده از آب
سخت باشد

و شمت کلی عبارت از زیادتی شمت عادی و طبعی است بر اوقات
و اشتداد جوع و مرض بر غذا و سبب سوء مزاج و کثافت است و رفعت
و علامت او نفخ است و تشنگی در معده و قلت عطش و تند معده و
بسیاری سیلان عذاب از دهان و این طبیعت و دیگران از این غذا
و علاج درین مقام گرم ساختن معده است بخوردن جلاب بر صبح
از بادیان سرد درم و در کلفت عسل ده درم بخورج را بسیار گرم است
ترتیب داده نیم گرم بر نار اختیار باید کرد و غذا درین مقام بخور آب
است با شیره منزه تخم معصر و تنقیه معده جیب ایامی باید نمود و اگر
در معده از اخلاط فاسده سوداوی باشد تقویت معده بخوردن
انواع نفیحات باید کرد و در نفیض صغیر یا کبیر هر کدام موجود باشد مقدار
خوردن از کبیر یک مثقال است و در صغیر یک درم و غذا و این با اعتدال
مرض خور آب است بگوشت مرغ خرب یا گوشت توفلی خرب و اگرش
اودا ریحی و غلغل باید از اخلاط و جادیدن مصطکی و کندر و زیره
صاحب این علت را بغایت نافع است **بیان الکباب** **بجانب**
باشد در معده و یا آنکه سبب این علت بسیاری ریختن سوخت
در معده و علامت آن سوزش معده است بره جوی کرمی اگر کرمی
نمود و صبر نیتواند کرد و قلت عطش و آروغ ترش است و بسیاری
مقدار مرار و علاج درین صورت تنقیه معده است از خلط سودا و
بیش فیتون یا بجموع افیتون و بخوردن جلاب بر صبح از باد بخورید
سرد درم و تخم سفید ده درم برو جی که کرمات تغیر کرده شد ترتیب
داد و اختیار باید کرد و غذا و آب با شیره منزه تخم معصر باید داد

کافی

مقنی

کافی باشد که در روشت و تخم ترب یا تخم خربزه جوشانیده باشد با آب
و یک تخمین و آب گرم قی باید کرد و اگر جفا بخور شخص وقت باشد و غلبه
سودا بود و خضه یا سلیق نیز فرموده اند و این عمل بحث است
نیز که با علاج دم اخراج سودا نیز است اما مقصود صحت بدن
است و درین علت می طره است و این نوع معالجه میکند که از تعالی
اطباء پس درین صورت توقف اولی است و بعضی اود که سوانح است
تسکین پس باید و گاه سبب درین علت بسیاری تخلخل بدن است
باید که تخلخل بدن باشد و علامت او تقدم اسباب تخلخل است
از حرکت راه یا خفتن در هوای گرم و بسیار نشستن در مقام و بخورانی
بسیار کشیدن و غم بسیار خوردن و عدم آفت در وقت بامزه و عدم
مقدار مرار غذا و ماکول و علاج درین مقام خوردن غذای غلیظه
در معده شونده است مثل فلیه زردک و گوشت کلم و هر سبب گوشت
گاؤ و نشا طرین غلیل را در آب سرد و مسکن در آنکه با باده ساختن
و بر زمین سرد نشستن و روغن بنفشه یا جوم روغن بنفشه نافع
در برین ماییدن و بعد از خوردن طعام روغن آس که روغن کورد
در روغن سمول از بید بر معده و بدن ماییدن بسیار معینه است **بیان**
در معده غلبه است و گاه سبب در معده و این علت است و غم
بسیار است و جوع معزله که بدن محتاج غذا شده است و جمیع اعضای
غذا مملو است و شمت غذای کسانیکه از پاری بر خاسته اند ازین
قبیل است و علامت این تقدم اسباب مذکوره است از آنکه معده و
شد و علاج درین صورت دادن غذای کثیر التذیه است بحد حرکت

انگ انگ تا بحسب ماده و مقدار و ممکن جمیع بافت و سبب کیفیت
 ضرر نرساند و علیل را از انقباض انقباض خود را بگذرد و بسیار نباید حرکت
 و در جمیع حرکت بدن اختلالی بر نیاید بگذرد و در حرکات انقباضی نیز
 زیرا که در حرکات منقبضان نیز بدن ساکن و منفصل میشود و باطل و از
 هر حرکت که موجب خلل است صدر باید بخود و از درون تمام شده و در
 لازم است **این** **نوع** **حرکت** **در** **جدار** **و** **یا** **حسب** **حدوث** **این** **جمیع** **حرکت**
 و تپانست و بدن که نفاذی انسان صرف ایشان میشود و آنچه که کما
 میشود ایشان مجز و در علاج و درین مقام بعد از احساس امقلاط
 ایشان است با و شکر که مسقط و ممکن آن که جفا باشد **در** **علاج**
سبب **انقباض** **در** **جدار** **و** **یا** **حسب** **حدوث** **این** **جمیع** **حرکت**
 اجتماع و برین فشتن غلط بلغم غلط ترش است و درم معده و خلا
 آن خلقت مشکلی است و ترش بلغم و درم و درم ترش و بسیاری
 بر از با بلغم و علاج و درین مقام تخفیف معده است از خلا مذکور
 بخوردن جلاب بر صیاح اندام و بخواهد درم و از پنج سوس باشد
 نیم کوفته درم و از کلفتد علی درم و غذا و آب است
 با شیر و مغز بادام با شیر و مغز نیم معصر با اندک فلفل و زرد و باغی
 و در چینی و بوی کردن معده را پاک ساختن با خمر سابقا مذکور شد
 و بعد از آن تخفیف معده با جویون اودیه خاره مثل کندر و مصطکی
 و بجز درم کلفتد علی درم و درم و با دیان کوفته درم جمیع با هم
 آب خمر به نام را به خوردن و غذا و در آخر روز بعد از آن مناسب است
 از خوردن آب جفا مذکور شد اختیار باید کرد و از طوم مرغ یا کلبک

درین آش باید انداخت و تلخین طبیعت بحسب ایارج فقرا و یا بحسب
 صبر باید کرد **در** **این** **نوع** **حرکت** **در** **جدار** **و** **یا** **حسب** **حدوث** **این** **جمیع** **حرکت**
 جمیع سوی مزاج بارد با طرا می باشد که در معده را بی حس ساخته بر سطح
 بروند و وقت جذب و حس فانه است و بقیه اعضا را احتیاج د
 میل بسیار است بعد از این نوع جمیع البقر معز اند و علامت اوقات
 بدن و ضعف قوت و در در معده و حصول غشی در بعضی اوقات بسبب
 قرب فم معده بدل و این درج را نیز درج انفرادی است و اکثر عرض
 این علت مسافران است که سفر در ایام سرما و زمستان میکنند و
 علاج درین مقام بحسب اوقات و شعور از غشی شدن آب سرد و
 کلاب است بروی و بپوشیدن مشک و عنبر است و برگ کل و بجان و
 مالیدن اطراف مثل دست و پای و بپوشیدن با دودمان بر وجهی که برود
 آید و مالیدن روغن بر مواضعی که نالیده میشود مثل روغن ترکش
 و زنبق **در** **این** **نوع** **حرکت** **در** **جدار** **و** **یا** **حسب** **حدوث** **این** **جمیع** **حرکت**
 سرد است و کفن پایش را محکم کردن و بعد از شعور از شربت اودیه
 و درم یا کلاب باید و اودیه یا کلفتد علی درم با دیان رومی سه
 درم کوفته و خلا کرده باید داد و غذا و درین صورت ماء الطی باید داد
 از کوفته مرغ یا طبع و در ایارج یا در چینی و اندک زعفران و
 تغذیه بجان که در آب سیب یا شربت سیب تر کرده باشد نبات
 نافع است و تقویت فم معده و اصلاح حال او با طریقات و جوارشا
 باید کرد و تبدیل و تبدیل مزاج معده با شربت و انقدیه موافقه باید کرد
 با کچر عقیق عرب و صواب داند مثل کدو درش مصطکی و کندر و کدو درش

زیره که در آب آن بخون مخلوط است و غود و غیر درین بسیار موافق است
 بر کرام که حاضر باشد مقدار خوردن آن یک شقال است بر نار جان کبر
سبب عیش و لذت و اما اگر سبب جوع ضعف شدید در فم معده
 باشد منظم بخوارت جمیع بدن علامت او کرب و غلب یعنی انزده و نوز
 و تلواسه است و تشنگی بسیار و خشکی بران و دهان و جوع و حصول و خور
 عیش و اگر منگی و سقوط قوت و علاج درین مقام خوردن جلاست
 بر صاب از سکنجین ساده ده درم و کلاب پانزده درم و یا از شریت
 یا شریت بهی هر کدام که موجود باشد ده درم با قدری آب و کلاب شر
 کرده و نان درو شکسته باید خوردن و یکی در امراض معده حدوث
 عیش و تشنگی غالب است و سبب او با اجتماع طبع شوریست و معده
 با خلط یا بیش سبده غلیظ در فم معده و قسم اول را علامت است
 که اگر صاحبش عیش و تشنگی از زایل میشود
باز معده کاذب و این قسم را طبع عیش کاذب می نامند و علاج درین
 مقام فی است بسکنجین و آب ترب و پاک کردن معده از خلط چسبده
 و خوردن سکنجین و غذا درین مقام خور آب است یا شیر مغز بادام و اندکی
 سرکه نیز در آن باید انراخت و آنکه بیش حرارت و پیوست باشد علاج
 آب خردان سکنجین ساده است پانزده درم با کلاب ده درم و قدری آب
 سرکه در طعم آن مزه نشود و یا آب انار قای یا نارین مقداری که ممکن
 باشد باید خوردن و شریت غوره و شریت لیحو و شریت نارنج نیز
 درین ماده نافع است یا قهقهه و قدر مقداری که صاب باشد و غذایش
 غوره یا قهقهه یا زرد که کرام که موجود شود یا شیر مغز بادام و قدری

سبب حرارت
 و تشنگی

تند با تشنگی یا گیزه باید کمیت بسیار ترش نشود و **سبب حرارت**
در و کلاب و اما اگر سبب عیش حرارت سیئه و دل یا بکلی تشنگی
 باشد علامت او سوزاک و بول و تلواسه است در سینه و راحت
 یا خفقان از وصول هوای بارد و علاج در جمیع این اسباب بر شیر
 از شیر و اغذیه مذکوره در حرارت و جوع شیر و اغذیه مذکوره
 خامنه نافع است اگر سرخ نباشد و جمیع اغذیه مذکوره در شمس
 سوزان از این خار معده موافق است و خوردن غذا از دما الشیر و درین
 غلبه حرارت و پیوست نافع است و مسکن جلیل در سبب شمال
 و هوای سرد و قی باید **سبب حرارت** و **سبب حرارت** و اما اگر
 سبب عیش حرارت دل باشد درین ترکیب اختیار باید کرد و در
 سفید و سرخ مغز نیم گود از هر یک سه درم صمغ عربی و فستاق
 و کثیر از هر یک یک و نیم درم قهقهه خردم نیم درم طباشیر سفید و درم
 جمیع را در یک کوفته و ریخته و بلعاب استخوان نیم کرده قهقهه یا بادام
 و در سبب تشنگی باید که در مقدار خوردن ازین قرض یک شقال است
 در شریت سکنجین ده درم و درم با قدری آب و کلاب یا در شیر خورده
 سر قاشق **سبب حرارت** و **سبب حرارت** و اما اگر درین مقام در معده
 و در کزشتن از معده و سوز چشم سه درم است اول صفت معده است
 و مرا و از ضعف معده است که طعام در معده بسیار کثک کند و زود از
 نکذرد و علامت او در هم کشیدن معده است و ثقل او درم از انواع
 تشنگی و است که طعام در معده جضم نشود و کمی باید و علامت و سوزش
 معده است و از دفع که کوب یا را خیم و جان از او ناشی میشود و در شیر

پاش بسکر که گوشت مرغ در خوردن قرض درک زمین علت بنایان
است و از ادا و نیست درک خشک شش درم کل ارمی و طایفه
مستند و غم خورده از هر یک چهار درم مجموع او و دیگر که قرض و بیست و بیست
خرقه خورده و قرضها باید ساخت هر یک یک شقال و از این جمله هر یک
قرص در شربت سکجین یا دوع که دوعی از او گرفته باشد باید خوردن
بمقداری صلیب از شربت یا دوع **در سبب غده غده** در دوع
ثابت از اقسام مذکوره که سبب و بان بسیار می افتد و غده غده است علاج
او قی کردن از این طعام است که موجب ثقل شده بخوردن آن شربت
جوشیده و عمل و نمک و سکجین ساده بار دوعی که خورده یا خوردن جز به
پایزه بسیار و درین علت بهتر است که یک روز و دو روز که سبب
و در اوقات صلاح طعام قلیل خوردن زیرا که گفته اند **در خوردن**
چون اهو میزد و دیدم از پر خوردن بسی را مرده دیدم و در کلام با تمام
نبوی صلی الله علیه و آله واقع است در طب البی که ادا جلست فی العلم
و انش تشخصیه اشارت بخوردن قلیل است و گویند که در این الحوق
و عسلک مشکون اشارت و انی باین معنی نیز هست و اختیار
کلفت صاحبها بسیار معین است و باید که از ده درم که قیاسا هست
مقتال میشود زیاده نباشد و مصطکی نیز نیم درم بآن باید است
و اگر در طبیعت قبضی باشد جهت تلکین طبیعت **در سبب غده**
مجموع سفر جلیج درم و آب گرم حل کرده در صبح باید خورد و تا پیشین
بر باید که دواعی دارو اکثر شود و در هر دو سر روز عاوه می باید کرد و اگر
اجابت فی سهولت حاصل نشود مجون و گوارش شهر باران اختیار

باید کرد و اگر بر جوع تحمل نباشد بعد از هر دو روز یکبار گیاه مرغ
باید خورد و در طرف صباح اما باید که مقدارش قلیل باشد و معده صاحب
علت را بهر یک گرم باید داشت و یا بجد و پنبه گرم کرده و یا بسوس
رنگ کاه باید که در آن می در خورد او باید شود و در خواب کردن شکم بر
زمین بند و بر خواب کند تا در معده حرارتی پیدا کرد و اگر وقت
تابستان آن باشد و علل یوان بود و بعضی اوقات و آب سرد خورد
تا حرارت غرضی متوجه داخل شود و سبب گرمی معده گردد و در وقت
بایستد نیز ادا می نماید و بر معده غلیل از روغنهای که قوی شود است
باید باید مثل روغن مصطکی و روغن کل در روغن بنی مولی مصطکی
از این معنوی معده است اجمال نباید کرد و ولیدن روغن نارون
درین علت بسیار منفعت دارد و در صنف معده که از سردی پدید
پدید چیز مفرق از آب سرد نیست باید که در کف **در سبب غده**
فواقی که از علل روید معده است و در تعریف فواقی اطباء چنین
گفته اند که الفواقی حرکة المعده لرفع شیء مودی یعنی فواقی حرکتی است
معده را از برای دفع چیزی که از بی می رسد معده و این مودی یا
خلطی تیز است از انطلا و باغذائی گرم تیز است و اگر سبب آن سردی
آست علامت او سوزختن معده است و حدودش فی تیز از مر و صغیر
بامره سوداوی و علاج درین صورت فی سبب سکجین و آب گرم
و آب شربت جوشیده و حل از هر کدام مقداری صلیب و برگ ترب و جرم
از هر کدام که موجود باشد ملخ کرده و آشامیده فی باید کرد و یا باقی کرده
لویا و تخم خربزه جوشیده باشد حل بآن امیخته و آشامیده فی باید کرد

کرم
بایز قرض
بایز قرض

مكتبة
مجلس
العلماء
بدمشق
١٩٥٠

7

مسقطه و انحراف و فرو بردن و فرو رفتن بلغم و استسلاخی غذا بسیار نافع است
بسیار نافع است و اگر سبب حدوث فواق خوردن آب
سرد باشد و یا آب و نان چنانچه بسیار نافع میشود و یا خوردن برنج و یا نان
استناکر و در حد نای ی باره موجب اذیت است و حدوث فواق و
او قهقهه سبب است و علاج او خوردن جلا است و در حال اذیت با خوردن
در درم و از این و این روش هر یک سه درم و کفشد علی و در هر سه
نموده نیم گرم بنهار باید آتشا حذرن و غذا را خوب باید درغز نیم مسطر
باید داد و صاحب این علت را حرکت و ریاضت بسیار نافع است و جمیع
اعراض انقباض از غشبت و خوف و یزدنک نفع بلغم دارد و کرسک
شیر بسیار نافع است زیرا که استنا هر سبب ترک حرارت غریزی میشود
و قهقهه را بر دغن زیتون یا سوسن یا ترکه چرب باید کرد زیرا که در
چرب کردن با مثل این رو غشا نفع بسیار است **بسیار نافع است**
مفراط باشد و گاه سبب حدوث فواق استسراغات کثیره است
و متعاقب استسراغات می باشد شقی و اسهال و این بسیار خفیه است
زیرا که سبب پوست و جفاف است و از این تنج خشک حاصل میشود
و این از جمله علامات مملکه است و علاجی این در ده بسیار مشکل است
و اگر علاج میسر شود باید در ده استراخه و اغذیه و باطله علاج
او خوردن جلا است هر صبح از کلاب و لعاب اسبغل و لعاب
و انبه ای و روغن بادام شیرین بار دهن بخشنه بادام از هر کدام نیم
شود و در دم و نبات با قند سفید در دم جمیع را ترتیب داد و با
سرد باید داد و غذا را با شیر یا برنج یا سرکه داده و با روغن

با دایم نان یا شربت یا شربت خشک یا شربت بنفشه از هر یک ده درم
 و یا غذا که دی تر و رطوبت باشد باید داد و بر معده موم روغن
 معول باب که دی تر و رطوبت باشد باید کرد و یا باب برگ همیشه بهار که در آب
 حی العالم است و لعاب غنمی و گندرا و درین موسم روغن باید آمیخت و یا
 یا روغن کدو باید ساخت و موم صاف و درین قسم خواص بدترین اقلیم
 او است **شمالی در میان جلال و عقاب است** غذا که از جلال
 امراض رویت معده است باید و دست که جلال اشتیاق و عقاب او
 بواسطه سود المزاج حار است که موجب سستی معده شده و علامت او عطش
 شدید است و تنفر از غذا و حاره و حرارت آروغ بدبوی و خانی و
 راحت یافتن با شامیدن آب سرد و علاج خوردن جلاب است و
 شربت آب انارین افشاده باشد آن مقدار است و در مشغال با ده درم
 قند سفید و یا قند زرد و قند از هر یک ده درم و در قدری آب سرد
 شربت کرده باید آشامید با سکنجبین ساده یا رب غوره یا رب ریواج
 یا شربت سیب هر کدام که موجود باشد ده درم ترتیب داده باب سردی
 آشامیدن و غذا آتش زدک یا آب انارین باید بخفت که در و مانع مفر
 باشد و اندک خود یا شیر مغز با دایم شیرین **بیان در سبب سودا باشد**
 و کسب حدود این علت ریختن ماده سوداوی نیز باشد و معده با
 شور علامت او سوختن معده است و عقبان و قی و شدة عطش و در
 یافتن از هوای سرد و قی و نان یا شوری آن و علاج درین مقام تنقیه
 معده است ازین خلط بخوردن سکنجبین باب گرم و قی کردن و روغن
 کچنیز در و باید تا عانت برقی کند و هر چگاه معده ازین خلط پاک شود

نقیر

تقویت معده بر بوب مقوی قلعین باید کرد مثل رب غوره و سکنجبین
 سفر جلی و شربت زنگ و خوردن اشیا غلی که مگر پرورده باشد مثل
 این که بر و غیر ذلک آنچنان معوقات معده باشد باید داد و غذا آتش زدک
 یا آتش غوره یا آتش مسکه که جلا کند و کدو یا کدو یا کدو یا کدو یا کدو
 از این میخوش درین علت معده است **بیان آنکه سبب خلط بلغمی باشد**
 اگر سبب خلط بلغمی چیستند باشد در معده علامت او عدم تشنگی یا
 قلت آن و راحت یافتن بخوردن غنیم و اشرب و معاجین و کوارنگ
 حاره است و علاج درین مقام نیز تنقیه معده است بقی کردن از
 خلط بلغمی مثل تخم ترب یا آب افشاده برگ ترب یا تراب القی قدری
 در جزوی آب چشیده و اندک عسل و در خلط کدو و عسل کرم باید آشامیدن
 و قی کردن و چون معده از خلط فاسد پاک شود از خلط کدو و در بعضی
 اوقات باید خوردن با دایم روغن و دوا و دست بخوردن کوارنگ
 مصطکی با جود باید کرد یا شربت از سکنجبین سفر جلی که از عسل باشد
 باشد درین ماده بسیار نافع است و طریق ساختن سکنجبین سفر جلی
 با عسل برین وجه است آب بی و نیم سیر بوزن سفر قند و سیر کزبر
 و نیم سیر سر قند و عسل صافی صد مثقال مجموع را در یک یا کینه یا ش
 آتش ملخ باید کرد تا بقوام آید و ازین شربت مقدار خوردن ده درم
 است و سفر قی که درین علت نافع است برین وجه باید ساخت تا غن
 و قوی و بادایان از هر یک ده درم مجموع را در یک کوفته و چغندر
 و یکاه یکدرم نماید خوردن **بیان آنکه سبب خلط متعفن بود** و اگر
 سبب حدود این علت خلط متعفن باشد در معده علامت آن بزرگ

بیان سبب خلط سکنجبین
 سفر جلی

بیان سبب خلط

درم و سنبل و قند از هر یک ده درم

یعنی بوی بد و عین و برات بد بوی و حدوث غشيان و تعلب نفس که
مراد بان طهر طهر میل بقی میشود و بسیاری شده غش و علاج درین
صورت نیز تقویه معده است بقی از خلط متعطل بکلیت برین و کرم
و تلخین طبیعت آب و کرم یا بطیوخ هوا که باید کرد و بعد از تقویه معده
آن بکوارش عود و غیره مصطکی و امثال آن باید کرد **بیان این است**
درین باشد یا سبب درین علت استغنائی برین است از غذای میل
نیکند و همیشه مفرغی باشد و علاج درین مقام ریاضت و حرکت بسیار
و جلوس و طویل در حمام و عرق کردن تا در پوست حاصل شود و طبیعت
مشتاق برل مایع گردد و میل بکند و در چیزهای کثرت شہوت غذا را
برمی انگیزد از خوردن سیر و بیاض است و شلغم و کرم که در سر که پرورده باشد
بیان این است و کثافت جلد باشد و کرم سبب انقطاع و بطلان
شہوت غذا کثافت جلد باشد علامت دوم است برین است و علامت درین
مقام خوردن جلاست بر صیاح از پنج سوسن تراشیده نیم کوفته سردم
و قد معین و درم مجموع را چنانکه رسم است کرم کرده و قد مذکور بان
آمیخته نیم کرم بایا شامیدن و غذا خوردن با شیره مغز بادام شیرین و با
شیره مغز نیم معصر **علاج** و استعال بظول برین وجه باید نمود و برین
اکلیل الملک و غام و برگ خار و شبت از هر یک سه مشتاق مجموع را در چهار
آب مناسب باقی آهسته طبع باید کرد و بر مقام بدن باید ریخت و بعد
از آن بدن را با زرق و درشت باید مالیدن و دروغن سوسن یا زرق نیم کرم
بر بدن باید مالید و در حمام باید نشست تا عرق شود و بر کرم عرق شود
فخ مسام است و از کثافت جلد **بیان این است** و کثافت جلد است

و سبب دیگر در بطلان شہوت غذا قلت ریختن سوسن و کثافت درین
طیال بقی معده که دوست صنیعه و کرم شہوت غذا و علامت او کرم
طایف غذا است و هر بر جوع اگر چه غذا در معده او بماند میشود و دلیل
برین سبب است کرم که بر گاه صاحب این علت در شیره نباتات و ال میگذرد
و از غیر خوردن غام و خیل پیدا میشود و علاج او اتمام است بفتح
سده از طریق طیال معده خوردن جلاب بر صیاح از سکنجبین بزودی
دو درم و در کرم کرم مقدار وافی اختصار باید کرد و غذا ازیره باج
است و خوردن اغذیه پاکیزه و کرم که در سر که پرورده باشد و قی لقم
برین علت در تا شیر عظیم است و قی مقلیات سابقه مذکوره باید کرد
بیان این است و کرم سبب حدوث بطلان و نقصان
حسن عصب است که از دماغ مجده متصل است و علامت او کثافت
کرم احساس خوردن چیزهای تیز میکند و فزونی در حادث میشود
و کرم احساس بوزی میکند و غش نیز او را کم حادث میشود و علا
و برین مقام بر صیاح خوردن با در بنجویه است سردم و کثافت علی ده
درم و غذا خوردن آب با شیره مغز نیم معصر باید و تقویه و باج بخیال
باید کرد و جیب صراحت قویا با و بعد از آن تقویه معده خوردن بنجیل
پرورده و امثال آن باید کرد و تقویه و باج مثل صبر باید نمود و غیر
مقوی است **علاج** و در بیان علت **علاج** و قویج را طبیبان این
کرده اند که القویج مرض مقوی مولم بمرغم مزوج مایع با طبع یعنی
قویج مرغی است که امعاء را عارض میشود که سبب حدوث او مزاج
بهر از خوردن آید و شوار است و بلاوس که مراد بان پنج و تاب افتادن

در آسانی مستقیم است و بسیار خطر از قوی است **از این باب سبب غلبه**
و سبب قوی یا بن غلبه چند زجاجی است که با تعال مخلوط شده و
از غایت خلطی که دارد از پرون آمدن اشقا و برز مانع می آید
و علامت او شده و جمع است و احتباس و قبض و شکم و ساقط
شدن شهوت غذا نیز و پرون آمدن بلغم غلیظ احیاناً همراه با **زبان**
مطبق و علاج او خوردن جلاست هر صبح از باد بخورید و باد
و تخم که منس از هر یک سردرم با قدری آب مناسب حال چکه کرده و از
که باس که زانیده و در دم کفشد عسل یا خندی در و مقله کرده نیم گرم
باید آشامید و در وقت وجع و ام غذا نباید خوردن و صبر باید کرد تا
در و شکین یابد و غذا بعد از آن سکین و جمع شود آب باید و او و شوربا
کوشش مرغ و زرد که سبب غلبه نبوده باشد و یکین طبیعت پس او
باید که دسای یکی هفت درم و باد در بخورید سردرم و باد این نیم کوفته
و در دم مجموع را در قدری آب که مناسب باشد باید طبع کردن و از
که باس که زانیده و در دم خند و در و آمیخته و از بخورن جلاست هر صبح
مشقال یا شش پنج مشقال بحسب قوت و ضعف سبب غلبه علیل نیم گرم
بو قوت مع باید و او و یا درین مطبوع بخای بخورن جلاست هر صبح مشقال
بخورن سحر جلی که موضعی از برای همین نوع علیتهاست حل کرده نیم
گرم باید و او **کافور** و بر محل وجع نبوس و قوی و تک که گرم
در زیر بینه باید انداخت باید نهاد و علیل را بقوت شدت وجع در
آبزن باید نشاند و مراد از آن آب گرم است که در و با بون و عطی
و اکلیل الملک و شبت و قیصوم و خشک و گرم و نام و ورق غار

دسانین و غذای

الطهات
بسیار آبریز

و غلبه الشلب جو شیده باشد و اشال آن از او و به قوی مناسب وزن
و حال بر منی باشد و در علتهای رقیقه در خانه مستعمل المود یا خام و رشت
آب علیل را نشاند و اگر باین تدابیر و معالجات وجه سکین یافت و
طبیعت گشوده شد نیک و الا عیب سکینج باید و اگر در قرابا دنیات
بذکر است **صفت سی که قوی را شکایت** و این حب که نوشته میشود
ایامی فیرا و تر بر از هر یک یک گرم که چهار دانگ مشقال است و تخم
حفظل و تک هندکی از هر یک دانگی و مقل و در آنک مجموع او و در
کوفته و بچینه عصاره مقل و مقل را در قدری آب گرم حل کرده او را
پان آب خیر باید کرد و جها باید ساخت هر یک بمقداری که باسانی
توان جزو پرون و این یک شربت است و جمع باید اختیار کردن
و صبر باید نمود تا عمل را و آخر شود و بعد از آن انگ شربتی از قند
و تخم ریحان و اندکی روغن بنفشه با دام بآن آمیخته باید آشامید تا غا
پشتر کند بر اجابت که مطلوب است و کای مشبه میشود در و قوی بدو گرم
باید و جگر و در و معدده و در و رحم و در و عورت و در و خاهر و در و قیطان
زیر که در دای اینها از کرده و بزرگ در جلهای خود متکثر اند و در
قوی منبسط است در تمام شکم اما قوی میان وجع قوی و وجع سبب
حدوث که ماست در اما مصونتی دارد زیرا که وجع که سبب که ماست
نیز منبسط است در تمام شکم و قوی باین نوع است که حدوث وجع که از ممر
گرم باشد و در سنگی ظاهر میشود زیرا که تا زمانی که غذا گرم در اما مام
است قوی بامعا و اجزای آن نمیکند و باین که غذا تا اندک پیش برود
میکند پس حدوث او و در سنگی باشد و در قوی بود و غذا چنانچه

و در زمان خلای امعاء و جفینف تر و ساکن تر است و اگر سبب خلای
 باوی باشد که در طبقه معدده و امعاء متکین شده بواسطه خوردن
 میوه و سبب خلای نیز در موجب قوی میگرد و علامت او
 تقدم سبب است و حدوث قراقر در معدده و نفخ و آروغ مکرر و
 در شکم و خروج براز دقیق پنج و علاج او خوردن طلائع است
 از بادیان رومی و در وی و ناخواه از هر یک سر درم و کلقتدر عسل
 ده درم مجموع را بر وجهی که دستور است نیم گرم باید آشامید و غذا
 بخورد آب یا شیر نیم معصر باید داد و تلین طبیعت حبس باید
 یا بجز سبب خلای و تقوید بجز آن زیرا که سابقا مذکور شد باید کرد یا
 باین سبب که مذکور میگردد و شکین و جفینف باید نمود نیم گرم و بادیان
 رومی و ناخواه از هر یک یک درم جفینف در پنج مثقال مجموع او و
 کوفته دهنه بان جدا باید ساخت و بوقت و جفینف مقدار خوردن کف
 است در کلاب گرم کرده و از برای احتیاس طبیعت این شیاف است
 باید کردن خلای و بورد از هر یک یک مثقال شمع حنظل نیم مثقال مجموع
 مثقال مجموع او و در کوفته دهنه و شکم سبب مقدار می گرداید نیم
 کردن این او و در کاف باشد اول شکم را در اندک آبی خلط کرده بر
 گوش باید نهاد تا حل شود و آب باید که باشد و او و کوفته را در
 غیر کرده شانه باید ساخت هر یک مقدار دو درم انگشت خود از دست
 و خشک ساخته بوقت حاجت باید برداشت **شیاف نادر** و شاف
 دیگر درین مقام نافع باشد و بورد او و درمنی و شمع حنظل و کلای
 از هر یک سه درم سبب نیم یک درم نقل نیم درم دایک کوهنه و جفینف

باین جهت

باین جهت

در شمع

و هر صبح که دست در آب گرم غلی باید کرد و بقیه او و در آن آب شسته
 شانهها باید ساخت مقدار مذکور و بوقت حاجت باید برداشت و نا
 حیر باید کرد و اگر باین تدبیر خلای و خلاص حاصل نشود در جفینف
 باید نمود باین او و در مذکور میگرد و سبب خلای که جفینف درم
 ده عدد و عذاب پست عدد سبستان سی عدد و جفینف درم بی دانه
 پانزده درم خشک و بادیان و اکلیل الملک و شبت از هر یک یک کت
 مجموع او و در در سه رطل آب با شش آهسته جفینف باید کرد تا نیم ناله
 و از کرباس گزرا شده از این جمل نیم رطل که جمل و پنج مثقال باشد
 و ده درم آب گامه و پانزده درم عسل و پانزده درم روغن کجند
 در روغن کرده و نمک طعام و بورد از هر یک نیم درم آمیخته نیم گرم باید
 عمل کرد اگر تابستان باشد بوقت صبح و اگر زمستان باشد نیم روز
 حقه و دیگر که نافع است درین علت اگر سبب خلای نیم باشد سبب خلای نیم
 و جفینف خشک کرده ده عدد عذاب پست عدد سبستان سی عدد خشک
 و شبت از هر یک یک درم مغز نیم معصر و مغز نیم باید بخیزد از هر یک
 سه درم بر سیا و شان چهار درم سداب و رطبه که مراد بان بوقت
 است از هر یک یک کت دست برک گرم و برک جفینف هر یک یک کت
 اکلیل الملک و بادیان از هر یک یک کت نیم حله و از هر یک یک جفینف
 درم نیم کت فوس بادیان شهری و بادیان رومی از هر یک سه درم سبب
 کندم و کل خلای از هر یک سه درم مجموع او و در در شش رطل آب که
 قیاسا گامه میشود با شش طایم طایم باید کرد تا یک رطل که نیم کاه است
 بماند و این را بدو دفعه غلی باید کرد باین نوع که اول از کرباس

در جفینف

باین جهت

کرده است شغال روغن کچند و هفت شغال آب گاه و شکر سرخ بپزد
 درم و بورد و کل ارمنی هر یک نیم درم و دروخل کند و در عسل قوی
 باشد و طبیعت محبت بجای روغن کچند روغن زنبق باید کرد و مار
 شبت و بجای شکر عسل باید آمیخت و بدو دفعه در محضه باید ریخت
 در تابستان بوقت صبح یا آخر روز و در زمستان نیم روز و زحل
 باید کرد و **در هر یک پنج حبه** و تناول کردن این ترکیب هفت
 این علت بسیار موافق است تخم کرفس و بادیان و تا خواه از
 هر یک سه درم تخم برنجسته یعنی سبب چهار درم مجموع او و بر گزیده
 و پخته و بعد از تمام او و بر عسل صافی آن آمیخته نیم باید کرد و مقدار
 خوردن ازین ترکیب ترکیب بوقت و جمع یک شغال است با قدری کلا
 گرم کرده و اما اگر سبب قوی تر درم باشد در موضع از موضع
 اعلا که به تقییس مکان موجب انداختن شغال باشد علامت او در
 بقوت است و عطش قوی و قی صفراوی و بسیاری عرق و در
 در محل و جمع و جدو ث این دافعی نیست یک تریبی است زیرا که
 تابع درم است چون درم بکمال از دیا و رسد زمان خطر است و چون
 در منزل و احتیاط آید امید تمام درخت و خلاص است پس علاج
 از راه طبابت سعی در اصلاح حال درم باید کرد و علاج مرئی درین
 صورت اول فصد است اگر علل را قوت باشد و بسیار ضعیف باشد
 و باید که درین ماده او و نیز قوی الطرازه استعمال نکند و باید که قوت و درم
 گرم ساخته و در موضع درم نهد و طول باب گرم باید کرد و در غنای
 نیم گرم بر موضع درم و در باید مالید و جلاب هر صلاح از عسل الخلب

درم

پنج درم و تخم کاسنی سه درم و قند و درم اول او و نیز باید و چون
 عادت است طبع باید کرد و قند و ترنجبین صافی آن آمیخته نیم گرم باید
 رشامیدن و غذا ناش مقشر با شیر مغز با دام و تلین طبیعت باین
 مطبوخ که مذکور میگردد باید کرد سالی یکی و درم و عسل و سیستان
 از هر یک پست عدد بر سیادشان و تخم خطی از هر یک سه درم عسل
 الخلب سه درم مجموع او و بر درم و بر درم آب کرک و نیم کاسنی
 میشود باقی ملایم طبع باید کرد نایک رطل باید و از کاسنی باید کرد
 و یا نژده درم از فلوس خیار شنبه در و مالیده بر نهاد باید آشامید
 و صبر باید کرد تا عمل دارو آخر شود و بعد از آن شربت از قند و تخم
 ریحان و کلاب نیم گرم و اندکی روغن بنفشه با دام با خلط کرده نیم
 گرم باید خورد و اگر صاحب این علت آب گرم با قدری روغن با دام
 شیرین بکرات بخورد بسیار مفید است و همچنین شورابی مرغ
 خوردن درین علت نفخ بلع دارد و اگر نهجت حصول قوت قدر
 نان خمیری نرم دروا شکسته کند شاید اگر چه ظاهر از راه علاج خوردن
 نان درین علت دوا نماید و با هر صلاح جلاب از شربت بنفشه و
 ترنجبین صافی از هر یک ده درم و جلاب هر سه است رقیب داده در
 آب نیم گرم باید خوردن و یا از شربت بنفشه ده درم و در قند آب
 گرم حل کرده باید خورد و یا عسل و از کلاب هر یک ده عدد و نیلوفر و
 بنفشه از هر یک سه درم و در قدری آب مناسب باقی است طبع
 باید کرد و تا عسل مبراشود و از کاسنی گذرانید و صافی ساخته
 و ده درم قند آمیخته نیم گرم باید آشامید و غذا درین مقام حاش

درم

مقشر یا مار الشجر که از جو شک کرده مقشر باشد و دروغی بنفشه بادام
 اندکی در دو خط کرده باید خوردن **حقه باغچه** و حقنه باین اجزا باید کرد
 بر کفک کرده نیم کوخته و سهوس کندم و غلیظ از هر یک یک کفک بر یک کفک دیگر
 و بر یک جفت از هر یک یک دست جوج او و برادر در سه خط آب باغچه
 طنج باید کرد تا یک خط نماید و یک باس صاف ساخته فلوس خیار شیر ده
 درم و شکر سرخ و قریبین صافی از هر یک پانزده درم در دو خط کرده و یک بار
 صاف کرده و دروغی بنفشه بادام ده درم و نمک و دو ایک مشال
 بآن آمیخته نیم گرم عمل باید کرد چنانکه مکررا مذکور شد و اگر جاذبه در
 موضع درم لیم و کنیزین باشد حقنه باین نوع باید کرد تا آب الشجر
 و غلاب و سیستان و خطی و آب بند و آب و آب برگ و خزان و آب
 کدوی تر و غلاب اسفند از هر یک پانزده درم دروغی بنفشه بادام
 کدو یا دروغی نیلوفر از هر کدام که موجود باشد سبت درم این او و برادر
 جناخه رسم است چغ ساخته نیم گرم عمل باید کرد و غذا شور باحای دو
 هر غن بادام و اشال آن یا شور بای مرغ و نه میان این سبب **سبب**
جود و با نشت و گاه سبب التواء و در هم چیدن روده است
 یا سبب کشوده شدن مجرای کیس انشعاب است و فرود آمدن آن
 کیس و علامت او آنست که عقب حرکت شود و یا بر جفت بقوت
 و کوفت یا فتن قوی از طایفه یا افتادن از مکان عالی بریزد و با نشود
 راه فتن و فرود آمدن روده را در کیس انشعاب و درین اسباب مذکور
 علامت آنست که وجع درم مکانی است که یکی از اوقات مذکور بآن
 لاجر شده است و از آن مکان مستقل و متجاوئیت و وجع زیادتی

بسیار

بسیار ندارد و علاج درین مقام مالیدن شکم و موضع وجع علیل است
 و حرکت دادن علیل با حرکات مختلفه هسته و سبتن ساق علیل
 و بالا بردن رشتن از لایحه از اسباب کیس آمده و جرم بجان فرود کند و
 قرار باید و جلاب بر صیاح از غلبه الشعلاب رخ درم و قد سجد و ده
 اول غلبه الشعلاب را در قدری آب چنانکه رسم است باید جوشانید
 و صاف ساخته و قند مذکور در آن آمیخته نیم گرم باید شامید و غذا
 نخورده آب باروغن بادام بیشتر یا دروغن بخند باید داد و اگر باین سبب
 شکی بجان خود خود نکند فرموده اند که مقدار یک درم زیرین ناکشته
 دهند و زیاده اصلاحند همد و علیل را باید که بسیار راه زود و
 بر شکم علیل **دست** بآهنگی فرود آورند تا زیرین فرود آید و این
 تدبیر پیش حذوق اطباء و را می تواند روده و پنج افتادن در روده
 که از باد باشد بخوبی ذکر کرده اند و در او باطلا و سبب مفسر است بهر سبب
 ارجح اینست و بعضی گمان برده اند که ایلا و سبب آنست که از جفاف
 اشغال و خشکی آن درد در روده حادث میشود و علامت آن فی
 کردن بر آن است و دردی یا قوت که گویا بجز آن دور میخندد و آنرا
 که سبب فتن و فرود آمدن می باشد معالجه آن در علاج قبل و فتن
 مذکور خواهد شد و آنکه سبب در پوست علاج غالب باشد فتن یا
 علامت او تناول طعم یا سبب است و یا قلت مقدار آن و حراره غلیظ
 محضه و آنکه سبب او حراره امعاء باشد علامت او تنده عطش است
 و دوام سوزاک و بوی بد و در بر آن و آنرا که سبب بسیاری تحلیل بدن
 باشد بواسطه بسیاری راه رفتن و حرکت کردن و علامت او تقدم

صفا

مع

اسباب مذکوره است و از آنکه سبب پوست اسما باشد علالت او نشانی
است و عدم بران و علاج آنکه سبب شعل یا پس باشد خوردن جلاب
است هر صیاج از بنفشه ده درم و از ترنجبین پانزده درم و درجی که
رسم است ترتیب داده نیم گرم باید آتش نهند **جلاب مغف** و مقدار
باشد بیشتر و بخورد بیشتر یا شیر مغز بادام و مرغ فربه و شور با آن خوب
باید خورد تا در اجابت طبیعت امداد نماید و یا شربت بنفشه نیست
درم و ترنجبین ده درم و فلووس خیارشیر پانزده درم و بیشتر
ده درم و راب گرم حل کرده نیم گرم باید داد **پوست انقال** و در
پوست انقال و جگر آن ازین جلاب باید داد و زعفران و قند تراشید که از
هر یک ده درم مجموع را در و در رطل آب تا بش نیم طبع باید کرد و نایک
رطل نان و کبریا س صاف ساخته و پانزده درم و ترنجبین در و حل کرده
ده درم و روغن کچد و مقدار نیست درم ازین باید نیم گرم خوردن
و آن قسم را که سبب حرارت اسما است **حرارت اسما** علاج خوردن
جلاست هر صیاج از کد سفید ده درم و ترنجبین ده درم و آب بنفشه
شیرین نیست درم مخلوط کرده باید خورد و غذا باشد بیشتر یا شیر مغز بادام
و کدوی تر یا جلاب از بنفشه تر و قند کاسنی و عند الشک از هر یک ده درم
قند سفید ده درم و ترنجبین ده درم مجموع را چنانکه رسم است ترتیب داده
نیم گرم باید آتش نهند و یا با آن اجزا که مذکور میگردد **قند** و مقدار
کرد با بوی و اکلیل الملک و بنفشه خشک یا تر و نیلوز و تخم خدائی که در ده
بان مجر و ختر کان است و برک خطم و سیوس گندم و دیللاب و پریا و غای
از هر یک یک کاف عذاب و سپستان از هر یک است عدد مجموع او و به در رطل

آب با نشن طبع باید کرد و نایک رطل نان و کبریا س صاف ساخته و پانزده درم
و عذاب نیم زعفران و روغن بنفشه بادام و فلووس خیارشیر و ترنجبین از هر یک
ده درم و درین مطبوخ حل کرده و دیگر بار صافی ساخته و نیم گرم در حقه
ریخته در تابستان صیاج یا پگاه و در زمستان بوقت نیم روز عمل باید کرد
بزر و حقه **علاج سگیل** دران و علاج دران قسم که سبب بسیار راه
رفتن و تحلیل بسیار از بدن باشد بخوردن جلاست هر صیاج از بنفشه
از آن که نیمه بنفشه می نامند و شربت خشک یا شرب گرم که در حقه باشد ده
درم و جلاب گرم یا آب گرم بر نان باید خوردن و غذا از نشاسته و روغن
بادام شیرین و یا از شیر آرد میدود همچنان که حرمت پالوده از روغن کد
و شور با آن مرغ فربه **سرم** و باید نیم موم روغن که از روغن
بنفشه یا دام ساخته باشد بر تمام بدن و درین موم روغن اندکی کاف
خطی و کثیرا نیز باید کرد باشد خوردن و حلوانی که از نشاسته و روغن
بادام باشد از قند سفید یا نبات و در درن مسکه و نبات یا خدوی
مان جزیری نرم نیز مفید است و از این هم خوب نیز مفید است و ممکن تحلیل
می باید کرد در صعب شال و خوش هوا باشد **علاج الجذام** و طبع دران
قسم که از بلاوس است و بدترین اقسام است و مملک ترین آن علی
الاختلاف الاقوال بین الاطباء که نزد بعضی سبب **ج** و تاب
افسان در روده است و عدم نفوذ ریح و نقل از اما و تر و بعضی
سبب پوست ثقل است در اما چنانکه در اول این مقاله شد
تجان واقع شد بهر تقدیر خوردن فلو یا رومی است تا خرد جرس کند
و موجب سکون و جمع باشد **علاج سگیل** و از آن

تحلیل

ده درم فلفل گرد و ده درم فلفل دراز و نوزنجبیل و دارچینی از هر یک سه
قاعده یکبار و در هر خبر نو که ارادان قاعده صفا است و شیطانی از هر یک پنج
درم از شک چهار درم تربسیند تراشیده و جوف دراز ده درم محمود و پنج
درم زعفران ده درم قند سفید سی درم مجموع او دیر را کوفته و پیچته و بوی
تمام او دیر عسل صافی آید و نیک بر هم زده و در ظرفی باید بر پشت **دست**
سدا و خوردن این چون بوقت حاجت سه درم است بر آب یا شراب
علیل را باین روغن که مذکور میکردی باید بآید این آب سدا و آب که
کرفس از هر یک سی و سه مثقال و زیره و فانیخ و ده گرم کرفس از هر یک
درم مجموع را در آب سدا باید جوشانید تا از نصفه یک حصه بماند
بعد از آن روغن زیت را روغن کنجد از هر یک که لازم حاضر باشد نیم رطل که
روغن مثقال باشد آب آن آید تا باقی آید و جوشانید تا آب فانیخ
روغن صاف بماند و امعا را باین روغن نیم گرم ساخته چرب باید کرد
سنان معول سفر جلی و چون سفر جلی کردن بر مرض نافع است
باین اجزاء باید ساخت و این معجون را بوقت شدت وجع باید داد و ترب
تراشیده سفید سه درم محمود سه درم و مصطکی و فلفل و زنجبیل و
فلفلین و چون بویا و قرحه از هر یک ده درم و آب سی انجیر و کوفته
و عسل صافی از هر یک یک رطل اول هر دو را با شکر نرم باید جوشانید
تا بقوام آید و باقی او دیر را کوفته و پیچته با خلط باید کرد و در ظرفی
پاکیزه باید بر پشت و مقدار خوردن از این چون و ششال است
و واجب بر صاحب این علت آنست که در ابتداء مرض دوسه غذا
احتیاز نکند خصوصاً که غذائشیل باشد و جسم صاحب علت قوی و

عظیم بود و استعمال زیاد است خفیف بر چنین شخص لازم است
تشنه از **سختی** و تشنگی و آرزوی کوزه با بوی خوش و اعلی
 الملك و تمام و خشک و تمهید بیدار و معتد و هوش و عذاب الغلب
 جو شیده باشد **استعمال ادویه** و بر معاد و عن خشک یا در غایت
 یا با بوی و بار و عن جزئی هر یک که باشد با مجموع نیم گرم باید باید و اگر
 اشتقاقی باشد ابتدا شود قلیل از خود آب یا شیره نیم معصف باید
 داد و درین خود آب مثل کوشش مرغ خانگی و متبوع در لای و کک
 و امثال اینها باید که باشد و هر جگانه احصاء و صفاء از خلط مزاج
 حاصل شود و **نمایند** **تشنه** و اگر بقیه از خلط باشد این نشان
 که مذکور میکرد و استعمال باید که در حد اجابت است بوره صغری و
 شحم حنظل از هر یک پنج درم یکسج درم مجموع او و به را باید که در
 و شحم حنظل را نیک کوفته و در آن خلط کرده شافها باید ساخت هر
 بعد آری که مذکور شد و بوقت حاجت باید برداشت و صبر باید
 کرد تا ماده متوجه اسفل نشود **شیاف اخف و اسهال** و شاق و دیگر
 اسهال از و باید برداشت باین اجزاء ترنجبین و بوره ارمنی و صابون
 از هر یک دو درم مجموع را با هم آمیخته و با نیک آبی کرده شافها
 باید ساخت هر یک مقدار مذکور سابقا **خلط اسهال و ریان فی و توج**
 و **غشای** و در تریف قی برین چنین گفته اند که انی حرکت من الحود
 دفع شئی فیها یعنی قی حرکتی است از معده به دفع کردن چیزی
 که در معده است از طریق دمان و وقوع حرکتی است از قوت داخله
 که اعانت میکند از حرکت منفوخه و غشای جالعی است معده را گانه

که متقاضی

که متقاضی دفع است زیرا که طوطی طوطی میل بقی میشود اما کسانی
 پروان نمی آید و سبب احوال مذکور مختلف است زیرا که اگر
 خلط موجب علت مغرب در جوف معده باشد از قی حادث میشود
 به سبب از آنکه معصیا از برای دفع است و است و با نیک مدوی
 پروان می آید بلکه هیچ احتیاج بد نیست چون طبیعت از وجود
 او مستنفر است و مانعی از اجابت نیست و اگر ماده موجب تداخل
 است در جوف معده و بواسطه غلظت و لزومیت جنگ در بر و غل
 معده زود است از وقوع حادث میشود و اگر جانی با کول و مطبوع
 معده زاید واقع شده بحسب کیت یا بحسب کیفیت از و غشای حادث
 میشود اما آنکه بحسب کیت یعنی سیاری مقدار است موجب غشای آن
 ظاهر است اما آنکه بحسب کیفیت باشد مثل آنکه طعمی است اندک ولیکن
 را لایحه بدیالطع به دارد و نزد طبیعت مکره است و درین صحت قبول
 نمیکند پس بعد از وقوع متقاضی قی است و این اخلاط موجب میگردند
 یا بلقی یا سوداوی یا سودی و آنکه صفرا و بیت علامت اولی و دهن و غشای
 آن و عطش غالب است و سودا که در معده و اندوه و قتل و اسهال و
 آمدن صفرا باقی و علاج درین مقام تنقیه معده است بقی هر صاب
 جلاب از آب انار نیم ترش مقدار سه و قیر که پست و دو نیم شقال
 باشد باید حوزون ماده و درم قند سفید یا شربت نار به نیم یا شربت غوره
 یا شربت سیب ترش و غذا آتش ترش که در دانه ک قند باشد یا
 معز یا دام و کوشش مرغ و جوج آتش خود و مقشر باید که در آتش ترشند
 و یا از رنگ و اگر در قی از او شود معده علیل یا باب بی یا باب سبب و

ببینی فی صورت

مستدل مفید و سرخ و کلاب نهاد باید کرد و اندکی کافور نیز باید گشت
سرفوت و ازین سفوف که مذکور میشود اختیار باید کرد کل سرخ
 و طباشیر از هر یک دو درم ریوند چینی و کهر با عود از هر یک یک مثقال
 سحاق و زردک و دانه انار از هر یک پنج درم پوست ظاهر بسته بکبر
 مجموع را کوفته و چغندر مقدار خوردن ازین سفوف یک مثقال است
 و معده را باین ادویه طلاء باید کرد و افاقیا مسک و کل سرخ مسک و
 از هر یک پنج درم مجموع را کوفته و چغندر و باب برگ بود تر اگر موجود
 باشد و الا برگ بود خشک را باید جوشانید و باب او دویله مذکوره
 نیز کرده بر خم معده طلاء باید کرد و یا پوست تازه پیرون بسته سرد
 و عود یک درم و بنم مجموع را کوفته و چغندر یا شربت غوره باید خوردن
شراب صندل و شربت قی و شربت قی و صندل و ای اسکین
 و دانه باین نوع است اب انار ترش و آب بنی و آب سیب ترش و آب
 زردک از هر یک یک فن سرخ و قهقهه می شست درم که جمل شش باشد
 مجموع را در دیگ مسک با شش آهسته طبع باید کرد تا نیمه بماند و بعد
 از آن مصطکی و عود از هر یک دو درم در ظرفی کرده و در شش
 محکم بسته درین آب باید جوشانیدن و بعد از آن یک را خرد و آرد
 خرطریه را در یک نیک مالیده و آختر ده فخل از او دور باید کرد و
 مقدار نود مثقال قند سفید بآن آمیخته و دیگر بار با شش طلاء طبع
 باید کرد تا اقوام آید و سرد ساخته در ظرف چینی نگاه باید داشت
 و بوقت حاجت ازین شربت مقدار خوردن ده درم است باب
 سرد **حبس قی بخورنی** و کبر سبب حدوث قی دفع بخورنی

باشه

باین شربت دیگر

کردن از این **دانه های کرم** و این تفسیر داریم و دستورالعملی باینکه
 را تقویت می کند و از قوای کرم و حیوانات و کوشش های و هر چه طاعت
 بسیار چرب خور باید کرد و کاهی برادر رفتن حرکت باید نمود و در این
 مقصد که بسیار رطب نباشد باید کوشید و اگر غذا از خواب و غیره
 نیم معصوم یا خورد یا کوشش مرغ یا میوه چ یا در این کلمه از اینها
 باشد و در این چینی باید در کوشش انداخت و کاهی مطبوخ از کوشش مرغ
 یا آب کاه باید چشت و خورد و اگر ناشی از سرخ نباشد قاتی از سر که
 بود نیز باید کرد اما اندکی شیرینی با آن نم باید ساخت **سوف** **سوف** و کوفی
 که تافه باشد از قی بلنی با این ترتیب باید و اگر در مصطلکی از هر یک پنج
 درم خود هفت درم حب الزمان یعنی دانه انار یا نرود درم قرصان چهارم
 برست خرچ و نیم خرچش از هر یک ده درم قله و جود بویا و بنامه
 و عدد از هر یک چهار درم کل سرخ شش درم سبیل پنج درم پودینه یاغی
 چهار درم پنک پنج درم جوج اوویه را کوفته و بچینه مقدار خوردن
 ازین سوف بوقت حاجت بر ناراضه درم است که در شفا شود
بیان قرص **قرص** که قطع و حبس قی بلنی از سوداوی کند این
 ترتیب باید کرد و این دانه بسیار معوی معده است برست سبز است
 عودیک از هر یک ده درم درم جوج را کوفته و بچینه و آب سبب خور کرده و قرصها ساخته خشک
 بچینه درم و کلسه باید کرد و مقدار خوردن ازین قرص یک شال است بر ناراضه **سوف**
 را علت غشیان اگر همیشه بسیار خوردن طعام باشد علاج اوقی
 است باب کرم و دفع غذای موجب غشیان از معده و اگر آب کرم کافی
 نباشد در حد قی مایه الحسل و آب شبت و آب ترب و غیر ذلک ناچیز

سابق مذکور شد باید خوردن و قی کردن و بعد از قی کردن کوازش
 مصطلکی و شال آن اختیار باید نمود **سبب غذای روی** **سبب**
 و اگر سبب غشیان غذای روی بد کیفیت باشد اگر چه مقدار قیل
 بود علاج درین صورت نیز قی است باب کرم و غیر ذلک از مذکور است
 و بعد از آن تقویت معده بشریت اما بویا و نیم درم ربوای درم
 نوزده باید کرد **سبب** **سبب** **سبب** و اما این هر دو علاج صراحت
 رطب است و شربت بی یارب آن در تقویت معده و تسکین
 قی در غایت خوبی است فعلیک به و شربت لیونم تقویت معده
 میکند و هم تفریح دل دهم سنگ قی است در اعلی مرتبه و اگر شربت
 بی ترکیب باید کرد و آخری باشد در مقصود و اما استعمال شربت
 نارنج در ماه بلغم اگر چه اهل باد در تسکین قی بخور کرده اند اما مضعف
 معده است مگر با مصطلحات آن استعمال کند و درین اثر ترکیب یافته
 است با کلاب باید خورد و شربت مسفر جلی و ده درم و کلاب ده درم
 باب سرد و قدری که در شربت کافی بود **سبب** **سبب** **سبب** و کوا
 سکنجین مسفر جلی یافت شود و رعایت نفع است در علت مذکوره
 خواجه سبب بلغم باشد یا سبب یا سودا بسیار نافع است و آب انارین
 با قدر نیز منفعت بسیار دارد و غذا از آب انار یا نرک یا غوره
 یا کوشش مرغ باید داد یا میوه یا کلب یا امثال اینها بچینه باید داد و
 اما سبب در قی خون و نفث که آن بر انداختن خون است از راه
 و ثان اگر انبار و شکافته شدن رگی باشد یا انقطاع آن علاج درین
 مقام اگر قوت باشد فصد کردن از با سلیق و خوردن شربت از صحن

سبب قی خون

عربی و تخم زوفا با عاب اسبغول و کل ارمنی و صمغ زائیک باید کوفته
 و پیخته و در حب الاس یا رب بهی آیمخته یک خط کرده باید خوردن
 و یا قرص کهر یا یا قرص طباشیر قابض از هر کدام که موجود باشد یک گرم یک
 بهی بر بنار باید خوردن و یا سده و قیده آب بهی و در کله در صمغ عربی و کل
 ارمنی و کلنار و سماق و خورن سیاه شان هر یک یک گرم یک کوفته و پیخته
 و آب بهی خط کرده باید خوردن و یا از شاه بلوط و خرطوب هر یک یک شقال
 یا آب بهی باید خوردن و یا جلاب از آب بهی و آب برگ زوفا که مردمان
 نشان لعل است و کلاب از هر یک ده درم و از قرص کلنار یک شقال
 آمیخته و یا که وقت برکت تازه تا یک باشد از آب برگ او و کلاب از هر یک
 ده شقال و از تخم زوفا نصف دانه یک شقال با این قرص که نوشته
 میشود اختیار باید کرد و قرص که درین غلبت نافع است تخم خرگهره و
 گزن بر زلفیض است و کند از هر یک چهار درم تسط و شنب یا نیکرود
 بان زبک بلور است و اقا قیا و کهر یا و آب انشودا طبعه الیش که ترکان
 نکد سفالی میکوبند از هر یک یک گرم مجموع را کوفته و پیخته و آب سماق نیم
 کرده قرصها باید ساخت هر یکی یک شقال و بوقت حاجت یک قرص را
 در شرف تخم خرطوبت دانه سه و قیده که است و دوین متقال یا بشواید
 خوردن **مطهر** و معده را باین ادویه نماید که باید کرد و مندرل سرخ
 و سفید و اقا قیا و پینک و املک از هر یک دو درم مجموع را نیم کوفته
 و پیخته و بکلاب یا آب برگ تاک تازه چیز کرده و اندک سرکه در آن
 چکانده و اندک آب برگ مورد نیز و برقم محله ضمه باید کرد و **بمان**
الجزء و یا که در دغدا و درین مقام آتش سماق است و بمانزادام

بیشتر

بیشتر و کشمش با کوشش مرغ و از آب ترنج با بشیره مغز بادام و کوشش
 مذکور و یا از آب زک با کشمش و کوشش مذکور و یا یک گرم علیل درین
 مرض صحت و سکونت اختیار کند و از مویات غضب و جمیع طعم
 نفسانی حد نماید و اگر سبب قی کردن خون مزید و سقظه باشد که
 عارض صبت آلات تنفس شده باشد علاج درین مقام آنست که
 هر صبح از قرص کهر یا یک شقال و از کل منجم و کل ارمنی و عصاره
 لیمو الیش و نشاسته و صمغ عربی و کثیر از هر یک نیم درم بهی را یک
 کوفته و پیخته با بشیره تخم خرطوبت دانه باید داد و بر موضع خرطوب
 سقظه نمازدین ادویه باید کرد ماش و متقات و اقا قیا و مندرل سرخ
 و سفید و کل ارمنی و صبر و ترکی از هر یک سه درم مجموع را کوفته و پیخته
 و آب برگ مورد یا آب برگ خرطوب مخلوط ساخته نماید که در دوا قی
 کردن خون و نفث سرطه بقوت باشد علاج درین صورت خوردن
 جلاب است هر صبح از تخم زوفا نصف دانه و صمغ عربی نصف دانه
صفت قرص که نافع است و قرص کهر یا و کل منجم هر یک نیم درم
 با شربت عنب یا شربت خشیخ از هر کدام که موجود باشد ده درم
 یا با عرق زوفا یا با بشیره خرطوب غذا ماش ملقشترت دانه با بشیره
 خرطوب غذا ماش ملقشترت دانه با بشیره مغز بادام بریان کرده با کوشش
 مرغ خانگی یا طبعوج یا درج نیم کباب درین ماش بخت باید خوردن
 و خوردن این قرص درین علت بغایت نافع است و اجزا و کثیر
 آن برین دفع است تخم خرطوب و کثیرا و کهر یا و عصاره طبعه الیش
 که پیش از سابق مذکور شد و تخم خشیخ ش سفید از هر یک سه درم و کهر یا

بمان

مطهر

قرص کهر

و عصاره طيبة اليقطين از هر يك سه درم اگر دودرم نيز باشد جاري است
 و كل قيرسي و كل علقوم و دقاقيا و شايخ كوزن سوخته از هر يك دودرم
 بمجموع را كوفته و بچينه و بعباب اسفنجول چركرده و قشها بايد خست
 و يكشقال بوزن از اين قرص در شير كوفته بايد داد **قرص در كرك**
قرص در كرك و قرص ديگر كرك في الطال مسكن باشد در جان سفيد و كشيده
 خشك و در دويدن كوفته و شايخ سوخته كوزن و دوق سوخته كرك
 بان كرك است و عصاره طيبة اليقطين و دقاقيا و كل درم و ساق
 و نشاسته و تخم خرفه و خون سيا و شان از هر يك پنج درم و بيشتر
 و صمغ عربي از هر يك دو درم بمجموع را دويدن را كوفته و بچينه و آب بستر كرك
 قشها بايد ساخت هر يك بقدر يكشقال و آب خرفه يا شربت بهي
 ده درم يك قرص يا شربت بهي ده درم يك قرص حل كرده بايد
 خوردن اما اين قرص را در صورتى بايد داد كه سرفه شديد نباشد
قرص در انزال از دم است و صاحب اين علت بايد كه از بلغم
 كفن و غضب كردن و دخول حمام و از جميع امراض نفساني و حركه
 بدن اجتناب نمايد چنانكه مذكور شد و آرام و سكوت اختيار نمايد
 و مسكن حليل در مكان بار و دميبت شمال بايد كرك باشد و اگر با اين علت
 تب نباشد غذا از كرك بپزد كه در دكشنيش باشد و شور نباشد
 بايد داد و اگر سرفه نباشد كرك را با ترشي سماق يا انار بايد خست
 و اگر تب باشد انار را ريشق از نشاسته و شير و تخم خفاش بايد داد
 با انگي قندر سفيد **بيان تشنگي قابل** و اگر تشنگي بر صاحب علت
 غالب باشد در آبى كمى اشاده قدرى كل علقوم يا كل صمغ يا شير

آهسته

آهسته بايد داد **صفت سوخته** و از جله سقوفى كه درين مقام باقى
 است تخم قويايى و كرك يا دلقا شير از هر يك چهار درم دويدن چنى و انار يا
 از هر يك سه درم تخم خرفه و صمغ عربي و كركيا و نشاسته و كشيده خشك
 قش داده و شايخ سوخته كوزن از هر يك شش درم كل قيرسي ده درم
 تخم اسفنجول و تخم زوف قش داده از هر يك سه درم بمجموع را دويدن را كرك
 و بچينه پرا سبوزل كه در داني باير كوفته و بمجموع را با هم بمجموع مقدار
 دو درم از اين سوخته باد و تاشق آب سرد باشد و خرفه بايد خوردن
بيان تخم خرفه و كاه سبب في كردن خون ريشق خرفه است
 در عصبونى و ديگر مبعده بطريقى كه از ادراك نكي توان كردن مثل
 خون رعا ف كرك از جانب داخل ادره حلق بمعدى آيد و علاج او
 علاج بن عصبونست و كاه سبب في كردن خون بسبب خون است
 در معدود و علامت او تا قرض در زيرين است و عرق سرد و حرارت
 خشك و كرك و اندوه و هول و تنگوايه و هر طفره دل بهم زدن و
 علاج آن في كردنست آب گرم كه در شبست و فو تخم يك چوشده با
بيان صفت انزال و يا بخوردن الفه خر كوش است آب با دكشنيش
 و مراد با فقه پير مايد او ست كه از معدود نكره او ديگر نر و در بسيارى
 از علل جات امراض درمى آيد و درين علت بسيار تا آخر جهت زياده
 از خواص انزال است كه هر چه جامد و بسته اذايه ميكند و هي كرك در هر چه
 دريب و ساييل است آزماسي بنده و از اين جهت در معالجه اسهال
 قويه كرك از اذايه نافعتر مجرب است و است كركه جميع انجما را چنين خاصيت
 است اما از ان خر كوش درين افعال و تاثيرات قوى است **بيان**

بيان تشنگي قابل

نوشته که پیش از پیش از و اگر نشت و بر لند اخن خون بطریق
 فی کردن نباشد و لیکن بسبب ریشی که در سینه واقع شده است
 که بخودش نزاعا حادث میشود **و من یصف** ریش سینه و علاج در
 تمام خوردن قرص است باین امر که مذکور میگردد و قوت و غم و دوا
 از هر یک سه درم کل محضوم یا کل ارغنی یا کل قرصی از هر کدام که حاضر
 باشد و شاد و چ عدسی و طباشیر و مر و اردنا سفید از هر یک یک درم که
 و شب بیا و شلخ سوخته کوزن از هر یک دو درم نشاسته
 و کثیر و حصاره حبیب النیس یعنی آب افشرد که سفالی از هر یک دو
 درم مجموع اودیه را نرم کوفته و بچینه و آب برگ زودفا یا لعاب
 تخم اسفودجیر کرده قرصها باید ساخت هر یکی بوزن یک مثقال و مقدار
 خوردن بوقت حاجت از زمین قرص یک عدد در شیر یا خرفه است
 مثقال یا شربت بهی هفت مثقال یا قدری آب سرد که در شربت کافی
 باشد باید خوردن **استعمال** و سینه را بعد از روغنی که آب
 برگ خرفه در روغن کل ساخته باشند نماید باید کرد و اگر مجموع آب خرفه
 و ده غن و ده درم باشد اول سه مثقال موم را در روغن کل باید کرد
 و زمانی صرا باید کرد تا سر شود و آنگاه آب برگ خرفه بآن آمیزد و یک
 برهم زده بوقت حاجت بر سینه باید مالیدن و احد اعلم **تعالیه**
در بیان که از اضران و علل مملکه معده است و در تعریف
 هیضه و طین گفته اند که هیضه حرکت من المواد الغذائیه الی غیر المخصمه
 الماسده فی المعده یعنی هیضه حرکتی است از مایعات و غذای غنی
 ناشده تابه کشیده و در معده و ازین مواد فاسده هر کدام که لطیف و صغیر

است

است یعنی قریب الاستقامه بصغر است از غذا و بر طرف مواد سرد و نازک
 و این از اوصاف صغیر است و این بعد از غذا و بقیه می شود و این از این
 مواد غلیظه است و بجانب سهل یا بل است و در طبیعت هر از و سهالی
 دفع میکند **باین علامت** و علامتش آنست که فی صغیر او می آید
 و کرب و غشیان و قدرت معده و در دوا و دوا و دوا و سردی
 دست و پا و رفتن چشما بغیر و باریک شدن بینی و جبین است
 روی و خشک شدن و خیار کلو و نودن او و بسیار است که این علامت
 غالب میشود و موجب حدوث غشی است و سقوط قوت و سقوط غشی
 و این موجب خلک است **باین علامت** و علاج درین تمام اگر بدن
 قوی باشد و ضعیف نجیف باشد فی کردن است بخوردن آب
 گرم و روغن کاج و اصرار خنای یا سد تمام از معده و بکار
 فی باید کرد **معد** و هر چگاه معده از غذا فاسد بقی نشسته یافت
 و تمام تسکین شد و اعراض رویه و در کشت تقویت معده بسفوف
 حبیب اوان باید کرد مقدار چ درم و یا بقص طباشیر کلشالی در
 قدی آب سرد و غذایش سماق یا شیره منارادام و یا تقویت معده
 بشریت را باید بودینه باید کرد و یا آب زار قای یا آب بهی یا آب
 بر و یا شربت حبیب ترش را در گدام که حاضر باشد معده او درم
 یا طباشیر خم درم و یا پوست طاهر بسته که بر وی استخوان او است
 یک مثقال شک کوفته و بچینه **در بیان** که در شربت و شربت
 نازک و نازک است باید خوردن و اگر کرب بهی و یا نازک بر و در
 بودینه و و مثقال باشد و آنها هر یک حمل مثقال و قد سینه چا
 که بوزن م

در
وزن

تبعی یا شربت یا رب برده درم
و قرص طباشیر م

ل
انار ترش

مشقال و آب نیم کاسه و کلاب مقدار یک باله با هم آمیخته و قند ملان
 آمیخته باشد آهسته بمقام باید آورد و بوقت خرد آوردن دیک
 دو مشقال برگ بودین تازه و اندکی سرکه انداخته و یک برچ زده
 فرو باید آورد و در ظرفی یک باید گرفت و مقدار خود را درین
 ده مشقال هست آب برن یا آب نج و اگر درین شربت بجای
 بود سبز سرکه بود شسته کنند صواب باشد و بر سده علیل ازین بود
 چهار لیمو که در صندل سرخ و سفید و کافور و قند کلا رسی و آب
 برگ آتش و آب بی و آنرا از دو یک کوتهی است باید کوتهی باشد
 و آب برگ سرکه که مراد بان برگ اس است آمیخته بر سده و شامه
 باید کرد و باید که بجزیره سرده ساخته این غذا را بر خم معده بند تا معده
 از سردی حاصل شود که در دفع این تشویش قوی نافع است
غذای کردن و درای طبیعت و در دفع همت و باید که بر هله و کرم
 خراب کند که در غشیان و فی چیزین از دفع نیست و باید که هشتام
 علیل از روای طبع بر بند مثل بوی سیب و بوی بی و اندر دو کافور
 قاضی باشد از هر که **علاج عت** و اگر علیل را غشی حادث شود
 بر روی او آب سرد و کلاب باید یا شید و بر دو باز و در دو ماق
 او را چکه باید بر بست بنام که بر زبیر و مزج شور شود و بر دو
 کف یا را یک باید مالید که در از آن غشی نیک موثر است و هرگاه
 بشعور آید شربت سیب یا شربت بی از هر یک که موجود باشد و مشقال
 ماکلاب و آب سرد باید و در غذایان که در شربت بی یا آب بی
 تر کرده باشد چند لیمو باید و در آنان کهک در شربت سیب با لیمو

نیم و معده

در دبان

و در آنان کهک گسالت و دوا شسته است یا در شربت بی یا در روغ
 ترش باید داد **در فی منقذ** و اگر جاکه اسراف در فی و
 اسهال شده باشد مناسب است که روغ کادی روغن گرفته
 و سنگتاب یا آهن تاب کنند و در اسهال سنگتاب و آهن تاب کنند
 که سنگ یا آهن را در آتش سرخ ساخته و در سوزن و در روغ
 فرو بریزد و مقصود ازین فعل آنست که قبض در و پیشتر شود
 یا غذا را از آتش سحاق که در و گوشت مرغ یا طیله و یا دراج باشد
 باید داد و اما از گوشت قلیل باید داد که تا گاه بهان حال سابق است
 نه چند جد درین حین اگر حال اول خود کند امید نجات و فلاح است
 و هکست **علاج صورتی در معده** اما اگر صاحب علت
 احساس سوزش کند و در خم معده و حوالی آن باید که تلقان جو آب
 سرد که در روغ یا برن باشد یا تلقان سجد یا آب سرد خرد و بر خم
 معده بی کوته یا تلقان بی یا کلاب نهاد و کند و قدری تلقان جو
 نیز آن بیامیزد و اگر علیل را در اسهال افراط شود و زمان تابش
 باشد و مانعی از نزله و کلام نیز نباشد او را در آب سرد زمانی
 یک فرو بریزد که از آب شتر شود و بعد از آن پیرون **در اسهال**
صندل و اگر با حسیه حرارت و تب باشد و الجری و اسهال
 وضع میشود مواد بلغمی باشد این دوا که مذکور میگردد نافع است
 کندر سرد و در کل سرخ کوته شش درم عود و پتک و قرضل از
 هر یک از سه درم سنبلی و کل سرخ خراسانی و کباب از هر یک یک درم جمع
 کوته و چینه اند و مشقال در ده مشقال آب انار قای یا با شربت نادر

در اسهال

بودینه با قدری آب سرد باید خورد و اگر باین غذا چیزی یا اسهال
 که هست منقطع نگردد **در غرض از این** و در تریز باشد مجرب و کوه
 برآمده باید نهاد و جذب باید کرد و لیکن شرط که راویان برین
 است نباید و یا بجم بر ساقین علیل باید نهاد و جذب کردن و البته
 شرط نباید کردن بر مضمون و همین جذب فقط است و اگر علیل این
 مرض خلاص شود باید که مراجعت با غذای معتاده سابق نگردد
 بسیار خوردن را ترک نماید و بعد از عصر باید که اختیار غذا نکند
 مخصوصا طعام غلیظ و مخصوصا که بیرون از حد کفایت باشد و تا آن
 که خورد و غذای سبک خورد مثل مرغ جوان و معتدل دروغی
 و لاغری **در غرض از این** و صفا دار و قاضیات مذکوره بر فم معده باید
 کرد و باید که علیل از غذای لطیف بخلط نرزد از آن بترنج انتقال
 نماید **در غرض از این** و در جمیع احوال معده
 که از رو دست یکی معض است و معض دمی و المی است که
 در دهان و تا حاد میشود بر انواع است زیرا که یا از ریح محض است
 که موجب نفد و کشیدن روده است بقوت **در غرض از این**
 و سبب حدوث این ریح خوردن بقول است مثل تره و مارک
 و یا آنکه ریح است مثل سبب و زردالو و شقالو و یا خوردن
 آب بر بالای این میوه و یا خوردن حبوب تر مثل نخود و باقلا و یا
 و امثال اینها **در غرض از این** و علامت این
 تقدم اسباب مذکوره و حدوث قراقر و نفخ و عدم ثقل و سکون
 و جمع بعد از خروج ریح و یا سبب معض نزول خلط تیز معده است

و معض

نوع

بعد و علامت این سبب حدوث تشنگی و سوزاک و ثقل
 و گزیدن امعاء و حدوث قی صفراوی و کرب و انزوه و درین سبب
 تشنگین در و خروج باد میشود **در غرض از این**
 و یا سبب سوزاک خارج است که سبب خوردن اوده تیز نرم
 حادث شده و از غذای کدر و کیفیت حاره باشد مثل فلفل و غیره
 قوی و آشی که در و داروهای گرم انداخته باشد علامت او تقدم
 سبب است و عطش و سوزاک در امعاء و بیرون آمدن خلط
 تیز صفراوی یعنی یا اسهال **در غرض از این** و سبب
 در حدوث این علت خلط بورقی است یعنی بلغم شور و تیز و علامت
 او ثقل است و قراقر و تشنگی و بسیار آب از دهان انداختن و نفد
 بلغم و درین **در غرض از این** و یا سبب خلط غلیظ ریح
 جمید است که جنگ در امعاء روده است و علامت آن قلت تشنگی
 و بسیاری آب دهان است و ثقل و تشنگی و جمع در مکان واحد و عا
 انتقال و از آن محل **در غرض از این** و ریح اول خلیل ریح است با بوی
 کاسره و شکننده با و بخورون جلاب بر صیاح از دایان مشهور و
 با دایان روی اندر یک سر و دم با کله عدس ده درم اول او ویرا
 در یک و نیم یا از آب با قش طایم باید جوشانید تا نیمه بماند و از کرباس
 کدره شده و کلفت مذکور در و حل کرده نیم گرم باید خورد و غذا نخورد
 سبب یا شیر یا مغز تخم معطر باید داد یا چون زیره که کوبی می نمایند
 آب دایان جوشیده یکمشتال با دایان در و جوشیده یا شکر باید خوردن
 یا از آن کوبی بر نهار مقدار دو درم باید خوردن **در غرض از این**

و یا این سفوف که مذکور میگردد باین ابر اسداب و فلفلی از هر یک
یک درم کوفته و پیخته بر نهار سفوف باید ساخت و اگر با بعضی اسهال
علی باشد باین او و نسکین باید داد و قهقهه ترا تریک سردرم و قهقهه
ریحان سردرم هر دو را قهقهه و او بر و عن کل جرب کرده و باید
برون **سرفه طبع** و یا سفوف متکلیما که مراد همین قهقهه ترا تریک
است باید ساخت و مقدار یک مثقال آب سرد باید خوردن و اگر
تکلیف طبیعت مطلوب باشد ازین سفوف باید داد و بایان
و قهقهه کرفس و برگ اسداب از هر یک چهار درم و شکر سرخ نیم
وزن تمام ادویه مجموع ادویه را کوفته و پیخته و با شکر آینه
مقدار خوردن ازین سفوف دو مثقال است بوقت حاجت
و یا جلاب خشک بچین باید که مراد باین عملی است که زینور عمل
آنها در کوهها و بیابانها نهاده است و در کوههای دوم و تیریز
از بسیار بدای می شود و از برای مداوات و معالجات او دردها
میفرستد و آن عملی خشک است از او درم با و بایان سردرم
و قدری کرب نان آینه با و خوردن و بر شکم علیل نهاد باید کرد
و شکم را بموئید کرده گرم نگاه باید داشت و علاج در نوع ثانی
از انواع مذکوره خوردن جلاب است بر صیاح از قهقهه اسفول و قهقهه
زوفنا و قهقهه ریحان از هر یک دو درم ماده درم قهقهه سفید و قهقهه
آب که طعم شربت بی مزه میشود اولی قهقهه را کوفته نیک باید کرد
و در کوهها و بیابانها در شربت فلفله کرده باید خوردن و از صفا
قهقهه را کوبیده و مضموم اسفول که کوفته او بر و دهی پیچیده و جلاب

و شربت

و یا مزه

و یا مزه نیم کرده و مزه نیم چنان از هر یک ده درم و اسفول و قهقهه
و قهقهه زوفنا از هر یک سردرم و طباشیر سفید و کل ازین از هر یک
یک درم مجموع ادویه را باین قهقهه اسفول و قهقهه ریحان کوفته و پیخته و
بر و عن بایان جرب کرده بار و عن کل مقدار چهار مثقال باید
خوردن و جلاب خوردن و سرفه با و ام نیم گرم بر محل وجع بر سده
میگیرد است و صاحب این علت از شراب باید که اجتناب نماید
و علاج در نوع ثالث خوردن آب انار را در است مقدار
سه و قهقهه که پیست و دو نیم مثقال میشود و قهقهه هفت مثقال
با و آینه با و خوردن و یا اسفول دو درم پاک کرده و آینه با
در است و در کلاب باید زد تا لعاب دهد و باید خورد **طاع**
و یا لعاب دانه بای بال لعاب اسفول از هر کدام که باشد ده درم
آب برف باید خوردن و درین معالجه تا خیر کنند بهتر است
اگر جلاب برف وجع شدید نباشد زیرا که خوردن لعابات با قهقهه
موجب و مورت زلق الامعاست و ضعف معده و لعا اگر
وجع قوی باشد و آب سرد دهند و فایده دارد و یکی اگر لعاب
بذرات خود مسکن است بلعالی که دارد و مشابه لعاب است که بر
سطح معده است که او را از آفتابی که بر و در میکند نگاه میدارد
و چون باید با لعاب باشد بر و دت موجب تکلیف و قهقهه
ما و ف است و این بر و در عرض درین مقام مطلوب است زیرا که
رو د معنواست که جرم رقیق دارد و بر و در اخلاط خراشیده
و تراشیده میگردد و چون بر و دت او را کثافت حاصل شود

و یا مزه

رو و سوراج میشود و ملاخفه طیب درین وقت ایستاد
 خوردن شیر و خرفه مقدار بیست و دو مثقال با نیم درم طباشیر
 و هفت مثقال قند بسیار مفید است و غذا را شش مثقال
 مغز بادام است و علاج در قسم چهارم تنقیه امعاء است از ماده
 موجب علت بقیه و منع از خوردن آب و هر صبح خوردن حلا
 از ماد رکنی و ده درم و شکر سرخ و دو درم و غذا و درین مقام خوردن
 است و تلخین طبیعت با این مطبوع باید کردن مایه کی ده درم
 بنفشه سه درم ترب ترانیده و بر و غن بادام جرب کرده و دو درم
 عشاب و سبستان هر یک ده عدد بادیان و غن کاسنی و عین الثعلب
 از هر یک سه درم جرج او وید را در یک و نیم کاسه آب با شکر آهسته
 باید جو شایند تا نیم کاسه ماند و بکریاس صاف ساخته ده مثقال
 فلوس خیار شیر و هفت مثقال ترب حین صافی با شکر سرخ صاف کرده
 در و حل باید کرد و دیگر از پیر وین موی کزانیده بعد از ظهر و نفع
 در وقت سحر اختیار باید کرد و علاج قسم پنجم آنست که تنقیه بقی باید
 نمود و تنقیه رود و بقیه و خوردن حلا بادیان و پنج سوس ترانیده
 نیم کوفته از هر یک دو مثقال و از کلخفه صلی هفت و نیم مثقال اول
 او وید را و خدزی آب مناسب حال غن باید کرد تا نیمه ماند و صاف
 ساخته و کلخفه مذکور را با نیم گرم باید آشامید و غذا خود آب
 باشد و مغز بادام معصفر باید داد و در اش اندکی و در صحن باید انداخت
 و اگر مالد بقی بیشتر باشد قدری قلع نیز باید انداخت و قی
 آب گرم که در و شبت و غن ترب یا آب برک ترب یا ماد الاصول بالکثره

مطبوع

وانکی عمل

وانکی عمل در و خلط کرده باید خوردن و زمانی هر کرون اگر خورد
 انبات نماید بهتر و الا بر مرغ را بر و غن کجند جرب کرده و حلا باید کرد
 و قی باید کرد و حقه حاده برای تنقیه رود و باید کرد و جنانکه در مقام
 قلع و غیر این سابقا مذکور شد و احتیاج بیکر نیست و اگر موده
 و امعاء از اخلاط ماده پاک شده باشد تقویت معده بکراش کند باید
 یا غیر با مصطک و اشال ایضا باید کرد و در هر کدام که موجود شود مقدار خوردن
 یک مثقال است و غذا و درین مقام از قلع که در ران او وید حله باید اختیار
 باید نمود و سبب در حدوث قراق و در معده و امعاء غلیظ نفاذ است
علاج حرارت نفع در امعاء خوردن بقول مثل تره و باد زک و
 میوه خضو که مقام باشد و جوب عام مثل نخود تر و با قلی تر و اشال
 اینها با سبب بسیاری غذا باشد و یا سبب کیفیت ریه و احداث نفع
 شود بدین سهوا و یا سبب بسیاری حرارت معده و امعاء در خلط
 مستحیل نفع میشود یا بواسطه نقصان حرارت معده که بعد از حد و
 نفع تحسین ریح که بحال و مقام نمی تواند کرد و این سبب تقوی است
 از حرارت در تحسین نفع و علاج درین مقام تعلیل غذا است
 و خوردن چون کوفی و اجتناب و خد کردن از غلیظه نفاذ صفا
 در اسباب این علت نموده شد **علاج حرارت نفع** و گاه کاه مالیه
 و جرب کردن شکم معده خصوصاً بر و غن گرم محل مثل روغن باد
 و مصطک و ریاضت و دخول حمام نیز نفع است و گاهی ازین سفوف
 نیز اختیار باید کردن تخم ترانیزک و انخواه و تخم کرش و بادیان و قوتی
 کوی که در ادیان کا کوفتی است و بادیان رومی از هر یک دو مثقال

نوعت نفع

مجموع را گرفته و چخته و یا پست مشغال شکر سرخ آینه و بار دیگر با هم یک
 صلا کرده مقدار خوردن ازین سفوف بوقت حاجت سر مشغال است
 بر نهاده **سبب اسهال** در **سبب اسهال** و **سبب اسهال**
 که دفع فضول و اطله موفیه است و یا کردن که دفع خلط موی درین
 طبیعت از جزو میکند و درین دو مقام حبس کن مجرایست زیرا که
 دفع او موجب بخت و خلاص است و حبس او موجب حلاک الا انکه
 اسهال با فراط اخلاصه علیل را غشی شود و درین صورت حیل جوی
 باید کرد و حبس و قبض بقا بضات و بار دات است از غذیه
 و از شره و غیر ذلک **سبب اسهال** و در حمله ترابیر درین صورت
 خوردن تلقان جو است با قدر میزد که قدر هفت مشغال باشد و تلقان
 ده مشغال و کلاب هفت مشغال با تخم اسفول و تخم زوف انهریک
 دو درم پاک کرده و همچنان درست شسته تا آب سرد که بر برف پاشند
 کرده باشد و کلاب دو درم باید خوردن مقدار پنج درم و درین طایفه
 قاضی یکشغال و رب بیه هفت مشغال و نیم و این را نیز در آب پیچ
 اختیار باید کرد و غذا اش سماق با شیره مغز بادام و گوشت مرغ نیم
 کتاب باید داد و اگر سبب اسهال رفیق خلط صفراوی باشد بعد دفعه
 عطامت آن تشکی شدید است و سرخسین معده و تلخی و ص و زردی
 بزرگ و کزیر آن مقدار و علاج درین صورت خوردن ربهایی
 قاضی است مثل رب بیه هفت و نیم مشغال و قوض طباشیر قاضی
 یکشغال و قوض طباشیر قاضی یکشغال و با کل درمنی نیم مشغال باید
 شست یا رب مورد **سبب اسهال** و درین صورت قوض طباشیر با رب

سبب اسهال
 سبب اسهال

باید ساخت

باید ساخت طباشیر سفید یکشغال صغ عربی بریان کرده و مغز خرما
 قف داده و قشامه از هر یک یکشغال و دودانک سماق و زردک
 از دانه پاک کرده و کل درمنی از هر یک یکشغال مجموع او و دیگر گرفته و چخته
 و لمعاب نیم اسفول میزد که درهما باید ساخت هر یک یکشغال و در سایه
 خشک کرده بوقت حاجت یک قوس در رب بیه هفت مشغال یا در رب
 حب الاس هفت مشغال تا آب سرد یا به خورد و یا ازین سفوف باید اختیار
 کرد کثیر خشک که در سر کیشب که از شته باشند و خرمن شامی از هر یک
 سر مشغال و دودانک و شاد قوت نیم رسیده خشک کرده و تخم زوف
 چهار مشغال طباشیر و مشغال دانه انار بریان کرده و سی و سه مشغال حب
 الاس و دانه زردک از هر یک هفت و نیم مشغال سماق و تلقان سفید
 و تلقان سیب از هر یک هفت و نیم مشغال مجموع او و درشت تر
 گرفته و چخته باید نگاه داشت و بوقت حاجت ازین سفوف ده
 مشغال در هفت مشغال رب بیه و سه قاشق آب باید خوردن **سبب اسهال**
سبب اسهال و سفوفی دیگر که فی الحال موجب قبض باشد
 سماق چهار مشغال حب الاس هفت درم باز و دوست انار از
 هر یک مشغال و نیم شاد ملوط و مشغال مجموع او و دیگر گرفته و چخته
 اما درشت باید و مقدار خوردن از و یک مشغال است تا آب پیچ
 آب برف سرد کرده بخورد و غذا اش سماق با گوشت مرغ یا مرغ
 خاکی و یا یک که از هر کدام که موجود باشد و اگر در اسهال اسراف شود
 و مریض را صفت مستولی کرده و تشنگی غالب آید باید که ازین ادویه
 بر معده علیل صفا کنند زیره و صندلین سفید و سرخ و قاضیا با

سبب اسهال

سبب اسهال

برگانه تا که اگر وقتش باشد یا آب برک مورد تازه اگر سیر باشد
یا خشک جو شاییده و قدری ازین آب و قدری آب بی برک کلان
که افشرد و باشد مجموع این او ویرا کوفته و پیخته و معده و امعا
باید مالید یا آب برک لی که قوی بارد و قابض است با کل ارمی
مجموع او ویرا کوفته و پیخته بر معده بخورد باید کرد و هر صبح یک شال
از قرص طباشیر آب بی باید خورد و غذا را ش زک یا شرفه مغز
بازم و اگر شت مرغ نیم کباب و بونیدن کلها که طبیعت آن یار دایم
باشد درین حالت نافع است مثل کل سرخ و کل سی و کل
مورد و اگر باین مزاج و طبیعت باشد یا بجای شربتهای مذکوره
و فح کادی که روغنش گرفته باشند و آهن سرخ کرده تصفیه
در و فرود و باشد یا آن بکلمات و او انشد باید خورد و مقدار
کو معده تعقیل نشود و این علاج در حین که تشنگی غالب باشد و تب
باشد بکوست اما اگر تب باشد موجب عفونت میشود و طحال بزرگ
که در کلاب نموده باشد بسیار نیکوست **یا اسهال با آب** و اما اگر
سبب اسهال انقباض یعنی ریختن مواد و حصول بلغم لزج و چسبند
باشد باشد **یا اسهال با آب** و علامت او عدم رنگ براز است
و بسیاری نفخ و قرا و عدم سوزش و حصول قش که لازم دارد بلغم
است و پیردن آدن بلغم با اسهال و اغلب است که اینجین اسهال
بوقت زکامات و نزلات حادث میشود و علاج درین صورت قطع
و از آن سبب است معالجات زکام و نزله و از آن بلغم لزج و یا شور
علاج و بخوردن شربت گرم و زخم و درم و حب ارشاد که

دوغ

مجموع

تخم تراشیده است یکدرم و با دیان رومی یکدرم مجموع او ویرا در قدر
آب یا شش آهسته طبع باید کرد تا نیمه بخار و قند مذکور در او آهسته نیم گرم
باید خورد و هر صبح که ماده مذوی منقطع شود و سفوف متعلق
مقدار سه شقال با قدری آب سرد باید داد و یا شربتی از تخم تراشیده
بریان کرده و تخم ریحان تصفیه داده و صبح علی برشته بروغن کل چرب
کرده از هر یک یک شقال مجموع را باهم خلط کرده فرو بردن و یا احتقان
بجسته که قابض باشد باید کرد **علاج** و اجزاء آن اینست
برنج سفید و عدس شش از هر یک یک کف دست و پوست مار هفت
شقال و برگ نورد خشک هفت شقال کلنا رو ما زور از هر یک پنج درم
بلوط هفت و نیم شقال مجموع را غیر برنج و عدس نیم کوفته در دو کاه
آب یا شش ملایم طبع باید کرد تا برنج و عدس مهر و لعاب و در آن کاه
از کد باس کزرا نیده نیک باید افشردن و درین مطبوخ کاغذ
سوخته و قاقیا و کل ارمی از هر یک یکدرم نیمه و یک برهنه
و وجهه باید ساخت و در یکروز بدو سه دفعه عمل باید کرد **علاج**
اسهال بلغمی و ازین سفوف که مذکور میشود استعمال باید
نمود که اسهال بلغمی را بغایت نافع است زیرا که بانی که چند روز
در سر که گذرشته باشد هفت و نیم شقال حب الاس هفت و نیم
شقال تخم ریحان ده شقال با دیان رومی و تخم کرفس از هر یک چهار
و نیم شقال سبیل و مصطکی و کرم و یا و خرنوب و بنطی از هر یک هفت شقال
و نیم مجموع او ویرا در شب باید کوفته و مقدار خوردن از دو و
درم است **قرص قابضی** و یا ازین قرص باید اختیار کرد

سبب خوردن اغذیه و ادویه صعبه و علاج آن قسم کرد و انشقاق
یا انفکاح باشد خوردن اسفند و تخم ریحان و تخم روفیاق داده
از هر یک یک مثقال و از صمغ عربی نصف داده از هر یک یک مثقال و از صمغ
عربی نصف داده و دو مثقال اول صمغ عربی را کوفته و باقی بقیه
آمیخته و بروغن کل جرب کرده و با بلوغین بادام شیرین باید داد و اگر
کوشش کوشش مرغ نیم کتاب و یا بلوغین برین و بعد با قرص کبریا و قرص
طباشر قاض و از سفوف نشاسته پنج مثقال یکجای آمیخته و بروغن
کل با روغن بادام شیرین جرب کرده باید فرو بردن **و اگر سبب**
اسهال خون سحج در روده باشد علاج او علاج سحج و در او هیچ که از روده
رویه بطلد و در دست اخراج مطیع داخل ده یعنی تراشیده شدن است
و بعضی اجزا از روده و کسسته شدن بسبب ریختن و در روده اخلاط تیز و زرد
و علامت او چنانکه قری دور شکم است و بسیاری تشنگی **و علاج**
او خوردن سفوفین است و یا سفوف نشاسته با کلاب و روغن
بادام شیرین و غذای نافع منقشر است نصف داده با شیره عذرا دیم و
واجب است که صاحب سحج از چیزهای ترش و شیرین جدا کند
و اگر سبب اسهال و در او بریز حرکت مستقیم است که مبدی و دفع فعله
سودای میشود و عند الرجوع بجان قضای حاجت چیزی متوقف
نمیشود و لا قلیلی فی لفظ اخرون زکین و سبب در زیر یاری ریختن
خلط عاده و صفراوی است با سحابا بطوری شود متوقف بر شخص بالکان
قضای حاجت میدهاند و علاج این علت خوردن سفوفین طبع سرد
است یا سفوف نشاسته یا رب حب الاس و ده درم و یا قرص کبریا

ساق و دو مثقال قیاس دانه و کلانار از هر یک نیم مثقال مجموع را کوفته
و چخته و رب حب الاس یا رب بی غیر کرده قرصها باید ساخت هر یک
یک مثقال و مقدار خوردن ازین یک مثقال است و رب بی ده مثقال
بیان اسهال خنده و اگر سبب اسهال ریختن اخلاط ساده
سوداوی باشد و در معده و امعاء باشد علامت آن کمزوری و سستی
معدده است و سودا بر از و در قیاس و خشکی و سستی و ترشی شمع و دانه
و زبان و بسیاری شهوت طعام و بهره ناکفایت بدن از غذا و غیر
از هضم و در وقت قراقر و جوشیدن براز و مدفوع و دفع کفیات
رویه مرعبل را و علاج درین مقام متعطل معده و امعاءست و اخلاط
فاسد سوداوی بچخته لینه از روده سابق مذکور شد و هر گاه که موجب
متعطل شود با قرص قاضیه مذکوره مثل قرص طباشر قاضیه
قرص کبریا و سفوف کل در معنی و سفوف حب الیمان و سفوف
مقلیات و اصلاح حال پیرز نیز باید کرد که مقرر مکان سودا است
جدید قاضیه و هر صلیح جلاب از تخم ریحان اسفند و تخم روفیاق
و تخم ریحان و صمغ عربی و کل در معنی و نشاسته از هر یک یک درم نصف داده
با کلاب و آب سرد قوی که ملایم و مناسب حال باشد باید خوردن
و غذا که آب کوشش در او یا تیلو یا لیک باید داد و حذر از خوردن
مطلقا باید کرد و از خلوصات نیز که باید اختیار نمودن که بسیار
مضر است و احد اعلم بالصواب **بیان اسهال خنده** و اگر سبب
در حدود اسهال خون با انفکاح عرق است یا انشقاق او و یا
فتق و یا سبب حدوث سحج یا اسهال بسبب ضعف قوت باطن و یا

یکشمال و یا قوس کلان یکشمال یارب حب الاس یارب همی هرکدام که موجب
شود و یا کل رمی یکشمال با نثره تخم خرفه تفت داده می و چهار شمال این
نکته در خورده ترکیبی که اسهال خون و بیج و زهره را می
است عصاره طبعه التین یعنی آب افشردۀ عکس شمال و شافع سوخته
کودن و کل در رمی با کل مختوم اگر موجود شود و شفاست از هر یک شمال
و دودا که صبح عری نشد داده و و شمال چنانچه اوده را کوخته و بخت
یک شمال ازین دو با هفت شمال و حب الاس یارب همی باید خورد
و غذا قوتی مقشر تفت داده با شیر مغز بادام و شیر خشک باشد
و کوشت طبعه یارب خاکی یا دراج هر کدام یافت شود در آب شربت
و حرورن و دودا که در دهن گرفته که در آن آهن یا سنگ لغزیده
انداخت باشد که را مقدار نیم ساند کلان درین علت بجا نیست
و بیشتر از نیم ساند باید خوردن اما باید که لیس نباشد و کرب باشد مجوز
نیست زیرا که موجب قفس و از دودا و تب است **نکته** قاص و اگر
زهر مسکین نباید این شیان اختیار باید کرد و فیون یک در کمر و دودا که
در ق کرم که برگ او است بخت همدار شده سه شمال و از رقیق زده
تخم مرغ یک زرده مجموع با دودا و نادر اشته و اندک روغن بران زخم
یک صلابه باید کرد و شافها باید ساختن هر یک بطول دو بند انگشت
خورد و بخلط نیز همان مقدار و بوقت و ده این شافها باید برداشت
نکته شافی که در زمانی اندک قطع خون کند و زخم سوخته
کرده و تان کر باشد است و کل مختوم با کل از رمی و کلان و عصاره
طبعه التین و آن علی است مشهور که در فصل بهار در کوه و دشت

هم جایز

هم جایز میشود و اتفاقا که عصاره قوس شامی است از هر یک دو شمال
مجموع اوده و اینک کوخته و بخت و باب برگه زوفا یا آب برگه زوفا
خیز کرده شافها باید ساختن هر یک مقداری که سابقا مذکور شد و بوقت
حاجت باید برداشت **نکته** و در آن زمان اسهال و آن اسهال
است بواسطه ضعف معده که از بردوت حادث شده است و مراد
بر لقمه الامعاء است که بر غذا و طعام که بعد از آید طعمه رنگ کند
و تجمان بی تحریف حرارت و تخریب پروتین آید و این سبب نقصان
حرارت معده ملسا گشته و خشونت نموده و علامت او همان عدم لیس
و در رنگ مذکور است طعام را در معده پروتین شدن و غلظت هر دو
مدفوع و زردی بشیر و بدن غلیل و خافت او و علاج او تقیه و طب
فاصله از معده یعنی بخوردن حلاب بر صبح از شبت و تخم خرفه و
عسل باین نوع اول شبت و تخم خرفه را در قدری آب با شست و طعم
طبخ باید کرد و از کرباس گذرانیده عسل در آن غلط باید کرد و باید
آشامید و طعمه هر باید کرد اگر بخود اجابت کند بهتر باشد و الا بر
مرغ بر و غن کل جرب کرده بخلق باید فرستاد و قی باید کرد و بعد
از قی غذا خشن اختیار باید کرد که جرم معده و امعاء در شت سازد
مثل آش سمان و حب الرمان با دانه کوخته و افشردۀ آب از کرفه
و سفوفات قابضه باید خوردن و با بلبل معالج را باید که صرف عنایت
و اتمام بخشونت و پوست معده باشد و تسخین او **نکته** و در آن
باید و اگر معده را سهو المراج باید نیز باشد این ترکیب که مذکور شد
درین علت قوی نافع است سبیل و مصطفی و پیشک و عود از هر یک

میشی

یکشغال ماز و بر این کرده کشت در سر که نهاده و اقلع اندا که مراد کل
 دوست که میوه می بندد و کز ماز و تخم قو و جفت بلوط از هر یک دو درم
 طراشیت و سماق و قوط و کلار و حب آکاس از هر یک سه درم یکشغال
 مجموع او ویه را کوفته و چخته یکشغال صبح و یکشغال بوقت خواب
 اختیار باید کرد اما او ویه را درشت باید کوفت **باز**
مقلب و یا از سفوف حقیقا تا آب سرد باید خوردن و اگر از
 ترکیب او برین و جرمست حلیمه و آمله و بلبله و زیره از هر یک سه
 مثقال در روغن زیت باید جوشانید و زیره در سر که تو مانده
 و تخم ترا ترکفت داده تخم کندنا از هر یک چهار و نیم مثقال تخم کزک
 و بادیان رومی که برین امیون می نامند هر دو باید که در سر که تو مانده
 و تخم داده باشد از هر یک دو نیم مثقال و مصطکی و قاقا و
 قرنفل و عود هندی از هر یک دو درم سیاه دانه و دو مثقال مجموع
 او ویه را نرم کوفته و چخته ازین سفوف هر صبح بر نهار یکشغال یک
 آب سرد اختیار باید کرد و در وقت خواب نیز یکشغال بهین طریق
سبب و یا ازین ترکیب که در کور میشود و باید اختیار کردن کند
 و دوست اندر ترش و خرموب بطلی از هر یک دو درم عود هندی و تخم
 از هر یک یک درم مجموع او ویه را یک کوفته و چخته و آب سماق تر کرده
 جها باید ساخت هر یک یکشغال و هر صبح بر نهار یک حب با اندکی آب
 سرد باید خوردن **سبب** و اگر سبب زالی
 بشود و خرم حاد شده باشد در معده و امعاء باین سبب غذا بر معده
 و امعاء قلیل می گیرد و بوقت مرور غذا سبب وجع میشود و طبیعت

او را بچنان دفع میکند علائش نیست که طعام هضم نماند دفع میشود و یا هضم
 از خون و ریم همراه بیرون می آید از معده و در وقت مرور غذا عیل در
 روی خود وجع شدید احساس میکند و در اسوداک و اندوه حادث
 میشود و علاج با ویه قاضیه مبرده باید کرد و هر صبح شربت از قرص
 طباشیر قاضیه باید داد و یکشغال در هفتا و نیم مثقال رب حب الاس
 یا قرص کلار یکشغال یا هفت مثقال رب بهی باید داد و یا تلخان جرمه
 مثقال یا هفت مثقال رب بهی باید داد و یا تخم ریجان و تخم زوفا
 و تخم مرو و صمغ عربی مجموع دانه از هر یک مثقال جمع کرده و بر روغن
 بادام بار و روغن کل جرب کرده و بکلاب تر ساخته فرو باید برد و یا کلار
 و یا صمغ عربی قاف داده از هر کدام که باشد یک درم یا شیره قاضیه مقدار است
 و دو نیم مثقال آبیخته باید خوردن و ازین قرص که مذکور میشود اختیار
 باید کردن کل سرخ خشک و نشاسته و طباشیر و صمغ عربی و تخم قوز
 هر یک ده مثقال مجموع را کوفته و چخته و طباشیر تخم اسغول هم کرده
 قرصا باید ساخت و خشک کرده و مقدار خوردن بوقت حاجت
 یک مثقال است در رب بهی و ازین او ویه مذکور بر معده هضم
 باید کرد و صد لیلین سفید و سرخ و زامک و حنظل و پوست انار
 و کلار در منی و افاقیا از هر یک برابر مجموع را کوفته و چخته و آب
 برک تانه تاک اگر قشش باشد یا آب برک مورد اگر موجود شود
 و الا آب برک غلبه الثعلب غذا درین صورت قنای مختار
 باید داد و یا تخم قاف داده یا شیره مغز بران کوزه و تلخان بخورند
 بکایه نافع است **سبب** و خوردن ازین ترکیب که مذکور شود

بسیار ناخ است شاه بلوط و حب الاس از هر یک سه مثقال کثیر خفک
تغذاده و تخم قو از هر یک دو مثقال و نیم تخم کبوتر را کوفته و بچینه
هر صلیح بر نار یک مثقال و بوقت خواب یک مثقال با اندک آب سرد
باید خورد و نیز خوردن امر و دوی و بهی اندک اندک علیل را بجا می
ناخ است **مثقال سیاه** در بیان اصول و حدود کرم و مسموم و امثال
بدانکه سبب تولد کرم درین دو محل رطوبت غلیظه است که متعفن
پذیرفته سبب بکشت طویل و صورت کرمی در و ج بر و غایب شود
است و او بر انواع می باشد بحسب کرم و صغر و طول و قضا و آفت
در آن است و در معاد قق متولد میشود یعنی در دو تان یا یک
و آنرا اطباء حیات می نامند و علامتش اجسام است بزرگ است او
بوقت کرمی شخصی بکرمی او و هر دو درست است زیرا که
او کرم میگردد اگر غذا با و ااصل نشود در درین صورت
نیز حرکت میکند و دیگر از علامات او بر هم سادیدن دندان
شخص است در خواب و بچاکش که در بعضی اوقات و حدود
اعراض شبیه صرع و سیلان لعاب از دهن بوقت خواب و علاج
او آنست که او را چهار روز متوالی شرفام با بخار مقدار است
و سه مثقال بر نار باید خوردن با هفت مثقال قند و غذا درین
مدت غذا آب باید داد با شیر و منزه تخم معصر و بودینه کوهی
که کاکوشی می نامند در آتش باید انداخت و قدری دارچین نیز
و در روز پنجم ازین ادویه که مذکور میشود اختیار باید کرد شیخ
که مراد از وی در مذهب است و بزرگ کالی مقشر و سرخس و باقی

یک شب گذارند و صبح از آب آشامند و سه روز در این روش دهند و انوشه آبش را
 بکنند و صاف کنند و قبل از خوردن دو اسه دو گرسنه بوده هر روز هندی
 کباب پی تک باید بکشد و درین سه روز آب نباید خوردن و در صبح
 روز چهارم قدری کباب کبیده و مقدار نیم پالو شیر کاهوی خام یا پیسته
 باید آشامید و از عفت آن حصاره مذکوره را باید در کشید و چندان باید
 دود که چلی بسوزد که کرمها دفعه بخیزد و اشیای افتر و مرتب این
 کباب باید فرموده است بر بختان این علت و امتحان کرده است
 بعیات خوب و در اسقاط این کرم نظیر ندارد و اما می باید که صاحب
 این علت از مطلق شیرا و جوارها احتیاط نماید و از شل گوشت
 گاو و بریس و پالوده و حلوا کمتر خورد و آنکه بوقت علاج خوردن بیشتر
 فرموده اند ترش است که کرم را بیشتر و شرابها بسیار مجتبت است چون
 رانی این چیزها بشام او برسد و این باز میکند پس شیر و کباب برای آن
 میدهند که او همیشه با میداین چیزها و صحن کشاوه میدارد و عقاقب
 که دارد وارد میشود و هم را میخورد و موجب هلاک است و لا اوست **مان**
کرم برزخ و از کرم نوحی می باشد که بسیار خورد است و مشابه کرمها که
 در سر که بعضی چیزهای افتر و علامت او حاک موده و جوشی است
 و ظهور او در بعضی اوقات **حشر** و علاج او سفوف است
 بختنه برین وجه که با بون و اکلیل الملک و شیخ که در منزه ترکی است
 و بدل او در منزه است که او را می سوزانند و مقصود که خواص آن
 آنرا بکل با دران می نمایند از هر یک یک کف دست برک سداب و برک مید
 اینتر از هر یک هفت مثقال و برک جعفر یک دسته مجموع او را در یک

کاسه گلان آب باید جوشانید تا نیم بماند و بکاس صافی سافید و هفت
 مثقال آب کاسه هفت مثقال روغن مغز انداخته و تلخ نازد و او یک رنگ
 شمع حنظل درین مطبوخ حل کرده بختنه باید کرد و با بار و صحن مغز انداخته
 زرد آلو مقعد را چرب باید کرد و با صبر مستوطری یک مثقال و برک چینه
 افسنتین رومی و یا در آب برک سداب یا در آب برک شفتالو شیرا و
 کرده باید بر درشت مکروه **کرم اطفال** و اما علاج کرمی که در بطن
 اطفال متولد میشود شیخ که در منزه در بدل آن میرود یک مثقال و برک
 و دو انگ مجموع او را در کوخته و پیخته و باب برک شفتالو چتر کرده
 بر ناف طفل طلا باید **مقاله در بیان اسهال** و سواد المزاج و کباب
 حار است و علامت او بسیار تشنگی و شدة آفت و تبی و صحن و متوقن
 زبان و قلت شهوت و خشکی براز و سرعت نبض و حرارت در محل کرم
 و ناریت قارور که در ورمه مضطرب باشد و گاه اسهال صفراوی و در وی رود
 و چشم و علاج درین مقام تبرید مزاج حکم است با شراب و اغذیه باره و ملوخته
 مر جگر را و خوردن جلاب هر صبح از تخم کاسنی سرد و دلالاوی بخان
 یا لوی سیاه و ده عدد و اگر لوی سیاه خورد تر از لوی بخاری باشد باز ده
 عدد و قدر هندی هفت و نیم مثقال و قند سفید در کبابین از هر یک
 هفت و نیم مثقال و غذا ما و الشیر که در دق کاسنی و د مثقال شیخ کرده
 باشد اگر تب باشد و اگر تب نباشد غذا آش درک باشد و مغز با دام
 شیرین و اندکی قند و اگر قبض باشد بعضی زرک نمر هندی یا شره
 مغز با دام و اگر قبض نباشد آش نامر و اندک آب لبو یا شره مغز با دام با
 گوشت مرغ جوهر و اگر جنانچه علیل ضعیف باشد جلاب و شربت صبح

از کجین ساده هفت شقال با عرق کاسنی پانزده شقال باید داد
 یارب هند و اندام مقدار سیست مثقال و قند سفید هفت مثقال یا آب
 خیار یا آب بادرنک سیست مثقال و قند سفید هفت مثقال باید داد
باین طریق و اگر در طبیعت قبض باشد تلین طبیعت آب فرواکه
 یا بطبیوع فوکه یا شیر خشک یا دیگر که در جگر از صندل سرخ و سفید با عرق
 کاسنی چهار باید کرد یا آب گدوی تر یا آب برگ خرفه یا دیگر که **معا** و اگر
 حرارت بسیار غالب باشد قرص طباشیر ملین درین باب بسیار
 نافه است بوزن یک شقال در کجین ساده هفت مثقال و در عرق
 کاسنی پانزده مثقال و اگر حرارت و اعراض آن باشد مقدار مثقال
 قرص کاغذ با عرق کاسنی پانزده مثقال باید داد و خوردن کاهو و
 خیار و رین علت منفعت بلخ دارد و اما در خوردن چیزهای کبروت
 قوی دارد و ملاحظه فساد خراپی معده باید کرد و بسیار مبالغه نباید نمود
 الا عند الضرورة **باین ماده سفرا دی** و اگر سوء المزاج جگر سبب ماده
 صفراوی باشد درین صورت تلین طبیعت باین مطبوع که مذکور
 میگردد باید کرد سنای کمی بچ درم بنفشه خشک بچ درم و نیلوفر و تخم
 کاسنی از هر یک سه درم که در مثقال باشد لونی بخاری و جناب از هر یک
 سیست عدد قمر بندی پانزده مثقال صلیبه کابی بچ درم و کل سرخ تر
 اگر وقتش باشد و الا خشک بچ درم تخم کشوت سه درم عجم را در یک
 و نیم کاسنه آب با نش ملایم طبع باید کرد تا نیم کاسر بماند و دیگر با ساقی مانده
 ده مثقال فلوس خیار شنبه در و حل کرده با شیر تخم ساقی ساخته پانزده
 مثقال و دیگر بار ز پرویزن موی کدر اندیده بوقت صبح تخم کرم باید خورد

مطهر مثقال

در کجین

و تا وقت نیم روز صبر باید کرد تا عمل دارو ظاهر شود و بعد از آن
 شربت از تخم اسغول شسته و و مثقال و قند سفید ده مثقال و عرق
 کاسنی دو قاشق ترتیب داده اختیار باید کرد **معا** و دیگر ازین
 ادویه ضا و باید کرد صندلین سفید و سرخ و اگر در جگر و بنفشه خشک
 و نیلوفر و کل سرخ از هر یک دو مثقال کاغذ نیم دانگ مجموع را کوفته
 و بچینه و آب کاسنی یا عرق او یا آب برگ همیشه بهار یا آب کشیز
 تر که کدام از اینها که موجود باشد خیر کرده بر جگر باید نهاد و اگر با این
 علت سرخه نیز باشد هر صبح جلاب از تخم کاسنی دو مثقال تر یا خشک
 سه مثقال و دو دانگ و قند سفید هفت مثقال و نیم و تر یا خشک
 مثقال مجموع ادویه را در قدری آب با نش نرم ملایم باید کرد تا نیمه
 باشد و صاف ساخته و قند و تر تخمین را بماند میخیزد بر نهان نیم کرم
 باید آتش میدن و غذا را شش مقشر باید داد یا شیر و مغز بادام و صندل
 یکدوی تر و اگر درین علت اسهال باشد هر صبح شربت از تخم
 طباشیر قابض یک شقال یا رب هی یا رب حب الاسی یا رب سیب
 از هر کدام که موجود باشد هفت مثقال **معا** و دیگر **معه** و غذا را شش
 مقشر بریان کرده یا شیر و مغز بادام و کوفشت سرخ باید داد و بر معده
 ازین ادویه ضا و باید کرد صندل سرخ و سفید و فوکل که بسیاری
 نیز نمیند و آفتاب و کلنا و جفت بلوط از هر یک دو مثقال مجموع
 کوفته و بچینه و آب برگ زوفا خیر کرده یا آب برگ خرفه بر معده
 باید نهاد و غذا را شش ساقی یا شیر و مغز بادام بریان کرده و اندکی
 قند سفید و یا اش زک یا شیر و مغز بادام باید داد **مستفاد قرص**

باین طریق
 باین ماده سفرا دی

کودکیت بزرگوار **دودیه** که درین مقام حرارت معده و کولیک
تسکین دهد ازین دودیه باید ساخت زردک پی و از هفت مثقال
کل سرخ و طباشیر از هر یکی سه مثقال و دودانک تخم کاسنی و مغز تخم
خیار و مغز تخم کدو از هر یک دو مثقال مجموع را کوفته و پنجه و بجا
تخم اسبغول خمر کرده قرضها باید ساخت و مقدار خوردن ازین قرض
بوقت حاجت یک مثقال یا سکه چینی ساده هفت مثقال **این سکه چینی**
بار و اگر سودا مزاج جگر بار و باشد و علامت او اسهال است و قیحه سرد
و انتفاخ و فساد رنگ بشهر و وقت تشنگی و سفیدی زبان و لبها و جو
نبض و سفیدی رنگ بول و غلظت آن و علاج درین مقام خوردن
جلا بست هر صباح از بادیان و و مثقال و از کلفند عسل هفت مثقال
بطریق که مکرر مذکور شد طبع کرده و صاف ساخته و کلفت را در آن
حل کرده نیم گرم بر نهان باید آشامیدن و غذا نگیرد آب بشیر و مغز تخم
معصر باید داد با کوفشت دراج یا طبعی یا مرغ خانگی هر کدام که
یافت شود و **قرص سبزی** **دودیه** و دودیه که مسجی بون و جگر و معده
باشد و او را بول کند اینست سبیل و مصطکی و تخم کدو و از هر یک
مرا که کور کباب است و بادیان رومی و اهل کرمه که شش است در که
می باشد معروف و مشهور است و مغز بادام تلخ و قسط از هر یک
یک مثقال مجموع دودیه را کوفته و پنجه و آب خمر کرده قرضها باید ساخت
و بوقت حاجت یک مثقال در راه الاصول باید خوردن **باز** **ساختن**
در الاصول و راه الاصول که درین مقام مفید است باین اجزا باید ساخت
کردن پوست کرفس و پوست جاج بادیان از هر یک هفت مثقال تخم کرفس

و بادیان شهری و بادیان رومی از هر یک دودیه مثقال پوست جاج
از هر یک کباب غایت و حاشا و سیاه شان از هر یک سه دودیه مثقال میزد
پی و از نه چهار دودیه مثقال مجموع دودیه را در یک و نیم کاسه آب با تشنه
باید نوشانیدن تا نیم کاسه آب بماند و بکر باس صاف باید کرد و مقدار
خوردن از و بوقت حاجت بآن قرض که مذکور شد هفت مثقال است
و اگر باین علت اسهال قوی شود علاج ازین ترکیب که مذکور میشود
باید ساختار نمود تخم ترنازیک و تخم ریخان و صمغ عربی تف داده از هر یک
یک مثقال کباب خلط کرده باید خوردن **سفره نافع** و غذا از فله که در راه
از دودیه جارد باشد مثل زیره و فلفل و کباب گوشت مرغ خانگی
و طبعی و دراج و امثال اینها باید خوردن اما این اخذیه مذکور است
بسیار رنگ نباید کردن و بعضی از اطباء گفته اند که جگر کرم را در سودا
المزاج بار و جگر نفع بسیار است که از تشنگی کرده و از مقدار نیم مثقال
در شربت که نافع جگر باشد خلط کرده و بخورند و خدا و بکر که نافع باشد
جگر را تمام و اسارون از هر دو بوزن برابر و قدری آب طبع باید
کرد تا نیمه ماند و نشه در آن آب فرو برده نیم گرم بالای کباب نهاد **دودیه**
کودکیت و قرضی که درین مرض نافع باشد و تسکین دهد
نیز کند بادیان رومی و دودیه چینی از هر یک دو مثقال کل سرخ
که در نیمه و قیحه جدا کرده باشند دو دودیه مثقال سبیل و اسارون
و لک شسته از هر یک نیم مثقال مجموع را نرم کوفته و پنجه و آب
کرفس خمر کرده قرضها باید ساخت و خشک باید کرد و مقدار خوردن
بوقت حاجت یک مثقال است در راه الاصول و یا شربت از سکه چینی

باز

عقلی هفت مثقال در آب گرم حل کرده باید خوردن و غذا بر پنج
 گوشت مرغ خانگی یا طیور باید بخت و شربت های که موافق این علت
 است بصرف کاسنی باید داد خصوصاً که خوف سده در کبد باشد و اگر
 سوز مزاج کبد رطب باشد علامت او قلت تشنگی است و بسیار آب
 دهن و تهیج روی و چشم دستی اعصاب شریعت که مراد آن گوشت
 برده سینه است و این نفس و سفیدی رنگ بول و غلظت بسیار
 خواب و کسل و تیرگی حواس و بیکوار شدن طعام و علاج درین مقام
 خوردن حلاست هر صبح از بادبان و تخم کوفته و پیچ سوسن ترش
 نیم کوفته و وشتال و کافور حلی هفت مثقال مجموع را جبهه گرم است
 طبع کرده و صافی ساخته و کافور مذکور در آن آب حل کرده نیم گرم برقرار
 باید تا سیدن **باب اغذیه باین لطیفه** و غذا خوردن
 آب یا شیر و مغز تخم معصفه قدری و در چینی باید انراخت و یا قلیها
 از گوشت مرغ آن مذکور و یا دیه لطیفه و یا جلاب از کافور حلی هفت مثقال
 و آب بادبان تر کوفته و افشوده باشند هفت مثقال و یا باطرینیات
 معصفه درین باب باید که باشد و اگر معالج و علاج کبد استحال حلیه
 نکند صواب بود خصوصاً که خوف سده باشد زیرا که اسهال حاصل میشود و
 خستونی که روی است و این فعل موجب ازجای لطیفه اعلاط است
 و موجب تکلن و بجز غلظت داده در محل خود و چون جگر را اعصاب و سینه
 بعضی اطباء درین نوع علاج توقف کرده اند زیرا که موجب استحکام سده
 و این منافی معتقد صواب است و غذا هر چه بک باشد از اغذیه و بر پوسته ای
 مثل نلیها و کباب گوشت مرغ و اما اگر سوز مزاج حکم یابن باشد علامت آن

باین صواب است

باین صواب است

تشنگی

تشنگی و عیاض بدن است و قلت براز و پوست آن و صلابت بصل که شکر
 تشنگی مزاج است و سفیدی بول و در وقت آن و قلت خون در بدن و علاج درین
 مقام خوردن جلاب است هر صبح از شربت نیلوفر و دم و قدری آب
 یا شیر و خرفه معتد است مثقال یا کافور سفید هفت مثقال و غذا اسهال که مراد آن
 انار و آمیزه گندم است و شیر و مغز بادام و آنکه کافور سفید که شربت شود
 و یا کدوی تر و گوشت برفال و مهر و یا مغز کلا بز خانه با قدری قند باید داد
 و این تدبیر و غذا از برای حصول ترطیب است و یا غذا انراش منتهی و کلا
 تر و اسفناخ و یا گوشت ماهی کوچک که در دو خانه ای ترزی باشد و ازین
 روشن که مذکور میگردد بر جگر فایده میگردد و روشن منتهی هفت مثقال و یا در
 کدو هفت مثقال و موم صافی و تخم شغال اول موم را در روغن باید که هفت
 و بر زمین باید نهاد تا سوز شود و نیم قاشق آب یک کوزه و نیم قاشق آب
 کدوی تراشیده باین موم روغن آمیخته نیکو بر هم باید زد و کاه که بر
 جانب جگر باید مالید **باب اغذیه** و در آب یا آب
 خالی ازین نیست که سوز مزاج حاد است یا بار و یا رطب یا آب **باب**
اغذیه و یا سبب سده و یا سبب سده و یا سبب سده و یا سبب سده و یا سبب سده
 و یا سبب سده و یا سبب سده و یا سبب سده و یا سبب سده و یا سبب سده
 طعام است و خیار و کبوتر و دغاف بدن و اسهال شبیه خونار صاف
 گوشت تازه و و جمع و رجا شبیه است و اگر سبب سده بود که در کبد است
 شده باشد علامتش است که نقصان در بول میشود و قلیل قلیل می
 و دقیق و اگر سده و رجا شبیه معتد باشد براز نرم و دقیق است و علاج
 در صورتی که سبب سده باشد خوردن جلاب است هر صبح از تخم کاسنی

ضعفه

جذب شکر

و غلبه شلب بر یک دو شغال و از پنج گاسنی سه شغال و نیم و بادان
 و نیم شغال و قد سفید هفت شغال اول او ویه را چنانکه در سم است طبع
 کرده و صاف ساخته و قد میزنیم نیم گرم بر نه را باید اختیار کردن و قد را شش
 و خود باید داد و بر صبح شربت از قرص زر یک شغال با هفت شغال
 سبکچین بر روی باید داد و یا جلاب از بادان و نیم گرم از هر کدام دو
 شغال و نه خود و و نیم شغال و قد سفید هفت شغال چنانکه سابقا مذکور
 شد چم کرده و قد میزنیم نیم گرم باید داد و علیل را از اغذیه مسدود و صبر باید
 کردن **در زمان حذر** و از شربت های و حلای موهول باردو
 نشاسته و از مثل ترب و ککه که هم اینها مسدود است و نیز از غریبی و بلای
 و کاجی حذر باید کردن **در زمان حذر** و اگر مسدود در جانب مفر
 یک یا شش علاج خوردن جلاب است و پنج سوس تراشیده نیم کوفته و نیم کاف
 نیم کوفته از هر یک دو شغال و قد سفید هفت شغال بر ترب مذکور پنج
 کرده بر نه را باید داد و غذا خود آب یا شیر مزه نیم گرم معطر باید داد و کلین
 طبیعت مطبوخ و فیتون باید کرد و یا از سبزی که سر و نیم شغال و دو شغال
 نیم کاسنی و هفت شغال قد سفید اول او ویه را چنانکه در سم است طبع باید
 کرده و در کاس کزرا نینده و قد مذکور آن آمیخته و پنج شغال برون
 چنانکه شربت و حل کرده بوقت صبح باید آشامیدن و نیم گرم و صبر باید
 کردن تا عمل دارد و آخر شود بعد از آن از تخم ریحان و قد چنانکه عادت
 است شربت کرده باید خوردن و غذا بعد از آن از عصاره خود آب پاکوشت
 مرغ باید اختیار کردن **در زمان حذر** و بر جگر علیل از بابونه و بر جگر
 و شبت از هر یک هفت شغال نیم گرم کرفس و دو شغال سنبل و اسارون

از هر یک

از هر یک یک نیم شغال مجموع او ویه را نیم گرم کوفته و نیم شغال و آب سرداب
 یا آب بادان نیم گرم بر جگر باید داد و مکرر و چون گرم و دین علت
 نفع بلوغ دارد و از برای او و دین و چه است که مذکور میکردیم و تخم
 کرفس و بادان و ابل که شرفه الحرقه است و آن نیم میوه بر سر
 کوبی است و سیخ را از هر یک هفت شغال سنبل و قد
 و قوه که دین است و اصل غراسان روئاس می ماند و زکریان
 آن کرباس سرخ میکند از هر یک سر و نیم شغال بر بادان دهانه
 غاف و بر دست و منزادام کوبی از هر یک نیز سر و نیم شغال
 رب سوس و دو شغال ریوند چینی و دو شغال و زعفران نیم شغال
 ترکی و دو شغال مجموع او ویه را کوفته و نیم شغال و بصل صافی کف کوفته
 خیر کرده باید بر دست و از این بجز مقدار یک شغال با الاصول
 که سابقا مذکور شد بوقت حاجت باید اختیار کرد **در زمان حذر**
در زمان حذر و درم عالی ازین نیست که حاجت یابد
 و چار یا دمی است یا صغری ای اما اگر درم جگر دمی باشد علامت
 ظهور ورم است بحسب لمس و تب تیز و تشنگی و کرب و اندوه
 و سوختن موضع ورم و ثقل و درد قوی و سرخی روی و
 سقوط شهوت غذا و سرفه خشک و حدوث قولنج بسبب تنق
 ورم معده و شش را حفوظا بعد از خوردن غذا و اجتناب از سخن
 و حدوث عشی در بعضی اوقات و ضیق النفس و گاهی استیسا
 بول و گاه گاه حدوث اختلاط عقل و پریشانی و زوال آرایش
 نقص غذا نیم غلیظه از معده بر ماغ و علاج درین صورت فصد

در زمان حذر

از باسلیق باید کرد از دست رست و خون بقدر قوت و طاقت
 باید گرفت و اگر زمان بهار باشد و مرض دموی و علیل با قوت
 و در سن جوانی بود و بسیاری از اجزای خون باکی نیست زیرا که
 بجات و خلاص درین نوع علاج است **جدید** و بعد از آن
 خوردن جلاب از عذاب سبستان و هر یک چست عدد و بنفشه
 خشک یا زرد مشقال و نیم تخم کاسنی و مشقال قند سفید و ترنجبین
 صافی از هر یک هفت مشقال و آن مجموع را چنانکه رسم است طبع کرده
 و صاف ساخته قند و ترنجبین مذکور را با آن آمیخته نیم گرم بر نهار
 اختیار باید کرد و غذا تا آشپز حرف باید خوردن و در اندام بر همین
 اقتصار باید کرد و تلخین طبیعت بمطبوخ فواکه یا ترنجبین و شیر
 خشت باید نمود **نصف** و اگر علیل قادر بر خوردن جلاب
 نباشد یا مکرده می شمرده باشد اختیار حقنه باید کرد و باین اجزاء که
 مذکور میگردد بنفشه و نیلوفر و تخم کاسنی از هر یک سه و نیم مشقال
 سالی یکی چهار و نیم مشقال جو کفک کرده و سوس کندم و کل خطرات
 هر یکی یک کف دست مجموع او وید را با قش آنست طبع باید کرد و نیم
 کاسنه باند و اگر باس کند را نیده و هفت مشقال شکر سرخ و هفت
 مشقال خلوص خیار شنبدر در آن حل کرده و دیگر بار صاف کرده
 بعد از آن هفت مشقال روغن بنفشه با دام یا بار و عن کل و
 هفت مشقال آب کله در آن خلط باید کرد و قبل از استعمال حله اول
 شربت می که مناسب مرض باشد یا شور بای مناسب حال باید خوردن
 و اگر تابستان باشد صبح یا بگاه و اگر زمستان باشد نیم روز و بعد

نیم گرم

نیم گرم عمل باید کرد و اگر حدوث ورم و رهاب محب جگر باشد باید کرد
 عنایت و اهتمام حاج مصرف باشد و اگر در اول علیل برادر جلاب
 از تخم کاسنی و قند بود چه که رسم و عادت است ترتیب باید داد و بعد
 از آن مغز تخم خیارین و مغز تخم خربزه از هر یک هفت مشقال نرم کوفته در
 کوشه لته باید بست و درین مطبوخ باید مالید تا شیره پدید آید و
 قند مذکور با آن آمیخته بر نهار باید اختیار کردن و شربت از سبکیان
 بر فوری معتدل هفت مشقال یا یا زرد مشقال عرق کاسنی باید داد
 یا عرق کوشش بمقدار مذکورده و یا ازین صنف که مذکور میگردد باید
 داد و اجزاء آن اینست دیوندری کیشقال کل سرخ و زرد از هر یک
 دو مشقال و تخم کاسنی دو مشقال و نیم مغز دان کدو و مغز تخم خربزه و
 کلنا را از هر یک هفت مشقال یا دایان و تخم کوشش از هر یک دو مشقال
 مجموع ماکوفته و چینه هر صلیح بر نهار دو مشقال یا عرق کاسنی یا عرق
باین قوس و قرصی که درین علت نفع بلخ رساند خوب است
 که ورم و رهاب محب جگر باشد تخم کاسنی و مغز تخم خربزه و قند کوشش
 از هر یک دو مشقال طباشیر کیشقال دیوندری و دو کله شک شده
 نیم مشقال مجموع او وید را نرم کوفته و نیمه و عرق کاسنی و یا ماب
 عسل القلیب خمر کرده قرصها باید ساخت و مقدار خوردن بمقتال
 است و در عرق کاسنی و ماد الجین که از اسبکیان بر نهار باشد
 درین علت نافع است و اما اگر ورم جگر حار و سفراوی باشد عسل
 او تشنگی با فراط است و قلع و کرب که مراد بآن عجم و تلواست
 اندوه است و سوختن محل ورم و در دلت و تب نیز است

نیم گرم

باین صنف

کشت

نیم گرم

نیم گرم

نفس نه روی رنگ بود و تارت آن و گاه حدوث فی صفراوی و اشتغال
 و مراد اختلاف دفع شکم است از غیر خون و اگر سخت خضار است
 و بر از صفراوی و علاج درین مقام خوردن جلاست بر صبح از آن کوبیده
 و اشتغال و نیلوفر و اشتغال و نیم و قدر سفید هفت اشتغال و ترنجبین
 هفت اشتغال اول و دوی را چنانکه رسم است ترتیب داده و قدر ترنجبین
 آن کمتر نیم گرم بر نهاده اختیار باید کرد **سلاح** و در این وقتین
 طبیعت بطیوخ علیل باقیع دزدانوی شک با شرفش و ترنجبین صاف باید کرد
 و دیگر ترنجبین و شرفش هر یک با نوده اشتغال باشد و آب زرد آبی سی اشتغال
 مجموع را با آب زرد آبی و جوی باید کرد و بر نهاده اختیار باید نمود و غذا را شیر
 با شیر خشک شش باید داد **سلاح** و مناد و بر جگر را باید داد و بر سفید سفید و
 سرخ و کل نیلوفر و کل سرخ و عصاره ما میثا اجزا بر این نرم سادید و با
 غری کاشنی یا آب برک همیشه بهادیر کرده نرم جنانکه از انگشت بریزد و در کل
 و درم باید نهاد و درون از حد است و تا در کند البته باید که با و در
 نه نهند **سلاح** و در صفراوی و دیگر در ابتدای و در صفراوی و در
 اضع و راجع باشد برک علیل و شلب و برک کاکچ طحلب که مراد بکن جامه
 جز است و کل سرخ تازه اگر و قشش باشد و صندلین سرخ و سفید مجموع
 کوفته و چخته و آب همیشه بهادیر کمیخته بر محل و درم خما باید کرد و اما درم
 جگر که باید بلع باشد **سلاح** و درم **سلاح** علامت او بطن طاقین
 و در حرکت است و سفیدی رنگ بود و سفیدی زبان و قلت علقش و سفید
 رنگ روی و بر از طبع امیز و سفیدی آن احساس بود نرم بی درود
 عدم تب و علاج درین مقام خوردن جلاست بر صبح از آن کوبیده

نورانی

تراشیده نیم کوفته و اشتغال و عسل لعل نیز و اشتغال و بادین نیم کوفته و اشتغال
 اشتغال و قدر سفید هفت اشتغال مجموع را در قدری آب طبع کر و جلاست بر صبح
 و صافی ساخته و قدر آن کمیخته نیم گرم باید اختیار کرد و غذا را شیر و شیر
 و مقلش و شیر و مقلش با دهم شیرین باید خوردن و اشتغال و درین
 طبیعت بخشنه جاده مذکوره و این سهیل مذکور باید که در سالی کل سر و در اشتغال
 مشهور و بادین روی نیم کوفته از هر یک دو اشتغال و قدر سفید هفت اشتغال
 اول و دوی را در قدری آب با شش ملایم حشاید و صافی ساخته و قدر آن
 نیم نیم و یک اشتغال چون جلاست در و حل کرده بوقت صبح اختیار باید کرد و تا نیم
 روز بهر باید کرد تا عمل دارد و آخر شود و بعد از آن هفت اشتغال قدر سفید
 و یک اشتغال نیم رجان شسته و آب مقدار کمایت شربت کرده باید سید و غذا
 در روز دارد و بوقت عصر اختیار باید نمود و غذا هر روزه خورد آب باید داد
 با شیر و مقلش نیم معصر و کوشش مرغ و اگر جفا کز علیل صیف و بی قوی باشد
 بعد از آن تقویه معده او بجا حین و اقراض عاده لطیف باید کرد و در اشتغال
 و کفنه یا که درین مقام نافع است باید داد **سلاح** و درم
 و در جگر سودای باشد علت حدوث این درم اجتماع اخلاط سوداوی و
 و جگر و این بسبب سده است که در جگر و سپر حادث شده زیرا که بسبب
 سده در طحال سودا در و نفوذ میکند و غلیظ سودا در جگر را که بدست
 میشود و من سبب درم در کبد میشود و علامت او صلابت کبد است
 و شکلی زبان و بسیاری تشنگی و علاج او خوردن جلاست بر صبح از آن کوبیده
 نیم کوفته و نیم کاشنی و نیم کوفته از هر یک دو اشتغال و قدر سفید و ترنجبین از
 هر یک هفت اشتغال مجموع را دوی را بر و جوی که مکرر و تقویه ریخت ترتیب داده

و در

دست از علاج باز ندارد و اگر تب بر بدن استیلا یابد زهره است مثل قرح
 کافور و زعفران مثل بتبرید و رو باشد و لایق مقام بود احتمال باید نمود
 و درین باب اجمال و تعقیب نماید که در کاه اختیار آب زن باید نمود
 و گاهی حمام معتدل الهواء در آید و بسیار مکث نکند و در دوران و خروج
 حمام و مراعات تدریج نماید و سر و سینه نکشوف از حمام بیرون نیاید و خود
 از هوا نگاه دارد و در دوران حمام و بعد از خروج حمام جهت سرد نمودن
 و از جمله چیزهایی که صاحب این علمت را نمیدانست **در قرح**
 خورن مار ابلهین است و در ابتدا این علمت و انقباض او نیز و اگر صاحب
 معده ضعیف نباشد می تواند که باطن میوه ها خورش مار را زیر کرا و در زیر
 ساقش ابروان خفیه حایمه عظیمه است و در تطیب ابروان ایشان مطلوب
 است اما احتیاط مرغی باید داشت که در طبیعت تلخین بخندد و با سبب
 زرد که اسباب درین مرض موجب قیظ است **در قرح**
 و صاحب سل باید که از غلبت جماع بر جوهر کند و اکثر کلام نیز زیرا که
 سکوت و سکون او را در بر شدن قرحه مثل تمام است **در قرح**
قرص و قرصی که صاحب سل را دفع بلغم رساند بدین صیفت
 باید که از منی و کل جنوم و نشاسته از هر یک پنج درم سرطان تری شسته
 شسته از خاکستر او دو درم طباشیر و گلاب یک شش درم رب سوسن
 و درم جمیع را کوته و بخته بجماع تخم می و صفا باید ساخت و در ساج
 خشک کرده مقدار خوران بوقت حاجت دو درم است و در شربت شش
 یا در شربت بنفشه و اگر درین قرص بوقت شده حرارت دو درم
 مغز تخم باورنگ دو درم مغز تخم تیار یا میز صواب باشد **در قرح**

بیلان قرحه

از او وید که عطریست و بوی خوش داشته باشد مثل سبیل و آبله
 مانند طلا باید کرد **در قرح** و اگر سبب ورم بکر فریاد مسقط باشد
در قرح و در شقال و قرح لاسنی نیز و شقال و قرحه است شقال
 جمیع او ویرا اول در قدری آب بر وجه مقرر بافش نرم شده و صافی
 ساخته و قند محلی نیم گرم بپزد و غذا را آب و مالش بیشتر و نیز
 با دام باید اختیار کردن و تلخین طبیعت بطبیعت اضمحیون باید کرد **در قرح**
 و حمام بر جگر از گشسته و قرحه و قند و در یوسف صنی از هر یک چهار
 شقال و نیم و از موم صافی و در شقال در قدری روغن کنجد که از خیار
 روید بآن آمیزه و یک خط کرده باید شامید **در قرح**
 و صاحب مرض او را هم بکر و صده از آن خوردن موهان قاضی می
 حذر کردن و الا ضرر است **در قرح** و در قرحه
 از زردی و صفره و فحش و در بشرد و اعصاب و حده است این یک
 سبب جرمین خلط صفراوی است بکله بدن و حوالی و حواشی آن
 و این ماده اکثر متعفن می باشد و حدوث بر قرحان یا زخمیت جگر است
 و بجا که بعد از صفا و امراض خار که در آن قران می باشد دفع میشود
 و یا از جهت دفع طبیعت است و علامت او خشکی طبیعت است و بر آن
 قوی و جن و قرح او در روزان قران می باشد و علاج این نوع قران
 بسبب قران در اکثر سهل العلاج و سرع الزوال می باشد و علامت او
 دخول حمام است در زمین آب نیم گرم بر بدن و در خوردن
 بر ساج از سبب سبب ساه و صفت ساه عرق کاسی یا زرد و شقال چنانچه

در قرح

کیلوس حاصل در معده بر فاجت و خامی از معده بجز مبرود و دیگر بر
 قطع این نوع کیلوس قاعد نیست که در خون خالص گردد و در بعضی
 حرارت او را از راه عروق با عصاره میسر کند و چون بدن در دلی مایع
 باد فجاج است بجز جذب میکند و موجب حدوث این علت میشود و
 ممکن نیست که بدن این خلط غلیظ را در خون صاف کرد اندک در مرتبه نخستین
 افتاده زیرا که معز و معلوم شده پیش از باب این صناعت که بعضی حکما
 اول آنست که در معده حاصل است که احاطه معده است غذا را و در مرتبه
 رسانیدن ثانی آنکه در کبد است که احاطه کبد است کیلوس را و در مرتبه
 رسانیدن و تخریب از خون کردن و ثالث آنکه در عروق است تطلیق و
 ترتیب یافتن خون است و رسانیدن عروق او را بواسطه مطلوب
 و راجع در اعضا طبعی و بعضی دیگر یافتن و مستند تصرف قوت بشود و
 با عصاره یافتن و حصول این مرتبه راجع در اعضا است و در مرتبه
 است از غذا بجز هر منفذی است و چون خون مقصود بواسطه فاجت
 کیلوس و کیلوس با نهنانه انفاذ پس اینجین خون در فوج میان اعضا
 بر صراحت خامی مانده و این قسم را است استحقاق طبعی نامند و این سالم
 ترین استقامت است نزد بعضی و در ترین استقامت است پیش بعضی
 دیگر از ارباب و هر یک از این دو طایفه مبرود عوی خود دلیل است و علامت
 او سفیدی رنگ علیل است یا زردی او و این بر آمدن جلد و جسد
 و هرگاه انگشت بر عضو او را مضمضه فرود رود و چون انگشت بر او اند
 بعد از غطی محل خود کند و دیگر سفیدی رنگ بول است در قاع و
 و رقت آن **در معده آن** و علاج او اول آن خوردن

بست

است خصوصاً که سرد باشد یا آب برف فجاج بود زیرا که تریه مزاج کرم
 میکند و معده را سرد میسازد و حرارت غریزی را می نشاند و بهترین
 علاج او اختیار بر جوع است و یا صفت و مبرود خون غذا و طعام
 و کشیدن تحت فشار و اگر حضرت حق بجهاد خلاصی کرامت فرماید گشته
 درین صورت است و در ریک کرم غلیظیدن و در کرم خانه غلام ایما
 و رساندن و آب کرم ریختن و عرق کردن و در مصالح جلاب از تخم
 کاسنی و مشتقال و قند سفید تحت مشتقال **در معده** غذا را بجز با کوفته
 مرغ باید و او را بکوشش تیمار و درج با کبک یا کبک یا کبوتر یا بانی
 و یا غذا نخر آب باید یا کوششهای مذکور یا شیر تخم مصفر و در این
 تخم شبت و زیره و بعد از خوردن غذا از ریاضت حذر باید کرد و
 زیرا که متعاقب طعام ریاضت موجب فاجت و خامی و بعضی ناشدن
 طعام است و معده که سبب مرض شده است پس از حذر باید کرد و
 ریاضت بعد از هضم طعام و کم خوردن البته ضروری است و در چشمه
 کرم که آب آن کبرش باشد یا از معدن زاج آید و رساندن و زمانی
 صبر کردن بسیار مفید است و از غذا نیز ششها که در آن آب کاه یا سرکه
 باشد و قلع و دارچینی و زیره و کدو یا باشد صفت نافع است و باید
 که مقدارش کم باشد و یا هر صنفی از سببش بر روی هفت
 مشتقال و آب کرم حل کرده و بکشتقال قرص زردک بآن آمیخته باید
 اختیار کردن و سببش بر روی درین علت بسیار نافع است و در
 و ترکیب و ترکیب او بدین نوع است تخم کرفش و بادیان نیم کوفته
 و تخم کاسنی نیم کوفته و تخم کرفش و بادیان نیم کوفته و تخم کاسنی نیم کوفته

در معده

در معده

و تخم کثوث از هر یک دو مثقال و پوست پنج باربان و پوست و تخم
 کرفس و پوست کبر و پوست چخ کاسنی از هر یک سه مثقال و تخم
 بجموع او دو درم و در سدر حلق و بجموع آب و تخم رطل مرکب که دو گانه کلان
 آب و سرکه میشود و قیاسا یک شنب و یک روز درین آب و سرکه بزماید
 و بعد از آن تا بشش ملائم باید چو شایند تا ربع کم شود آنگاه و یک را
 فروز آورده سرد ساخته بدست باید مالیدن بمالعه تا علم او دیده
 تمام یزدن آید و اگر باس صاف باید ساخت و نمود مثقال قدر
 سفید مان آسینند و یک بار کفش ملائم طبع باید نمود تا بقتراکم آید
 و در ص زک باین اجزا باید ساخت کل سرخ و دو نیم
 مثقال رب موس و زک اندازد پاک کرده از هر یک یک مثقال و نیم
 سنبل و مغز تخم خیار و تخم خرفه و طباشر از هر یک یک و نیم مثقال عصاره
 غاف و یک شسته در یونجه چینی از هر یک دو و نیم مثقال بجموع
 او دو درم و کوخته و چخته و جلاب ترنجبین صاف ساخته بخر کرده و ضمها
 باید ساخت و مقدار خوردن درین فرمها بوقت حاجت یک مثقال
 برت در شربت سکجین مذکور و قرص زک صیف که درین علت
 و اکثر علمهای بکر نافع است باین اجزا باید ساخت زک از دانه
 پاک کرده و ده مثقال تخم کاسنی و مغز تخم خیار از هر یک دو مثقال کل
 سرخ سه مثقال و نیم ریونجه چینی و سنبل از هر یک یک درم بجموع او دو
 کوخته چخته و طباشر تخم اسفند بخر کرده و ضمها باید ساخت و در
 سایه باید نهاد تا خشک شود **دران در وقت خواب** و مقدار خوردن
 درین قرص در شربت سکجین مذکور یک مثقال است و اصحاب این علت

نوروز

نوروز بزور که در بول باشد بسیار نافع است و باید سکجین آسینند و خوردن
 چمن مثل باجیان و ناله که عوام جوان می مانند و تخم کرفس و افشال
 بجموع او دو درم و در آب نیز چو شایند یک مثقال **در وقت خواب** و در دانه
 و یک که بخت او را بول درین مرض بسیار نافع است که در یوس و کلا
 و ملوس و جدید که مراد بآن پیر میباشان است و باید آن در ص و تخم کرفس
 و دانه بول و شور از هر یک دو مثقال سنبل و سلیقه از هر یک یک درم بجموع
 او دو درم و کوخته و چخته مقدار خوردن بوقت حاجت نیم مثقال است در
 بخت مثقال شربت سکجین بزور و اگر احتیاج باشد بقرص غلطه موی
 شود و چون خیار شنبه باید کرد یا بجموع این **در وقت خواب** و درین
 اجزا باید ساخت و مقدار خوردن و بکل تازه که گوشت از هر یک بوزن برابر مثلاً
 از هر یک ده مثقال بوزن کل این و نیم و مقدار از هر یک دو مثقال
 بجموع او کوخته و چخته و سرکه چخته بجموع بدن جلیل **در وقت خواب**
 و سایر اطراف ملائم کرد و باید درشت تا خشک شود و بعد از آن در حمام
 آب گرم باید نشست یا در خانه معتدل الهواء **در وقت خواب** و در
 سبب این استقامت موده باشد و در وقت موده درین صورت
 کردن بسیار نافع است و اسهال و تلین طبیعت بجموع اسطوخودوس و دو
 و یک که مذکور شد باید و مغز تخم کاسنی و کراستقا یا حرارت باشد عصاره
 آب غاف و ریونجه چینی از هر یک سه مثقال و نیم تخم کاسنی و تخم کثوث از
 هر یک دو درم تخم خیار و تخم شربت از هر یک نیم مثقال تخم خرفه و مثقال
 بجموع او دو درم و کوخته و چخته مقدار خوردن یک مثقال است و شربت سکجین
 بزور و صفت مثقال و طبیب مذکور هر جا که نظر در اجزاء دارد و بول

کاسنی
 صوبه
 نما در لوس
 طوطا لوس

علیل کند که چنانچه بول رقیق باشد و در آنجا حرارت کمتر بود باید که علیل با
 او الاصول و چند **سایه** **در سبب** **باشد** و اگر سبب اشتغال
 برز باشد باید که غایت و اهتمام طبیب معروف با علاج پسر و معاطه او باشد
 و تقویت او با دویه و اغذیه و اشربه که مناسب حال پسر و معاطه او باشد
 و درین حال طالب از پنج سوسن و دو مثقال و بادیان نیم کوخته و قو کاشنی
 از هر یک دو مثقال و جویو دو ویرا در قدری آب مناکه در سه است ترکیب واده
 و هفت مثقال قند و ران میخته باید خوردن و غذا خوردن با شیر و عسل و قند
 معطر باید داد و گوشت مرغ یا دراج یا بکبک درین آش باید جفت
نوشته **نق** و اما اشتغالی زنی که است که در فرج احش و میان ثوبه
 و صفات آب جمع شود و پیش بعضی طبایع بدترین اشتغالیست بر حتم
 زیرا که میگوید این نوع بی ورم جگر حادث میشود و علامت او صفات
 و لمس شدن تمام بدن و ثقل و کردنی حد شکم است و کلان شدن آن
 و شکم علیل چنان میشود که گاه شکم بر آب است و هر طرف که حرکت میکند
 گویا آب محسوس میشود و اگر بر شکم علیل دست زنند و از بطن است و
 علاج درین مقام خوردن جلاست بر صیاج از بادیان نیم کوخته و قو کاشنی
 نیم کوخته از هر یک دو مثقال و قند سفید هفت مثقال اول او و در قدری
 آب نیم باید کرد و صاف ساخته و قند مذکور را با آن میخیزد بر بنار نیم گرم باید
 کشاید و غذا از بره باج باید با گوشت دراج و یا بکبک و اگر بر علیل حرارت
 مزاج غالب باشد جلاب هر صیاج از نیم کاشنی یا زده مثقال و در قدری آب
 با نشی ملایم باید کرد و صاف کرده و هفت مثقال بکنجین برده می باید
 در دحل کرد و بر بنار اختیار نماید کرد **نوشته** **نق** و سبب دیگر

باید دانستن

باردیان از بادیان ساخت نیم کاشنی و نیم خیزد از هر یک دو مثقال بود
 پنج کاشنی و نیم خیزد از هر یک سه و نیم مثقال و جویو نیم کوخته و قو کاشنی
 و نیم کاشنی آب یک سیاه سر که کشید و در بنار نیم کاشنی و قو کاشنی نیم طبع
 باید کرد و تا ریح از شکم شود و خورده و در دو و نیم است یک عسله صاف
 باید ساخت و قند سفید و بکبک یا با نشی ملایم باید جوشانید تا بقوام آید و درین
 شربت هفت مثقال و در سه تا شش آب گرم حل کرده بر بنار اختیار نماید کرد
 و غذا از بره باج یا گوشت مرغ خورده و در دو و نیم کاشنی و در اشتغالی زنی
 نافع است خوردن این حب است که مذکور می کرد و عصاره افستقین
 و عصاره طافت از هر یک نیم مثقال و عود و بسان و کاشنی از هر یک
 دو و نیم بادیان رومی مصطکی از هر یک و نیم مثقال محمود نیم مثقال مجموع
 او ویرا نیم کوخته و چینه و آب بادیان نیم کرده و جلا باید ساخت و جلا با کاشنی
 نوزاد خرد بردن و مقدار خوردن از زمین ترکیب یک مثقال نیم و بعد از این
 خلد موجب روض بوقت سحر یا صبح اختیار باید نمود **نوشته** **نق**
نق و غذا و بر بدن صاحب اشتغالی زنی ازین ادویه که مذکور می کرد باید کرد
 نفرون و پنج سوسن اسماعیل از هر یک قیاسا و دو مثقال و نیم سرکه خشک
 تازه کوخته و بنا کو سفیدی و سر مثقال مجموع را کوخته و چینه و آب کاشنی تازه
 یا آب بادیان یک نعل کرده بر شکم و تمام بدن باید غذا کردن **باید دانستن**
نق **نق** از معالجات است و اما ندان که خلاصی است از علامات و اشتغالی
 زنی یکوست اگر قوت علیل و فاکند و تحمل این درشت باشد و اسهال و اسهال
 درین کار ماهر باشد و از و کلمات این عمل بر خود آمده باشد زیرا که درین صاف
 خطر عظیم است و کم واقع شد که علیل درین نوع علاج سالم مانده باشد و مراد

۳۳

باید دانستن

بر سول جذب است بطبع جلد شکم از پیش ناف و میخی جوف را سرش
 قطع نماید و یکیدن و آهرا که در احشاء میان صفای و ثوب بقیع شده
 باین طریق جذب کردن و کشیدن و این کار بعبایت مشکل است هم بر
 عامل و هم بر علیل و دست ازین علاج باز داشتن اولی است و اما
 استسقای طبعی است که میان صفای و ثوب و احشاء بجای آب ریخته شود
 و یا میان صفای و احشاء و سبب و در حدیث این طرح آنست که جگر و مزاج
 خود حاره و ناری است و معده باید در غلبه زیرا که جوف معده بارد باشد
 بهضم و عمر غذا را ناقص است و یکسوس از غیر هضم در و حاصل میشود و چون فکر
 واصل شود حکم بر هضم طبعی او معتاد و قه در نیست زیرا که یکسوس مستعد
 قابل هضم نیست و چون در معده ناریت مزاج نیست اکثر از استسقای
 بقیع میگردد و از علامات استسقای طبعی بیرون آمدن ناف است و بلز
 شدن آن هرگاه که بر شکم علیل دست زنند او از کند مثل آواز طبل
 و لیکن باد و شل نیست بجهت آنکه در استسقای زقی می باشد اما نقد و حمت
 و عودت و حصول این صورت ازین جهت است **کاسرات مزاج** **بایق**
 و علاج او بکاسرات مزاج باید کرد و از شراب و ادویه و حلاط هر صیاع از
 بادیان و تخم کاسنی و ریخ سوس تراشیده نیم کوفته از هر یک در شقال و کلقد
 قندی هفت شقال اول و دوی را جنانکه مقرر است ملخ کرده و صافی ساخته
 کافله مذکور در آن حل کرده نیم گرم اختیار باید کردن و غذا نخورد باید
 میز با دم و نا نخورد و زیر و در چینی قدر مناسب در گوش باید انداخت
 و اندکی از زعفران نیز و اگر کفین طبیعت مستسقی باین نوع استفا کند
 باید که بر فاق باشد **استسقای و کان** و بادویه که در اسهال بسیار قوی

استسقای طبعی

استسقای مزاجی

نباشد

نباشد و شکم علیل را بر و عن سداب باید مالید و روغن زیتون و یا باین
 نیز که موهو و شوی و نبات مفید است و روغن شیت نیز ناف است
سوزش ناف و این سوزش نیز که مذکور میگردد و درین علت ناف است
 و کاسر نفخ است بادیان رسمی و بادیان رسمی و تخم کرفس و اسارون و زیزه
 و قسط و ریوند از هر یک یک شقال بجمیع ادویه را که کوفته و چینه مقدار شقال
 بشب باید خوردن **هفت بار الاصول** و در اودمت مابداصول باید کرد
 و الاصول درین مقام باین اجزا باید ساخت پوست پنج بادیان و پوست
 پنج کرفس و تخم او و پوست پنج کاسنی و تخم او بادیان رسمی و بادیان شکر
 و دو قوطی و فطر سالیون و زیره از هر یک دو شقال و سیاه دشتان و پنج
 روز که خلال ماضی است و کوه گیاه نیز می باشد و کل او از هر یک دو گرم
 و میز شیرین سرخی بل و اندک باز و شقال بجمیع ادویه را در دو نیم کانه
 کلان آب آتش ملایم باید جوشانید تا یک کانه کشته باشد و ازین ماء الاصول
 هر روز بر نماز مقدار ده شقال باید خوردن و درین علت که سبب
 او باد است طبعی و طبیعت و اسهال آن بچون ضایع رشتنه متداول است
 باید کرد و در ده شقال ماء الاصول **مسحوق** و هر گاه که نفخ
 شکم کرد و دوا را رحمت پیدا شود ضحاک و شکم علیل ازین ادویه باید کرد
 با بونه و اکلیل الملک و مرزنجوش و شبت و فو تیخ از هر یک هفت شقال
 زیره و ده شقال بجمیع نانیم کوفته و پنجه دباب سداب خمر کرده و بخا باید
 کردن **مسحوق** و باید که علیل در اکثر اوقات ادویه کاسره
 رطخ جاویده آتش خورده مثل کند و مصطکی و قاقه و فلفل و زنجبیل
 و لاجی را استسقا طبعی است که آنرا حیت می نامند و علامت او استسقای شکم

است و کلان شدن آن و در پیرون آمدن ناف خفت و بلند شدن نیت
و اگر زنانه را واقع شود شبیه است با بطن و اگر عودات را حادث شود
کثرا از جای نامند زیرا که صاحبش کان می برد که آبستن شده است و
اصید فرزند می داند و در هیچ احوال احوال آبستن است **جواب**
و علاج او امثال است و تنقیذ بدن و امثال از خلط فاسده و از این باد
از شکم بخوردن جلاب هر صباح از تخم کشوث و تخم کاسنی و بادیان هر یک
و در مقدار و قدر سفید هفت مثقال مجموع را چنانکه عادت و رسم است
ترتیب نموده بر نماز باید اختیار کردن و غذا خوردن آب یا شیر و غیره
و در ارجی و زیره **طیف مسهل** و تلین طبیعت باین ادویه که مذکور
میکرد باید کرد سالی یکی چهار و نیم مثقال و عنبر شعلب سه و نیم مثقال
تخم کاسنی و در مقدار قدر سفید و ترنجبین از هر یک هفت مثقال اول او بود
مذکوره را در قدری آب که مناسب باشد با کش ملاطیجه که مذکور شد
طبخ باید کرد و وصف ساخته و قند و ترنجبین را در آن آمیزند و آنگاه
خیار شیر را در سی و پنج مثقال آب معصور بر یک کاسنی ناسته حل باید کرد و
باین مطبوخ می خورد و بوقت صبح چنانکه مکرر شد تخم کرم باید خوردن
و تا نیم روز صبر باید نمودن تا عمل دارد و آخر شود و شربت مناسب قلم
مثل بر روی بعد از آن باید خوردن و غذا را در آخر و از احتیاط باید کرد
و آن غذا آب است یا شیر یا تخم معصر یا کوشمش مرغ خوبه و درین علت
نباید که دشت که طبیعت بسته شود و هر حید که باشد در تلین و الخلال
طبیعت باید که کشید مثل شیا فات طینه **نظران** و غلیل را در آبهای که در
شبستان عالی و ملک جوشیده باشد باید نشانیدن و بر شکم غلیل حاد است که

موجب قش و طردج باشد باید که مثل تخم کرفس و بادیان رومی و زهر
کاه و مرکبی و حب بلسان اجزای همه برابر کشته و پیچته و آب خلط کرده
بر شکم باید مالید و شکم غلیل را یک باس درشت بالیدن بسیار نافع است
و جای ویدن کند و در مسکله و بادیان رومی و زیره و امثال اینها بسیار نفع
دارد و غلیل را درین علت از قدر که بقول رطب البسته جز باید کرد
از تخم نیزه مطلقا احتیاج لازم است جزا که آتش باشد جزا نان و آب
بالای طعام می باید خوردن و در مطلق شیر و جفات و بالوده و خزن و کشت
کاه و کوه و هر سید و حلیم از هیچ اینها بر چیز باید کرد چنانکه سابقا مذکور شد
و ریاضت و کرسکی باید کشید و اگر با استسقا و تشنگی باشد علاج او چنانکه
کرم نباید کرد نه از داخل و نه از خارج و در جلاب اقتضای بر عصب الشعاب
سه و نیم مثقال و تخم کاسنی و در مقدار قدر هفت مثقال باید خورد و مجموع را در
مذکور ترتیب داده نیم کرم بر نماز باید کشایدن و غذا با شربت شیر
مغز بادام و کوشمش مرغ جبر باید داد **ما را طیفان** و استعمال ما و الطین را
بعضی اطباء درین علت نافع دانسته اند که سیاهی منقش ایشان از شیر دارد
علت نافع است قاضی بر شربت و کله اندا که احیاناً در الطین واقع شود و یکی
نیست اما شیخ رئیس ابو علی سیاه ما و الطین را بد و دارد و هفتت برا غلیظه
و اشربه ترجیح کرده است و همچنین ماء الشیر را نیز که در در مقدار بسیار
مناخ می شمارند کرده است اما در بعضی علل جات و بعضی بلاد و هوا
این مناخ نافع اند بلکه در ما و الطین مغزت بسیار یافته اند و در حال استسقا
و در اندواش و ماء الشیر را در امراض دمی و صفراوی و حصبه و تب
در هوای سمرقند نیز داده و مرض صفراوی مغز یافته اند بلکه در ماء و حصبه

اکثر اوقات بملاک انجامیده اما علاج در مراض است و بزمن مردم
 بلاد موافق می افتد و اگر خوردن موالجین اتفاق مقدار او سه و نیم است
 گرمیت و دو نیم مثقال میشود و اگر درین علت او دو و نیم سبب موالجین
 جمع کنند و اشامند طبع باشد و درین نوع استقالتین طبیعتین
 مطبوع باید کرد و سالی که سه و نیم مثقال بنفشه خشک و نیلوفر و تخم کاسنی
 از هر یک دو مثقال میوز یا کاسنی و دانه سرخ و ده مثقال حبلیله زرد و حبلیله
 کابی و دانه پودون کرده از هر یک چهار مثقال و نیم حبلیله و امله منقح از
 هر یک سه و نیم مثقال لوی سیاه و عناب و سیستان از هر یک پست حده
 مجموع او دوه را و یک و نیم کانه آب آبش طعم باید کرد تا نیم کانه
 بماند بعد صاف کرده خلوص خیار شنبه و ترنجبین از هر یک پست در محل
 کرده و صاف کرده بخورد و هر کجا تا عمل دارد و آخر شود و بعد از آن شربت
 از خند و عرق کاسنی و کلاب و عرق کافور بان از هر یک مقداری که زیاد
 بر پشت مثقال نباشد باید خوردن و غذا در روز و در آخر روز که وقت
 عصر باشد اختیار باید کرد و آن ماست مقشر است و غرغ با شیر میزاد و
 و هر صباح بر بنار شربت سکبجین ساده هفت مثقال و در قدری آب
 که مناسبت باشد باید خوردن **فصل ۹ در بیان امراض و معالجات**
 و اکثر امراض پیر شنبه با مراض حکم است و اعراض او مثل درم و
 شده و صنعت و غیر ذلک من الاعراض و الاحوال و معالجات او از
 معالجات حکم است اما چون پیر عضو شریف و زینت است ازین
 جهت است که در علاج او ترشی بقوت و او دیر حاره قویله استعمال
 می باید و باکی نیست **فصل ۱۰ المزاج** هر که **بهار باشد** و سود المزاج پیر

مطبوع و سالی که
 از هر یک

یا کافور است

یا چار هست یا بارد و علامت سود المزاج حار شده عطش است و بر خن
 محل حرارت و زردی رنگ بدن آینه می شود و زردی رنگ روی
 و سرخی بود با سود آینه می شود و سیاهی براز و اختلاف نبض و بر خن
 و درین مقام علاج تنقیه بدن است از اخلاط سوداوی و صفراوی و بلغم
 و تسکین از جانب چپ و اخراج خون بحسب قوت و طایفه سن و فصل
 و مزاج شخص و قدر واجب باید کرد **فصل ۱۱** و در علاج حلاب از
 ترندی و ده مثقال مجموع را بر وجه مقرر ترتیب داده اختیار باید کرد و درین
 طبیعت بعد از ظهور نفخ در قاع و در مطبوع خوا که باید کرد که در پوست
 حبلیله سیاه از هر یک چهار و نیم مثقال باشد و تخم کشمش و ده مثقال
 مجموع او دوه را چنانکه رسم ترتیب داده بودقت جمع یا سر اختیار باید کرد
 و نیم روز توقف باید نمود تا عمل دارد و منقطع شود بعد از آن از خند
 سفید و هفت مثقال و عرق کاسنی و کافور بان از هر یک هفت مثقال
 و تخم ریحان شسته یک مثقال شربت کرده باید خوردن و غذا ماست مقشر باید کرد
 مغز بادام و یا خود مقشر و شیر مغز بادام و گوشت مرغ خرم و خوردن
 موالجین در بعضی اوقات نافع است و کاهی ازین قرض که مذکور میگردد
 با سکبجین ساده اختیار باید کرد و اگر او قرض نیست ریو نه چینی مثقال
 کل سرخ سه و نیم مثقال طباشیر و تخم خرنوبه و تخم خیار و تخم زرنجه از هر یک
 دو مثقال کافور نیم دانگ مجموع را نیم کوفته و بخته و عرق کاسنی چرخ کرده
 قرض باید ساخت و مقدار خوردن ازین قرض یک مثقال است و سکبجین
 ساده هفت مثقال و بر سر زردین او دیر صند باید کرد و برک و پوست تازه
 درخت طرفا که مراد بان درخت کز است از هر یک مقدار هفت مثقال نیم

و اسبیل

مطبوع

و نیم روز

فصل ۱۱

فصل ۱۲

کوفته و پخته و با جاده مثقال آرد و جو امیخته و با قدری سرکه خمر کرده بر
 بالای سر زاید نماید و با تخم ترب و تخم بزر اسفند و شیطرح بنوی از
 هر یک دو مثقال مجموع را کوفته و بقدری سرکه طبع کرده خرقه باغی
 در آن غوطه داده بر سرز علیل باید نهاد و یا هر صیاج خلایب از کجین
 بزوری هفت مثقال در یک یک مثقال باید و عرق کاسنی هفت مثقال
 و دین شربت باید آمیخت با آب طبع عنب الثعلب و قرص زرک و اجزاء
 آن سابقا مذکور شد **سفوف نافع** و معنوی که درین علت نافع
 بود و برای آن نیست طبا شیر در پیوستنی پوست پیچ که از هر یک
 یک مثقال و نیم کفدر و معصطی از هر یک یک گرم عصاره خاوش یک گرم در یک
 لی رانه دو مثقال و نیم و پیچ سوس تراشیده ایضا دو و نیم مثقال
 مجموع را نرم کوفته و پخته یک مثقال ازین سفوف در هفت مثقال شربت
 سلجین ساده باید خوردن با عرق کاسنی ده مثقال و با عرق کاسنی
 دو مثقال شربت کرده باید داد و دو کوشش مرغ بوجه در آتش علیل باید
 انداخت **اکریب باشد** و اگر علیل را تب و تشنگی باشد شیر خرخره مقدار
 سی و پنج مثقال باید داد با عرق کاسنی و آب بنزد و از سی و پنج مثقال
 یا سلجین ساده هفت مثقال باید و غذا ماه شیر هست و اگر متغیر باشد
 ماش مقشر باید دادن و خوردن عرق باید یا عرق که از بزرگ و خوب کز
 کیز نرا از هر کدام که موجود شود مقدار سه اوقیه که پیست و دو نیم مثقال
 با هفت مثقال سلجین ساده که **نفع** **نافع** است و خوردن
 که که در سر که پر روده باشد اصحاب مرض محال را بسیار نافع است و اگر
 جناحه ریش عجب سن جوان باشد هر روز مقدار سه اوقیه از سر که

اشیاء

اشیاء میسوزاند کرد و انجیر در سر که پر روده نیز درین علت بسیار نافع است
 مقدار مذکور و اگر بر نهار واقع شود جگر جگر است و بعد از خوردن غذا
 اندک ریاضت معتدله باید مثل راه رفتن و اما اگر سوزانج پرز باشد
 علامت او سقوط شہوت غذاست و عدم تشنگی و بسیاری آب و صیاج
 عدم جذب او و سوزانج از جهت ضعف و علاج او خوردن خلایب
 است بر صیاج از بادیان و زیره از هر یک دو مثقال با کفندر عسل
 مثقال اول او و در اجزاء که مقرر است طبع کرده و صاف ساخته و کفندر
 مذکور را در آن حل کرده بر نهار اختیار باید کرد و غذا خور آب یا شیر من
 نیم معصفر و کوشش مرغ باید داد و اندک و ازین در آتش باید کرد
نور الاصول و هر روز ما الاصول ازین اجزاء باید ساخته بودست
 پیچ کبر و پوست پیچ بادیان و پوست پیچ کرفش و پیچ سوس تراشیده
 و معوی سرخ بی و اندک از هر یک هفت مثقال تخم کاسنی و تخم کشت از بزرگ
 دو مثقال تخم خیارین از هر یک سه و نیم مثقال تخم پیچ انگشت و مثقال
 مجموع او و در یک و نیم کاسنی آب با شربت طبع باید کرد تا نیم کاسنی
 باشد و اگر بوس گذر آید و صافی ساخته هر روز سه اوقیه که پیست و
 دو نیم مثقال میشود بر نهار باید اختیار کرد و **نافع** **نافع** و غذا کردن اینها
 او و نافع است برگ سداب و پوست پیچ کبر و شربت از هر یک برابر مجموع
 در قدری آب که کافی باشد و قطعه نه بلیه در آن مطبوخ کرده بر بالای
 سیر زاید نهاد و اگر در طبیعت علیل احتیاج قبض غالب باشد بلای
 طبیعت باین مطبوخ که مذکور میکرد باید کرد و صاف می و نیم مثقال عذلیه
 سید و دو نیم مثقال و پیچ از سر که کید کوی می مند و خال با منو سیکو و بزرگ

اشیاء
 کوفته
 پخته

نافع
 نافع

نافع

و کینه غایت از هر یک و دوشغال بنفشه خشک شغال و نیم گرم کاسنی دوشغال
 آلوسی بخاری و آلوسیاده و صواب و نباتان از هر یک سی عدد مجموع او در باد یک
 و نیم کاسه کلان آب با شش آغشته طبع باید کرد تا نیم کاسه بنفشه نماید و از
 کرباس باید که زانند و هست شغال نفوس صیار شنبه و ترنجبین و نیم شغال
 در و جل کرده و دیگراده صافی ساخته بوقت سحر یا صبح نیم گرم باید اختیار کرد
 و تا نیم گرم و هر یک را در کون لامل دارد و اگر شود و بعد از آن شربت از قهوه
 شغال و نیم ریحان پاکیزه شسته بکشتغال با اندکی عرق کاسنی و کلاب باید شست
باید سودا و مزاج را پس و اگر سودا مزاج سپرز یا پس عرق باشد صلیبه
 صندل است در هر کدام از اشربه و از قهوه و او و نیم مذکوره آنکه درین هست
 نافع است و مناسب حال عیالی باید کرد **مقاله در میان او و دوشغال**
 بد آنکه درم سپرز اکثر صلب می باشد زیرا که سپرز مکان سودا و مقر اوست
 و فصل مجتمعه در اکثر صلب و غلیظه است و رقیق افراط را میزد
 و اصل میشود از غلیظ آن و درین واسطه درم او صلب می باشد و آن
 درم دو قسم است یا رموی حاره است یا صغری حاره که آنکه
 درم حاره رموی است علامت او سرعت نفس است و تب نیز و تشنگی
 بقوت و پیوستن در محل درم و در و بقوت و غلظ بول و سودا و مزاج
 درین مقام فسد کردن است از باسلیق و اخراج خون بقدر قوت و فصل
 و سن و مزاج علیل **جواب** و خوردن جلاب هر صیاح از عصاب و عدد
 و آلوسی بخاری یا زاده عدد و نیم کاسنی و دوشغال و قند سفید و صندل شغال
 اول او نیز را چنانکه درم است طبع نموده و صافی ساخته و قند مذکور آن که نیم
 نیم گرم بر نهاده باید اختیار کردن و غذا را و شیر باید که در آن نیم گرم کاسنی طبع

کرد

کرد باشد و یا این جلاب مذکور را اختیار باید کرد و عنب الثعلب سه و نیم شغال
 نیم کاسنی و دوشغال و قند سفید و ترنجبین از هر یک هفت شغال اول او در باد یک
 بر وجه محمود مقرر طبع کرده و صافی ساخته و قند و ترنجبین مذکور آن که نیم
 نیم گرم بر نهاده باید شامیدن و تا این طبیعت مطبوع فراد که سابقا در بعضی
 از معالجات مذکور شد باید کرد **مقاله باره** و از اهلیه باره و بر سپرز باید غذا شغال
 صندل و قاقیا و شیاف می باشد آب کشیز تر و اما اگر سبب درم سپرز را و صندل
 باشد علامت آن تب تیز است و تشنگی بقوت و زردی رنگ چشم و زبان
 و زردی رنگ بول و براز و هلاخ و خوردن جلاب است هر صیاح از قهوه و نیم
 هفت شغال و نیم کاسنی و دوشغال و قند سفید و شغال اول او در باد یک
 چنانکه مقرر و محمود است طبع کرده و صافی ساخته و آب ترندی و قند
 بآن آمیزند و اختیار باید کردن و غذا را و شیر باید نیم شغال شربت در آن
 یا این جلاب مذکور باید داد و عنب الثعلب سه و نیم شغال و نیم کاسنی
 و دوشغال و قند سفید هفت شغال چنانکه درم است ترتیب داده باید
 باشد میدن و تا این طبیعت بقرض طباشیر ملین یک شغال یک خیار سوده و قند
 کلاب مجموع را با هم خلط کرده باید اختیار کردن و بر سپرز را زاده باره
 غذا و باید کردن مثل صندل سفید و آب کشیز تر و آب ترنجبین و آب
 یک میانه زاده مجموع یا شد یا بیکان بیکان کوفته و آب از کوفته و صندل
 سوده یا کلاب بآن آمیزند و اجزای آن را باید بر باید و بر سپرز باید نهاد و
 هرگاه خشک شود و دیگری تازه باید نهاد و اما اگر داده درم سپرز را باشد
 علامت او قلت تشنگی است و زردی چشم سپرز و کلاهی آن و سفیدی
 رنگ رموی و نبض بطی و در حرکت و سفیدی بول و علاج او سفید کردن

باید که در میان او و دوشغال

جواب

باید که در میان او و دوشغال

باید که در میان او و دوشغال

است از ماده بلغم بخوردن جلاب هر صبح از پنج سوس تراشیده نیم کوفتیک
 و نیم مثقال عسل الخشب دو مثقال وقت سفید هفت مثقال مجموع را
 چنانکه مکرر بآغیز یافت ترتیب داده بر نهار اختیار باید کرد و غذا از آب
 باید داد یا بشیر مفرغ معصر **باب سیم** و تکلیف طبیعت باین مطبوخ
 سهیل که مذکور میگردد باید کرد سالی یکی سه نیم مثقال ترید سفید و فلفل
 بر وزن بادام حرب کرده و در هم بکشد و نیم کاسنی و نیم کاسنی و نیم کاسنی
 با نان از هر یک دو مثقال یا نیم مثقال یا نود عدد مویشین بی دانه
 هفت مثقال دشا هره اگر وقتش باشد یک سده یا در بنجود و کافور نان
 کوبی از هر یک دو مثقال پوست صندل از هر دو سه و نیم مثقال میوه
 رسیده کبر و مثقال عناب و سبستان و الوی بخاری از هر یک پوست
 عدد و مجموع را در یک و نیم کاسنه آب با نش ملایم طبع باید کرد تا نیم کاسنه
 پیشتر که بماند از کوباس گذرانده اشکاف فلوس خیار شنب و ترنجبین
 صافی از هر یک هفت مثقال در مطبوخ مذکور حل کرده و در کوب
 ساخته بوقت سحر نیم گرم اختیار باید کرد و تا نیم روز وقت باید کرد
 تا محل وارو با کلیه منقطع شود بعد از آن از قند سفید هفت مثقال و
 عرق کاسنی و دو قاشق و نیم رجان مشسته یک مثقال و اندکی کلابه
 درین شربت کرده باید خوردن و غذا از نود و نیم مثقال یا بشیر مفرغ
 معصر و کوفت مرغ خانگی یا کبک باید داد و بعد از دار و مداومت
 بشریت بزودی باید کرد هر بار هفت مثقال یا یک مثقال و قش زک
 اگر سبب ورم پسر پوست باشد علامت او خافت بدن است و
 که اخش او و صلابت پسر و بالا آمدن از موضع خود و حیثیت کم مجلس

باب سوم
 یا سیم

باهر و لامنه محسوس و مبین میگردد و ضیق نفس گاه که منقطع است
 و حد و ثن این حالت بسبب فشردن حجاب است و اذیت بلغم بعد از
 تناول غذا بسبب منقطع و فشردن بمقداری که جاری و مانده
 نفس دارد بواسطه افشردن شدت پسر از معده و از علامت
 سواد رنگ روی و بشره است و فشار در هضم غذا و لیس طبیعت
 سرعت نبض و علاج خوردن جلاب است هر صبح از عناب ده عدد
 نیم کاسنی و دو مثقال و قند سفید هفت مثقال مجموع را برابر قاعه مفرغ
 مذکور ترتیب نموده بر نهار باید آشفایدن و غذا از نود و نیم کاسنی
 مرغ خانگی یا در راج باید داد و اگر علیل را قوت باشد فلفل یا سبیل
 باید کرد یا از اسلیم و بقدر طاقت و وقت اخراج خون باید نمود **باب**
سوم و اسهال طبیعت بمطبوخ اقیقون و بعد از تفتیه در صبح غذا
 بشریت سکجین بزودی هفت مثقال و قش کبر یک مثقال باید کرد **باب**
ساختن قرص کبر و اجزای قرص کبر برین وجه است که مذکور میگردد
 پوست بچ کبر و نیم کاسنی از هر یک هفت مثقال را و نود عدد جرج و
 صلاب و نیم تراشیک و سیاه دانه از هر یک دو مثقال اسفولفون
 چهار و نیم مثقال مجموع را نیم کوفته و چغنه و اشق در قدری سرکه حل کرده
 و باقی او وید را با و نیم کوفته قرصها یا بر ساخت و بوقت حاجت ازین
 قرص یک مثقال یا هفت مثقال شربت سکجین مذکور اختیار باید کرد
 و غذا از نود و نیم کاسنی صلابت پسر از نفع است است کاغذ سبیل
 را بمقدار موضع پسر و صلابت آن باید برید و در حسل غوطه باید داد

باب
 سیم

مشغال او دود ما کوفته و پیخته و بشیر و خرفه یا آب برگ خرفه نیم کرده خرفهها
 باید ساخت و ازین قرض مقدار یک مثقال آب اندازد قای که مراد باین
 از اینیم ترش است یا آب خورده یا آب ریواج یا بشیر و خرفه هر کدام
 از اینها که میداد شود بقدر اریست و در نیم مثقال که سه و قیر است باید
 خوردن با دوش مقدار بود و مثقال که یک رطل است یا یک مثقال قرض
 طباشیر قایق باید داد و خنجر که در کوه و زمندل و کلاب باید کرد و خنجر
 که درین علت بر خنجر است که در کوه و زمندل و کلاب باید کرد و خنجر
 سرخ و کلنا و دق که هر یک و مثقال مجموع را کوفته و پیخته و آب
 برگ که هر یک و نیم بر هم زده بر بالای کوه خنجر باید کرد و در اصل
 تابستان باشد غلیل باید که هر روز یکبار در آب غوطه خورد و اما اگر
 سودا مزاج کرده باشد علامت او قلت تشنگی و سفیدی رنگ
 بول است و غلظت آن و ضعف شهوة جماع و علاج درین صورت
 خوردن جلاب است هر صباح از بادبان دو مثقال و کلقتد عدس است
 مثقال اول بادبان را جدا بخوراد و بهت طبع باید کرد و صاف باغی
 و کلقتد مذکور را با آن آمیخته نیم گرم بر نهار باید اختیار کردن و غذا
 خور آب کوشش کنجشک یا کوبه تر که میانی یا کبک و طبع و جود و مالیدن
 روغن معصف بر خنجر است کرده یا روغن بسته یا روغن زیتون
 کوبش زیره و خوردن کواش زیره درین ماده بارد بسیار است
 و مقدار خوردن بوقت حاجت یک یک مثقال است با کلاب که کرده
 و غذا مطبوخ دیگر از کوشش مرغ باشد یا کبک و آنچه مذکور شد بخور
 و درین مطبوخ قدری از ادویه حار باید انداختن و از میوه های تر

باین
 کوبش

و مطلق

و مطلق اشیا د بارده و طبع حذر باید کرد و از جمیع ترشها بر سر لازم باید
 و خوردن مغز بسته باشد یا نارسیل که مغز جز بندی است با قنداق است
قالبه در بادبان قیاسی که از ارض اریه مشوشه نشانه است و
 سبب حدوث او محالطه خلل حاد از صغر است یا خلل حاد و دیگر که بول
 آمیخته در مجرای بول مرد و میکند و مجرای اریه سوزاند و قوت دفع میخورد
 که بد قضاوت است را از مجرای او رسا زود علامت او زردی رنگ بول
 است **اصب** یا **اصب** که سبب صغریا شد و سوزش بوقت بیرون
 آمدن بول و علامات غلیظه صغریا و رسا بر اعضا بدن و اگر سبب تناول
 اخذیم و اشیر حار باشد علامت قدیم سبب است و وقوع این علت
 پیشتر در جوانی می باشد و علاج او خوردن جلاب است هر صباح از پیشتر
 خرفه یا بشیر یا آب برگ یا قیاسی خنجر و اگر سوزش قوی تر باشد از آب برگ و
 اختیار باید کرد اگر یک هفت مثقال اگر دو باشد و اگر جمیع باشد از پیشتر
 است مثقال یا دو مثقال قند صغریا آمیخته بر نهار اختیار باید کرد و غذا نش
 نقشه یا بشیر مغز با دام و کوشش مرغ و جلاب هر صباح از صغریا
 و سبب جلاب و آب میانی از یک که باشد سه و نیم مثقال و قند سفید هفت
 مثقال و غذا ماش مشر مذکور یا بشیر و مغز که دو کرد و در آتش انداخته
 اگر و قشش باشد **شربت** و یا ازین دو اگر مذکور میکرد اختیار باید کرد
 مغز خنجر و نیم و مغز که دو از یک هفت مثقال خنجر و مغز و خنجر و نیم
 خطی از یک و دو مثقال مغز با دام مشرین مشر کرده و نیم مثقال صغریا
 کوان یا لوی سیاه و کثیر از یک یک مثقال رب سوس نیم مثقال جمیع ادویه
 لازم کوفته و پیخته و بوقت حاجت مقدار دو مثقال در شیر خرفه یا آب

از هر کدام باشد مقدار است و در نیم مثقال خلط گردد بر نهار باید است
میزان **بسیار** **معتدل** **وقت** **و** **معتدل** **است** و اگر سبب تقطیر بول است
 قوت داشته باشد که قادر بر دفع یک دفعه نیست و اندک اندک دفع
 میکند علامت آن است که بول اندک اندک دفع میشود و باین حال حرکت
 و عطش نیست و نه پس ساین از اثر به و اغذیه بارده بود و علاج درین است
 خوردن اطریقیل صغیر یا کبر است از هر کدام که موجود شود و کفثال بوقت
 حاجت بر نهار و بوقت خواب باید خوردن و غذا خورد آب یا شیر یا موز
 تخم معصفر و گوشت مرغ خاکی یا یک و یا گوارش کند بر صلیح مثقال
میزان **و** **باین** **ترکیب** **که** **مذکور** **نیکو** **است** اختیار باید کرد بسیار شاد
 که تخم ترانزک است و جزول که تخم قبیح است و کند از هر یک سه و نیم
 مثقال مغز جوز بهشت مثقال سعد و مثقال مجموع او و به یازم گفته
 و پنجه بر نهاده و عمل مقدار کفایت باید که خور شود و مقدار خوردن
 بوقت حاجت یک مثقال است و خوردن دیگر خشک درین صورت
 و موثرترین و مغز جوز بسیار نافع است **مقاله** **سوم** **در** **بیماری**
احتباس **بول** که از امراض مملکه شانه است و سبب احتباس
 بول و غمراه و یادم شانه است یا بسبب خلط چسبنده است که در
 مجرای حسیه است که راه گذر بول است با حلیل و قلیب و راه را قاصد
 ساخته و یا بسبب حدوث سده است از اجزای طی و قشر مثل ازخ
 و این قسم را علاجی نیست و اما علاج و دفع اول تقدم سبب است
 از خوردن اطریقیل صغیر و تقدم صمد و وعده که مراد است و قرار است
 و عدم حرکت ثقل بموضع احتباس و پروردن آمدن همراه بول قلیل

نام

نام نفع بسیار و علاج درین مقام جلالت به صلیح از نادان رسمی و بدین
 روشی هر یک دو مثقال و قند سفید و صفت مثقال مجموع او و به را چنانکه مذکور شد
 طبع کرده و صاف و قدر مان آمیزند به نهار باید استامید و غذا خورد آب یا شیر
 مغز تخم معصفر باید و او یا جلالت از نادان و دو مثقال که یک یا دو آب بخورد
 باشد و صافی شده و درین مطبوخ بهشت مثقال شیر تخم ساین و بهشت مثقال
 شیر خرزنده اخذ و بهشت مثقال قند سفید آمیزند به نیم گرم باید استامید و یا
 جلالت از تخم بزرگ و تخم تراب و تخم که من از هر یک دو مثقال مجموع راه در یک
 آب که مواضع او و به طبع کرده به نیمه آورده و صاف ساخته و بهشت
 مثقال قند آمیزند به نیم گرم باید اختیار کرد و غذا همان خورد آب و شیر مغز
 معصفر که مذکور شد و روغن زیتون یا روغن زرد کس که هر کدام که موجود
 باشد بر اکل شانه باید باید **مقاله** **چهارم** **در** **بیماری** **احتباس** **بول**
 نیز بسیار مفید است و نشستن علییل در آب زنی که در دو غام و بر کمر
 کلاه و کل ریختن و با بونه و الکلیل المک و خشک و شربت و مغز تخم
 معصفر باید که جو شیده باشد که بسیار مفید است و موجب فتح و ایلان
 روغن سوسن است و بول بر قطن و شانه نیز بسیار مفید است و باین
 دو و به من و کرون بسیار نافع است الکلیل المک و با بونه و شربت و
 مغز تخم مجموع سادی یکدیگر در قدری آب نیم گرم بر شانه نهاد
 باید کرد **مقاله** **پنجم** **در** **بیماری** **احتباس** **بول** و اما اگر مغز او و بقیع مستعمل شود
 به نه موجب عمر بول است نه احتباس و علامت او و بهشت الکلیل
 بوقت خروج بول موطن بسیار در مجرای بود احسان میکند و درین
 چنین نیک بول بسیار زرد است و علاج درین مقام خوردن جلالت

هر صباح از لباب بسفول بخت شغال و روغن بادام هفت شغال اگر
 روغن بنفشه بادام سرخود شود بهتر و چون سبب غلبه بول صغیر
 باشد از او دیر مدته اخلاط حذر باید کرد زیرا که بحد و اوراری که دارد
 و موجب زیاده است و اما اگر سبب احتباس یا عصر بود اطاله اسهال
 بول باشد علاج اختیار کردن مدرات مذکوره سابقه است و علامت او
 حذو حین و عسر در عقب سبب است و خوردن آب بند و از بسیار
 معین است و خوردن بسته درین علت منع بلع دارد و چون مغز غریزه
 باشد و خورده آب که در دودنه و کرفش و در چینی و زردک و زیره
 باشد **مقاله در بیان سلس البول** و بول کردن در فراغ و مرد
 از سلس البول روانی بول است بی اختیار و مرد از بول کردن
 و دروازش نیست که شغلی در عین خواب بر فراش خود بول کند و
 سبب و سلس البول بر دشتان است و استرخاء عضلات مثانه
 و مستی آن که سبب بسیاری رطوبت حادث شده و اکثر عروص
 این مرض کودکان تا بالغ نامی باشد و پسران را و اطفال از آن
 رطبه و اینز و کسانی را که شیر و حقیقت بسیار میوزند و میوای تر مثل
 جزیره و هند و هندو و شفق و غیر ذلک از میوه که رطوبت بسیار دارند
 باشد و علاج او خوردن کوارشهای گرم است هر صباح مثل کوارش
 کند و با طریقی که با صغیر هر کدام که یافت شود مقدار شغال دغا
 قلیله ای که در آن با زیره حاره باشد و یا هر صباح از او دیر که مذکور
 میکرد اختیار باید کرد و کند و مسود و جوخی آن و زیره و شاه بلوط
 و حب الاس از هر یک یک شغال و بوقت خواب نیز یک شغال سفوف

بدرخت

باید ساخت و الا داروی دیگر که ازین ادویه قوی تر باشد اختیار
 باید کرد مثل شاه بلوط در سرکه نهاده کیشب و روز نیم شغال کند و حب
 الاس و حلیله کابی و بلبله و امله از هر یک در شغال مجموع را گرفته
 و پخته و با قدری عسل که نیز شود خلط باید کرد و بوقت حاجت خوردن
 ازین سفوف یک شغال بوقت خواب و اگر مرض شدید باشد چون کل
 کلاخ باید داد و باید که صاحب این مرض آب کم خورد و زیاد که هیچ دوا
 با وجود خوردن آب بسیار نفع نمی رساند اما سبب بول در فراغ نیز
 بر دشت و رطوبت مثانه است و علاج او نیز مثل علاج سلس البول
 است از ادویه و اخذیره و اشربه و بعضی اطفال و خواص شیو حین گفته
 که حشر حدوس اگر بسوزانند و یک گرفته مقدار و انکی با دودانک
 با نه کی آب گرم بصاحب این علت دهند شفا باید **سوف نافع**
 و این ترکیب که مذکور میگردد درین علت بغایت نافع است نشانه
 و کند و شاه بلوط و سعد از هر یک چهار درم مجموع را گرفته و پخته
 و با صلی صافی مقدار کافی آمیخته و یک خلط کرده در ظرفی نگاه باید
 داشت و بوقت حاجت مقدار یک شغال بر نه را اختیار باید کرد و بوقت
 خواب نیز یک شغال میتوان خورد **مقاله در بیان بول لاهم** که از ارم
 مملکه است اگر در علاج اطفال کند و مرد و بول لاهم است که بول خون
 باشد و میتوان که اکثر خون باشد و میتوان که اکثر بول باشد و خون با او
 منضم باشد و سبب این علت یا افتحاج رک است از کرده و یا اشتغال
 رک است از و علامت او آنست که خون صافی می آید اگر سبب افتحاج
 باشد کمتر می آید و اگر سبب اشتغال باشد بیک دفعه بسیار می آید

بیان علت بول
سخت و رطوبت

خون دار

بیان علت بول
سخت و رطوبت

وگاه سبب حدوث این علت ضرب و سقط از خارج می باشد یا سبب
خوردن طعام تیز شده بسبب بسیاری غفلت و زنجیل یا مثل تخم تراشید
یا تخم ترب یا تخم قیچی باشد یا از اودیله مسی خورده باشد مثل زراعی و علاج
درین مقام اگر علیل را قوت ضد هست از باطن و از خارج خون بقدر
قوت و طاقت و واجب و بخوردن جلاست از شربت می بایند اودیله که
مذکور میگردد قرص کبریا یک مثقال کل ارمی و صیغ عربی لغت داده هر یک
یک مثقال مجموع را کوفته و پیخته با هفت مثقال شربت می آمیزند و هفت
مثقال عرق زعفران را بر نهار باید آشامید و یا هر صبح تخم اسبغول لغت داده
و صیغ عربی لغت داده و تخم ریاحین لغت داده از هر یک یک مثقال مجموع را
با زعفران با دام جرب کرده و در قدری کباب تر کرده باید خوردن و غذا
اش سماق با گوشت مرغ باید داد یا ماش مقشر یا شیر و مغز با دام
داده با سماق و یا ازین اودیله که مذکور میگردد قرص ساخته هر روز یک
اختیار باید کرد یا رب حب الاسیاب رب می هفت مثقال هر کدام که موجود شود
و اجزای قرص اینست انشاسته و کثیره و صیغ عربی و عصا ره طینه الشیر
که ترکان آنرا که سقال میگویند و بوقت نهار و در وقت شب و کوه بسیار
هست و کلان در تخم حرفه از هر یک هفت مثقال و شاخ سوخته کوزن
سرد نیم مثقال مجموع را کوفته و پیخته و باب سماق خیز کرده قرصها باید
ساخت و بوقت حاجت یک مثقال در شرابی که مذکور شد مقدار می کوشین
یافته بر نهار باید اختیار کردن این چیز باید کرد و صاحب این علت باید که
خود را از جمیع حرکات خصوصاً از سواری و باید که سیر دنیا را نیز بخورد و که
خون را بیشتر می آرد و ترب مطلقاً بخورد و از خللات اجتناب نماید و از

ترشها

ترشها با طبع ترشی قوی باشد نیز اگر کباب نکند و بجمام زود و چیزهای کران
بر نهد و این سبب خورده شدن عروق است و گاه سبب بول الدم خورده
شدن عروق است و علامت او در دو سوزاک دران محل است و پیر
آمدن آن اجزا با بولی و بد بوی آن و علاج آن در علاج قروح واقع در
مشانه مذکور خواهد شد این سبب است و میان سبب سبک و سبب سنگ و سبب
و سبب حدوث در یک سگریزه درین محل خلط غلیظ ترنج بواضع نشیف
حرارت غریبه را بر است رطوبات و تجلیل رفتن و آن خلط و رقیقت
غلظ می ماند و بمرور می شود و بتحصین که مجاری منقبضه باشد که در کون
حریت اتم و داخل است و اکثر حدوث این علت که در گان است و گاهی
را که در مزاج ایشان رطوبت بسیار است و علامت او در دو سوزاک
است و در محل کرده و فلفل و قند و پیرون آمدن بول بدشواری
و عذر داده در یک کمتر از ماده سگریزه است و جنب از دقت و غفلت اقل
است و چون تمام منعقد شده است طبیعت و قوت را ضعیف بدفعات
او را دفع میکند و بهین سبب در نهار و در صاحب این علت زمل بصورت
رملی ظاهر است و درین مقام مناقش می رسد که گوید چرا نتواند بود و حدوث
بعد از آنچه ماده باشد بواسطه شدت حرارت و پیوست حساده و خفگی
شدن او با جزای معیزه و حصول رمل غایت آنچه درین مقام توان گفت
اینست که با در حرارت در مزاج که سبب از حال عجز یا زبردت رمل رساند
بعید است زیرا که مزاج انسانی و قوای بدن متخیل این نیست و درین
مرتبه حیات و زندگی مشکل است و علامت او فلفل و درد است و احساس
قند و مر علیل را در کرده گانه که چیزی ثقیل او پیخته است و صفای بول است

صحر

بعد از گذر وقت و ظاهر شدن رنگ سرخ یا زرد و زرد و زرد و علاج در
 مقام بر آوی متعلق است مر خط غلیظ را با باید که بسیار
 نباشد که بدن را از حرارت بسیار و مزاج حاصل شود **علاج باقی**
علاج مثلا سلاب از تخم کاسنی و مشتاق و پنج نموس تراشیده
 نیم گرفته و دو مشتاق و قند سفید هفت مشتاق اول او و سه راضا
 نقره یا قند نقره را با قند نیم طبع باید کرد و صفائی ساخته و قند مذکور
 در آن آمیخته نیم گرم باید آشامیدن و غذا نخورد آب با شیر منفر
 تخم معصر و کوشک نیم یا نیمه با در آن یا یک یک باید داد و یا حلا
 از شیر منفر تخم با در رنگ و منفر تخم با در رنگ و منفر تخم حمره از هر یک
 هفت مشتاق و یا حلا از زردیان رومی از هر یک دو مشتاق حلا
 در سم است او به را طبع کرده و صاف ساخته و هفت مشتاق قند سفید
 آمیخته بر نهاده اختیار باید کرد و یا شیر یا تخمهای مذکور را درین مطبوع
 خلط کرده باید آشامیدن **علاج** و اگر درد امتداد یابد و من
 زیاده شود ازین مطبوع که مذکور میگردد باید داد و آن با دیان و تخم
 کرفس تخم سحر و فترگان و تخم خطی از هر یک دو مشتاق تخم سحر و فترگان
 و تخم خطی از هر یک دو مشتاق تخم کاسنی و منقشه و خشک از هر یک چهار
 درم غلاب و سیستان و این خشک از هر یک هفت عدد سنای یک چهار
 و نیم مشتاق پنج نموس تراشیده نیم گرفته چهار درم بر سیا و شان سه
 مشتاق و نیم و خشک و حلا از هر یک چهار و نیم مشتاق مجموع او و سه درم
 رطل آب که هر رطلی نزد مشتاق میشود طبع باید کرد و تا یک رطل بماند و
 از کرباس گذرانیده و صفائی ساخته بوقت صبح اختیار باید کرد و تا نیم

رو زهر باید کرد و تا عمل دارد و منقطع شود و بعد از آن شربت از قند
 سفید و شیر و تخم حمره و تخم حمره و تخم حمره و تخم حمره و تخم حمره
 ریاحین نشسته یک مشتاق اختیار باید کرد **علاج** و اگر باین توپیر
 خلاص و نبات حاصل شد قهبا و الا مدامت بقی باید کرد و اگر از قند
 تدبیر است فی کردن است درین مرض و آن بعد از تناول اغذیه مختلفه
 به بولت حاصل میشود مثل ماهی شور و آب ترب و خوردن خردلی بزره
 و شبت جوشیده در آب **علاج** و یا شبت و اسفناج و تخم ترب و تخم
 خربزه نیم گرفته و تخم کرفس و برگ ترب مجموع را در قدری آب باید پخته
 و از کرباس گذرانیده قدری عسل بآن باید آمیخت و از یک کوبه و تخم حمره
 با و خلط کرده و اندک نمک نیز و ازین مطبوع بخورده فی باید کرد و اگر خورد
 پرون آید بهتر است و لا بد از این چرب کرده و عسل باید فرستاده و فی باید کرد
علاج و یا شبت و عسل با در آب زنی باید نشانی کرد
 با بونه و خطی و حلیه و کرفس جوشیده باشد و اگر منفر تخم معصر و بر
 سیا و شان و منقشه و زان باشد بهتر بود **علاج** و اما بدن قطن
 و حار است کرده بر و غنهای گرم بسیار سفید است مثل روغن شبت
 و روغن با بونه و روغن زیتون و روغن تخم خشک و جگانه کدنا این
 روغنها با روغن ترب در سوراخ اجلیل بسیار مضر است **علاج** و
 صاحب این علت را حذر کردن از اطعمه غلیظه واجب است مثل
 عسیده که مراد کاجی است **علاج** و یا شبت و عسل با در آب زنی باید نشانی کرد
 بر میوه بقایات مضر است و همچنین خوردن نان قیصر و حلو و کاز نشانه
 پزند و هر چه که از گردیده و نشانه شبت باشد از آن بپزند و بخورند

باید بود و گوشت شتر و گاو گوشت مگر نیز باید خوردن و از اغذیه و طعم
 که در هضم سریع باشد اختیار باید کردن مثل غلات آب یا گوشت مرغ خانگی
 و گوشت طیور و در این و کبک و کبک و کبک و کبک و کبک و کبک و کبک و کبک
 کردن از ادویه حار و لطیفه باشد مثل زیره و بادیان و رومی
 از این بقوت تر نیز مثل فلفل و اگر بمان میل شود از ادویه جریس
 و از باید بخت را که در سینه زیره که ادویه هر چه باشد درین علت مغز
 هوای دارد و خصوصاً که میده باشد پس اگر مان باید از آن خشک را باید
 بخت یعنی ناچخته و بهر تقدیر قلی اختیار باید کرد و صاحب این مضمون باید
 که چنان خوردن شنب را ترک کند و غذا را اندک خورد و درین قانون
 و ترتیب را بر رعایت کامل رعایت کند که امید یافت باین خواهد بود
 بعد از هضم غذا حرکت و ریاضت معتدله اختیار باید کرد **درمانست**
درمانست و از میوه با جز میفید است مثل خربزه شیرین است
 و اگر در سینه شیرین نیز فرموده اند اگر چه خوردن انگور و انار و آبله
 زیرا که در اکثر کتب این منافع گفته اند که انگور و انار و آبله و
 خوردن مغز تخم خیارین تازه و خشک و مغز تخم خربزه نیز بسبب اورد
 و در نهایت که در دست منفعت تمام و اند و باید که علیل را نیز یک و هفت
 باین طریق که هر دو پای او را بر و از بند و سر کون نگاه دارند تا از آن
 از سنگ و ریک حکم شده و جسد بر خیزد و به سهولت جدا شود و باید
 بجز بر موضع کفست و جذب کردن موا و محتمل از محل کفست میفید است
 اما باید که خون نیکو نیز از آن که بر او همین جذب فقط است و اگر وجع و الم
 باشد و باید و علیل بی طاقت شود از جمله حذر است باید و او را از منصف

در کتب معتدله
 کبک و کبک و کبک

بقوی جمیع باید که مثل آنکه تخم باشد و مثل شتر و گاو گوشت مگر نیز باید خوردن
مکان است و اگر باین ترسکین نباید از بر شت یا از غلویان را
 بر کدام که موجود باشد مقدار باقی یا جزوی بر نیاز باید اختیار کردن و فوق
 این دارد و باید که هیچ وجه ترشی و آب سرد نخورد و نشود و بعد از اینج را
 در تسکین و در این علت تاثیر بسیار است و هرگاه این علت است حکام
 باید علاج بخورند و ادویه که ریزاننده سنگ و ریک است باید کرد و از
 ادویه که بسیار حرارت دارد و اجتناب باید نمود تا لطیفه اوده تحلیل شود
 و غلیظ متجز شود **باین** **مفت سنگ و ریک است** و از ادویه که
 مفت و ریزاننده سنگ و ریک است اختیار باید کرد و از ادویه مناسب فرد
 المزاج است تخم خیارین و تخم خیارین و تخم خربزه از هر یک هفت مثقال
 و تخم شلغم سه و نیم مثقال تخم کرفش و بادیان رومی از هر یک دو مثقال
 و حب حلوب چهار درم و رسته اصل است مجموع ادویه را کوفته و
 چغندر خوردن از این ترکیب دو مثقال است در شربت کبکین
 ساده یا بزوری بر کدام که یافت شود هفت مثقال و غذا را با شیره
 مغز تخم معصر و اندک و ارچنی و **ادویه قویه** و ادویه که در
 ریزاننده سنگ و ریک لطیف باشد اما بوقت عدم حرارت باید و از ادویه
 رومی و و مثقال و عقارب سوخته یعنی کزوم و و مثقال پنج کاج
 که در و سنگ و ریه است هفت مثقال جسد بر خیزد که خالید سنگ آبی است
 و و مثقال زنجبیل و دار فلفل از هر یک دو مثقال مجموع ادویه
 کوفته و چغندر و با غسل صافی مقدار کفایت آمیخته و چغندر و در ظرفی
 پاکیزه کاه باید و شست و اگر ظرف چینی باشد یا شیشه بهتر بود و بعد از

شش ماه مقدار خوردن ازین معجون یکد انگ و نیم است که در پنج
 ششقال میشود و بعضی اطباق در دادن این معجون درین علت توقف و
 تامل کرده اند از جهت آنکه موجب زیادتی حرارت است و مزاج
 و بدن و اینها موجب قرحه است و در ششانه بواسطه حدی که دارد پس اول
 باید که در مزاج حرارت بنایت کم باشد و مواد جری در مل در محل افت
 بسیار باشد **معجون خمر البیض** و معجون خمر البیض که موضوع آن است
 همین مقصود است گاهی اختیار باید کرد مقدار ششقال در شش ماه
 تخم که تخم حیازین و تخم جزیره است از هر یک هفت شقال و گاهی جلاب
 از بادیان و تخم زردک و تخم ترب از هر یک دو شقال با قند سفید هشت
 شقال اول ادویه را چنانکه که بکرات مذکور شد طبع کرده صاف باید ساخت
 و قند مذکور را در آن مخلط کرده نیم گرم بر نهار باید آشامیدن و بر
 محازات کرده و مشابه روغن عقیق باید مالید و روغن بابونه و جگ
 چنانکه مذکور شد مالیدن بر آن موضع منفعیت بلخ دارد و در اهرامی
 که در آن ادویه مذکور سابقا طبع کرده باشد نشستن نفع بلخ دارد
باز ساختن روغن عقیق و طریق ساختن روغن عقیق برین
 است پوست بچ که قش و زراوند مدحج و سعد و سیلج از هر یک
 هشت شقال بجمع ادویه را درشت ترکوفته و بر آن روغن بادام
 یا روغن کچندر ریخته پست روز در اختاب در شیشه باید گذاشت و
 بعد از پست روز روغن را ازین ادویه صاف ساخته و عقیق
 زنده در آن روغن انداخته و غوطه داده باز پست روز دیگر در اختاب
 باید نهاد تا بکمال رسد و در شیشه و هن رنگ باید نگاه داشت و بوقت

حاجت
 ساختن

حاجت نیم گرم بر شانه و محافای کرده باید مالید و اگر چنانچه سنگ در
 که مراد بخصا اوست در موضع خود مشکین باشد و حرکت نکند علامت
 او در بخت است و مقترار سازند بر وجهی که علیل اصله خواب
 نمی تواند کرد و درین صورت علاج با دونه فوی او را باید کرد مثل
 تخم زردک و تخم سابقا مذکور شد و اگر چنانچه سنگ در یک در محل خود
 مشکین نیست و حرکت میکند علامت او آنست که الم ساعتی فاصه
 زیاد میشود و باز تسکین می باید و علاج درین صورت خوردن شش
 از تر ساقش و دو شقال و شیت و اکلیل الملک و بادیان و تخم کرم
 و زردک از هر یک دو و نیم شقال و قند سفید هفت شقال اول ادویه
 را بر وجه مقرر طبع باید کرد و صافی ساخته و قند آمیزه و شره تخم بادیان
 و شره تخم جزیره از هر یک هفت شقال آمیخته نیم گرم بر نهار باید آشامید
 و غذا خورد آب گوشت مرغ یا طیور یا کبک یا کبک با شیره منزه قند
 باید داد و در اش اندکی دارچینی و بادیان رومی باید انداخت و بادیان
 که قناری باشد کرم کرم باید بر محل وضع نمود و دیا سفید که اهرامه است
 بریان عوام یا قند بر کالیه و آب کرم تر ساخته بر محل با ف باید نهاد
 و با دونه روغن مناسبت این علت از و بر دو بر محل آفت باید نهاد و
 روغن بابونه و شیت و سداب و زنیق و زکس و ضری و سکن
 آملی که در هر یک از اینها چندید ستر اندکی آمیخته باشد بر محل با ف باید
 مالید و خوردن تر یاق فاروق یا مشر و دیطرس یا معجون ستر نیاه
 که نام موجود باشد مقدار یک گرم در جلاب بادیان باید خوردن و مقدار
 بادیان و دو شقال است در قدری آب طبع کرده و صاف ساخته و بخت

خوردن معجون
 کرم کرم

مشغال قند سفید میخورد نیم گرم باید آتش میدن و اگر باین علاجات و غیره
 مذکور بجانت و خلاص حاصل نشود و دوا در تحقیق سنگ نیست
 باشد سبب است سنگ بیرون آوردن سنگ و علاج آن بعد از
 محقق سنگ کردن است در حقیق شده بیرون آوردن سنگ
 و بعد از آن او و به طبع بر جراحت نهادن تا قشر بزودی مندرج شود
 و محمود الباس در کتاب خود حاوی آورده است که جوانی در شیراز باین
 بلیه مبتلا شد و هر چند اطباء زمان در معالجه او اهتمام کردند هیچ
 علاج نیافت عاقبت الامر جراح او را از پیش کردن شانه عین
 کرده و سنگ بیرون آورد و پس که بوزن چهل مثقال بود و بعد از آن
 موضع شق را بمرهم معالجه کرد و در اندک روزی از آن موضع درد
 شفا یافت **معالجه دیگر کرده** و علاج دیگر در کرده و شانه مثل
 علاج سنگ و سنگریزه جهت غایت مانی الباب مبالغه در او و در حاره
 مدره قویه باید کرد **مقاله در بیان افسار کردن** و درم کردنی
 ازین نیست که در موی هست یا صفتی در موی **درم** منقب است و تشنگی
 محکم و سوزاک و خروش و در سوراخی و کانی یا شانه افسار و کانی
 حدوث اشتراط عقل که مراد بریشانی عقل و جاس است و بافتن
 حرارت در جانب کرده دارم و علاج درین مقام ابتدا بقتل باید کرد
 از با سلیق بشرط قوت و طاقت و در حلق خون قدر واجب بخوردن
 جلاب بر صبح از غاب ده عدد و غلب الثعلب سه و نیم مثقال و
 تخم کاسنی و در مشغال و غذا ما الشیر بروغن بنفشه و شیره خشخاش و
 دین ما الشیر باید که از غاب و پستان و نیلوفر خوشیده باشد بقدر

کافی و صابون یا هر صاب جلاب از شربت بنفشه یا شربت خشخاش هر کدام
 که یافت نشود و وقت مشغال با غلب اسجول سه و نیم مثقال و غلب دار
 بهی هفت مثقال سه و نیم که عادت است در قدری آب شربت کرده با
 آتش میزد و باید که اسجول را با کوفته در شربت اندازند و فلکند که در
 روده می چسبد **مقاله در بیان** و هر کرده چهار روز در جود غلظی و منحل سرخ
 و سفید و شفاف با میشتا و معاش و آب برگ عنب الثعلب و آب ترسیه
 که روی تر باید کرد و ازینجا که مذکور شد هر یک آبهای مذکور با شکر و گلاب
 را حلت قوی تر باشد و می باید که در هیچ تدبیر قوت تر باشد و می باید که
 در هیچ تدبیر قوت و ضعف علیل منظور و طول غلب باشد تا از غلظت
 علاج بیرون نیاید و یا بر محل آفت زخمه تر کرده و در کلاب چند **درم**
 و یا شیره در موم روغن که از روغن بنفشه با دارم ساخته باشد با روغن
 که در وقت در روغن کرده مشغال باشد موم یا کیره سه مثقال باید اول
 روغن را در سالیس صبر نیم گرم کرده و موم را در آن روغن که باقیست باید
 که در شست **درم** روغن اندک آب برگ کاهو یا آب
 برگ کاسنی را **درم** یا آب برگ همیشه بهار هم کنند بخورد باشد
 تا از کد که موی در شود یک قاشق درین موم روغن خلط کرده و خاکه
 مذکور شد بر محل آفت باید نهاد و یا جلاب بر صبح از شیر و مغز تخم خیار
 و تخم خربزه از هر کدام هفت مثقال و در آن آمیخته بر نما را اختیار باید کرد
 و یا از مغز دانه کدو و مغز تخم خربزه و مغز تخم خیارین از هر یک سه و نیم
 مثقال تخم خربزه مشغال هم را نیک کوفته و چینه و ازین جمیع و
 مشغال با خمر سفید و هفت مثقال در جلابی که مناسب مریض باشد آمیخته

اختیار باید کردن و اگر منت مشغال کلاب درین جلاب بیا میریزد بفرمان باشد
 و از اول تا ماه ورم یعنی تا بهر منتغال معالجه دیگر نماید تا حال طبع ماهه
 مقرر شود و علامت طبع سکون تب و شعله و جمع است و زیاده شدن
 نقل و متعریه خفیفه و هرگاه که ماهه طبع یافت سنی و اتمام نباشد
 آید و بهر منتغمه ورم باید کرد و مثل این مواد که مذکور شد و بهر
 خشک و اکلیل الملک و درین شکسته و آرد و جو شبت و تخم حببه شکسته از هر یک
 بهشت مشغال مجموع آید و در قدری آب و اندکی روغن کچالو باروشن
 زیر آینه بپاش ملاطیع طبع باید کرد و نیم گرم بر روی چینه بپاشد و بکوفند
 بر محل کرده باید نما و در مجاری کرده ای که اکلیل الملک و باید بود و شبت
 و خطمی و زعفران و حببه جوشیده باشد نیم گرم زینت بسیار معیده است و
 هرگاه که ورم تمام تسکین یافت و تب و درد شد و نقل یافت درین
 صورت جزم بنجامی یعنی بهشت بس و درین حین با خوارات آب و زعفران
 باید آمیخت مثل سرکه بن کبوتر و آرد و کرسنه که بر جادو است و در زهار
 آسیا نیز قدری باین اوزا باید آمیخت و هرگاه که در درازا
 محسوس است از زخم و چرک و درین حین بهر شریت بنفشه بهشت
 مشغال و از ترنجبین صافی و منت مشغال و در قدری آب گرم باید خورد
 و با جلاب از شریت خشک شش بهشت مشغال در شیرین تخم خیارین و تخم
 خربزه از هر یک بهشت مشغال مجموع را با هم خلط کرده نیم گرم بر نهار
 اختیار باید کرد و یا تخم زعفران و نشاسته و کل از منی و حب کاکچ از هر یک
 دو مشغال نیم کوفته و بهشت ازین جمله دو مشغال را و شریت خشک شش
 بهشت مشغال آمیخته با اندکی آب گرم حل کرده بر نهار باید اختیار کردن

بهدت

و غزل

و غذا ماش مشتر باشد و مزاج ورم و کدوی تر باید داد و **اشامیدل**
در کمانه اشامیدل و یا از شیر چیست و در نیم مشغال ماه
 ساعت که دوشیده باشد با بهشت مشغال قدر سفید باید اختیار کردن
 و اگر خنجر ریم و چرک متعادلی شود و بطول انجامد ازین آید و هر که
 مذکور شد و باید داد و مثل مخزن تخم خیارین و مخزن تخم کدو و مخزن تخم
 خربزه از هر یک یک مشغال تخم خشک شش سفید و نشاسته و صمغ عربی از
 هر یک یک مشغال و دو دانگ حب کاکچ پنج عدد تخم رازم کوفته
 و بهشت ازین جمله دو مشغال را در بهشت مشغال شریت خشک شش نیم
 دانگ آب گرم بر نهار باید اختیار کردن اما اگر سب ورم کرده خلط
 را رو باقی با سودای باشد **باید ورم کرد و در نیم باشد**
 علامت او عدم تب است و عدم سوزش بقوت و شدت و نقل
 محسوس میان ظاهر و این ششم بوجه و الم قولنج بهشت و زرقی است
 در کرده و در جمع قولنج ایست که در ورم کرده حقه کردن معیده است
 بواسطه مزاجت امعا کرده را در حین حقه و باطله علاج درین ماهه
 خوردن جلاب است هر صبح از پنج سوس تراشیده نیم کوفته و نیم کاف
 و با دیان نیم کوفته از هر یک دو مشغال و قدر سفید بهشت مشغال مجموع را
 در قدری آب بر وجه مقرر طبع کرده و صاف ساخته و قدر مذکور آمیخته
 نیم گرم باید اختیار کرد و غذا ماش مشتر و غزل با شره مزاج ورم
 و چرک کوشاید باید کرد و هر چه باشد و لیکن طبیعت بسای کی سر و نیم مشغال
 و با دیان دو مشغال و قدر سفید بهشت مشغال اول آید و را در قدری
 آب که لایق باشد با شش ملاطیع طبع باید کرد و صافی ساخته و قدر آمیخته

بهدت

و فلوس خیار شیر هفت مشقال در آن حل کرده و دیگر بار صافی نشاء
 بوقت پنج یا شش بعد از غلظت فصل سال یعنی اگر تابستان باشد صحر اختیار
 باید کرد و اگر زمستان باشد وقت پنج زبراکه اگر بوقت صبح اختیار
 کند تا وقت قطع عمل دارد و علیل بسیار متعجب می باید و متعجب نشود
 پس در هوای سرد اختیار باید کرد تا در انتفا رتقب نباشد و اگر در زمستان
 صحر اختیار منسل کند جوای سرد در سهال و اجابت باشد و اما گفته
 پس در وقت طلیم باید اختیار کرد و در خانه اگر هوا بیش برارت یابد باشد
طبعی مشال و تا تلخیص طبیعت باین مطبق باید کرد و نای یکی سرد و نیم
 مشال با در بخوبی و با دیان و نیم کاسنی از هر یک دو مشقال پنج سکه
 تراشیده نیم کوفته و نیم مشقال بجموع او وید را در نه سال آب با شش
 طلیم پنج باید کرد تا یک سال ماند و صاف ساخته و در آن آب نیم مشقال
 معجون خیار شیر آمیخته یک حل باید کرد و وقت صحر یا صبح باید آشامید
 و تا نیم روز صحر باید کرد تا عمل دارد و منقطع شود و بعد از آن شربت
 از تخم ریحان شسته یک مشقال و قند سفید هفت مشقال و آب چهار
 قاشق شربت کرده اختیار باید کرد و در روز دار و غذا را بعد از صحر
 اختیار باید کرد و غذا را از آب است با کوشش مرغ و شیر و از تخم
 معصر و خا و برگه ازین چیزها که مذکور میکرد باید کرد و شربت و آب
 از هر یک دو مشقال و نیم زعفران حله از هر یک سرد و نیم مشقال تخم
 میو و خمرکان و خفلی از هر یک هفت مشقال بجموع او وید را کوفته و
 چینه و آب برگ با دیان نیم کرده بر محل درم نیم گرم باید نهاد و با از
 مغز استخوان گاو و پیله و پیله مرغ خاکی با انگلی مثل آمیخته بر محل

مشاء

و جمع و آفت باید نهاد **مقاله ششم در بیان اودام شفاء و اکثر اودام**
 شفاء و سدی یا صحرای است و چون درم ازین دوا دوا باشد **درم**
درمیک یا صحرای علامت او در با قوت است با خلیدن عا که آن
 عبارت از محل روئیدن موی معین است و ب تیز خرقه لایم و شکلی
 غایب و کرب و سوزاک و گاهی موجب اختلاط و بر شیان عقل نیست
 و سوز و رنگ زبان و اشتها عا و سرعت خض و ناریت قارونه و خن
 بسیار در مشاء و گاهی با وجود این علت احتباس بول نیز می باشد
 و گاه احتباس بران نیز علاج ابتداء نقد است از با سلیق اگر قوت
 در شفاء باشد و سن و وقت و بلا و نیز موافق تدریس باشد و خوردن
 جلاب هر صباح از بنفشه دو نیم مشقال و تخم کاسنی و مشقال و غناب
 ده عدد و قند سفید و ترنجبین صافی از هر یک هفت مشقال بجموع
 او وید را چنانکه رسم است طبع کرده و صافی ساخته و قند و ترنجبین ده
 آمیخته نیم گرم باید اختیار کرد و غذا را از شجر با شربت خشخاش و با
 شربت بنفشه آمیخته باید خوردن قدری صبح و موضع و جمع را دروغن
 بنفشه باید مالید و بر محل شفاء آب نیم گرم که در آن بنفشه پوست خشخاش
 جوشیده باشد باید ریخت و اگر میسر شود علیل را در آبی که در بنفشه
 جوشیده باشد و خفلی میو و خمرکان باید بنشاند و صحر و بر مشاء از بنفشه
 و خفلی و مندل سرخ و سفید و آب برگ حبث الشلب یا آب برگ کنگ
 و آب برگ همیشه بهار و تراشیده که وی تر بار و خن بنفشه با دام خلط
 کرده بر مشاء نهاد باید کرد **علیه احتباس بول** و اگر درین علت
 احتباس بول شود و شدید باشد علاج آشت که در شجر این سر تخم

که تخم خربزه و تخم حنابین باشد از هر یک هفت مثقال و قند سفید هفت
 مثقال اول از تخمها در قدری آب شیره کشیده چنانکه رسیم است و قند
 مذکور درو آید و بختیار کرد و با از تخم کدو و هفت مثقال و مغز تخم
 خیار هفت مثقال و مغز تخم خربزه کدو یک و تخم خرفه دو نیم مثقال و
 تخم کدو نیم مثقال و برسیا و شان از هر یک دو مثقال و تخم اودیه
 کوکفته و بختیار کرد و نیم مثقال در شربت بنفشه و یا شربت حنابین
 هفت مثقال و اندک نیم گرم بر نهار باید اختیار کرد و در محل
 نشانه ازین دو و نه نما باید کرد و یک کجک تازه اگر وقتش باشد و
 کجک مقشربا مغز نان منیده و شیر نیک حل کرده نیم گرم باید نهاد و اگر
 چنانچه درم حاصل شود علاج درین حین خوردن تخم مرغ و تخم بختیار
 از هر یک دو مثقال و قند سفید هفت مثقال اول تخمها را ناکوفته
 باید شست و در قدری آب که کافی باشد انداخته و قند آید و بختیار باید
 کرد یا جلاب از شربت قند هفت مثقال و طباب تخم اسجول دو مثقال
 در قدری آب که کافی باشد انداخته و قند آید و بختیار باید کرد و قند لادن
 مقشربا شیره نعناع با دلم و گوشت مرغ جوهر باید و او **آب زن نافع است**
 و حلیل را و آب زن باید نشانید که در آن آب مثل بنفشه و عطر
 خنایی که بر او بان مجز و فزکان است و برسیا و شان و اکلیل الملک
 و حلیه و تخم زعفران جو شیده باشد از هر یک قدری مناسب و مناسبت یکدیگر
نادر و یا نهاد بر محل درم ازین اودیه کند بنفشه خشک و آرد و کرمنه و آرد
 سلیم که میست سیاه از ناش خرد و در و ریز و در میان کند بسیار
 می باشد و گرم و خشک کرده و تخم زعفران و اکلیل الملک و حلیه و تخم

بالعاب

یا حار حراوی و علامت او سرخی رنگ و حرارت مزاج است و سودا که
 محل ورم و تشنگی بقوت و عظمی مقدار ورم و در وی رنگ بول و میل
 میرخی او اگر موت غالب باشد و علاج او تصفیه است از مایه سلیق و
 اخراج خلل بحسب قوت و واجب دمن و فصل و عادت و بخور دمن
 جلاب بر صانع از عصب و انوی سیاه از هر یک ده عدد و قدر سفید و غیره
 صافی هر یک هفت مثقال از عصاره و کلو را در مقداری آب طبع کرده و صاف
 باید ساختن و قدر و ترنجبین را با آن آمیخته نیم گرم بر نهار باید خور دمن
 و غذا را انشیر است و یا ماسش منشر باشد و مغز یا دام و علیل را از هر کوشی
 که باشد و از جمیع شیرینها بریز کردن واجب است و بر قیضه خفیه از آرد
 جو و طحالب یا باب کشیز ترخا و باید کرد و آب برگ عنبه شعل یا هر دو آب
 اگر علت بقوت باشد یا از عصب یا آب عنبه و یا باب کاسنی و یا باب عرق
 کاسنی نماید کرد یا زهره در سرکه و کلاب و آب کفیز ترا غشیه کرده بر محل
 ورم باید نهادن و تلخین طبیعت بطبیع هوای که باید کرد یا فلس خیار و یا
 شیر خشک و ترنجبین بمقتضای قوت و کثرت ماده و در محل از هر یک هفت
 مثقال و در قدری آب گرم حل کرده و صافی ساخته باید داد و هر یک ده گرم
 بر تله اخطا رسد از بابونه و اکلیل الملک و شنبه از هر یک یک کف دست
 یک کوفته و پیخته و با زردی چمر خا آمیخته و بر هم زده بر محل ورم بچسب
 صفا باید کرد و اگر سبب ورم ماده بلع باشد یا ماده صلب سوداوی باشد علامت
 در اول سفیدی رنگ او و علاج درین مقام خور دمن جلاب است و در علاج
 از پنج سوس و یا دین چم کوفته هر یک دو مثقال و از کل قدری هفت
 مثقال و غذا خورد آب شیرین سوز یا دام یا مغز نیم معطر و تلخین طبیعت

این طبیعت
 تلخین
 این ورم
 در سرکه
 این طبیعت
 تلخین

مطبوعی

این طبیعت
 تلخین

مطبوعی که در ورم بر سفید تر باشد و با دینام رومی و یا در بخور باشد از هر یک
 یک نیم معالج با صواب و اندر بر وجهی که رسم و عادت است ترتیب کرده بوقت صبح
 باید شامیدن و علیل را درین علت که ماده بلع سوداوی باشد که ای
 قی باید فرمود که بسیار مفید است و با این ادویه که کوفته قی باید کرد و شنبه
 و تخم شلغم و تخم خربزه نیم کوفته و پنج سوس تراشیده نیم کوفته و روغن
 کچندر و عمل و تک اول ادویه را در قدری آب باید چرخشاید و صاف باید
 ساختن و تک و عمل و تک و روغن کچندر در آن حل باید کرد و بر قیضه
 باید شامید و قی باید کرد و اگر خوراج است کند بهتر و اگر بر می خور دمن کچندر
 جرب کرده و خلط باید فرست و تا قی حاصل شود و **دانه و عسل** و ترنجبین
 و قیضه علیل غذا و طلا از آرد با قلی و زهره و کفیز باید کرد و صفا باید کرد
 با قلی پنج مثقال و کندر و زهره هر یک دو مثقال و بر روغن نیم کد آستر خیر
 باید کرد و قدری روغن کل یا روغن کچندر آمیخته طلا باید کرد و یا از آرد
 با قلی و با بونه و اکلیل الملک اجزا بر حسب مقدار کوفته و پیخته و با روغن
 با بونه و یا روغن کچندر یا روغن شنبه هر کدام که حاضر باشد آمیخته و نیم گرم نیم
 زده بر محل آفت طلا باید کرد و یا از مقل و کندر و سوس صافی و روغن کچندر
 سوس و روغن صافی باید ساختن و بر محل ورم طلا باید کرد **بایان موم و دمن** و ترنجبین
 طریق ساختن او درین وجه است که مقل و کندر از هر یک دو مثقال و صافی
 صافی و دو نیم مثقال اول موم را با دانه و زده مثقال روغن کچندر و ربایله
 مسین باید کرد و صفت و بعد از آن مقل را نیم کوفته و در آن روغن کچندر و
 گرم باید انداختن که حل شود و بسر جوی تحریک باید کرد تا زرد و ترنگد و صفت
 شود و بعد از آن کندر را نیم کوفته و روغن کچندر و بر هم زده باید کرد

تا مرده شود و بعد از آن صلابه باید کردن و مبالغه باید نمود و ازین موم روشن
بر محل دم طلا باید کرد **باید سودا و علامت آنکه داده درم سودا**
است صلابت و محکی دم است و کمبودی رنگ او و قلت در دو سفیدی رنگ
بولی و علاج خوردن جلاب است هر صبح از باد بجنوب و بادیان و پنج
سوس تراشید نیم گرفته اند هر یک دو مثقال اول او دیر در قوری
آب گرم سبب باشد طبع کرده به نیمه باید کرد و صافی ساخته و بهفت مثقال
کلفتند عمل در آن آینه بر نهار باید اختیار کردن و غذا نوزاد باشد و نیز
نیم محضه باید داد **باید طبع** و تلخین طبیعت مطبوع اختیون یا جلاب
باید کرد بمقداری که در مطبوع اختیون با درج مقرر شده است و این
ترکیب در بعضی امراض سابقه مذکور شد **درم سودا و درم سودا** و درم سودا و درم
دو و نیم طبع باید نهاد مثل سید بط و نیم مرغ خاکی و مغز استخوان کاه و
روغن بنفشه با دم و مثل و یکی ازین روغن را با مقل باید که اخت
بمقدار سبب و یک خلط کرد بر محل دم باید نهاد و یا از آرد با قلی
و در نوزاد و اکلیل الملک و بابونه و شبت هر یک برابر گرفته و چخته و آب
گرم آینه و یک خلط کرد بر محل دم و باید کرد **باید سودا و علامت او**
و او را دم قشبی و در جمیع احوال مشابه او را دم قشبی است و علامت او این
علامت او را دم قشبی است از جاز و بار و درون و صمغ و بلغم و سودا و این
علامت و تدبیر بر رو موافق یکدیگر است از اثر بر و اغذیه و خوراک
و الحلیه و ادیان و غیر ذلک **باید شش قشبی** و که در قشبی شش جاد
میشود که باین کشیده میشود و اگر اعلی احوال قشبی میماند و علاج
او نیز ریاضت است و آرام و قرار و عدم حرکت خصوصاً حرکت سواره

و از اغذیه سرخ الهضم بک اختیار باید کرد مثل نان گندم که میوه باشد
و گوشت مرغ و گوشت بز و گوشت ترقلی **باید صفت** و این
روغن بر قشبی از ادیان مذکوره و شحم و موم و روغن از روغن
بنفشه و کثیر و موم صافی باشد بر عضو موقوف باید مالید **باید صفت**
باید صفت که مراد بآن عدم شهوت و میل جماع است و
بر این از جمله امراض اعضا تناسل است **باید صفت** **باید صفت**
و سبب نقصان باه یا استرغای و سستی آلت است که قشبی است
یا ضعف شهوت و آنرا که سبب استرغای آلت باشد علاج او علاج
و تدبیر فایده است و خوردن جلاب هر صبح از کلفتند عمل چفت مثقال
و بادیان نیم گرفته و مثقال اول بادیان را در قوری آب طبع باید
کرد و صافی ساخته و کلفتند مذکور در آن آب حل کرده نیم گرم بر نهار
باید اختیار کرد و غذا نوزاد باشد یا شیره مغز با دم یا مغز نیم محضه باید
داد و تلخین طبیعت بعد نوزاد رفتن در بول بک صبر و یا بک یا رج
نوزاد باید کرد و قشبی و اعلیل را بر و غشای محل جرب باید کرد
روغن قسط و روغن زیتون و زکس و امثال آن و باید که علیل از
خوردن میوه ای سرد تر بریزد و از صمغ لبنیات و ترشها نیز حذر
نماید **باید صفت** **باید صفت** و اگر سبب نقصان باه
ضعف شهوت باشد و این گاه سبب استرغای بسیار باشد از نوزاد
و تحلیل در قوت و علامت او نقد است **باید صفت** **باید صفت**
و علاج درین مقام بر انگیز است و قوت علیل است با غذیه قویه
که موجب فزونی باشد مثل بر سیب و امثال آن و اختیار در رخت و آرام

بیشتر است و خوردن جلاب هر صبح از مودی مرغ یا سفید برگردان
 و عرق گاو زبان هفت شغال و قند سفید هفت شغال
 اول مودی را در قدری آب حل نماید و صافی ساخته و عرق گاو زبان
 و قند را با آن آمیخته باید خوردن و یا مودی را نیک کوفته و بجزیه و بقیه
 گاو زبان و قند آمیخته باید خوردن و غذا نخورد آب از گوشت بره و یا
 گوشت طیور و در آب باید کردن و یا هر سیر که در گوشت بره کشته باشند
 یا از گوشت بطه و یا مرغ خاکی و خوردن حلوا که از نشاسته بخته باشند
 یا روغن بادام یا روغن کنجد شیرین **باب سبب غلبه سحر و جادو**
 و اگر سبب نقصان باد صفت تمام بدن باشد و وقت غذای او علامت او
 خافت و لاغری بدن است و زردی رنگ روی و وقت آن و علاج آن
 مقام تقوی بدن است بقدری معقوی بدن و باد و خوردن جلاب
 هر صبح از شربت سبب و قند سفید و کلاب از هر یک هفت شغال و
 عرق گاو زبان نیز هفت شغال مجموع را شربت ساخته باید اختیار کرد
 و غذا را با آن خورد و قله های که در آن از او دیده عارضه اندکی باشد
 و از رنگ و عطر چیزی باشد اختیار کرد و گوشت آن قلیه مثل بره و بط
 و مرغ خربزه باشد و اندکی را در پی می خوردن باشد و یا در سیر نیز درین
 تکریم بیکوشت **باب معالجات** و بجزیره علاجه اصحاب این
 مرض را دریا صفت نمود از جهت بعد از خوردن غذا و در آمدن طعام
 بعد از صبح غذا و در **باب معالجات** از جهت غذا درین تکریم و معالجات
 و خوردن از کبابی رزیده و صحرانوردی و یا درین باب
 بسیار رتخ است غذا و در آن زمان فلا صفت که او را داده اند و طبیعتی

شغال

و نقصان

یک شغال بر نماز باید خوردن و این تکریم در صورتی که سبب برویت
 رطوبت باشد بهتر است و صفت مجنون خلاصه در فصل دیگر کباب و یا
 بعضی از دیند که مکرر غذا برداشته اند **باب معالجات** و مجنون دیگر
 که درین علت بسیار رتخ است اینست نایت سفید و در معالجات شک
 یعنی بودید باغی و خیمه القلب از هر یک و دو شغال شغال و باقی
 شک و مغز منبه دانسته از هر یک چهار و نیم شغال و در گوشت و نیم شغلم
 و ترب و حلیون از هر یک سه شغال و نیم تخم میاز شش شغال و نیم تخم
 یا نیک کوفته و چخته و سه وزن عام او و به عمل صافی آمیخته و نیک خلط
 کرده و در ظرف چینی یا سبکین نگاه باید داشت و مقدار حاجت بوقت
 بر نماز این مجنون یک شغال و نیم است **باب معالجات برویت**
باب معالجات و اگر سبب و درین علت برویت و نایت صافی باشد علامت او
 سردی منی است بوقت بیرون آمدن او و علاج خوردن جلاب است
 هر صبح از کلفتد عمل سیزده شغال با شربت باد بر بخوبی هفت شغال
 با هم خلط کرده با مقدار آب که کافی باشد تربیت داده و اختیار باید کرد و یا
 هر صبح از تخم بیل برورده با شقایق برورده از هر کدام که حاضر شود
 هفت شغال تناول باید کردن و درین سبب علوی نزدیک که قند
 یا عملی بخته باشد مقدار با نوره شغال بر نماز می توان خوردن و غذا
 نخورد آب با شیر و مغز تخم معصر و باد میان رومی در این می تواند داشت
 و غذا آب از گوشت مرغ و یا گوشت طیور و در آب باید غلت و در آن
 اندکی در آتش راخت و در عطران نیز و یا غذا از گوشت های مذکوره
 سطلخی باید کردن و او و یا عارضه مثل در این نیز و در عطران اندکی

معالجات

انکه بدان باید انداخت و ترکیبی دیگر که معنوی باه باشد جزای او نیست
 لسان انصاف خیر نمی درخت بد شک که در خراسان درخت منبت میگویند
 و غم زد و غم شلغم و غم جرج و تودری مرغ و تودری سبزه از یک
 سه شغال و نیم خلفل و دو شغال شقاقل دو دینم شغال مغز سر کجنگ
 یک شغال و نیم مجموع او ویر را گرفته و بچته و دو وزن تمام او ویر
 عمل مصفا بان آینه و یک هم خلط کرده در ظرف پاک نگاه باید داشت
 و مقدار خوردن ازین بچون بوقت حاجت از یک شغال تا دو شغال
 است **سبب در است آفت معنی باشد** و اگر سبب نقصان
 باه حرارت آلات و مجاری معنی باشد علامت آن سهولت دفع است
 بوقت بیرون آمدن معنی و سرعت نزول و خلط او و علاج خوردن
 جلاست هر صیاح از سکببین ساده بوقت شغال و کلاب بوقت شغال
 یا از شیر که خرفه است و دو نیم شغال یا چند سفید بوقت شغال چنانکه
 کلاب ترتیب داده بر نما اختیار باید کرد و یا از روغ گاوی مقدار
 یک رطل که نو شغال باشد اختیار باید کرد و غذا اش زردک باید
 و یا گوشت بز خا که گوشت مرغ یا مرغ بوجه هر کدام پیرا شود و علاج
 اش با شش شش و غرغره شش باید ساخت و او دیگر جاره نباید و را شش گذاشت
 و بر همین قیاس اگر سبب رطوبت یا پوست آلات و مجاری معنی باشد
 و رطوبت میل اغذیه و اشربه و او ویر را بجانب یاسات باید کرد و در
 پیوست بجانب رطوبات میل باید نمود **سبب که جمیع است**
 و اما اگر سبب نقصان باه ترک نفس مرده مدبر از فعل جماع است که این نیز
 سببی از اسباب نقصان باه است و علامت او قلت التفات نفس

و تقدم

و تقدم سبب موجب و علاج او توسیع در اغذیه است باین طریق
 که اگر غذا کمتر بخورد و باشد بیشتر خورد و در انوش آن نیز شرح کند الانما
 که معرفت بسیار باشد که ترشی بسیار و با قوت را درین علت معرفت بسیار
 است که بوقت حرارت مزاج **اولی آن باشد** و مایهات و غذای ملایم
 این مقام مثل روغن موس و روغن نار و روغن زردک و
 روغن بلیان و روغن بابونه و روغن خشت و روغن زیتون باید
 مایهات و در او ویر مثل خولجان **غذیه معتدله** و در اغذیه گوشت ایلی
 تازه بریان کرده باید گوشت و درین علت شیر که بخت بافتن با عسل بسیار
 موجب است **دوین مایهات از آن است** و خوردن مغز بسته و حلوائی
 روغن بسته نیز معنوی باه است و علی هذا القیاس فندق و جدار
 مغز و روغن اینها نیز درین مرض نفی لطیف دارد و زرد که تخم مرغ نیم پز
 نیز غذای صالح است و جرب کردن اخیل باین روغن نیز مفایده است
 روغن باین سبزه شغال و خلفل و حللیت که مراد بان انگوزه است
 و چند پیرستر که برتری چند زخری می نامند یعنی طایر سگ آبی از هر یک
 دو دانگ شغال کوفته و چته در روغن مذکور حل باید کرد و بر قیاب
 و دیگر باید مایهات **سبب که در سبب نقصان باه ضعف**
 دل باشد نقصان او اول علاج دل باید کرد با غذیه و اشربه و او ویر مفزده
 و مرکب جالبه سابقا و در امراض قلب مذکور شد و اگر جهات سبب متوقف بوده
 یا ضعف جگر باشد کیف کان اول شرح بعلاجات و باید کرد **سبب**
عدم نفی باشد و اگر سبب عدم حصول نفی است که باعث شمول است
 اختیار اغذیه و حبوب و او ویر باید کرد که معنوی و موجد نفی است مثل

نخود و شلغم و در درک بخسته و بازخام و اشال اینها و اگر چه از برای حصول شهوت
که مرتبه حیوانیت است تدبیر اغذیه که موجب آن شود و مذکور شد اما بواسطه
این اغذیه امری دیگر حادث میشود زیرا که نیاز خام بسیار خردن موجب
ظلمت بصر است و تناول اغذیه فضاخه بر دودام موجب استسقای طبعی است
و از چربی که مضرت بسیار دارد و از ادویه حاره سداب است و از ادویه
بارده تخم کاهو است و نیلوفر و کشنیز خشک و تخم خرده کمر کسی را که حرارت
او جانیست باشد و کافور که سر مبطلان و مکرر آن شهوت است و فی الجمله
اختیار اغذیه تا بهیم قدر که موافق باشد باید کرد اما از جندها که موجب
تشنه میشات و بیکر شود **مقاله در کیفیت معنی** باید دانست که معنی
در انسان فضاخه است حدوث او از اجزای رابع و رطوبت قریباً شش
با عصاره لعل نام و انعقاد او و افضل رطوبات بدن است و اجزای او
از همین جهت که افضل و اجزای رطوبات استسقای طبعی است و او
خروج قلیل از وی منفعت تاری میشود و چون نگردد استسقای طبعی بسیار کم
اطلاعات میشود و مثل خون که بفضله خارج کنند زیرا که در جمیع اجزای
او جندها منفعت او حاصل میشود و او نزد اطباء رطوبتی است که از
جمیع بدن و اعضا اصلیه منفصل میگردد و جریان میکند و او را مثل
تخم درشته اند که از سایر اعضا بوجود آمده و سر و حرکت شبه از جناس است
و نیز باید دانست که شهوت جمیع بر بعضی اشخاص غالب می باشد مثل
کسانی که ایشان را در اول بکون مزاج قوی و خون بسیار است و دماغ
ایشان بقتوت مخلوق شده و در کردار ایشان حرارت و قوت بسیار
است و در کسانیکه شراب و گوشت بسیار میخورند و این اشخاص مذکورند

قوت و قدرت بر جمیع غالب است و اما کسان که لطیف الاعضاء و لاغری و اقل شهوت
و قوی ایشان متعین است ایشان را قوت و قدرت درین امر کمتر است و
اگر شهوت کاذب اختیار میکنند و بیماری می افتند و درین امر با وجود
بسیار است و از جهت بسیاری از علل که حاصل و ترویج نموده و اما چون
شرعیت مقتضی اینست که ترویج باشد درین نیز حکمت و مصلحت بسیار است
من عذارد و عذر رسول و کبر عادت فضاخات و قوی بار باطل و در این
موجب در جات عالیست **باب در مصلحت جمیع کثیر اجزاء**
که گفته اند که تخفیف استسکاست و نشاء و نفس است و تکلیف عصب دود
از کار رویه و ازین جهت با طبع یا نافع است و همچنین در اکثر امراض
سودای که در بدن موجب فضاخه نفس میشود این علاج مفید است
و کوه بدن امراض دیگر باشد و دیگر عصب و درین فعل مجازات رویه
که جمیع در معنی شده است و در میشود زیرا که یکی از اسباب مروج بخارات
بجمله در معنی است و بعضی اوقات سبب خفتان نیز است و در مفعول
درین امراض عارض میشود و در بعضی اقسام بویج مفاصل نیز نافع است
و از تیرگی چشم که سبب بخارات غلیظه باشد دماغ نیز نافع است پس
بر سبیل اعتدال واقع شود و بعضی اوقات از امراض مذکوره نافع است
باب مضرت جمیع و اما اجزاء بدن متعین را بسیار مضرت زیرا که
که درین باب مبالغه کنند بعلل و قوت و ذلول میسر میشود و همچنین کسانیکه
ایشان را ضعف دل باشد و ضعف عصب و بعد از عصب با قوت دماغ
بذرات واقع شود موجب امراض رویه مملکه است و همچنین اگر در عقب
اسهال با فصد واقع شود مملکت است با قریب بملکت و در استسقای معنی

نیز بسیار دست و پاد ز حرکت عظیم مثل برکان با خفتن واسب
 تا خفتن و در دقت سرعت جماع کردن همگیت است با فعل یا صبر است
 امرانی است که هیچ عیب از عده علاج آن بیرون نمی توانند آمدن و
 اعلم **مقاله در بیان سرعت انزال** و سبب سرعت انزال اینست
 قوت ماسکه است یا بسیار بر دوت و طوبت و علامت آنکه پیشتر
 انزال است بی ارادت و درین صورت اگر از منی منقل میشو و مقدار
 پیش است از طایفه و علاج او خوردن از طریقی که بر یا صبر است و گفتند
 عمل یا خفتن و بزور عارضه منقل بزور مذکور سابقا و علامت آنکه پیش
 بر دوت و طوبت باشد قوت حرارت و قوت عطش است و استقرار
 منی رقیق بسیار بوقت جماعت و علاج او خوردن جلاب است بر صباغ
 از باد و بگویم که در ان یک دو مشقال و قدیمت مشقال چنانکه
 رسم است طبع باید کرد و صافی ساخته قند مذکور آن باید که بخت و بر خند
 اختیار باید نمود غذا خورد آب یا شیر و منی معطر و گوشت مرغ و
 کجک و گوشت بگویند یا بی باید داد و تغذیه بدن و نظایر طبیعت
 بخت یا باغ فیض باید کرد یا بخت مبر یا بخت بخت **طبع سبب**
 بطبیعی که در تربد باشد و در میان رومی و با و این رسمی از هر یک
 دو مشقال در قدری آب طبع کرده و صافی ساخته پنج مشقال بخور نماید
 در آن عمل باید کرد و بوقت صبح با صبر از ظهور منی در بویان تناول
 کردن و تا وقت نیم روز با پیشین صبر باید کرد تا عمل وارد منقل شود
 و قی نیز بطبیعی شبت و ترب و عمل و یک درین مقام مناسب است
ادویه و در غنای حار مذکور سابقا بر طبق و می باشد کرد

در بیان سرعت انزال
 و سبب آنست

در بیان

در بیان

ضمیمه

و ضمیمه بایدون نافع است و بخون طشت لایه نیز منفعت تمام دارد و کما
 سبب حده منی می باشد که طبیعت از اسهال او عاجز است و مکان از
 مشغله است بسبب شده لذت او قوت و دفعه و اسهال دفع میکند
 محل از مودی خلاص باید و علامت اوله بده شدن مجرای منی است در
 زمان انزال او و علاج خوردن جلاب است بر صباغ از سکین ساده
 هفت مشقال یا شیر و تخم خرفه ده مشقال **طبع سبب** و یا خوردن جلاب از
 شربت سیب یا شربت بی یا شربت آلبوهر کرام کو یافت شود هفت مشقال
 با قفس یا شیر ملین و مندلین سرخ و سفید از هر یک یک مشقال در یک لیوان
 شربت یا باید بخت و بر نما را باید خورد و آب سبب منعت کبد و دفع
 باشد علاج او علاج آن اعضا است یا شربت و اخذ و او نیز مذکور سابقا
مقاله در بیان کسان که جماعت جماع با ایشان غالب است و در بیان
 این فعل با در طبع صادر میشود و این رسمی است که با طریقه منقسی و منجر
 با مرض روی همگیت میشود و سبب بسیار جماع کردن یا بسیار جماع
 کردن یا بسیار مادی دوست گرمی و خون است و یا سبب او اشتها
 جمیع بدن است و علامت او بسیار دفعه اعطام است و بسیار
 میل جماع و قوت وقوع منفعت درین امر و همیشه سرخی رنگ رو و بشو
 و قوت بدن است و عظم نبض و علاج درین مقام استقرار و منقبه
 بدن است بطبیعی فوکه و تعلیل غذا تا ده این مرض قوی نشود و
 فصد را با سلیق باید کرد و از اراج خون بقدر مناسب شخص باید خورد و
 بر صباغ از رب غوره هفت مشقال و یا از شیر خرفه سی پنج مشقال یا کجین
 ساده هفت مشقال در قدری آب ترتیب داده بر نما را باید آشامید و یا

در بیان

در بیان

جذاب از جانب و آلودگی سیاه و آلودگی کوهی بر یک چاه عدد و قمر خدای
 هست مشغال و زرد آلودگی خشک بازنده مشغال و نادره ترش است
 مشغال محجوع را در یک کاشنه آب سرد یا بر کوه و کیشیا زرد و یا بر کوه
 و آلودگی محجوع بر آلودگی مشغال و یا بهشت مشغال آب خورده سینه بر
 باید خورده و غذا آتش خورده یا عدس و سرکه بجهت باید داد و خوردن
 و دغی که رو غشش گرفته باشد نیز بسیار نافع است **فصل در غشش**
شربت نافع کفتر و قمری که قطع شهوت جماع کند یا بهشت تخم خورده
 و تخم کاهو و تخم سداب و کشمش خشک از هر یک دو مشغال و نیم گرفته
 و بختی و آب سداب خورده که در قمری باید ساخت هر یک دو مشغال
 و بوقت حاجت یک قمری در هفت مشغالی آب خورده حل کرده باید
 خوردن یا آب ریوج یا آب انار ترش هر کدام که موجود باشد
 هفت مشغال خلط کرده بر نهار باید نشاند **علا** و محازی کرده را
 بصلول و کلاب و اندک کافور طلا باید کرد و بر بالای برک بدخواب
 باید کردن **جان و سبب از آن نفع منی باشد** و اگر سبب در کثرت
 جماع حدت منی باشد علامت او مدعت نزول اوست با حرکت
 بول و حدوت صدام و علاج او خوردن جلاست بر صباغ از کفین
 ساد هفت مشغال و یا ز شیر با حرم شیر ده مشغال و یا آب زردا و
 خشک مقدار سی مشغال باید داد و خوردن کاهو و دغ ترش روغن
 گرفته که نافع است و غذا آتش عدس با دغ بختی باید داد و **کرب**
سرد و خورده زدن نافع است و در آب سرد و غوطه خوردن و فصل
 تابستان بسیار نافع است هر روز بقدر قوت و می باید که سبب غوطه

خوردن

خوردن جماع نیز باشد **سبب نافع است** و ستن قطعه سرب بر محل
 فطن که بترس کرده است نافع است و بر اگر و یا خاصیتی عجیب است و قطع
 شهوت باه **علا** سبب **سبب نافع است** و اگر سبب شهوت جماع و طبع
 او شود و حکم باشد که عارض او عینه منی شده و عریک طبیعت دفع شود
 بطریق جماع میکند و آن موهبی از ماده حار و نافع است مثل صرا دوم و
 علامت او آنست که بر منبر جماع میکند این علت زیاد تر میشود و شرارت
 او بیشتر ظاهر میگردد و کاه جناسنت که بعد از شش جماع در دور و محل
 منی احساس میکند و علاج درین مقام خوردن جلاست بر صباغ از غلاب
 و عدس و نیلوفر و مشغال نیم و قمری سینه هفت مشغال اول و دیر
 در قدری آب با شش طلا و طبع باید کرد و صافی ساخته و قند آن آمیخته
 نیم گرم بر نهار باید اختیار کرد غذا فاش مشغله یا شیر مغز با دام باید داد
 یا در کاش خورده یا آتش ریوج و یا نادره و یا دوا سبب طبیعت
 صلیله زرد و یا بر خور و اگر چنانکه علامت خون بیشتر باشد علاج او
 فصد است از با سلیق یا نهر البدن که اکل است و تشکیل و غذا دور
 اکثرت نادره نشستن و خوردن جلاب از شریت نیلوفر یا شریت خورده
 یا شریت مشول هر کدام موجود باشد هفت مشغال **سبب نافع است**
و یا نکه سبب در کثرت دفع جماع حصول بسیار نافع است
 که از اسباب قیامین فعل است و سبب مدوت نفع خوردن عقده لغانه
 و یا علم مولد نفع است و سودا علامت او شده لغو است و بقیه
 اسباب مذکوره و علاج او خوردن زرد و ادویه کاسه رایج است مثل
 دین و بادیان و کوه و یا دایسون و ایکیر و زنجبیل و مصلکی و کندر

علاج
 نافع

و اشغال اینها بود نفع را دور کند و برادرش تخم سداب از هر کدام که
 موجود شود از هر یک دو مثقال با قند سفید هفت مثقال ترتیب داده
 باید خورد و غذا زیره باج باید خورد و اگر مستلزم این فستونی را درین
 ماه سودا غالب باشد باید که شربت با درختنوبه بر صبح هفت مثقال
 در سه قاشق آب شربت کرده بر نماز اختیار کند و غذا غریب باشد
 مفرق معده خور و اگر ضعیف باشد گوشت مرغ نیز در آب گندم
 و تخم بزرگ از طلا سودا مطبوخ و قهقرون و یا بجزوت باج پاشی
 کلی از هر یک چهار و نیم مثقال و قند سفید هفت مثقال اول سارا
 در قدری آب با شش طایم طبع نماید که وصاف ساخته و غذا و معجون
 باج را در آن حل کرده بوقت صبح با سر بقتضای فضل اختیار کند
 و تا نیم روز با پیشین صبر نماید تا عمل وارد منقطع شود و بعد از آن
 هفت مثقال قند سفید را و یک مثقال تخم ریحان را و چهار قاشق آب
 شربت کرده باید آشامیدن و آش بویزه را در روز و بوقت
 عصر باید اختیار کردن چنانچه قانون علاج هست و اصل **تعالف**
دینان فتن و قیل که از امراض روئید اعضا تناسل هست بعضی
 خفیه و یا مافوق او از آنجمله معدود از امراض او میشود و باید در
 که اگر سبب حدوث فتن افتتاح صفاق و انتفاخ او باشد که پاره
 از پوست شکم هست علاج او شکل هست بلکه علاج بدتر نیست
بیان انواع فتن و مراد بفتن کشاده شدن غرست و یا درون
 پاره شکم و زود آمدن روده و شتم و اشغال آن در کیس خفیه اگر
 در برای او باشد و بین فتن بدتر است از آن که با دردی خود گیر

بیان فتن
 سداب

سبب

بیان

بیان فتن و اما اگر سبب او فرود آمدن رطوبت باشد
 علاج او خوردن حلا مست از صبحا که در یازده بر یک و مثقال و قند سفید
 هفت مثقال سارا که را یا کرده شده ترتیب نمود و غذا باید خورد و دیگر
 صبحا که را شکر و یا کاهش زیره هر کدام حاضر باشد مقدار یک مثقال بر نماز
 خوردن و غذا قلیما می خشک باید کرد که در آن از او نه کاه را باج و هفت
 رطوبت باشد باید از احتیاج مثل زیره و یا فانی و یا جینی و صلیب و کله
 ازین او و دیگر یکسان باید خورد و در آنرا نمک و اگر رطوبت و یا بسیار باشد
 از هم بر وجه اعتدال باید استعمال کرد و مطبوخها را گوشت مرغ مناسب است
 یا با زیره مذکور و که این سخن سحر نیز اختیار باید کرد یک مثقال بر نماز
 و غذا در محل فتن از اسیر کش و جود سر و زود پوست ناز و باقی باید
 کرد و اگر رطوبت و رطوبت بسیار باشد جفت بلوط نیز درین ترکیب زیاده
 باید کرد و اجزای او باید که بر آب باشد و کوه را گوشت و جفته و آب بود یا
 آب مورد خشک که چاشنی باشد و هر که در محل علت خوابد باید که **سبب**
تعالف اسهال و اگر سبب فتن نزول اسهال باشد و کیس خفیه و این قسم
 را باید قیل نماید و دارد و علامت او اینست که اگر علیل بر قیل سفید
 او را با لاکند معمار اجحت بجانب مکان خود میکند و علاج این قسم غرغره
 بجزون شیر است و معجون کند را زیره که ام که حاضر باشد یک مثقال بر نماز
 هر صبحا و غذا از قلیما و مطبوخها مذکور با او و زیره که باید خوردن **تعالف**
 غذا و ازین او و دیگر که میشود باید که جفت بلوط و اقاق بران ترش که مراد
 باج محل کلی تا دست که طولانی شکل و سرخ رنگ مثل خرما و اسراش و شکم
 و آنرا بخاری یا لوی سیاه و سرشتم باجی و کزما زود کل سرخ خشک و با زود

مطبوخها

او دیم بوزن برابر باید مجموع را کوفته و بچخته و آب یک سداب آبیخته یک خط باید کرد و بر
 محل خواب باید کرد و فتنه **ماشاق** و نیز بر موضع قفق و دغنه ای دارد
 مخلوط باید باید مثل روشن سست و روشن نادرین و روشن زینق و در
 شبت از هر یک یا مجموع اگر خلعت قوی باشد **سندوف** و گاهی این را در
 سفوف باید کرد و این را دمی و قیسم کر فتنه و بادیان و کر و باغ و گند و بادیان
 و دوشمال زهره و دوشمال هینم مجموع را کوفته و بچخته بر صیاج بر سار و دوشمال
 یا آب بادیان اختیار باید نمود یا جلاب قند **بانیان** **بیش** **بجوت** **عاشق** و گاهی
 سبب حدوث این علت اجتماع رطوبات و یکس خصیصه می باشد و این اگر
 طفلان را عارض میشود بواسطه غلبه رطوبت بر ایشان و علامت آنست
 که بوقت و صحت نمادان بیالام با جفت می کند و بسیار بکلان میشود و علاج
 خوردن جلاب است بر صیاج آنچه سوسن تراشیده نیم کوفته و بادیان دمی
 و بادیان دمی بر دو نیم کوفته از هر یک دو شقال و کفشدرعی صفت شقال
 اول او دیر را بطریق مذکور سابقا شرح کرده و صاف باید ساخت و کفشد
 آبیخته نیم گرم بر سار اختیار باید کرد و غذای مطعنه و قلیه ای که در لسان
 از دو نیمه جفت رطوبات باشد نافع است و اما نه بر بدل که او شکر است
 میان استقامتی ذوق و این قسم از استعمال کردن او خطر عظیم است
 و اکثر منفعی و مضر بملک میشود **ما** و تمام بر موضع قفق از سر کین
 فرو آورد و باید کرد یا از خاک کین خوب شامی تاک کرد و آن قیقین شتر
 است و نیزه از برای هم بوزن برابر کوفته و بچخته و آب یک سداب و بر موضع
 علت باید نهاد و بار و غن ذیت و روشن زینق و یک سداب و در دمی و در دمی
 جندید سر که بر یک او را خند ز قیری و نم زهره و گاهی بوجه ارغنی در دمی

او دیم بوزن برابر باید مجموع را کوفته و بچخته و آب یک سداب یک سداب یک سداب یک سداب
 و دغنه خط باید کرد و اگر یک مورد تر باشد شود یک مورد خشک دارد
 آب پنج باید کرد و باین آب خلط کرده بر محل قفق باید نهاد و هر یک باید بست
 و نباید کشا و در آن بعد از یک هفته **سیان** **آبله** **آلان** **بر** **چون** **لا** **نیم** **بست** و گاهی
 بر علیل این بختن و شوار باشد و اوق سوسن و روز تمام باید کشا و دغنه
 این علت می باید کرد و انقول و دغنه نفاخه بر نیزه و جلاب کل نایه و در ترشیا
 مطلقا و از شتر و جفلات نیز زیرا که هم فتنه است و هم مرطب و مرقی اعضا و از
 و محل تمام و بسیار می خالص نیز جلاب تمام بولی است و از طعام و آب بسیار
 خوردن نیز فتنه و در زبانه بسیار آید و از شیب بسیار رختن و بادیان
 و درین بر دوشمال و کشش کر فتنه و سوادری با فرا یا بقیل کردن این مجموع
 موجب زیاده این مرض است **بانیان** **بیش** **بجوت** **عاشق** و گاهی
 فتنه و در دغنه خط باید کرد و از قرق قفق است خصوصا بوقت و در
 نیزه یا لا یا شتران یا دست بر و نمادان و علاج او خوردن جلاب است بر صیاج
 نیم کوفته و بادیان دمی و بادیان دمی از هر یک دو شقال و کفشدرعی صفت شقال
 اول او دیر را بر قاعده که رسم است طبع کرده و ترتیب نموده و کفشدرعی
 باین آبیخته نیم گرم بر سار باید و غذا نخورد آب است از کشت مرغ خاکی و
 دراج و هیچ و گاو تر یا بانی و کفشدرعی یا شتر سوزنم معطر و علیل باید کرد
 جمیع اخلاص و شتر و گاو تر معطر و جلاب نایه **بانیان** **بیش** **بجوت** **عاشق** و گاهی
 صیاج بر سار کفشدرعی که درش زهره لازم دارد و یا از کوروش سبب ناکار
 مذکور شد و بر محل قفق و نیم سداب و نیم آب و فتنه و مرز بوزن و نیم
 و قیقینم که در آن کل با دارق است و نیزه من که با قی شامی است باین

علاج

کرده بر محل قفق باید باید **مقاله در بیان کثرت طبع** که از جهت
 زمان است و در وقت خون چنان است و از جهت سیلان و وسار
 آمدن است و اگر سبب حدوث او بسیار خون در بدن باشد و انقباض
 خون در عروق طاعت از برای بدن حلیله است و ظهور را در خون در شری
 مثل سرخی چشم و زرد شدن زکامه سبب خون و درم اعضا و صفت کثرت
 در غلبه سیلان و عدم حدوث زردی و زردی و ظهور زردی در بدن
 و درین مقام حبس مجوز نیست مگر آنکه بحد غشی افتاده و از غلظت
 در خون واقع شود آنگاه باید است و در اول حدوث این کثرت طبع
 قصور است از باسلیق و اخرج کردن خون بقدر قوت و طاقت و در
 و اگر مبالغه در جریان خون واقع شود یکی از بزرگترین وضع خیمه است و آن
 باید که گردد و بر اسفل سینه علیل باید نهاد و جذب کرد و اگر با شرا کردن
 شد نیست چه معضود ازین جذب فقط است و این فایده از اجزای خون
درین و خوردن قوت که هوای رطوبتی از هر یک کثرت از بیهوشی
 مشتال مجموع را با هم آمیخته علیل باید در ده قاشق آب حل کرده یا شاد و خرا
 آتش ساقی باید و در گوشت مرغ خاکی و یا خورده در غلاب است از خرم
 ابل و غلظت را با هم و صمغ عربی از هر یک کثرت است و در ده کل حرب
 کرده بی هیچ شری بهیچان فرو نهد و در **دو** و در وی دیگر
 که مسکن این علت باشد کلهار و کل ایمنی و کلهار از هر یک دو مشتال و صمغ
 عربی دو مشتال و نیم تخم زرد فیهان مجموع را غیر خنثی گرفته و صمغ را
 تنف داده آنگاه جمله را با هم آمیخته ازین مجموع هر بار دو مشتال در ربای
 بهشت مشتال آمیخته باید و در دهان بجز مساق و جذب کردن و خورده

باید در وقت
 زمان است

و درین

نیز

نیز درین مرض لایق است **بیان** و در هر یک سبب تشنگی خون در
 ازین ادویه باید ساخت اتفاقاً طبعه الشکر ترکان که سعال می دهند و مشت
 او در معالجات سابقه مذکور شد و کند و کند و در خون سیاه شدن و عروق
 و گاه سوزش اجزاء هر دو زن را بر کوفته و پیچیده و در آب برگ مورد کافور
 یا آب برگ مورد و جوشیده او و در داخل باید کرد و پاره چشم و باله را بآن افشاند
 کرده علیل مبتلا با این مرض بخورد و در **بیان** و در وقت **دو** و در سبب
 و در حدوث سیلان طبع رقت و صده خون می باشد و علامت او زردی که
 او است و در وقت خون سیاه و بسیار تشنگی و قلی و صحن و زردی که
 خون و سرعت خروج خون و خست و بد خلقی و بول و سوزاک و علاج
 و درین صورت خوردن غلاب است بر صباغ از رب بیه یا رب سبب
 بهشت مشتال و با کل ایمنی یا کل محتوم و صمغ عربی تنف داده و از هر یک
 مشتال مجموع او و در کوفته و پیچیده و در آب برگ سبب خلط که
 باید که علیل باید یا قدری آب شربت کرده بخورد و غذا آتش زردی را
 با دس و گوشت مرغ و شیر و مغز بادام بریان کرده باید و **دو** و در **نوع**
 و او و در قطع زردی و سیلان حمت کند است و در سوزش که در او را به
 است و کل ایمنی تنف داده و صمغ عربی تنف داده و اتفاقاً و صمغ و طبعه
 الیتس از هر یک دو مشتال هم را کوفته و پیچیده و ازین ترکیب کثرت
 آب ساقی یا آب برگ زرد فیهان آب برگ صمغ را را می سرخ کرده است و او
 بقله ایلهانی نیز می مند و در آب برگ زرد فیهان یا شیر خورده هر کدام که حاضر باشد
 پیست و در نیم مشتال مجموع را خلط کرده باید یا شامید **بیان** و در **نوع** و در
 و گاه سبب در سیلان خوف طبع الشکر و اتفاق و در بدن غرق از غرق

می باشد و علامت او آنست که بسیار می آید با درد اندک و علاج او خوردن
 جلاب است بر صباغ از قوس کتار و کل یعنی نصف دانه از هر یک که ششقال
 یارب هر صفت ششقال و غذا آش ساق باید داد با گوشت مرغ و غیره و نیز باید
 نصف دانه در آش باید کرد و از او وید علی که هر یک معصوق را که حکم سازد و در
 ساخته باید بر داشت مثل کند و جبر و از زوت از هر یک دو ششقال خون
 سیاه شان و کل در منی یا قهر سی از هر یک نیم ششقال طبع البش که ششقال نیم
 مجموع را کوفته و چغندر و آب برک نموده و نیز کرده یا آب برک زود فو و در جلاب
 ساخته باید بر داشت **شیات حالب** شیاتی که جلیس خون میکند و جریست
 این نوع باید ساخت از دوی سوخته و ششقال کوزن سوخته و پوست چغندر
 سوخته و دانه سحر سوخته و کافور سوخته و صابون صندی سوخته و سریر و کمر
 و اقاقیا و دم الاغین و کل در منی یا قهر سی یکی از این دو کل هر یک را جلاب
 بودن برابر کوفته و چغندر و آب حالب بجز کرده و شافناخته
 بوقت حاجت مبتلا باین طبع خود بردارد و **مقاله بیان احتیاج حالب**
 که مراد بسته شدن خون حیض است قبل از وقوعش و بسبب احتیاج خون
 حیض اگر دم رحم باشد علامت او تقلب است و در دم و تب و علاج
 او فصد است از با سلق بقدر قدرت و واجب و خوردن جلاب
 بر صباغ از عذاب و ده عدد و بر سیاه شان و نیم کاسنی از هر یک دو ششقال
 و چند سفید صفت ششقال اول او وید را و قدری آب مناسب طبع کرده
 صاف باید ساخت و قدر مذکور آن آینه نیم گرم بر نما باید احتیاج کردن
 و غذا ناش بقره و یا مار و شیر یا شیر مرغ و دم باید داد و جلاب از شربت
 بقره و تر جلیس هر یک صفت ششقال بر نما باید احتیاج کرد **بیان الحالب**

در جلاب

در دم رحم

قلت

صفت و اثر حالب باشد و کاه سبب احتیاج است قلت خون می باشد
 و در بدن و علامت او از غری و خلقت بدن است و زردی بشه و تقدم
 جوع و استقراعات کثیر و ساقط و کشیدن و شفت و عقب و علاج او خوردن
 جلاب است از شربت سبب و قدر هر یک صفت ششقال و جلاب صفت ششقال
 مجموع را جلاب کرده باید خوردن **مزاجات حالب** و استقال مضر یا فواید
 و مضریات حالب صفت باره و دیگر که در قرا با نیات برای جنین علامت و در
 متعین شده است نامحسوس است و آنرا و قرار با این قلامی طلبند و بعضی از
 مضریات و معاینین در فصل آخر کتاب مذکور خواهد شد انشاء الله تعالی
تأثیر حالب و مقدار خوردن از مضریات از یک ششقال تا دو ششقال است
 بحسب اختلاف مشایخ و اشخاص و انداز و حتی الامکان علیه مبتلا
 باین مرض از هر یک عقب و پنج باید نمود و حرکت نباید کرد و حمام مناسب است
 رفت و باطله هر چه مولد خون باشد از اطعمه و از شراب و موجب از یاد و خون
 کرده و اختیار باید کرد **بیان الحالب بر دم رحم** باشد و اگر سبب احتیاج
 است سردی باشد که آن موجب صیق مجاری است و عروق علامت او
 سفیدی رنگ و روست و بشه و جنبش بطبی و بر حرکت و غلط بول و عقیده
 این و بسیاری بول و سستی و غصا و بدن و تقل و در خواب بعد از خواب
 و سیلان آب و دهن و علاج او درین صورت خوردن جلاب است بر صباغ
 از نیم گرم کفش و هر دو بادین و فواید کوی که مراد کاکوتی است آن قسم
 که برک او ریزه است از هر یک که ششقال و نیم و کافور صفت ششقال
 اول او وید را و قدری آب مناسب بطریق عادت معمول طبع باید کرد
 و صافی ساخته و کافور مذکور آن آینه نیم گرم بر نما باید احتیاج کرد و غذا خوردن

باشند مغز غم معصفر باید داد و از گوشت مرغ فاکه و هیوج و کک و درج
 و مثقال آن باید داد و بر بالای ناف علقه از او و چاره که موجب بران نوز
 طشت باشد کاه یا یک در مثل مساجد و سبل و صیل که از مغز غم معصفر
 و خبط و حاد و قنار و زعفران و جوی و حب و بسان و جوز و بویا هر یک یک
 با بعضی مثل دو یا سه لقمه شای وقت و شدة و منصف و منصف و منصف کرده
 کوفته و بختی که بسیار نرم نباشد و در روی خرقه انداخته بر محل ناف
 بپزند و در فرج که در او را طشت خوی باشد اینست خویج کوی و ابل که
 شکر و سر و کوی است که بخیل ستر قنار و سر و کوی و ابل را در کشت
 طبعی که از غر و نیز نایده اند و سداب خشک و پوست خنظل و کنده ش
 از هر یک دو مثقال مشک و وجه مجموع را یک کوفته و بختی و بر و غن
 زنیق حل کرده و قدری بخیل یا پشم آن آغشته کرده باید که علقه خود
 بر دارد **در کاه بسیار** و کاه بسیاری فزای سبب است
 طشت میشود زیرا که مساک و مجاری را منقل میکند یعنی می فشارد و مع
 او فیه است سبب ظهور و سبب و علاج او معده است از صاف و خن و از
 خون بسیار شیب قوت و شخص و معده و استعمال بر اینست باید که در احتی
 تعب و کرسکی و خوردن سکجین ساده هر صاع بخت مثقال و در قدری
 آب و غوا سکجین باید و او مال گوشت و مراد سکجین آتش بسوزند
 و ترشیا و شمای ترش درین مقام ناف است و نشستن در حمام گرم چنانکه
 عرق روان شود و نشستن در آفتاب گرم نیز همین عارض نبات ناف
 است و جوی که در او را طشت کند ازین او و نیز مذکور و ترتیب دیگر که
 میوه سالیله و زنبیل و عاقر قرحا و الطار الطیب که او را در خوش بوشها

کاه و فاکه

فرج

علامت

می اندازد

می اندازد زیرا که خوشبوی است و عود و جاد و شیر و کندر از هر یک نیم مثقال
 بخیل یا کوفته و بختی صبا باید ساخت و در مجره بالای آتش باید نهاد
 که شش مثقال که قنار و سواد و شسته باشد بران مجره بپوشید و علقه
 مثقال با بن مرش را بر بالای آن باید نشاند تا بخار بپوشد **در کاه بسیار**
در کاه بسیار و مراد بختی که در کشت است و آبستن و نشستن و نشستن و نشستن
 آبستن شدن به شوری و سبب عقر یا سوی مزاج رحم است و این صبا
 قسم منطوقی است از اخلاط خون و صفرا و بلغم سودا و دیا و در در کشت
 بر ناف و عروق که در رحم است و این ناف است از وصول نطفه قبل کنون
 و نیزه و قنار که قنار و دود است بلوغ و کمال او در رحم و چون بر کشت
 باشد بر جنبه ماده فرزند که نطفه است بر رحم و اصل شود بدست موجب کشت
 وجود نطفه میکند و این ناف می آید از حصول مطلوب که وجود فرزند
 باشد و علامت این سبب رقت خون طشت است و قلت او و کثرت
 و متفاوت بودن نبض و سلامت او و بقدری رنگ بشود و علاج او نموده
 مزاج مرصع است و تقطیر بن او **در کاه بسیار** و کاه بسیار و کاه بسیار
 یعنی کرده باشد و مسورت هر صاع طاب از او و این نیم کوفته و در بختی
 از هر یک دو مثقال کلفه عسل بخت مثقال صبا باید رحم است بلغم باید کرد
 و صافی ساخته و کفند مذکور و آن حل کرده نیم گرم بر نما باید اشتهامید
 غدا نوز آب بشود مغز غم معصفر باید داد و علقه و در در کشت و علقه و علقه
 عدا دمت باید مذکور تا اثر قطع و قنار و علقه و در در کشت و علقه و علقه
 بدن بختی بلغم بختی باید کرد یا بختی که در در کشت و علقه و علقه و علقه
 کرده باشد و مایه زهره و بادیان و رمی و قنار و کشت و غیر از آن طبع

در علاج ماده یعنی و اخراج آن و خلل وارد بصورت دید طیب متدرب باید
اختیار کردن **باید فرجه باشد** و درین علت از فرجه است تا همه آب
شدن باید که علیل خود بر کرد و فرجه که موجب تسخیرین رحم و استن
بست زعفران و عود و شنب عالی که رنگ جوهر است و ساق انار که دو
درم شمع را کوفته و بچینه و با عسل آمیخته یک برهم باید زد و چینه یا
پشمی آن آغشته کرده باید برداشت و باید که بعد از ظهر باشد و داخل سر در
مستقیم باید برداشت **فرجه افروزی** و بعد از استعمال خرزهره باید که
شهر با زن مجامعت کند فی الفور تا استقامت درست باشد و اگر
که ازین افروزی است انفع خرگوش و زهره ماهی و زهره شیرجه و زن با
با هم خلط کرده پشمی با چینه و ران فرو برده زن بعد از ظهر و باکی و چینه
نموده بر کرد اما مجامعت شهر بعد از استعمال خرزهره شرط است و در پشمی
خرگوش نفاط اخص غریبه تعبیه حکایان کرده اند و گفته اند که پشمی را
اودا اگر فرجه سازند البته پسر آید و اگر شیر بایه ماده را فرجه سازند البته
و دختر آید و درین باب **دانش اند جان ماهیت پشمی خرگوش** و این
خاصیت را در پشمی بایه و بزغال نیز گفته اند و بعضی از حکما گویند که
انفع خرگوش و قش آن کنند و او عسل بر سر بوزن برابر اگر فرجه
سازند و استعمال کنند البته استن شود اگر چه زن حاضر بوده باشد
و این دوا را سه روز متوالی باید برداشت **علاج بی سمان و خلل**
در و نشانه حاج که مراد آورده اند است مقدار یک درم بعد از ظهر
خوردن جرب داشته اند و خوردن ترپاق اگر چه و یا ترپاق قناریه از
هر کدام حاضر باشد مقدار یک درم و در شربت باور بخوبی هفت شقال خورده

درین علت معند است و یا ترپاق مسر و دیوس و یا ترپاق فاروق از
هر کدام که موجود باشد یک درم و در جلاب عار مثلی باور بخوبی و باین روش از
هر یک دو شقال و در قدری آب بطریق عادت قلع کرده صاف ساخته و
بست شقال قند و یک درم ترپاق را در و حل باید کرد و شمع گرم باید آغشته
و غذا خورد آب یا شیره منزه مضمضه و در چینی و فلفل و گوشت قو قلی
باید اختیار کرد و قدری زعفران نیز استعمال باید کرد **علاج و از جلاب**
خزرات تا چند درین علت هم این رنگ است که مذکور میشود و معیه باید
و چند حب الغار و در پنج و ساق هندک و بازده و سداب از هر بوزن
برابر کوفته و بچینه و آب برک سداب جگر کرده قرصها باید ساخت و بوقت
مجامعت بکان قرص بر آتش قناده و ریش دامن دو باید کرد و بوی که بخار
آن چشم نرسد و این را از مجربات داشته و با سبب عقر خوراک بخت
می باشد که غلطه را که ماده غلط است خشک می سازد و قابلیت بگون روزنه
مسلوب میگرداند و علامت این قسم صحرایت مزاج است و محافظت
بدن و زردی و و بشرد و قلت خون ملحت و غلط و سودا و و علاج
درین مقام تبدیل مزاج مرعیه است با غذیه و شیرین ملایم **علاج**
درین نوع است و خورون جلاب بر صباغ از شیره خرزهره می و پنج
شقال و چند سفید هفت شقال و یا شربت سیب هفت شقال بجای
قند و یا سکبجین هفت شقال بوضن قند در شیره خرزهره مذکور خلط کرده
بر آنها اختیار باید نمود و غذا را باطل باید داد و باز به باج از گوشت بزاله
اشتیار باید نمود و رجوع در غذا بجزئی باید کرد و سخن بدن باشد مثل
پا و در و فرنی و بر میسر و آنرا از شما قنات و قوت دارد باید اختیار کردن

و در غفران و گوشت مرغ و گوشت توتلی باید داد و شقیق برین بقیات
 و مسهلات مذکوره باید نمود و از اغذیه خشک مثل قلیله و کباب و کمرنج
 پاشان و اشال اینها باید خوردن **حقنه ادر** و حقنه نافه جهت دفع
 رطوبت مزاجیه برین وجه ترتیب باید نمود سعد و کندر از هر یک چهار
 مثقال جمیع ادویه را در یک و نیم کاسه آب با شش نیم باید کرد تا نیم
 پانزده صاف ساخته هر روز این مطبوخ هفت مثقال و نیم نیم گرم ساخته
 از قبل در رحم حقنه باید کرد **بیان معقود** **حقنه ادر** **حقنه نافه** و گاه
 سبب در عدم حصول فرزندان بر جستن عامله است از بطنی به پستی
 و حرکت عینیه کین گانت و یا سبب امراض فحاشیه مثل غصب
 مغزط و یا فوج و غم ناکاه و اکثر اینها جبین است اسقاط فرزند میشود
 بعد از تکون **بیان آئینه سبب ادر امراض** **حقنه ادر** **حقنه نافه** و گاه سبب آن
 آلام و اسقام بدنی می باشد و بار بار نکردن و معاطه فرزند مثل تب
 تند و صرع و فالج و درد های قوی مثل فوج و وجع مناسیل و یا سبب
 خوردن مسهل بی وقوفانه می باشد و یا فصد و یا سبب ای دخول حمام
 و علاج در جمیع آن خبر مذکور شد ترک کردن مواضع اسباب حمل است و از
 مواضع و مشاق استنباط نمودن و اسرار علم **حقنه ادر** **حقنه نافه**
 یعنی دشوار از اینیدن و سبب دشوار از اینیدن فرزند از ضعف جنت
 و اخضر است یا بیش سخن و فرسبی است و یا مفرج است خلطه اما
 سبب منصف قوه و اخضر باشد علاج او بالیدن روغنهای طیب است
 مثل روغن زیت و روغن کنجد و نشانه این مرعیه در آنهای گرم که
 در آن مثل بادیه و خطی الکلیل الکس و مرزنجوش و کام و برگ کرم و برگ

و در نیمه کرم که درین علاج علت نافع باشد است بهر دلاویز
 مرغ خاکی هر دو کدر است و حاکم الاناطی شقال کوفته و باین سبب کدر است
 کرده و بیشتر یا پیشی در آن ترک کرده علیله بخور باید کرد **سبب ادر**
حقنه ادر و اگر سبب پوست بچغنه باشد مرطوبه را علامت خافت و لاغری
 بدن مرعیه است و علت نطفه علیله که منی است علاج و برین مقام سبب
 مزاج مرعیه است باغذیه و اشربه مرطوبه و بخور دادن جلاب بهر صلاح از شربت
 بنفشه و یا شربت خشیقش از هر یک کرام که موجود باشد هفت مثقال **حقنه ادر**
 و یا جلاب از قند سفید و کلابه نیم در صد و نیم در میان باید داد قند
 بمقدار مذکور و کلاب هفت مثقال و نیم در میان شسته یک مثقال جمیع
 و در قدری آب که مناسب باشد شربت کرد و بر نهار و اختیار باید کرد و خوار
 ما اعلی از گوشت بزغال یا بره یا گوشت ماهی باید کرد **سبب ادر**
حقنه ادر و درین صورت استعمال حمام و مداومت و باید کرد و در غنایا
 مرطوب مثل روغن بنفشه با دام و روغن بنفشه و بر اعضا باید مالید و
 اگر سبب برین علت کثرت رطوبت مزاجیه باشد که مغز در مکان خود سبب
 رطوبت قرار می گیرد و مقصود که فرزند است حاصل میشود و علامت او
 سیلان رطوبت است از رحم و اما در تقدیر تکون فرزند چون دو
 ماه میگذرد بواسطه غلبه رطوبت می لغزو و در و می آید و علاج آن
 صورت خوردن کلخته قندی است یا عسل از هر کدام که موجود باشد
 مقدار هفت مثقال در مطبوخ ماد و بنویس و بادیان از هر یک و شقال
 و در قدری آب طبع کرده و صاف ساخته و کلخته در و حل کرده نیم گرم
 بر نهار باید اختیار کرد و غذا و آب با شیر و مغز تخم معصر و در پستی

جفتد و بر یک معجزه خوشایند باشد و فرزند ارکان نیز با آب گرم
 بسوزان یعنی باید فرساده تا موجب عطسه شود که این علاج در سرعت
 و دفع حمل برب است و اسهال و بوقت آمدن عطسه دهن و پستان را محکم
 باید گرفت که در سرعت ولادت و دفع تمام دارد و زیرا که قوت عطسه
 معوقه داخل میشود و باین جهت معروف بود قوت ترخ و طلق که در اینها
 در و است که در حین زایمان شد بوقت زاییدن باید در پشت و باطن
 باید داد از شک طرا مشی که در غرض از دفع است و بر سبب و نشان
 از هر یک دو شقال و قدر سفید صفت شقال مخلوط بر وجه مذکور ترتیب
 داده نیم گرم باید آشامید و یا بر نه اسم سرد در زیر علیل و و باید کرد که
 بر روی خلص میشود و **در سبب از غرض حامله است و یا وضع**
 خانه فرزند شک و در شقال در قدری آب گرم حل کرده باید داد که موجب
 سهولت ولادت و جمع الهای قدیم و جدید را درین اتفاق است
 و اما در آن قسم که سبب فرسودگی و زاییدن شمع باشد علاج خوابانیدن
 حامله است بشکم و بر روی زانوئی او را بکلیت باید کرد تا بشیب بان فرود
 نزدیک سازد و بر رجم علیل و غنهای لیسه باید فایده مثل روغن کدو
 و بنفشه و نیلوفر و روغن پیو پیو و سیر مرغ خانگی و مغز استخوان گاو
 با موم که اخته در روغن بنفشه نیز باین خلط کرده بود رجم و میان شکم
 چرب باید کرد **در سبب از غرض از زاییدن و اگر سبب عسر ولادت**
 هوای سرد باشد بر اسطوخودوس طریق رجم کشت حاصل شده باشد و
 مانع خروج فرزند باشد علاج درین مقام گرم ساغون سیاه پشت
 و بطن علیل است بخراشای گرم کرده و دخول او بجامه و آبهای نیم گرم

در شقال

در سبب از غرض

در سبب از غرض

مرضی اعضا بر علیل رقیقن و در آنی که در آن یابود و کلیل و کلیل غلیظ
 طبع کرده باشد و شایندت و غذا که آب چرب باید داد و آن در گوشت مرغ
 فرسوده یا تو قلی **در سبب از غرض از زاییدن و اگر سبب عسر ولادت بزرگ**
 گرم باشد از روغنهای گرم مثل روغن گل و کبوتر و زنجبیل و جاذبه و اصل
 شود بر مواضع مذکوره باید فایده و حامله اگر قوت دارد و سه قدم است
 باید کرد و شربت از آب نارین با شمع باید داد و قدری ترخین صافی
 چند آنکه معالج صیاب و اندر غذا نیز آشامیده باید یا فرو مشرب است و اسهال
 اگر بخت شود و از کوشتهای مذکوره و در آن باید انداخت **در سبب از غرض از زاییدن**
در سبب از غرض از زاییدن و اگر سبب عسر ولادت و علاج آن نزد طبیب است
 که هر یک که طلق کرد و در بوقت زاییدن است متعادل شود و از سه روز
 یا چهار روز و فرزند بر زمین نیاید علامت عکس فرزند است در
 رجم پس منی و اتمام معروف با خراج چنین می باید که باشد تا پیش از
 فساد بیرون آید و عوارض را باید ازین بدتر می باشد و لا بعد از این
 غلامی و بجات مشکل است و علاج خوردن جلا است از شک طرا
 و بر سبب و نشان و ابله از هر یک دو شقال و ترس و دفع از هر یک شقال
 بخور او و در قدری آب حل کرده تا نیم باشد و صافی ساخته صفت شقال
 قدر سفید باین نیم بر نهاد نیم گرم باید اختیار کردن و غذا فرود آب چرب
 باید داد که در و اسفا نافع باشد که بر و شود و عطسه باید فرمودن با و و
 معطر مثل کنده سیاه و اندر شک و فزا که اندر و و بهاره بنا بکند
 در منی او باید میدن و بوقت آمدن عطسه دهن را بیک باید پوشید تا وقت
 و افه را علت قوی حاصل شود و فرزند زود بر زمین آید و یا بر زمین دارد

در سبب از غرض

در سبب از غرض

که مذکور میگردد و بحال باید داد و اهل که وصف او سابقا مذکور شد و او را
 زکس غنچه نیز می نامند و اسارون و زراوند و مشک طراش و برینا
 و غسل لبی از هر یک دو مثقال مجموع را کوفته و بجفته و با غسل مصفا
 آن مقدار که خیر شود و دلیله مذکوره را آمیخته مقدار یک مثقال و نیم این
 ترکیب آب نیم گرم باید اختیار کردن و اگر از اهل و زراوند و زکس
 و نیم تر از یک هر یک دو مثقال کوفته و بجفته یا سرکه شامه سازند و
 حامله بخورد و در موجب سهولت زاییدن است **بیان احتیاج ششم**
 و اگر جنایه و زنده بودن آید و منینه مانند و پیرون نیاید و زن برده است
 که در زن و دران متکون میشود کن نیز موجب هلاک علیه است پس
 با خارج آن نیز سرس بلع باید نمود و از جمله تدابیر آن اینست که حذر
 یک مثقال پوست خیار شیر را یک کوفته و دوسه قاشق شورای غوره
 آب جرب آمیخته بخورد و از عقب آن باز قدری شورای جرب نهد
 آب اختیار کند **بیان احتیاج هفتم نفاس** و اگر خون نفاس مجتبی
 گردد و بیرون نیاید این نیز بلع علیه است مرزبان را دسی و از نفاس
 او باید که بخورد و از بایان نیم کوفته و پیرسیادشان و مشک
 طراش از هر یک دو مثقال مجموع او پیرا و زراوند آب با قش طراش
 باید کرد و تا نیمه بماند و از کرباس گذرانیده و صفت مثقال قدر صغیر
 نیم گرم باید شامه نمود و غشاخورد آب باید داد و اگر گشت جرب با شوره
 متغیر با دم **بیان احتیاج هشتم** و **بیان احتیاج نهم** که از جمله امراض و دلیله
 و مراد بر جم مکان و محل بکون و حصول فرزند است و او را امر این بسیار
 حادث میشود و یکی از امراض او اختناق است و آن شبیه بصرع و غشی

شیافا

دسبب او

دسبب او را اکثر احوال اجتماع منی و نطفه است در رحم و فامد که این
 او و اطنای او و حرارت غریزی را که در رحم است و اختناق در
 مادر است و مست و صعود بخار را که در بدنه و حدوث غشی و صرع است
 بر و باطله است و نطفه و منیت بسبب و عذوق و مدوت عراض
 مذکوره زیرا که رحم عضو غشایی ذکی الحس است و اگر از او و زراوند
 و از اندک و فیشی متلاهی میشود و از نطفه بعد بخار را که غشی این
 امراض حادث میشود **بیان احتیاج دهم** و **بیان احتیاج یازدهم** و **بیان احتیاج**
 سبب و درین علت احتیاج خون علت است در رحم و فامد که این
 نطفه بعد از زراوند بدماغ و درین علت را نوزاد داد و ارمی باشد
 و علامت او آنست که هرگاه نوبت قریب گردد رنگ او زرد میشود
 و اختلاط و بریشان در عقل علیه بر ارمی آید و کسل و منیت در ساق بالا
 و خفقان و درون و منقبض حادث میشود و در طبع مخزن و طبیعت
 هردو چشم و علیه قریب نوبت احساس ارتفاع غشی از اسفل بدماغ میکند
 و درین حین ابطال حس میشود و ابرایش غشی و اختلاط عقل و نطفه
 و کف و لایب از دهن ظاهر میگردد و جاکه در صرع این احوال عارض شود
بیان معالجات و علاج او بکام نوبت بالیدن نزد و قدیم علیه است
 حکم پیش هر دو صافی او چنانکه بر دایره و ستر کردن مخزن او و پائین
 کلاب و آب سرد بر روی علیه تابش باید آید و با و از پند و روش
 صغیر باید کشید **بیان احتیاج یازدهم** و **بیان احتیاج** و درین حین او دلیله غشایی
 از نزدیک علیه نباید آورد و علیه باید که جزایلی که بوی ناخوش دارد بنویسد
 مثل نخل و کندش و چند بدستر و آرد و راغی شبیه با پنهان باشد بدماغ علیه

بیدار شدن که موجب افتادگی و شعور است و مقصود از این تدبیر است
 که رحم عصفور که طبع است و بر وای طبعی است و از این جهت که طبع
 حیوانی مذکور شد و درین بین میل رحم طبعی است بر شکر
 نیست و در این طبعی که طبعی است و از این جهت که طبعی است
 شده با سطل بر وجه طبعی **و غرض از این است** که از جانب اسفل یک
 رو غله ای خوشبوئی بقرب رحم و در آن غله ای باشد تا رحم میل نماید
 اسفل کند مثل روغن زیتون و روغن کرکس و درین روغن غله ای
 حل کرده و اندون منفعت تمام دارد و جلاب بر صاف از باد و بخوبی
 و با وین هر یک دو شقال و کافور عدس بهشت شقال اول او و بر
 و بر صاف و صاف ساخته و کافور مذکور بآن آمیخته نیم گرم
 بر تیار باید اختیار کردن و غذا خورد آب از گوشت مرغ یا شیر که بکلام
 و یا شیر یا موز تخم محض باید واده و باید که از شکر که طبیعت غلیظ
 شود بآن واسطه مغلط میکند اما مرغ را بقی می خشارد و بوقت
 حاجت بکین طبیعت بسنای کل و شکر سرخ باید که در باین طریق که
 اول سار در قدری آب باید جوشانید تا نیم زمان و مقدار سار و قند
 سه شقال است و اگر غلیظ قوی باشد پنج شقال جایز است و اگر باین
 باید که بکین و شکر را در آن حل کرده و دیگر باره صافی ساخته بقی
 میخ یا سر علی اختلاف الفیل باید آشامیدن و تا نیم روز صبر کردن
 تا عمل دارو آخر شود بعد از آن قدر که شقال با قدری آب و کلاب شربت
 ساخته باید آشامید و یا ازین حب که نوشته میشود بعد از ظهور طبع
 در قاروره باید و در این فیهتر نیم شقال حب الیل و غار یعقوب

ساز طبع
طبیعت

ساز
طبیعت

دودانک

دودانک شمع خنفل و انکی و مثل ازرق و مصطک هر یک دانه و نیم
 بوقت تراشیده بر روغن بادام جرب کرده نیم شقال و با وین روغن و در نیم
 سقوطی نیم شقال عوج او و بر را کوفته و بچینه آب با وین چهار باید
 ساخت هر یک بمقداری که خوردن آن آسان باشد و این مجموع یک شربت
 نیم است و بوقت صبح یا بعد از اختیاری باید نمود و تا نیم روز یا چنانچه بمرایه
 کرد تا عمل دارد و منقطع کرد و بعد شربت قند و شکر بجان بر وجه مترو
 باید آشامید و اگر باین تدبیر علت و در شود و یا دیگر باره دارو
 مسهل باید نمود و بتفصیل بدن از فضول با رجات سره باید که در شل
 و یا بر جالینوس و یا بر جالینوس **و یا بر جالینوس** و فرجه که
 درین علت نافع است اینست بود و در زیره بوزن برابر کوفته و مثل
 خیر باید کرد و بنیاید یا شیمی در آن آغشته کرده غلیظ باید که بخورد
 و گاهی تر یا قسیمی چون و هر ثانی مقدار یک شقال خوردن درین علت
 نافع است **و یا بر جالینوس** و یا بر جالینوس و گاه سبب جدو است
 این علت قلت بجماعت می باشد پس درین صورت اگر هر صیفه
 شود بری ندارد باید که شود هر که و اگر شود در روز یکبار یا یک
 و قیوح جماع است و غرض از جلاب هر صبح از بادام و تخم سداب
 از هر یک دو شقال و قند سفید بهشت شقال اول او و بر را کوفته
 مقدار سه سابقه سرخ کرده و صاف ساخته و قند مذکور بآن آمیخته نیم گرم
 باید آشامیدن و غلیظ را در آن که در آن با وین و تخم و کلک الملک
 جوشیده باشد باید نشانید و حوالی ناف مرصیفه و خمرانهای او را در
 معده مثل روغن خیری و صمک و کرکس و تمام جرب باید که در وقت

درین مقام بخود آید باکوشتن مرغ خاکلی و یا مرغ بیابانی که تیز است
 با شیر مغز تخم محض نماید و در چینی و زهره و گاهی مقدار هفت
 شقال که الاصول که سابقا مذکور شد بر نهار اختیار باید کرد و اگر با
 الاصول را در شدت فرض با نیم شقال تر باق مسر و دیوس امیخته
 بخلطه و عذضوایب باشد **ق کرون نافع است** قی کردن نیز بعضی
 اوجامت و دین علت بسیار نافع است با شیاخی که سابقا در قریبی
 مذکور شد و جند از آن اغذیه یا بنه تن و ال یا به نموش قلیهای
 خشک که در آن اودیه حاره باشد مثل زهره و دارچینی و زنجبیل
 و امثال اینها یا مطبوخه کرده و گریه یا باشد و آن نمیشد از زهره برگ
 و بشکل و طعم و رائحه او قریب دهها که از جنس و طعم زهره است
 خولجان نیز در این مطبوخه باید انداخت **بیان الجبر برین امان باید**
 و صاحب این علت را از خوردن فواکه مطبوخه باید حذر کردن مثل
 هندوانه و خربزه و شفتالو و امثال اینها و نیز از زرد و غیره جنرات
 و مطبق حموضات و اغذیه بار و خلیفه حذر باید کرد و خصوصاً بسیار
 خوردن گرازمه از هر جهت **الجبر سبب احتباس طبع باشد** و اگر حیال
 سبب جدوشت این علت احتباس خون طبع باشد باید که معنی
 معایض و مفر و فایز این خون طبع باشد مثل جلاب هر صاب از بر
 سیاهشان و مشک طراش و یا بیان و غم سداب از هر یک و شقال
 با قدر سید هفت شقال اول اودیه را جتا که کرات تغیر یافته
 طبع کرده و صاف باید ساخت و چند نکرده و صاف کرده نیم گرم بر ناستا
 آتش میدون و اگر حیال علیله را بدین سبب که احتباس است قوت

بانه کرم

فصل از سبب باید کرد و مقدار واجب اخراج خون باید و از باسلیق
 حقیقه نیز درین علت که بدین سبب باشد مفید است **بیان حقیقه** و اگر
 علت قوی شود و از نایب باشد حقیقه ازین اجزا اختیار باید کرد نیم گوسفند
 و یا بیان رومی از هر یک و شقال نیم گوسفند از هر یک هفت شقال نیم
 را در مقدار یک و نیم کافور آبش علیهم طبع باید کرد تا نیمه نماند و اگر باس باید
 که زاننده ازین پنج مقدار من و پنج شقال با هشت شقال روغن بابونه
 و یا روغن شسته امیخته نیم گرم از جانب قبل در دم حقیقه باید کرد و اگر حیال
 بکرم باشد **علیله بکرم شویرون نافع است** علاج او درین صورت شویرون
 است و بعد از آن که علت باقی مانده عیالات مذکورده باید کرد و اطباء درین معنی
 که اگر این علت بکرم را عارض شود علاج مفید درین است **عقالت و بیضا**
ادرام رحم و اسباب و علاج آن باید و دانست که ادرام رحم اکثری عار
 و صاب می باشد و صیب و رحم رحم یا جرم و سقطه است که رحم را عارض
 میشود یا احتباس خون طبع است و یا احتباس من نفاذ من و یا عسر است و باید
 و یا کثرت جماع و علامت درم حار و تیز است و مزملین در موضع ورم و
 تشنگی قوی و قلی و من و سواد رنگ زبان و در دسر و کلفتی زبان و بیستی
 احیاناً و اختلاط عقل و سرعت نبض و تواتر آن در دین و میانی و در
 خاصه و عسر یولی و خشکی طبیعت و بران و علاج درین صورت
 فصد کردن فتن از باسلیق و اخراج خون بقدر قوت واجب و خوردن
 جلاب هر صاب از عذاب ده عدد و بنفشه خشک ده شقال و چند
 سید هفت شقال اودیه را طبع کرده و صافی ساخته و قدر مذکور بکرم
 اصافه کرده نیم گرم باید آتش میدون دیا از شربت بنفشه هفت شقال

بانه کرم

هریک دو شغال بنشیند و شک و نیلوفر از هر یک دو شغال و نیم غناب و
 سبزان و از هر شک از هر یک است عدد مجموع او وید را در یک و نیم لایق
 طبع باید کرد تا نیم کاشنه باز و از کرباس کوزه را بنیده و بهشت شغال منقول
 و ده شغال ترکیب صافی از شش در آن حل کرده و باز صاف ساخته بوقت
 سحر اختیار باید کرد و تا نیم روز صبر باید نمود تا حل دارو اثر شود و بعد از آن دکل
 قند سفید را با یک شغال تخم میانه شسته در قدری آب که کافی باشد کوزه باید
 آتش مید آتش بریزد و در روز از وقت عصر باید خوردن و غذا خورد
 آب باید او را بشیر بادام یا بشیر مغز تخم مصطفی و اسهال **علاج**
از این امراض و از جمله امراض رویدار و یکی بواسیر است و بواسیر
 عبارت از زنیای و در افواه عروق متعدد است و آن سه نوع می باشد
 شلولی و عینی و تونی و این اسامی انواع مذکوره را بواسطه شایعه
 است بآن اشیاء زیرا که شلولی صلب می باشد و در وضع و شکل مثل
 آردخ است و آنکه عینی است بشکل انگور است و آنرا که تونی می باشد مثل
 ثوب است و هر یک از اینها بر یک مختلف می باشد حرج و سیاه و در غلای
 و دایمی و غیر دایمی نیز می باشد که اعمی می نامند و آنکه دایمی است سیال
 میخاوند و این زیادتی مختلفه الصنعه نیز میشود باین طریق که خارج
 متعدد است یا داخل متعدد و علاج جمیع اینها تقدم فصد است اگر سیال
 نباشد و اخراج خون بقدر قوت و طاقت و واجب و بر صیاح خوردن حلا
 غناب و ده عدد با قند سفید صفت شغال اهل غناب را در قدری آب حل
 رسم و عادت طبع باید نمود و صاف ساخته و قند مذکور بآن آمیخته نیم گرم
 بر نماز باید آتشامیدن و غذا ناشی متشرب با شیر بادام یا عسل و دلیون

باین روش
 شغال

باین صفت

طبیعت

طبیعت بطبع حلیله نر و باید نمود و این تبریر در حین احتباس خون
 بواسیر خرب است اما اگر طبیعت را لین باشد و خون بواسیر سیال بود
 درین صورت تدبیر آن خوردن قرص کبر است یک شغال و کل آن
 یک شغال و رب بوی شغال مجموع را در قدری آب حل کرده بر نماز اختیار
 باید نمود و غذا آتش صافی است با کشت مرغ خاکی و یا طبع و
 و راج **باین** و در آن **علاج** و دوائی که از جمیع بواسیر سیال نافع است
 ازین او وید که مذکور میکرد و باید ساخت بسد و کربا و در وقت خوردن
 کربا سه است و کل از منی از هر یک یک شغال و نیم و حلیله نر و دلیله
 و اهل از هر یک سه شغال و نیم و مقل در وقت شغال مجموع او وید را
 کوفته و بختیه و مقل را بعد کوفته در عصاره کندها شسته حل باید کرد و
 بقیه را او وید را در وید کربا باید ساخت و شک کرده مقدار خوردن
 ازین ترکیب از یک شغال تا یک و نیم شغال است در وقت شغال آب
 آشکاران و یا آب کندها و صاحب این علت را آتشامیدن آب بر کنگنه
 مقدار سه شغال و نیم و روغن جوز هفت شغال بسیار مفید است
علاج و بخور کردن از برب مورد و اقاقی و بایان و تخم و تخم
 حنظل و بوس است و در وقت و بیا ز موجب از الی است که در
 ایام و استقا و اگر بواسیر باد و دالم بسیار باشد بواسطه احتباس
 خون و احتباس آن **علاج** و باین **علاج** و درین مقام شیخ
 و آن عروق متعدد است تا خون سیلان کند و تخفیف در وج شود
 و اگر جفا خط و اینها از حواشی متعدد بیرون آمده باشد و غایر در متعدد
 نباشد بران فلذا اینون می توان نهاد زیرا که مستطاد انهای بواسیر

و خوردن اطرینل مغلی و اطرینل صغیر مقدار یک شقال بر نهاده و صابون
 علت بسیار نافع است و اگر در دوام بسیار شود تسکین بخشد و از او دیده
 شکسته باید که مثل اکلیل الملک و بنفشه و خرفه و صابون و شبت از هر یک
 مقدار هفت شقال بچوب او ویرا گرفته و چینه بار و غنچه کل آمیزه و بر موضع
 در دهان باید کرد و یا بر یک گرم یکدسته و قدری آب باید چوشانید تا که بشود
 و بعد از آن در حاون یک گرم گرفته و قدری روغن گل و زرد و قهوه
 غلبه و مقدار طسوجی افیون و در آن آمیزه یک صلابه باید کرد تا مثل
 مرهم شود و نیم گرم بر روی چینه باید مالید و بر موضع بود باید نهاد و چنانکه
 کردین علت نافع است ازین او ویرا باید اختیار کرد و نیم گرم از هر یک
 و قتل از هر یک سر شقال و نیم جمیع او ویرا گرفته و در روغن زرد و کاه
 طبع باید کرد و در آن انداخته بدست تا وین یک صلابه باید کرد تا
 مثل مرهم شود و نیم گرم بر محل بود ویرا و در ویرا نهاد **سودن**
 و سوسون کرناخ بود ویرا است ازین او ویرا باید اختیار کرد و نیم گرم از هر یک
 از هر یک سر شقال و نیم جمیع او ویرا گرفته و در روغن زرد و کاه و فیج
 باید کرد و در آن انداخته بدست تا وین یک صلابه باید کرد تا مثل مرهم
 شود و نیم گرم بر محل بود ویرا و در ویرا نهاد و سوسون کرناخ بود ویرا است
 ازین او ویرا باید کرد که مذکور میکرد و با بون و اکلیل الملک و خشک و مغز
 بادام تلخ و ناخواه کند تا از هر یک برابر بوزن گرفته و چینه و آب یک
 کند تا چینه کرده و دیگر و یا طاس مسین باید انداخت و بر روی جرات
 آتش باید نهاد تا بکشد شود و بر روغن و در ویرا و الو جرب کرده یا نه خورد
 و مقدار خوردن ازین ترکیب دو و نیم شقال است بر نهاده و **سودن**

مرهم

مرهمی دیگر

دوای

۸

۸

و اسد اعلم **مقاله در بیان بواسیر** بواسیر بواسیر عند الاطباء قروح
 و بواسیر است که در اندرون مقعد حادث میشود و این قروح یا نافذ
 و غایر است و هر قدر علاج قطع است و نهادهن او و نه حاره است که موجب
 سقوط و انکار گردد علاج بواسیر از علاج بواسیر صعب تر است زیرا که
 قروح و بطل مقعد و روده است و رسانیدن دوا و مرهم بر آن عمل مشکل
 است و هر چه که درین علت نافع است اینست که مذکور میشود و کبریت
 نیم مثقال و حجر قیسور که با صلیح زر کران سبک حک می نمایند و اینست
 مثقال بوسه آنرا بر مثقال و نیم زخت روی بفت مثقال روغن
 جار مغز نیز بفت مثقال اول زفت را در میان روغن مذکور بر بالای
 آتش نرم نماید تا کداهشته شود و باقی او و دوا کوفته و بخته و بر آن خلط
 باید ساخت انگاه بروی بنشیند بافتله نماید و هر محل قروح باید نهاد و دوا
 آنکه غایر و نافذ نیست علامت او آنست که ریح و براز و بدین ابریا
 بر شوار می برد می آید و علاج درین صورت هر که درون و افشردن است
 تا نافذ در دست از قیج و چرب بر روی آید **دریک** و بعد از آن ازین
 که مذکور میگردد بر آن باند و خون سیا و شان و مهر و دراک بلور که بر یکی
 آنرا اجن تا ش می نمایند و کنگرا را نیز بر یک و و مثقال و نیم صبر و کندر و انزله
 از هر یک دو و مثقال زنجار نیم و انک شمع را کوفته و بخته و بر روغن بنفشه ادا
 خلط کرده بر آن موضع باید نهاد و **بیان احوال امر** و اکثر اطباء بر آنند که بواسیر
 علاج پذیر نیست و حق در معالجه و مژدن بی فایده است زیرا که محل نشیمن
 از تاثیر دوا بعید است بلکه هیچ امری که در مقعد و حواشی آن حادث میشود
 از علاج دور است باین سبب که آدمی را همیشه بجز احتیاج است و باجا

در بیان

بواسیر

بعد از جشم غذا فضلات از طریق مقعد بیرون آید و یا ازین جهت
 از طوبت دایمی است و مقصود از علاج امراض مقعد و اندام اوست و
 خشک شدن و یا صلاح آمدن او و این عرض بواسطه طوبت علی الدوله
 حاصل میشود پس پس مژدن در علاج آن چنان تصحیح اوقات نیست
 و صاحب اینرا باید را عمل این محنت کردن در مدت حیوة خود بصر است
 و بسیار از طبیعت اعانت کرده و امثال این امراض دفع شده است
 بفضل الله تعالی **مقاله در بیان بواسیر** بواسیر بواسیر
 در دست که مقعد را گاه گاه و درمی حادث میشود و کار آن غیر درم
 بواسیر است و از بواسیر معدوم نیست و گاهی شقاق نیز حادث میشود
 و علامت او تب تیز است و درد قوی و سوداگ در محل ورم و علاج
 درین مقام ضد است و از خارج خون نجس قوت و واجب و خورد
 جو است بر صبح از عتاب و در عدد و کوی بخاری یا کوی سیاه ده عدد
 اول عتاب و الوداد قدری آب بپزاید و صافی ساخته و بنفشه
 و ترنجبین صافی هر یک بفت مثقال باین آمیزه نیم گرم بر نهادن است باید
 کرد و غذا کشک جو است و یا ماش مقشر با شیره مغز ادا **دریک**
 و فها و بر موضع و جع از بنفشه خشک و برک خطی و عنب الثعلب خضار
 در هم نوزن برابر مجموع را در قدری آب کاف باشد علاج کرده و هر گاه
 ساخت و از یک روغن کل و یا روغن بنفشه بآن آمیزه و یک صلیح
 باید کرد تا مثل مرهم شود و نیم گرم بر آن ورم باید نهاد **دریک**
 و یا فها و ازین ترکیب باید کرد و روغن کل و سفید تخم مرغ و جوزن
 طسوجی قیون در آن انداخته و یک صلیح کرده نیم گرم بر آن ورم

باید نهاد و اگر این ترکیب را در بدن از سر به که دست هم از اسرب
باشد صلایه کشف الفیج **طبیخ** دارد و یا هر هم اسفیداج که بران فارسی
سفیده می نامند بران باید نهاد و هر هم اسفیداج بر انواع می باشد اما
درین یابن ابرو باید ساخت کینه کشفال و سفیده قلعی نیم و نیم شقال
و در زوت سرخ یک شقال روغن کل با نروده شقال و صوم با کره چهار
شقال اول صوم را در روغن باید گذاشت و باید که پشت تا نیم گرم
شود و سفیده و کندر و انزروت را یک کوفته و پیخته آن باید با پیچ
آنکه قدری سفیدی تمام مرغ در آن صم کرده یک صلایه باید کرد تا خوب
مخلوط گردد و هر هم شود و ازین مرهم نیم گرم بوقت حاجت برود
و الا باید نهاد **بیان شقال مقدور** و اما شقال مقدور اسبب است
مفراط است و حرارت کثیره و یا مر و رطوبت و یا مر و در بران
و ثقل خشک بر مقدور علاج درین مقام خوردن جلا است بر صیاج
از شربت بنفشه و ترنجبین صافی هر یک هفت شقال و در قدری آب
گرم حل کرده بر نهاده باید شامید و غذاهاش مقشر و کده می تر باید
دود و دریافت شود و بر موضع شقال ازین شکرها مرهم ساخته باید
نهاد شکر بط و به مرغ فانی و شکر بر موضع ساق کا و مجموع را در روغن
کل گذاشته بر موضع شقال باید مالیدن **مرهم کافور** و اگر شقال و در
و سوداگ باشد این طلا بران باید نهاد و سفیده قلعی نیم شقال سفیده
تمام مرغ هفت شقال کافور و انکی مجموع را یک صلایه کرده بر موضع
شقال طلا باید کرد و یا آب برک عصب الشلب و آب برک کاسنی و
آب کشیده تر و آب برک خرفه و آب برک خبازی و آب برک فطی انهریک

مرهم سفید

بیزده شقال و در روغن بنفشه و صوم صافی انهریک هفت شقال اول صوم
در روغن بنفشه باید گذاشت و کثیره خشک کوفته و پیخته نیم شقال و درین
صوم روغن باید انداخت و مجموع آبهای مذکوره را با هم روغن خلط کرده
مخالطه باید در این چنین و صلایه کردن و ازین صوم روغن مذکور نیم گرم
موضع شقال باید مالید و اگر شقال خون سیلان کند تر من کبریا و یا در
کفار یک شقال و در پشت شقال رب می خلط کرده بر نهاده اختیار باید نمود
بوقت خواب نیز غذا آش ساق باید کرد و در انقباض که در جریان خون
نویس استمال می کنند پیخته باشد **مقاله بیان حروف** **مقاله بیان**
در است که سبب خروج مقدور از محل خود درم است و علاج او و بیان
درم مقدور مذکور شد و اگر خروج مقدور سبب استرخای شکر است که حواشی
تقریب باشد علامتش دخول است بجل خود با یک مدوی و علاج او نشاندن
علیل است و در آن که در او رطوبت و کفار و حقیقت بلوط و یا قیاس و عصاره طبع
الکس و یا زود کوفته طبع کرده باشد و یا کفار و یا زود و سرجه هر دو زن برابر
کوفته و پیخته بر مقدور بدن آمده باید باشد و یا به پیچیده باید بروشت و طلا
بر صیاج از سفوف حب درمان باید کرد مقدار سه شقال و نیم با پشت شقال
رب می و غذا آش ساق با شکر مغز با هم و کوشش مرغ باید و او را از
فواکه رطبه و شیر و جزوات حذر باید کرد و حمام نیز نباید رفت **مقاله بیان**
بیان حروف و علاج او و مر او بخیزد زوال فقر است و بجانب جناب
قفا و مقصور فقر است بنهوندای استخوانهای پشت است از لحاظ ذات
سینه و اگر جناب از جانب قفا ذایل شود موجب غلب و رقت است و قطع
در سینه و اگر ذوال فقر یکی از جانبین سینه و یا ساری باشد و درین

بیان معلولت

تجرب و جانب مزاج است و تقصیر در جانب متقابل آن و این قسم را
 التواضع نامند و سبب این علت یا مادی است مثل سقطه و مزاج و یا سبب
 درم حاره است که در عضلات فخرات واقع شده و درم او را معتقد کرده
 یعنی اکثره است و فقره زایل شده **علاج سقطه** درم و علاج این قسم
 که سبب او سقطه با مزاج است اول قصد باید کرد و اخراج خون بقدر قوت
 علاج سقطه جمع جذب است و طبیعت از برای اصلاح عضله را قوت خون
 بسیار با جانب دفع میکند و این سبب زیادتی دفع اول میشود پس تکلیف
 خون واجب است و علامت آنکه سبب درم حاره باشد تب نیز در این است
 شبیه به طبیعت در در قوی و سوزاک در موضع در و غلظت غالب و غلظت
 نهضت و تاریت بول و زردی رنگ آن و تقطیل در جانب قفا و علاج اول
 قصد نیست از باسلیق و اخراج خون بقدر واجب و خوردن مایه
 صانع از غلظت و در عروق و غلبه القلب را در قوی آب کافی علاج کرده
 و صافی ساخته و قند و دیگر خفین مذکور را در آب میخیزد نیم گرم بر هر بار باید اختیار
 کردن و غذا را از شیرین ترین باید دانست **تجرب و مزاج** و تلبین طبیعت لطیف
 نرم باید کرد و قوی باشد مثل ساقی مکی و بنفشه و نیلوفر و نیم گرم
 چ سوسن تراشیده نیم کوخته از هر یک دو مثقال و غلبه القلب نیز
 سه مثقال و نیم باید از آنخت در ترب سفید تراشیده و بر وزن با دم حرب
 کرده نیم مثقال مجموع او را در یک و نیم کاسه آب با کش طایع باید
 کرد تا نیم کاسه باشد و صاف کرده انگاه خیار شیرین و مثقال ترب خفین
 پاکیزه در داخل کرده و دیگر بار از **علاج** موی که در اندام در و باستان بوقت
 سحر در زمان و وقت صبح باید شامیدن و تا نیم روز یا بعد حشیدن بصورت

باین اورد
باین اورد

نمود تا عمل دارد و آخر شود بعد از آن از قند سفید و مثقال و نیم است
 یک مثقال و در چهار قاشق آب شربت ساخته اختیار باید کرد و در هر یک روز دو
 تسکین باید خردی که موجب تسکین این درم باشد بر بالای درم باید نهادن
 کف دست شربت میزد و مثقال نرم کوخته و دیگر مزاجش تازه یک کوخته و نیم
 سه و نیم مثقال مجموع را با نیم خطه کرده و دیگر بار در کوتهن مباحثه باید نمود
 مثل مرهم شود و بر درم بکرات ازین و او را باید که در جلدی یک یا خردی او
 بهشت مثل ازین جهت مثقال پیر مرغ و نیم خطه و نیز ساقی کا و از هر یک
 هفت مثقال اول مثل را در آب گرم حل باید کرد و بقدری که کافی باشد
 و بعد از آن شحم را باید گذاشت و باین مثل مخلوط آغشته در حاره و صافی
 بسیار باید کرد و نیم گرم کرده بر روی نته بر محل درم باید نهاد و فخرات در
 برو غلظت حاره مثل روغن قسط و روغن بابونه چرب باید کرد و روغن
 بطور جهت این علت تا فخر است و روغن دیگر برای دفع این علت این
 از برای باید ساخت قسط هشت مثقال سلیقه چهار مثقال مرمر هشت مثقال
 مجموع را کوخته و نیمه در دو کاسه آب یکشبه نه روز باید خوا باید و بعد از آن
 سه حصه ازین آب با و روی مخلوط و یک حصه روغن کفیر مجموع را با نیم
 کرده در غلظت می یک انداخته با کش آهسته باید جوشانید چندانی نکند
 فانی شود و روغن باشد **امتحان خلوص روغن** و علامت خلوص
 روغن از آب اینست که جوی در روغن خرد بر و با کش دارد و اگر
 آتش آواز کرد علامت است که است که چنان آب باقی مانده است و دیگر بار
 باید جوشانید تا آب تمام فانی شود و اگر آواز می کند علامت است که
 آب بتمام فانی شده است با لعل فرو باید آوردن و روغن را باید گرفت

والای سوزد ازین روغن علی الذوام بر فشاری که زایل شده است باید آید
بیان در وجع قسط باشد و گاه سبب قسط و تقصیر ریح غلیظ می
 که بواسطه آن فشار از یکدیگر جدا میشود و این قسم را اطباء ریح افزوسه می
 و علامت او آنست که باد و تب نیست و تشنگی نیز کم است و سوزاک و
 طحیب در آن اعراض قلیل است و اکثر جان است که حدوث این علت
 باین سبب خاص بعد از دود است که حادث میشود و علاج او خوردن
 جلابست بر صبح از بادیان رسمی و بادیان رومی و پنج سوس ترشیده از
 هر یک دو مثقال کشته عمل بطریق عادت ترشید داده و هفتصدان میخیزد نیم
 گرم بذر نار باید اختیار نمودن و غذای خوب آب یا شیر مغز بادام باید داد **بیان**
در اسهال در صبح با الاصول باین اجزا اختیار باید کرد پوست چرسون
 و پوست و پنج بار باین پوست پنج گرم پوست پنج غاف از هر یک سه مثقال
 مجموع آید و در دود و گاه سبب آتش است طبع باید کرد تا نیمه ماند و صفا
 ساخته و بجهت شغال عمل باین میخیزد و یک گوش داده و در ظرفی باید نگاه داشت
 و در صبح هفت مثقال داده سه قاشق آب گرم باید خوردن و برقرار زایل
 از روغن سبزه انجیر باید داد و روغن که باین اجزا ترتیب داده باشند از قبیل
 دو نیم مثقال خشک نیم کوفته هفت مثقال مجموع را در یک و نیم کاس آب
 با قش نرم طبع باید کرد تا نیمه ماند نگاه صافی ساخته و نیم کاس دیگر
 کخیه خالص با روغن نیمه باز طبع باید کرد تا آب بسوزد و روغن بماند و این
 روغن بوقت حاجت نیم گرم باید مالید **بیان طبع که از صلب مورخان**
شد با طبع آن و تملین طبیعت بمطبوخ سوزجان باید کرد یا بچوب
 سوزجان که باین اجزا است سوزجان یک مثقال تر به سفید خونی یک مثقال

عبد الباقی

صحب البیل و غار یقون از هر یک دو دانگ شغال صبر ستوری چهار دانگ
 مثل و مصطکی از هر یک دانگی مجموع را کوفته و بجنه و آب کرفس بزرگ کرده
 جدا باید ساخت هر یک بمقداری که توان دود بردن و مجموع یک شربت
 است و بوقت صبح یا صبح باید خورد و تا نیم روز تا وقت پیشین صبر باید
 کرد تا عمل داده و منقطع شود بعد از آن چند ده مثقال و نیم ریحان شسته
 یک مثقال در جبار قاشق آب شربت کرده باید آشامیدن و آتش برهیز را
 روز دارد و بعد از عصر اختیار باید نمود و آن غذا خورد آب است یا شیر
 مغز تخم معصر و کوفته مرغ **بیان فلول** و اگر جبار علت باقی ماند
 فلولانی که موجب کسر ریح است باید کرد و مثل باید بود و اکلیل الملک
 شبت و خام و مرزنجوش و برگ کرم و برگ بید انجیر و برگ ریاح و
 برگ قطری از هر یک یک کف دست مجموع را در قدری آب طبع باید کرد تا
 همرا شود و نیم گرم بر فترات فلول باید کرد و وضع بخور کرد و آتش کند
 بر فترات نماید نهادن و بخور جذب کشا کردن بی اخراج خرن بنایت
 نافع است **بیان از سبب اجزیه با سبب** و اما لکه سبب مقطعی
 ضرب شد بعد از ضد از ضد یا بیش از ضد شد و آن فتره و عظمی
 و تامل باید کرد و در آن عضو محل خودش و بر آن عضو از مله جاره را
 طلا باید کرد و آن ایست که بزرگ و میگرد و قطعه و کبر و سبیل و کرم از هر یک
 مساوی کوفته و بجنه و با قدری سرکه میخیزد طلا باید کرد و گاه است که سبب
 در حدوث این علت تشنج می باشد **بیان از سبب آن تشنج باشد**
 تشنج یا حرشید مودی است یا بر توی که موجب تشنج میشود و این قسم
 قلیل الوقوع می باشد و اگر واقع شود نیز بسیار قلیل افلاج و فحاش می باشد

اطلیه

و بسیار سریع القتل است و علاج پذیر نیست الا ماشاء الله تعالی **مقاله**
در بیان مرض دوالی و مراد بدوالی التسلع عروق یک ساق است
 یا هر دو ساق و قدم بواسطه نزول مواد باین مواضع و گشودن
 این علت بیگان و جلا آن و زود کردن و گسائی را که شایه و گران
 بر می دارند و آنها که بسیار است و می باشد مثل خدم سلاطین و غیرهم
 و علامت حدیث این مرض ظهور رکهای کوب بر ساق است و علاج
 او اولاً فصد است از باسلیق و اخراج خون بقدر قوت و واجب
 خوردن جلاب هر صلیح از عذاب ده عدد و عنب الثعلب و شغال
 بافتن سفید صفت شغال بخوج را بر روی که مکر را مذکور شد ترتیب داد
 نیم گرم بر ماریه خیار کردن در لیس طبیعت و تنقیه بدن از اخلاط
 سوداوی مطبوخ افیمون یا حب افیمون باید کرد بعد از ظهور بلغم
 در قاروره و هر جایکه تنقیه از اخلاط مذکور را بعد از تنقیه فصد باید کرد
 یعنی آن رکها بر ساق ظاهر شده و محتلی از خلط است و بر فنی باید مالید
 و دست بر آن باید کشید تا آن عروق را ذلول و منوری پیدا شود و محل
 ظهور آن عروق را محکم و استوار باید بست از چند چیز به این باید کرد
 صاحب این علت را از خوردن اغذیه و اطعمه غلیظه حذر باید کرد مثل
 گوشت گاو و گوشت گنجه و باید که راه کمتر رود و چیزی نای قتل بر ندارد
 و بعد اعلم **مقاله** **در بیان مرض دوالی** و مراد بدوالی التسلع عروق
 ساق و قدم است بر وجهی قبیح و وجه تشبیه ظاهر است زیرا که ساق
 انگش مثل ساق پای نیل میشود و سبب او انقباض ماده سوداوی
 ساق و قدم **بیان آنچه ماده آن سوداوی باشد** و علامت آن کوبیدگی

و کوبیدی

و کوبیدی ساق است و قدم و در این انگ جراحتی و قطع ظاهر است و مراد
 در بعضی احیان می باشد و علاج او فصد است از باسلیق و اخراج بقدر قوت
 و واجب و سن و فصل و خوردن جلاب و انزعاج خلا سوداوی جدا باشد
 بدست قریبه و مملکت سیمه مطبوخ افیمون یا حب افیمون **مقاله**
در بیان علت نافع است و مراد در این علت منفعت بلغم است اگر در
 حقیقت و لزوم واقع شود اما در حاجت نیست باین طریق که ملاحظه
 آن کنند که یکبار در اول هضمه واقع شود و بار دیگر در آخر هضمه این نفع
 بلکه کفایت اتفاق می باید کرد و خوردن این حب که مذکور کرد و در این علت
 نافع است **حب نافع** و از او است قطور بول و قیق تخم خطل از هر یک
 و انکی و نیم تر به سبب ترشیده و بر وزن با دهم جرب کرده یک شغال مثل ازرق
 و کثیر و مصطک از هر یک و انکی جمیع را کوفته و بجهت و باب با دیان خورده
 حبها باید ساخت و جلا آن بیشتر است است بوقت سحر اختیار باید کرد
 بعد از ظهور وضع و رقرار و در نیم روز صبر باید کرد تا عمل وارد و منقطع
 شود بعد از آن شربت قند و تخم ریحان جناحه کرات مذکور شد باید ساخت
فصد کردن از لای نافع است و غذا در روز دارد و در آخر روز اختیار
 باید کرد اخراج خون بقدر قوت و واجب باید بود اول از جانب قدم و طرف
 بالا بعضا به محکم یا را باید بست و در آن محل بعد از استوار بستن ظاهر
 میشود و جامه را تا را باید فرمود که یک یا یکشاید **بیان ملا و نافع**
 و هر جایکه بدن استفرغ یافت سهل و ضد آنکه خدا کردن مناسب
 بر محل عظم ساق مثل خاکستر خوب تا یک و یک و آرد و شکر و آن و انهای
 سیاه مدور است در میان گندم پیدا میشود و آب بر یک تا یک کوفته و شکر

باب سداب و باب برگ انجیر هر که بر آن محل باید نهاد و طلا باید کرد
 و استوار بستن و تا دوسه روز نباید کشادن و بعد از کشودن و بکار
 از همین اشیاء طلا باید کرد **انجیر از آن ضرر واجب است** و اصحاب این
 علت را نیز بسیار راه نباید رفت بسیار بر باد نباید استاد و اخذ غلیظه
 نباید خورد مثل هر سبزه و گوشت کا و و اشتال آن خصوصاً غذا نانی که
 سبب تولد سودا یا بلغم باشد **بلان انجیر سبب آن غلظه است** و اگر
 سبب است و اصحاب این علت غلظه بلغم باشد مقدم و ساقی و علامت او غلظه
 ساقی است و قدیم بی احساس رنگ سرخ و حرارت محل ورم و انجیر
 بار دست و علاج و خوردن حلاست بر صباغ از پنج سوسم که کوفته
 و با دایان هر یک دو شغال و کافور و صندل و بخت شغال بر وجه مقرر مذکور
 ترتیب داده نیم گرم بر نهار اختیار باید کرد و **تقلیل طعام نافه است** و
 غذا نخوردن آب باید داد با شیر و مغز تخم معصر و گوشت های خفیف مثل گوشت
 مرغ جوهر و غذا بسیار نباید خورد و خصوصاً که مشرب باشد و در طعام تقلیل
 باید کرد که بجا نیست نافه است **بیان سهیل نافه** و بعد از ظهور بقیع در
 بول تنقیه بدن از خلط موجب علت حب صبر باید کرد و با حب سورجان
 یا بجنون سودن و در دوا و مست یعنی باید نمود و که درین علت قوی نافه
 و باید که در هفته کمتر از سه بار باشد و معینی قوی درین باب هیچ جزیره
 است و شبت و غم ترب و ترب اگر و قش باشد و بادیان و ککورد
 که صبر خفیف است که ترب القی می نامند از هر یک سه شغال و نیم
 مجموع را کوفته در قدری آب که کافی باشد حل باید کرد تا نیمه پانزدها
 صافی صافتر و اندکی ملک در آن انداخته و بخت شغال و صندل

مقیه
 و تخم نیم کوفته فربه

انجیر

آمیخته باید شامیدن و اگر بر بالای غذا واقع شود از برای حصول غرض
 انفع است و غلظه صبر باید نمود و اگر جزو اجابت که غلظه و طلا باید کرد و درین
 که در حرب کرده بحلق باید در ستاد و قی باید کرد و سوزانی که مشکلی باشد
انجیر غلیظه صبر نافه است و خوردن اطریل صبر نیز که اشتال نافه است
 و باید که صاحب این علت بیشتر از یکبار در هر روزی غذا نخورد و صبر
 کردن از اخذ غلیظه غلظه صبر و درین است خصوصاً صباغی که قوی بلغم و
 سودا باشد و از قوکه رقیق مثل خرد و بنه و از و شغلا و ککورد و آب و از
 باشد البته بر این باید کرد و از بقول و زده و باور یک نیز باشد و در
 است **سغوف نافه** و ازین سغوف که مذکور میگردد استعمال کرد
 بغایت نافه است فضل و زنجبیل و کندر از هر یک دو شغال و دایان
 و کر و یا از هر یک دو نیم شغال مجموع را کوفته و بخت مقدار خوردن
 ازین سغوف بر نهار اختیار باید کرد و زایده برین مجز نیست زیرا که
 حرارت بسیار دارد و مزاج را متغیر میسازد و با صبر و کندر و دم و قافیا
 و قی بر خفته یعنی سست که او را رطبه می نامند و بر سیم نیز میگویند و
 او را در برابر کوفته و بخت و آب حب شعلب غیر کرده طلا باید کرد
 راه بسیار نباید رفت چنانکه سابقاً مذکور شد و از دوزخ نیز صبر باید
 نمود **اشغال سه و بیان عرق الشا و که عوام الناس آنرا که سابقین**
 می نامند و در اندون مرص المی است که خارش میگرد و یکی که از زمین
 کعب خرو و آرد هندی شده و اگر متداسی باید البته بخرج می بخشد
 علامت او و جمع شوی است و احساس الم در باب و وحش و اشتداد
 و جمع در هوای سرد و بخوردن اشیای بارده و علاج خوردن حلاست است

علامه نافه

دیگر در عمل باید کرد در غایت اعتدال الحاد و اگر تا نشان باشد بوقت صبح
 و در زستان بوقت نیم روز باید که پیش از عمل شورایی خود آب خورده
 باشد و اگر علت مزمن شود باید که علیل در قیام بماند و معتدله نیز بنگارد
 کرد و در مسافت قطره درون دقیق و سوره بخان بقدر مذکور سابقا نماید
 باید کرد زیرا که این ادویه را در قطع این ماده تاثیر عظیم است و اگر اندکی
 از بویان نیز زاید کند صواب باشد و در معالجه این علت در
 و ابل حتی الامکان تقصیر نباید کرد مگر آنکه از هیچ دوائی تاثیر نبوی
 نیابد **معدرات غیر نافذ است** و اگر جناب خیره در دالم نشود باید اختیار
 معدرات باید کرد و در این جاره نیست مگر آنکه موافق قویه باشد و از جمله
 معدرات نافذ فلان است و بر شش مقدار دو خود باید که علیل بر آب
 این معاجین اختیار نمودن است کند که مهلک است و استعمال نمودن
 تا احتیاج شدید نشود نباید کرد و سبب تجویز معدرات آنست که علیل
 زمان از دالم و وجع را حقیقی حاصل شود و قوت ساقط نگردد و تا بجزعت
 باصل علاج توان کرد و از ادویه که صاحب این علت را نافذ است **معدرات**
 خوردن این سفوف است که مذکور میگردد و سوره بخان مشغال
 و نیم اوبان و مغز بادام مقشر از هر یک دو مشغال زعفران و دواک
 سالی یکی قدر سفید بر آب جمیع ادویه مجموع را کوفته و بجهت مقدار خوردن
 ازین ترکیب دو مشغال است آب سرد و موضع الم را بر و فنی که از
 قشای اطوار و قسط **دوغن مالیدن** و روغن زیتون و یزری اصغر که در
 بعضی مواضع آنرا ایی العلم تفسیر کرده اند و آن همیشه بهار است و صاحب
 این علت را در آبهای کبریتی نشستن بسیار نافذ است و بجز بر نیامد

معدرات

نفع بلخ دارد **جاست کردن و چسباندن از لک نافذ است** و اگر این
 معالجات موجب شفای علیل نشود بر صحن و رک بجز باید نهاد و با شش و صوب
 بلخ کند زیرا که جذب علق از بجز اقویست و مواظبت را از محل آفت بند
 میکند و بعضی از طباق اطباء گفته اند که مقدار یک شقال نقطه سفید وین علت
 با بصفت شقال شربت با در بجز و یا با ماء الحسل و یا بنید باید خوردن
دوغن نهادن از علق جاست است و اگر باین نیز نشود بمقتضای اخلاط
 الکی عمل نموده و غ باید کرد تا رطوبت فاسد بجمعه که موجب این علت
 شده است خالی گردد **معالجه در بیان وجع المفاصل دالم** **معدرات**
 و مراد بوجع مفاصل در دالم است که مفاصل اعضا را عارض میشود
 و اگر جناب باین وجع در مفاصل قدیمین و انگشتان پا است آنرا فترس
 می نامند و سبب آن شدت ضیق موضع و درم محل است و درم میگذارد
 که خون صلیح با آن موضع نفوذ نکند و موجب تند به عضو باشد و بواسطه
 کثرت اعصاب مقبله باعضا و بواسطه ربالی که اعصاب و اعضا را
 احاطه کرده است و بجهت کثافت جلد این مواضع ماده این علت تحلیل
 نمیرود و ماده این علت را اطباء بعد از دفعی در شتر اند زیرا که ماده
 این مرض در اعضای عصبانی است و در غایت بر دوت و کثافت
 و غلظت بسبب بر دوت عصب و در اکثر سبب حدوث این علت ضیق
 مفاصل است و انقباض بود این مفاصل ضعیفه و مواضع جریعت
 یا خون است و صغیر او یا بلغم سودا و یا مرکب از اینها و این بر و طریق
 می تواند بود که مرکب از مجموع اخلاط اربع باشد و یا مرکب از دو یا نهایت
 خون یا صفرا و ترکیب بلغم یا سودا یا ترکیب خون و بلغم یا ترکیب خون

روانی نافذ

و سودا و این راجع است و بسیار کم است که این علت از انقباض یک
 خط پیدا شود پس در تقریر نظر معالج می باید در آن باشد که اگر کدام حادث شده
 که بر وفق آن در علاج اهتمام نماید و در آنجا بحسب اخذیه و ادویه و غیره
 و آنچه در آنجا ادویه مؤثره است بر وفق آن ترتیب داده و در بعضی
 ایراد کند و نباید دانست که این متفق اند که علت وجع المعده حاصل می شود
 و جوهر سردی و افعال یا بسیار کم میشود بدین سبب که در ایشان
 قضاوتی است و این علت اگر در اشخاصی که موی یا بلغمی اند
 حادث شود بسیار قوی نیست اما اضطرابی در احاطت را بسیار بقوت
 میشود و گاهی نیز ایشان را در که خدای می باشد شربت آن در حق است نیز
 بسیار میشود خصوصاً که مباشرت بر استلای معده واقع شود **علل دیگر**
سبب اول غلبه خون باشد و یا اگر بنا بر سبب حدوث این علت است
 باشد علامت او غلبه نبض و شدة وجع و غیره بان و حرارت ملس آن
 عضو و مصلی که این وجع در دست و علاج درین صورت فصد است
 این طریق که اگر این وجع در دست راست باشد فصد از دست
 چپ باید کرد و اگر در دست چپ باشد فصد از دست راست باید کرد
 و اگر در پای راست باشد از دست چپ فصد باید کرد و اگر در پای
 چپ باشد از دست راست فصد باید کرد و خون بقدر قوت شغلین
 و واجب و سن و فصل و بعد از آن باید نمود و درک با سلیق باید
 زد و بر موضع وجع خرقه گمان تر کرد و که بر ف یا چ تر کرده باشد
 باید نمود **سبب دوم غلبه صفرا باشد** و بر آن عضو از صندلی سفید
 و شایان مایش و مفضل و سفید قلعی و کل ارمی و بوش در بندی

دکتر

و کل سحر و جادو و ادویه بوزن برابر گرفته و بخت و بکلاب مخلوط کرده
 طلا باید کرد و از شراب طلا یا خا و آنست که بعد از استعمال آن مقدار
 صبر باید نمود که در درون عضو خشک شود و دیگر باید نمود و نیز
 وجه دیگر طلا و جادو را کمتر از سه چهار بار نباید نمود تا منفعت و شربت
 که شنبلیله معلوم شود و نهان و نخل که در او در سر که یکشنبه روز
 کدو شسته باشند نیز در در و مفضل بسیار نافع است و مراد طبیب
 جامع چیز است که مثل نخل نیز بر روی آب می بندد و بر کالی را گفته
 و با سرکه میخورد و بر آن عضو باید که نیز نافع است و ممکن و صبح است
 و اگر ماده مرص خون و صفرا باشد با شیدن آب بخ یا بر ف بر علی
 و در بغایت مفید است **سبب سوم غلبه صفرا باشد** و خوردن
 جلاب بر صبح از غصابت ده عدد و جنب الشعلب و تخم کاسنی از هر یک
 دو مثقال و قند سفید هفت مثقال و ادویه را بر وجه مقرر طرح کرده
 و ساقی ساخته و قند آمیخته نیم گرم بر نار باید احتیاط کردن و غذا نماند
 منقشر باید و او را نیز معطر با دود و اگر جلاب را در دست باشد غذا نماند
 منقشر باید و او را در دود کاسنی جو شیده باشد و جلاب درین صورت
 آب نارین بار و که با شربت یا شربت مقدار است و در نیم مثقال
 و قند سفید هفت مثقال ترتیب داده و بر نار باید احتیاط کردن و غذا نماند
 و مفضل که وجع دارد از صندلی سفید و عصا و جی العالم که مراد بان
 آب برک همیشه سه مرتبه و یا آب برک کاسنی جو شیده و یا آب برک خرفه
 بر یک از اینها و در مثقال با مقدار نیم خود افیون در و حل کرده بود وقت
 در و قوی بر سوزن عضو طلا باید کرد و یا بر علی و در و آب کشین نیز

دکتر

و غذا و آب با شیر و مغز و غیره منصفه باید داد و تلخین طبیعت و تشنگی بر آن
 محبوب و مطبوخهای مذکوره باید کرد بمقادیر مذکوره در باب وجع الفکال
 و تقریر و موضع انعقاد را بر دهن کج و در دهن پیه مرغ فاکلی و پیمید
 و آب نیم تخم زعفران و آب خطمی باید داد و یا کج را نیک کوفته و آب ترنجبین
 آبیخته و صلایه کرده بر محل انعقاد باید ریخت و یا در دهان زنده را با کربنه را
 یا گشتار زنده را و آب مرزنجوش طبع باید کرد تا مبراشود و آب آبله
 یا لوده و صاف کرده تمام را شود و آن آب را با لوده و صاف کرده با روغن
 کچنه منصفه نموده و در غشقی یا غرق کلان باید ریخت و حلیل را در آن
 آب گرم گرم باشد باید نشاند و اطباء را درین باب مبتالان بسیار است
 که وجع معاصر باین تدبیر تمامی را علیل زایل میشود و تشنگی که
 حادث شده باشد و پیوسته با سبط شده تمام افتاد و میشود با کلیه
 و این تدبیر با طایفه است **نکته** و یا تمام در محل انعقاد
 کچنه باید کرد و از هر یک هفت مثقال بر دو را نیک کوفته و منقط
 یا بر دهن سوس خلط کرده و نیک بر هم زده بر آن موضع باید ریخت
کوبه مرغان است و گفته اند که بحساب وجع الفاکل یا غزولان
 کوبشت حمار وحشی یعنی کوبه خربسار نافع است و از آنجا و سیاه
 یا بر جفت و اگر بخود سیاه یا فست نشود بهر خود که باشد خنثی خوب است
 و یا دست و پای دردناک را در آبی که با لوده و شبته و اکلیل الملک
 و ناهیان در آن طبع کرده باشد و نیم گرم باشد در آن آب غوطه
 باید داد و در آن باید کوبشت و اگر جفا بخیزد قوی تر باید
 مثل ماشا و برنج سف و برگ خار و تمام و شاهی هم که مراد ریختن است

در این و صفت
 طبع و لعاب تنهم

در آن مطبوخ زیاد باید ریخت و صاحب این طبیعت را از چیزهای ترش
 و دودخ و جزایات و شیر و میوه ای تر و جماع و از اینگونه معده و باب سرد
 در آمدن و شب هضم خوردن حذر کردن واجب است و می باید که
 بکربانه قی کردن را بر خود لازم داند و میر و طراوت و مداومت از کجا
 نکند **سبب کرم** **بیان** **امراض** **عالم** و مراد با مرصض عالم
 و امر این است که خصوصیت بعضی و دود غصوی نزاره و این
 علوم و اعتبار و اردیکی آنکه در حین و احوال جمیع اعضا را فساد
 باشد مثل حیات و استسقا و دیگری آنکه در بعضی کرمها احد
 حادث شود مثل مشرب و دما میل و حصید و جدی و در عدم
 بر دوشن مذکور معتبر است **این باب نیز مشتمل بر مقالات است**
مثال اول در بیان اشیای **بی** **بدر** آنکه حقیقت جمیع را چنین
 تعریف کرده اند که اعلی حرارت عریضه صافه و افعال صادرة عنها
 من القلب الی الاعضاء یعنی تب حرارت غریبه است من افعال
 صادرة از انسان که در حین صحت این افعال از وجه کمال صادر
 میشود و حدوث او مانع صدور فعل است بر وجه کمال و قید غریبه
 اخترا از است از حرارت غریزی زیرا که حرارت غریزی منفرست
 و سبب مرض نمیشود و افعال صادرة از شخص را و بر وجه کمال است
بیان **کرم** **در مرض** اما سبب جمیع کرمی از مرصض است و در
 حای عرض می ماند و اگر اولاً بالذات خود حادث شده و در حای
 مرض میگویند پس در مرض و در مرض تشنگی و عدم تشنگی لازم است
 و وجود و عدم یعنی وجود و وجود مرض است و عدم و عدم مرض

جان فی باب
 در کرم

تقسیم حیات و حی متقسم بچهار قسم میشود زیرا که تعلق حرارت
اولا حالی ازین نیست که در خارج است یا با خلط بدن یا با اعضا و
اورا حای یوم می نامند زیرا که اکثر و اغلب مدتهای عمر در آن گذشت
بیش می باشد و در این بابت یونانی سقیم روس می نامند و مراد
بسیما دوشم حیوانیت که از زمان تولد و تا انقطاع حیات او
بگذرد بیش نیست و ثانی که تعلق با خلط بدن دارد و دو قسم است
زیرا که قسمی غیر از خلط میگذرد یا موجب تعفن است و قسمت دیگر
سوزش میگوید و ثانی را حای غشی و ثالث و رابع را حای دخی
می نامند و باید دانست که حدیث حای یوم از اسباب مادی است
و مراد با اسباب مادی اسبابی است که اثر خلط بدن نباشد و این اسباب
بسیار است برمی و عصبی و دخی که بسبب احتقان اجزاء حار است
و سهری نیز هست که بواسطه اشتغال روح میشود و غنی و دخی و غنی
و غنی و استفرغی و امتلائی و جوی و عطشی و سردی که بفریاد
رطوبات بدن می رساند و که صفت که حای یوم مدت سرور و لذت
و که تلاطم و در بیدار و احیانا بهفت روز نیز میگذرد و اینها را
سبب خوشی که خوشی جلد است و برد و استحضات و خیر نیز می باشد
مقاله در بیان حای غشی و این حای و تب یا بیسط می باشد
یا مرکب و مراد به بیسط آنست که ماده او واحد باشد و مراد مرکب آنست
که از دو یا فوق دو باشد و تب بیسط بر چهار نوع است زیرا که خلط
دو قوام در بدن انسانی چهار است خون و صفرا و بیل و سودا و تب
دموی یا متزاید است و این در تقسیم تب دموی است و این متناهی

و این اسم

۱۰۳

و این اسم تقسیم دوست و با ستادی است و این در جوی و یکی بر است
و مراد به متزاید آنست که جزو متعفن از خون بیشتر از جزو متخلل است
و مراد متناقص آنست که جزو متعفن از خون کمتر از متخلل باشد و مراد
به ستادی آنست که اجزای متخلله با اجزای متعنه برابر باشد و این
تب دموی را اطباء مطبقه می نامند و قسم ثانی تب متزادی است و تقوین
صفرا یا داخل عروق است یا خارج عروق و آنکه داخل عروق است
او را غیب لازم می نامند و اگر این صفرای متعنه غریب دل یا جگر باشد
آزماخه میگویند و اگر جانیه بلغم یا نیز غریب دل یا جگر باشد ازین نوع
می نامند و آنکه تعفن صفرا در خارج عروق است آن تب را غیب و نیز میگویند
و درین دو صورت اگر صفرا رقیق و صرف است خالص می نامند و اگر غلیظ
و متخلل با بلغم است امتزاجی که موجب غلظ باشد این تب را غیب غلیظ
می نامند و قسم ثالث تب بلغمی است و این نیز خالی ازین نیست که
تعفن او داخل عروق است یا نیست و اگر داخل عروق است این
تب را لازم می نامند و آنکه خارج عروق باشد یا نیز میگویند و قسم رابع
تب سوداوی است و درین قسم نیز تعفن سودا داخل عروق است یا
خارج عروق اما آنکه داخل عروق است او را ریح لازم می نامند و این قسم
قلیل الوجود و نادر می باشد و آنکه در خارج عروق است او را ریح و اگر
میگویند و هر یک ازین حیات متقسم بحسب اصناف آن خلط میشود زیرا
حای ریح و اوصاف آن و حای دخی آنست که تشبث حرارت در
اولا اصلیه است و تنگ نیست که این حرارت متشبث افشار رطوبت
اصلیه میکند که مرکب حرارت غریزی است و در بدن انسانی و در

تشنه
جگر و جگر و ریه

یکی از اقسام رطوبت معده است سسی با ساسی مشهوره مذکور قسم ثان از رطوبت بعضی فضول است و بعضی غیر فضول و آن رطوبت که غیر فضول است از چهار قسم ساخته اند یکی از این چهار قسم آنست که معده در اطراف عروق خونی ساخته است مراعات را و ثانی از اقسام رطوبت سسی است مشتمل بر اعضا مثل شبنم و ثالث از این اقسام رطوبتی است قریب العبد بالحق و تفسیر با اعضا و قسم رابع رطوبتی است که موجب اتصال بعضی اعضا یا بعضی دیگر است پس اگر جناب حرارت مشتمل افشای قسم اول از رطوبات است که در شروع در افشای قسم دوم نماید این مختص و سسی با سسی است و اگر حرارت مذکوره افشای قسم ثانی کند و شروع در افشای قسم ثالث نماید از رطوبت این مخصوص با سسی قبول است و اگر شخصی که مثلاً بدول است با تنه آن رسد خلط و بخارات از این مرض نیست و اگر جناب حرارت مذکوره افشای قسم ثالث از رطوبت کند و شروع در افشای قسم رابع رطوبت نماید و این سسی با سسی معتد است و درین مرتبه بغایت کم است و نادر که شخصی نفع مانده زیرا که مجروح شروع در افشای قسم رابع شخصی مملوک میشود و مجموع این مراتب مذکوره را نیز در می نامند و اما جای ترکیب باید دانست که ترکیب های دق یا خلطی زیرا که میان خلط و حرارت مشتمل بر رطوبت اصلیه مبادعت است و یا از اجناس متعارفه ترکیب است مثل ترکیب خلطی یا خلطی دیگر معایره باشد مثل ترکیب خرا یا بنیم و یا ترکیب از انواع یکی باشد مثل ترکیب غلب لازم با غلبه دیر زیرا که حدوث هر دو از صفر است و از انواع جنس واحد است

نیز که

زیرا که غلب لازم از بعضی صغیر در داخل عروق حادث شود و غلب دیر در خارج عروق حادث گشته و یا ترکیب از اقسام نوع و اعتبار مثل ترکیب غلبین خالصه یا غیر خالصه و تفصیل احوال میات و است و علامات آن و معالجات هر یک مذکور میگردد و انشاء الله تعالی **در بیان های یوم** و های یوم از تقدم سبب پوشا می شود و های یوم در ابتدای تافض و لرزیدن در اکثر احوال می باشد **علامت** و دیگر عبارت از در دستخوان است و کوفت و بعضی نیز منقبض یعنی فشرده و در ابتدا اکثر برای اندک و قشر برده که در شامی گویند آغاز میگردد و این سبب بخار و متعاده است بدماغ و اجیان با سراسر قوت می باید و بر تنه لوزه میرساند و این نادر می باشد و درین تب زیرا که این تب با سبب خارجی حادث میشود و تافض در تب بواسطه خلط صغیر است با طبع و مراد با سبب خارجی نیست که اخلاصی نباشد و جمیع اعراض در های یوم خفیف می باشد که یا که حرارت او حرارت تمام است که در و لطف و کمزیری نیست بلکه ساکن است و احوال بعضی قریب بعضی اصی است و نفس نیز سلیم و موافق نبض است و حال مول نیز مثل حال صحت است و عرق و اندوه نیز قلیل است و نزدیک بحال صحت است و اگر جناب بعضا صاحب این مرض طول مقام در حال کند و بعد از آن قشر برده حادث شود بسیار است که این های یوم بود است **معالجات** و علاج درین مقام ایراد چند سبب است تا بر قاعده قانون طبیعی معالجه باشد مثل تسلیه و تفریح و اگر بخار سبب او غلب و وزن باشد **میان علاج** باشد و **اسباب** و معالجات

فرد در آن سبب اوج نوره باشد و بفرای ملایم در آن سبب اوج
 باشد و با سبب اوج در آن سبب اوج و به تعین در آن سبب
 آن استخوان و بر هم نشستن جلد و سده بود باشد و اندکی نیز
 نایب است و در آن سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 و اگر جانی با این تب غلظت و حرارت بسیار باشد شیر و غلظت با سبب
 این سبب باید و در مقدار سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 جزو سبب است و در سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 سده باشد شیر و غلظت سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 مرض تریه و تطیب را با غلظت و شیر بر وجه اعتدال کند و تا وزان
 جلد نوره نماید و بوسه در سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 باید بود و دخول حمام معتدل الطوائف از جمله تبرات حسه است
مقاله در حمای حسن باید دانست که مودت این تب است
 غلبان خون است و اعراض او از صداع و عطش و حرارت نفس
 افری است از حمای یوم و خفیف تر است از حمای عقیقه و بر
 صاحب این تب علامات دموی ظاهر است و علاج او فصد است
 اولاً و گاهی همین فصد فقط در علاج او کافی است و باید که معالج
 در حال مرین نظر کند که قوی باشد و نه دانا باشد آن مقدار خون
 اخراج باید نمود که بخش اعظم و لا بقدر واجب و قوت شخص باید
 اخراج کرد و گاه جفا است که بعد از فصد فی الحال تب مفارقت
 میکند اما گاهی است که فصد فقط در علاج کافی نیست بلکه تریه
 و تغلیظ نیز می باید بشریت سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب

معدت

باید از حمای
تغلیظ

تجرب

نیلوفر

نیلوفر و بریزد از کشت ضروری است و از غذا اقتصار بر غذای
 حاضیه باید کرد مثل آش یا مرغی و ماش مقشر خصوصاً که طبیعت
 قبض باشد و گاه جفا است که احتیاج تلخین طبیعت نیز میشود بلکه
 استعمال نیز می باید در صغری اریق را پیش نفوق فو که که مقوی
 آن شیر خشک باشد با آب انارین یا هلیلج زرد و صفت نفوق فو که
 در آخر این کتاب مذکور خواهد شد بتوفیق الله تعالی و مقدار
 هلیلج در نفوق از پوست و در مقدار است و مقدار نفوق باید که
 از جمل متعال بودن کمتر باشد مجموع را ترتیب نموده مرتباً را اختیار
 باید کرد **مقاله در بیان مایه عقی** و جالیوس از
 جمله حکما و طبایا این تب را منکر است و میگوید که این تب وجود ندارد
 و درین اعتقاد و دعوی دلیلش آنست که هرگاه خون شود لطیف
 او حصر میکرد پس این صغری باشد نه دموی و درین باب حکما
 و اطباء مناقشه بسیار ولیکن ایراد آن مباحث طلال و اطال است
 و اما مقرر چنین شد که هرگاه خون داخل عروق باشد عفونت خون
 نیز داخل عروق خواهد بود پس این موجب تب است بر اقسام
 بلکه **بیان نفوق افلاطون سبب آن** و سبب عفونت در افلاطون
 از چند وجه می باشد زیرا که سبب یا غلظت سریع الفساد است بخور
 خود مثل کوشش بای و یا فساد سبب سرعت است از غذا باو مثل
 شیر و یا سرعت فساد و سبب عدم مراعات ترتیب است در خوردن
 و یا آنکه غذا است که حرارت عزیزی از طرف درو عاجز یا قاصر است
 و حرارت غریبه در و متصرف است مثل حیار و یا درنگ و سبب

تلخین

فساد و عفونت خلط کشته و مانع از هوا و ترویج شده که آن هوا
 عفونت میکند زیرا که یکی از اسباب عفونت عدم وصول باد و هوا
 و با سبب سفتی و انقباض کثرت احتلاط است یا لزوم و غلط مانع
 از وصول ریح است پس سبب عفونت باشد و گاه سبب سفتی حرکت
 عتیقه بر امتلاطی معده است از غذا و گاه عفونت و فساد در احتلاط
 سبب خارجی از بدن می باشد مثل استنشاق هوای و یا بی وضو
 اثران با احتلاط و رواج هوای که در جفت باشد یعنی ابدان حیوان
 مرده کننده شده زیرا که هوای ملاصق با آن عفونت و ملاصق اجسام
 رطبه شود مثل احتلاط و نیز با شک موجب قطن و فساد است **علما**
علما و آنچه دال بر حمای عفنی حرارت کزیده است که صاحب
 آن تب آنرا در خود می باید و حرارت دموی اقل است از صغری
 و بیش از حد و دوت حمای دموی غالب می باشد که آنرا احتلاط می نامند
 و مراد آن بیشتر از است که غلیل ابرام می تواند گرفت و بهر جانب
 خلطه خلطه و در فرشتن خود میگرد و این حالت را میان تب و اعتدال
 مزاج در اشتراک و حمای عفنی دموی مبتدی بنگرند و در مراد بان
 در هم شکست استخوانهاست و کسل و سستی و اختلاف در بعضی شتر است
 از اختلاف بعضی که در غلبه است زیرا که ماده غلبه است و او قوت
 از خون است و نهایت کم است که در غلبت اول و در شود و گاه است
 که بعد از در شدن تب نیز هنوز از ماده باقی در بدن هست و
 اعراض حمای دموی است و حمای یوم و سوزش از غلبه است
 و عطش و طعم دهان و رنگ زبان و ثقل بدن و سر و جمیع اعراض

مذکور

مذکور و تب دموی با تعدد و انتفاخ عروق و ادراج و امتلاطی بعضی از غلط
 دموی و سرخی و در جمیع جلد بدن می باشد و باض و لرزه در حمای دموی
 کم می باشد و عروق در حمای دموی اکثر در ایام بران می باشد و تب او
 لازم است پس حمای دموی عفنی از سوزش حمای یوم با این علائم
 مفروق میشود **در بیان معانی تب** و علاج او اولاً فصد است و نظیفه و پس
 شستن کفایت حرارت است و تطهیر در غذا و برهن کردن اندک و شستن
 و چرخ زدن که خون از حائل میشود و بر کاردین چیز با خون را زیاد می نماید
 و اگر در بعضی را قوت باشد و لیکن موالد غذا است و زیاد و در
 اسهال لطیف فصد باید کرد تا نقصان در کیفیت خون نیز شود که در علاج
 او مثل است مثل تقویم مسهل و یا مبطونج خواک و یا آب انارین
 با حلیله و اما شربت از بنفشه و عنباید و عنباده عدد و بنفشه و
 مشکال و غذا باشد و اگر طبیعت سست باشد شربت مغز بادام و شتر
 مذکور ترتیب داده و قند سفید هفت مشکال آمیخته نیم گرم بر نهاده
 باید و او **مقاله در بیان حمای صغری** و از جمله حمای صغری
 و از جمله حمای صغری غلبه است و مراد غلبه تب صغری است که سبب
 آن تعفن صغری است و خارج عروق و این تب یکروزه و یکروزه
 نیکو و **علامت غلبه** و از جمله علامت او عطش و صداع است
 و بیخوابی و کرب که اندوه است و این اعراض درین تب کمتر از غلبه لازم
 است که تعفن صغری است در داخل عروق و هر روز نیکو و این اعراض
 مذکور در تب محرقه است و از هر دو است و لویت غلبه قشعره که
 سرمای اندک است می آید و بعد از آن باض کزیده است و ناخن و

در اول غلبه قوی است و بعد از آن ضعیف میشود زیرا که بواسطه تب
روز بروز زاده نفع می یابد و حال رنگ کتب سودا و سیست و مراد آن تب
و دیگر است برعکس اینست زیرا که در روز هر چند در ماه نفع حاصل میشود
سرمایه زده شدت است زیرا که نفع موجب رقت آن ماده میشود و هر چند
ماده سوداوی رقیق تر میگردد و شدت او و شرارت او زیاد میشود و اما
اینکه ماده صفراوی است نفع او بتخلیط اوست و هر چند ماده صفراوی
تر میشود و شرارت او کثرت می باشد و برود و رغبت او بواسطه
لغز ماده است و کثرت حرارت عریزی از خلل خود و در رخت حمایت
قلب خود را کفایت نیدن و گاه جانشینت که غلب لازم میشود مثلاً
اشد از غلبه و از جرم های محرکه و ایمن است اگر چه صفرا و سیست
لیکن فتران و سکون تب ظاهر نمیشود و بپایدار است که هر گاه
غلبه و از غلبه لازم ترکیب یابد هر دو تب میگردد و مقصود از ترکیب
یا فتن هر دو اینست که ماده غلبه و از غلبه صفراست چون در زمان بروز
متعفن شود و درین حین ماده غلبه لازم که صفراوی داخل عروق است
آن نیز متعفن شود و هر دو اشتداد و بپایند و در اخلاص وقت نمایند
و بر طبیب نیز هر یک از دیگری شکل باشد پس بر مصالح اعیان المومنین
آنست که در تشخیص مراتب با عرض هر یک کرده اوقات اخلاص
ترک و لزوم و دوران آنرا بشناسند تا در علاج از طریق صواب
نگذرد و در غلط نیفتد و مقرر است که بر لزوم اعتقاد نیست در دلالت
بر نوع مرض و درین مرض اکثر و اغلب طبیعت است که می باشد **صفرا**
اعانت در تشخیص میکند زیرا که توجه صفرا بجانب اعانت است و اعانت

در تشخیص

در تشخیص طبیعت از دست زیرا که تا از صفرا بر فضل قوی نمیزد
بر آن محل خود بجانب اسفل که محل دفع اوست مشتعل نمیشود و با
حرکت صفرا درین حین بنا حله است پس بر هر قدر مانع است
از تخلین طبیعت و در اکثر اوقات این مرض طبیعت قبض دارد و رنگ
بولی نارست یعنی برنگ آتش است و این لون دلالت بر شدت و
شدت حرارت میکند و غلبه آن مگر آنکه توجه و حرکت صفرا بجانب
امعاء باشد که درین حین رنگ بولی نارست لغو با سبب شرف
زیر که بقدر تعد و ترقی صفرا بدماغ موجب سرسام میشود که یکی از
جمله امراض هملکه و مانع است سرسام ورم و مانع است وادگاه
مرکب از صفرا و خون می باشد و گاه از صفراوی صرف و این قسم بدین
انواع سرسام است و مخلص ازین در وقوع رعاقت است **علامت**
غلبه صفرا اما علامت غلبه خالص است که در عروق پیش است
و تب که مراد از مجموع زمان اخلاص ترک است از چهار ساعت تا
دوازده ساعت می باشد چه اخلاص اول است و اکثرش بمقدار
زیادتی بعد از اخلاص معلوم میشود چه هر چند تب آن اخلاص
بودن و در روزی اونی او بیشتر و اطباء میگویند که اطول زمان اخلاصی
این زیاد و بر هفت و در شبست و مراد هر دو یکی مجموع زمان اخلاص
تب و ترک اوست مگر آنکه از بعضی خلاف واقع شود بواسطه ترک
پر هیز و خطی از طبیب اول بعضی بر آنند که اگر تب بر صواب باشد و در بعضی
در پر هیز یا طبیب موافق اخلاص اکثر جهان است که از سه و چهار بار در
می گذرد که ازین بلیه خلاص میشود و اخلاص نشانی و اگر اقامت غلبه

لازم مقام مذبت کرده شود پس در هفت روز این معنی میشود
 اما جنبه خالصه بطول می یابد و بسیار از شش ماه و کمال
 درین تب مانده اند و اگر بنا بر درین تب و درجات برین بکنند
 و در اثر تب و احتیاط و غلط واقع شود موجب حدوث امراض و بیماری
 دیگر است مثل استسقا و زادت احوال و کرم و مده و غیره و بول و زرد
 جالبه در حق می باشد و در غیر خاصه که در حق است و که غلبه و کرم
 صدام حادث شود و بول و زرد است این علت از روز چهارم قوی میشود
 و در روز هفتم مغارقت میکند و اگر صدام در روز بیستم مرض حادث
 شود در روز بیستم قوی میگردد و در روز نهم این صدام مغارقت می نماید
 و یا در روز یازدهم و علاج ضد است با وجود آنکه سبب صدمه است
 اگر بنا بر طبیعت و در خون کثرت و غلبه و یا در کرم تغلیظ خون موجب
 تغلیظ حرارت و کیفیت صدمه نیز است و این علاج اگر در غلبه لازم
 احتیاط کنند بهتر باشد زیرا که در غلبه و این بعضی صفا و رطوبت
 است و در غلبه لازم بعضی صفا آورد و اصل عروق است و ضد
 این مقام است و اگر ضد واقع شود قلیلی باید اخراج خون
 کردن و بهر جهت **باید انشیرین یا فخر** و شربت برای غلظت در روز
 اول و سکنجین ساده اگر سرکه نشاء مقدار هفت مثقال یا ده درسه
 قاشق آب جبار قاشق شربت کرده بر نهاده باشد احتیاط کردن و اگر
 سرکه باشد شربت نیلوفر یا در او اگر عطش غالب بود شربت مغز تخم
 خنارین مقدار بیست و دو مثقال یا در او و این بوقت خون سرد است
 و اگر خوف سده باشد و شیره خرما یا سکنجین مقدار مذکور مجوز است

و یا شربت

و یا شربت بنفشه و نیلوفر و یا یکی ازین دو مقدار مذکور باید داد و یا شربت
 آلو هفت مثقال باید داد و اگر حرارت بیشتر باشد تخم اسفودنج
 نیز مقدار یک مثقال در شربت مذکور مجوز است و یا شربت نیلوفر یا شربت
 نیلوفر مخلوط در هر یک هفت مثقال و قدری آب کافی شربت کرده
 بر نهاده باشد یا شربت **شیر یا ده** و **دفعه صفا یا هفت** و یا ده
 کدشتن طعام از مده نیز مجوز است و یا مغز تخم یا شربت بنفشه و
 امثال اینها باید از شربت مذکور در آب باشد و مسکن و منقطع صفا
 و یا بدقت سرکه از ترشها درین شربت مذکور باید کرد و آنچه
 باید در شربت است مثل شربت نیلوفر و شربت سیب و شربت منقش
 هر کدام از اینها که باشد اختیار میتوان کردن و که آب قندی
 با قند سفید و آب گرم یا در آب بند و از صاحب این مرض را منقش
 است و تا غیر نفو عات در و دسر و زاول اولی است و تا غیر نفو عات
 میوه تا بعد از کدشتن شش هفت روز اولی است و آب گوی ترکه
 او را بخورند یا شربت نایل طریقی که او را خور گرفته و شربت خاکستر کرم و انش
 نیم دفعه کنند و یا که در دو جمیع شده باشد از این مقدار است و چ
 مثقال یا قند سفید هفت مثقال یا نیمه باید شامید اما این تدبیر در
 عزیمت است میسر نیست **طینات میند است** و سعی در تلخیص طبیعت
 باید کرد و در کرم و در بار هر چه میسر شود خور حقیقه لیسه و دونه
 خواب یا شربت مذکور از مدر است آمیزه باید داد مثل شربت تخم
 و شیره تخم کاسی **اگر عطش غالب بود** و خصوصاً که عطش و زشته باشد
 و اگر بنا بر بقوت باشد شیره خرما یا در قریب جمل مثقال یا قند

سعی و یا شربت سکچین مقدار ده مثقال و یا شربت آلو و کاه جاست
 که حرارت در مرض غالب میشود و درین مقام اگر مریض را ضعف معده از
 برودت باشد و یا اندکی از کاه خور نیز باید کرد و مقداری که درین
 جایز است از کاه خور و یکی یا نیم دانگ است در شربتی و یا شربت مکرر
علاج قی و غشیان و اگر جنایه با این غشیان باقی باشد جمع شربت
 بهتر از تفویج ترندی نیست که آب صافی او را که فیه مقدار ده مثقال
 و ده مثقال قند سفید با آن هم کرده بر نار اشامد و بوقت خواب
 نیز بشوید آنکه طعام از معده تمام گشته باشد و یا شربت فیروز خور و یا
 آب ترندی و شربت فراش که مراد با آن شربت آلو بالو و کیلاس
 است زیرا که فراش از آلو بالو را که سید و فراش اصغر کیلاس را
 و مراد هر دو را و یا بس است و اگر جنایه در طبیعت قفس نباشد
 شربت حامض که اترج است باید داد یا شربت انار منفع و مقصود
 از شربت انار منفع شربت انار بودیم است و یا شربت سکچین
 رحالی باید داد **علاج بقول فیض** و گاهی که استعمال قاضیات کرده
 شود و در حین قی و غشیان تعلین طبیعت بختنه لیند باید کرد
تکلیف ملحق قی و اگر جنایه قی غشیان منقطع نشود ازین ترکیب
 که مکرر میگردد اختیار باید کرد و بجای و طباق شیر و بزر آلود اجزاء
 بوزن برابر کوفته و بچینه مقدار ده و مثقال باید و مثقال شربت
 انار بودیم در چهار قاشق آب سرد اختیار باید کرد **علاج عطش**
غشیان و اگر جنایه عطش و حرارت نیز با غشیان و قی باشد
 نیم دانگ کاه خور درین شربت اضافه باید کرد و تعلین طبیعت درین

مقام

مقام بنفع معوی بملیده زرد یا آب انارین با عسله زرد مقدار ده مثقال
 مناسب داند و یا شربت کل مکرسی مثقال با سکچین ساده سیزده مثقال
 و یا از فلوین خیار شیرین مثقال در شربت بنفشه ده مثقال و شربت
 بادام شیرین پنج مثقال مجموع را در قدری آب گرم حل کرده و صافی
 ساخته **اختیار طبعین** با این **اشیا باید کرد** بعد از ظهور نفخ در نازده
 بوقت صبح اختیار باید کرد و تا نیم روز صبر باید نمود تا عمل دارو منقطع
 شود و بعد ده مثقال قند را با قدری لعاب اسفول شربت کرده باید
 آشامید و یا ترندی منفع را صافی ساخته و فلوین خیار شیرین
 مثقال در وصل کرده و باز صاف کرده و بوقت مثقال قند سفید و
 دوسه مثقال روغن بادام شیرین با آن آمیخته نیم گرم بوقت صبح باید
 اختیار نمود و یا در عوض قند شربت بنفشه باید کرد و در براد مسهل
 تا زمان حصول نفخ تاخیر باید نمود مگر آنکه مرض مملت بود و این
 وقت حدوث امر اخص حاره می باشد مثل قویج و غیر ذلک و اگر جنایه
 درین علت مضطرب و در حین با شذلی ملاحظه نفخ ایراد مسهل
 خفیف میتوان کرد یا آنکه خطر را استقرار قبل از حصول نفخ و جنایه
 اقل از غیرش نیست **ایراد مسهل** و **زجران مسهل** و باید که
 معالج ایراد مسهل در روز نوبت یازده و بجزان کند که بسیار خطر است و بهتر
 روز نوزدهای استفرغ درین شب روز ششم و دهم و دوازدهم
 و شانزدهم است و اما در روز ششم بجزان اعتبار کرده اند و این خبر
 آن میشود که روز ششم ایراد مسهل نکنند زیرا که در ششم نیز بجزان
 گفته اند و این هر دو بجزان پیش اظهار است و نیک نیست اما بجزان

روزششم برتر است و گفته اند که اگر معالج غلط کند و مسهل دهد غالب
است که مریض بملاک میشود و درین مقام اول آنست که در اول
تا دوسه روز غذا نخیزد **باب شانزدهم** **علاج و معالجات غذا** و معالجات
است و یا مسهلان در آب سرد فرو برده باید خوردن و یا مسهل که مراد
تعلقان است خصوصاً که با او غشاشان باشد هر کدام از اینها با شربت سیلوف
مکرر آنکه ضعف در بعضی علل باشد که درین مقام شورش با مرغ جوجه
جوز است بلکه واجب **که در بعضی ضعف البدن باشد شورش با مرغ جوجه**
جوجه با درخت و گاهی که ضعف محسوس و درک نباشد غذا را بشیر
است یا ماش مقشر و اگر ضعف غالب شود و انتهای مرض باشد یا قوی
بنهایت رسیده باشد اگر غذای او شور با مرغ جوجه دهد و معده فاسد
میشود بسبب اشتغال طبیعت بدفع مرض و عدم التفات او غذا را
موجب کره و اندوه است و درین غذا تقویه که موجب قوت علل
باشد و معتدینا بود حاصل نمیشود و هرگاه علل را خفت از آب حاصل
شود و شہوت غذا در خود باید غذا مزه حبه الوبان باید داد
و یا آتش الو یا ذیره یا که آتش با سرکه است یا آتش نیمه با سفوف یا که
خرفه یا برک مع و دخترکان و یا بقله یا نیمه که سرخ مرو می نامند و اینها
بار و عن بادام شیرین مطبوخه باید بخت و مراد بطبخه نزد اطباء است
است از گوشت یا از علفهای مذکوره که آنرا اولی و در آب طبخ کنند
و از آب برآورده و افشوده در روغن بریان کنند مثل استقامت
کر از برای سبوسه ترتیب میکنند و مقصود از دادن ایشان این
اغذیه بی طعم بمریض تعلل و صرف شهوت اوست باین غذا اناز

گوشت

گوشت **که در بعضی باشد شورش با مرغ جوجه** و اگر مریض خنود
باشد از ترشها اندکی در غذا باید آمیخت مثل سرکه و آب پیو و آب
نارنج و در یک هر کدام باشد مقتضای مقام طعم ترشی درو باشد و اینها
حمولت بشرط عدم سرفه است و اگر جگر احباب این مرض طبیعت لطیف
باشد هم از اول امر ایشان را شور با مرغ جوجه یک گوشت او نیز خورند
منه و بر است تا قوت ساقط نشود و یک در روز نوبت نیز که ضعف
غالب باشد گوشت مرغ جوجه باید داد و اگر صلاح باشد از او نیز صغیر
که مراد همانا دات و طلاها است و آن در علاج صلاح حار مذکوره شده
باید کرد و اگر در زبان خشکی باشد و در داغ تشویش و بی خوابی
باید از آن او بیک در خلش مذکور شد باید بیا **علاج غرارت کبد**
و تیرید جگر احباب این مرض بخرقه انجشته و کلاب و عرق کاسنی و یا
آب افشوده خیار و با در لک بالدی سرکه باید کرد و که در جرات دیگر
بسیار بشده می باشد جگر که میوز شرب می باشد و درین این اندکی
کافور نیز باید آمیخت و دست و پای مریض را با آب گرم و سوس باید
شست **باب شانزدهم** **علاج و معالجات** و مراد با شوره است و این در صلاح
ناخ است و موجب سکون و جمع زیرا که درین نوع ماده بحباب
مستعمل میشود و باید که علل را معالج و در ابتدا نوبت عرق فرمایند
و این باب گرم و سکینین باید و بوقت قوت و شدت حرارت از نوبت
بارده مثل تخم عرعره و یا تخم خیارین شیره کشیده با شربت سکینین یا
شربت الو باید داد و از هر یک مقداری که طیب منسوب و اندک مثل
آنکه شربت سکینین یا الو و شغال و تیرید جگر این با خرقه می شغال

علاج صلاح

و بوقت احتیاج به حریف او را در عرق باب بندد و آنه و سکنجین باید بکشد
 و بوقت سیلان عرق بر بشره علیل آب باید باشد و اگر سیر شود اشتغال
 خوارات درین مکان باید کرد و مراد بخوارات آورد است که از خوارات
 می برزد و بر آن فواید خوارات است که علیل بخواب باشد خواب
 می تابد چون خوارات قریب جلیل باشد تریب و تریب بدن او نیز
 میکند و درین مقام میباید مطلقا دست و در پیش علیل از فواید سیلان
 سبب دمی و امر و باید نهاد تا از رویه آن و بر تفتل اندکی از او محفوظ
 شود **و بوقت احتیاج به حریف او را در عرق باب بندد و آنه و سکنجین باید بکشد**
 و از ریاحین نیز مثل برگ مرده و کل سیب و کل سیب و برگ سید که
 آب بر او باشد با شند میش و باید نهاد و طایفه که موجب تریب و دما
 شود باید ساخت و بویهای خوش که مخوی و مرطب و داغ باشد برین
 او باید و دشت تا داغ علیل را قوی و رطوبتی حاصل شود و برین
 طایفه از کلاب باید ساخت و آب سیب و آب کشیز تر و صندل و اسطوخودوس
 و نهال و دیگر قدری که معالمانا سبب داند و اگر بناچار بخوابی باشد که
 درین طایفه باید آمیخت و اگر از حد اعتدالی بیرون نباشد البتة که
 بخوابد باید آمیخت و حقیقه درین مرض آب هندوانه و آب باب خراباید
 کرد **و حال سبب های بلغمی** باید در دست که تب بلغمی را بخار کمتر
 است و دماغ و کزیدن دست و پا و نامل و اصابع دست سبب اول
 معلوم میشود مگر بکثرت طولی اما بر دما و طولی است و هر
 روزه میگرد و گرفتن او بکسل است و خواب بسیار و تفتل و سردی
 که گمانی از آن نمی توان کرد و گاه سحر متنی حادث بشود و متعاقب

ببین

آن بود

آن برود و اگر بناچار برین می لازم میشود و مشابه ورق است که در بعضی بلغمی
 نباشد و گاهی بعضی صاحب تب بلغمی صلب میشود و این که در جراثیم
 و درین سبب تعدیل خلط است که در جراثیم طبیعت از او دفع کرده و
 میباید آن ورق را بهین صلابت حادث شده و درین صورت
 در اکثر اوقات رنگ بول کثیری باشد و باید بلغمی است و عدم
 نفیض و بیاضی و گاه سرخ نیز می باشد و اسطوخودوس شدت عفونت و رنگ
 گاه رصاصی می باشد و در بعضی سبب بسیاری شدت اختلاف و در
 بر از رقت و بلغمیت و افزه و قوت تشنگی که آنکه بلغم شور باشد و حرق
 آنکه بلغم متعفن است از اعراض مثل غشی و رابند او نیست
 و حقیقت و سقوط مشهور غذا و قوت عرق که عام نیست مرجع
 بدن را و علاج درین مقام نفیض بلغم و استعراغ او است و قوت
 فم معده و قی **و این علامت است** و درین قی نیز در وقت می باید
 و در اکثر اوقات شربتی که درین مقام نافه است شربت لیون است
 یا نیلوفر یا بنفشه و یا سکنجین و یا نیلوفر و یا سکنجین بر روی دیار
 سکنجین عسلی را و عسل از هر کدام موجود شود بهفت مثقال
 بمقتضای وقت و مقام آب گرم گاهی و آب سرد و قی آنقدر که
 در شربت و خاکند باید داد و **سبب های بلغمی** و یا حنفی و مضبوطی باید داد
 که از تخم تیارین و تخم کاسنی و زردک باشد هر یک پنج مثقال مجموع را
 در قدری آب که کافی باشد بلغم کرده و صافی ساخته بهفت مثقال
 سکنجین ساده یا زوری هر کدام بایست شود مان باید آمیخت و اگر
 حرارت کمتر باشد بخای سکنجین خند باید انداخت بقدر مذکور و اما

باید اختیار باید نمود و این شربت مذکور با وجود آنکه ممکن حرارت
و منفع خط و منفع مده نیز هست و در حیات بلغمی استایدین با
العسل در بعضی اوقات نیز است و یا بملای که در بعضی سوس تر
جوشیده باشد و این وقتی باید که حرارت قویه باشد و گاهی گفته
شربت لیو و یا سکنجین عقلی بخالی که مطبوخ از بادیان و سوس
سوس تراشیده و تخم کرفس و پیرساوشان باشد از هر دو مثقال در
قدری کلاب که مناسب دوا باشد طبع کرده و صاف ساخته و منفع مثال
قدربان انچه نیم گرم یا بر خورون غذا نخورده باش مقشرباید داد
با شربت کل و یا شربت آفتابین اگر در فم معده بواسطه بلغم متعفن
بمقداری که مذکور شد و اگر مرض باشد از اجاده قرض نرک بعلیل
باید و دوا قرض کل یا قرض غاغت و یا آورو و شکاخی و شاه تره
که کاسنی است و کشتوت و خطی از هر کدام مقداری که حاجت صواب داند
طبع باید کرد و صاف ساخته و منفع مثال سکنجین یا قند میوه یا کافور
در آن آمیخته مقتضای وقت باید اختیار کرد **باب سلسله**
باشد که احتیاج بکلیین طبیعت و اسهال بلغم شود پس این شربت مذکور
را با طبعی خط باید کرد مثل ترهندی و اولوی بخاری و سیستان شربت
ساخته و از دویه طبیعت در آن خط کرده مثل سنای مطبوخ و غیره
تا اسهالی خفیفی که موجب خفت باشد سیر کرده و منفع حاصل شود
و از دویه سببه که درین علت نافع باشد این مطبوخ است بستان
سی عدد تخم بادرنگ و تخم کاسنی و غاریقون بجمعه و سوس تراشیده
و زردک از هر یک یک مثقال و نیم بسفایج و قنطاریون و قیق و سنا و علیل

صعب

کافی

کافی و علیل زرد از هر یک پنج درم مجموع را در قدری آب طبع کرده شربت
باید ساخت و منفع مثقال فلوس خیار شیر و ده مثقال ترنجبین
کرده در دحل ساخته و ریوند و ترید از هر یک دوازده مثقال مثل از زرد
و کثیر از هر یک و انکی و یا کلیین طبیعت بجمه ایارج و یا ایارج فیرا
و جب ریوند و علیل کافی و غاریقون و قنطاریون و زردک و ترید باید کرد
از هر یک دوازده مثقال مجموع را کوفته و بجمعه و یا شیر و خیار شیر که عمل است
خیر کرده یا لعوق خیار شیر و بادرنگ غاریقون و یا کلیین طبیعت
بر ریوند و سکنجین و فطیلکه سهله باید کرد و یا بجمعه طبیعت و از زرد
دفع ماهه این علت مغز تخم معصر و بسفایج قستی و قنطاریون
و قیق نافع است و هر ارار بول اصحاب این علت را شربت خیارین
یا تخم خربزه یا سکنجین مخلوط باید داد از شیر مذکور سی مثقال سکنجین
است مثقال **تقلیل در غذا نباید کرد** و اگر چه ماهه این مرض خفیف
است و غلیظ و مایع بطول و امتداد است پس درین مقام احتیاج
بغذا بیشتر است از ماهه تب معضروای پس در ایام اول غذا آب
صرف باید و اندکی قند با او آمیخته و یا ماهه الشیر یا قند و یا با عسل
اگر چنانچه ماهه بلغم بسیار باشد و غلیظ و لزج و گاه چنانست که درین
تب احتیاج بزیادهای تسهیل است بماندکی فلفل و بادیان و صطک
و دارچینی و شبت و یا مغز تخم معصر و آب لیو و اندکی قند **درین**
باید و از این ادیان بر تخم معده بجمت تقویت باید ملید و من
بسی و یار و عن کل نیم گرم که در سنبل و صطکه طبع کرده باشند
خدا نافع و ایضا بر تخم معده از زرد و زردک مراد که کل است و فستقین

کافی

بطریق قرضل نما و باید کرد و اندر علم **مقاله** در بیان **تب سوداوی**
 باید دانست که تب سوداوی را در ابتدا و ناقص و در بین و سر
 ضعیف می باشد و تب ریوی می شود زیرا که ماده سوداوی یعنی بلغم
 و درواست و انما می باشد و سرمای با قوت چنانکه در اندامهای مرطوب
 میزود و حرارت او کمتر از تب صفراوی است و تفاوت و عرق او
 در مرتبه بلغمی نیست بواسطه بسوختن ماده و حدوث تب سوداوی
 که کثری و بعد از حیات مواد مختلفه است که در آن حیات مواد
 لطیفه تحلیل رفته و گشتنه در مادیت باقی مانده می باشد و طول دور
 این تب بمرق بسیار می باشد و اگر چنانچه ماده سوداوی درین تب
 از احتراق بلغم باشد او را در طول و بول اعطاف و حصول عرق
 و برتر و نبض عظیم تر می باشد **تب سوداوی** و **تب ریوی** و اگر
 چنانچه ماده او احتراق صغیر باشد نبض کسب سرعت و تواتر است
 و لرزه اندکی می آید بنشانه قشعریه که خراش میگوید و عطش و
 التهاب است **تب ریوی** و **تب سوداوی** و **تب صفراوی** و اگر
 چنانچه ماده تب از احتراق و خللا مختلفه باشد باید که معالجه ریوی
 بتقدم اسباب و گویند **تب ریوی** و **تب سوداوی** و **تب صفراوی** و باید
 دانست که درجه و چیز تا که ولایت بر ماده مرض میکند پس شخص بجهت
 و مزاج و فصل است و عادات و تدریجات متقدم نیز و سبب
 در سرعت و تواتر است که ماده رطبه غشوت را زودتر قبول کند
 و اگر چنانچه ماده بیشتر باشد در نقصان سرعت است و اگر باین ماده
 رطبه حرارت کثیر باشد غشوت بر دوام خواهد بود **تب ریوی**

تب ریوی

و ازین

و ازین جهت حمای و موی مطبقه است یعنی لازم و بر دوام و اگر
 چنانچه ابتدا و صاف مذکور باشد یعنی ماده قلیله و بارده باشد
 بر روی غشوت می پذیرد و چنانکه در ریوی تب یکروز است و ایام
 راحت و در روزگاه چنانست که ماده بعیات قلیل میشود چنانکه
 در هر پنج روز یکی می آید و گاه در شش روز یکی اول با حشمت می آید
 و ثانیا راسدس و این تبخیل حیات مذکور میگردد و اگر چنانچه ماده بار
 باشد و رطوبت کثیره و آشته باشد موجب بر دوام است یعنی سرافش
 می آید چنانکه در تب بلغمی و زود و عافیت میکند اما هر روز و یکروز
تب ریوی و **تب سوداوی** و اگر چنانچه ماده تب حایس باشد
 موجب بطور سر است و اما حدوث ریوی و تابستان اکثر اغلب
 نیست که مدت مرض قصیر می باشد زیرا که حرارت هوای تابستان
 ضد مزاج سودا است و مواضع علاج این مرض است **تب ریوی**
تب ریوی و حدوث ریوی در تیر ماه بطول می انجامد خصوصاً فصل
 برستان شود و اکثر چنان است که مرضی با وجعی در محل حادث
 میشود و البته تغییر در حال جگر نیز می باشد و تب ریوی سبب بسیاری
 عرق دفع مواد و دیگر کثیر میکند **تب ریوی** و **تب سوداوی** و از بسیار
 امراض خری امان می بخشد مثل مرع و نفرس و دوالی و او جماع
 معاسل و تشنج و حکاک و بشور و جرب و غیر ذلک و در علاج تب
 ریوی اگر چنانچه معالجه در علل غلبه خون تشخیص کند و یا و اندک دویست
 ضد را در علاج قدم کند **تب ریوی** و اگر در شخصی دویست
 نباشد و ضعیف آید و تخیف بود ضد خاطر است درین باب

البته اقدام نماید و خون مصحح سودا را اخراج نکند و بقول طبیب
نموده سعی در اخراج مایه سودا باید کرد و بعد از ظهور طبع در قاع زوره
و شربت کرمه یا صواب تب ریخ را موافق است اختیار مایه شیر ساقه
یا قدری قند و این تدریج را از جمله شربت و دانه اند و یا با شربت
خیل و یا جلای که دارد باشد مثل شربت یا سکنجبین و در بعضی اوقات
و یا شربت سیب و غیره این مشتمل بر شکر و شکر است و شربت کرمه
یا قند شود و در شکر باید و غیره و شکر یا معنی بلوغ از غیر
خیالین و غیره کاسنی و کثوث از هر یک و در شکر پنج سوس تر باشد
و زنگ از هر یک یک شکر و نیم کافور و زنگ سر شکر مجموع را در قدر
آب که معالج مناسب و اندک اندک کرده صاف سازد و بهشت شکر قند
و یا سکنجبین در آید و بهشت بخورد و اگر تر یاقی میسر باشد بعد از این مایه
مرض و استفراغ خلط موجب مرض و تنقیته بدن از خلط موفقی گاهی
استعمال باید کرد و گاه چنانست که احتیاج به مثل شربت آو یا نفوق آو
نیز میشود هر گاه مایه سودا صفراوی باشد و صملاقی درین تب
باید که در شان روز راحت واقع شود و در روز اول راحت دخول حمام
باید و مراعات سودا در ترطیب با بهای طایم حمام باید کرد و سودا
حاصل شده از احتیاط مسخر را واجب است که در سبیل اوقاف
نزد و پوست حلیله زرد باشد مقداری که معالج صابن اندر بر لایق
و اندر در سودا می که حصول آن از احتیاط بلغم باشد و در سبیل آن
حلیله کالی و زرد و صفای و غار یقون بلکه شربت حلیله تر و صواب
ترطیب باید در راحت **صفت مطبوخ مسهل** مطبوخ که درین مقام باقی

جایان مطبوخ

عذاب

عذاب و سبقتان و الوی بخاری از هر یک ده عدد ترندی از زرد پاک
کرده بهشت شکر سانی کی و شکامی و یا آرد و در شکر و شاه تره و
حلیله کالی و شربت کرمه و زنگ از هر یک ده عدد شکر و نیم کافور و زنگ
و نیم کاسنی و زنگ و ایتیمون از هر یک ده عدد شکر مجموع را در قدری
آب که کاش طایم بلغم کرده صاف باید ساخت و در شکر و در شکر و در شکر
و در آن آب حل کرده بار دیگر از هر وزن موی باید که در آنید و در وزن
بادام شیرین یک درم ریخته و در آن ریخته و در شکر و در شکر و در شکر
مجموعه از هر یک و آنک شکر و در آن شربت حل کرده و در وزن شربت
بعد از ملاحظه حصول بلغم در تمام شکر بوقت سر و در زنگ قند
صباح اختیار باید نمود و تا وقت نبرد و زنگ یا کافور بهشت کرمه باید کرد
تا عمل در و منقطع شود بعد از آن و در شکر قند را با یک شکر
کرمه ریختن شکر در چهار قاشق آب شربت کرده باید آشامید
و مطبوخ ایتیمون و زنگ و درین علت جهت تنقیته خلط سودا
و بلغم موافق است **و بلغم کرمه** و خردون و بلغم
که در آن ایتیمون باشد مناسب است و یا در جوف یا یا شربت درین
باب موافق است اگر مایه از احتیاط بلغم باشد و درین علت کرمه
تنقیته ازین خلط باید کرد تا بدن از مایه این مرض نقای تمام باید
و از سفوف مذکوره در اخراج مایه این مرض با مایه بلغم بسیار
معتد است و قی کردن در ابتدا و مؤخرت بعایت نافع است و این
قی باید کرد و سکنجبین غسل واقع شود و غیره شربت کرمه و شربت
و پنج سوس تر باشد و در آن ریخته و در شکر و در شکر و در شکر

جایان مطبوخ

حسوت سائل و فو بانی و ریختن موی عضا و بده خلک شدن و باین
 مرتبه که نهایت اوست و قریب غفلت از این امر ایمنی نیز مدد کردن مرتبه
 زنده ماندن علاج او در مرتبه اول سهل است اما تشخیص معرفت آن
 صعب است اما در مرتبه ثان تشخیص معرفت آن سهل است و علاج مشکل
 و وجه سهولت علاج اینست که طبیب را در علاج او احتیاج قطع موده
 نیست و با سطران خلطی از اخلاط نیست زیرا که حد و حدت اخلاط را بعد
 و نقص آن نیست که کمالات غفنی بآن ترکیب یابد و در اختیار غذا
 و تغذیه و تقوین آن نیست که جیب آنقدر بر موده قلیل باشد و موده
 از این هم کم کردن تواند زیرا که غذا مدقوق در اکثر بار و طب است و
 اثر نیز بر دفع غذا است و بدین سبب در موده سستی و ضعفی حاصل
 میشود و مدار کار در علاج بنگاه و پشت موده است از موهبات ضعف
 در علاج این تب نیز بر و ترطیب بدن کا ضیعت با و وید و اثر بر موده
 همچنانکه سبیل علاج غذا لازم است و می باید که معالج در علاج از موهبات
 از خای موده علاج کند زیرا که ضعف موده غلیظ خفیه است و علاج
 او ضد علاج وقت است و چون چنین باشد احتیاج بسیار باید کرد و نیز
 معالجه و این مرض به بسیاری بر می آید و خلل محتاج است به تقوین بلویات
 معلوم روز بروز میشود و طبیب را بر او بر می باید کرد و بهر گاه
 وقتی تب غفنی جمع شود باید که معالجه با ششائی که در موده آن شکر باشد
 میان بر د و اکثر احتیاج با علاج خلط متعفن شود باید که استعمال سهل
 و طین خفیف کند تا تب حادث از غفلت منکسر شود و بعد از آن کرب
 وقتی درجه اول است و در علاج تسان باشد اما بهر گاه بر بول باشد و در

بلان قوا
 مصلحت

مقام احتیاج علاج قریب است و اما در علاج طریقه یقین کرده اند که بر این
 شب شمره غلظت مزاج با سبب این دهنده اگر چه به سر فرم نباشد اگر چه به سر فرم
 و مقدار سبب این با قریب غفلت متعال است و مقدار نیز به سر فرم نباشد
 بهر حال شغال و مقدار یک جو که خورد بهر گاه که آفتاب بر این غذا با انشعاب
 و بهر دهنه تساهل غذا بهر غلیظ حلیل با آفتاب زن باید نشاند و آن تب
 زن باید که از طبیب کدوی تر و با و رنگ و فیروزه و برک تر باشد و اگر برک
 کا هو کل یلوفر و بنفشه و فدری کشک جو نیز در آن آب جوشانند و نیز
 و ترطیب بدن افری تواند بود و حلیل را در این آب زن مذکور ساعتی باید
 خوابانید اما باید که سر او بیرون باشد تا استنشاق هوا را نگیرد و بعد
 از خروج حلیل از آب زن بدن او را بهر عن بنفشه و یا بهر عن کدوی
 تر بر آب باید کرد و مقصود از اینها ترید و ترطیب بدن حلیل است و از آن
 روغن مذکور در گوش مدقوق باید بکار بند و بعد از آن باید که ساعتی
 کند **فلا بد موقوف** و غذا بعد از استراحت کوشش بر خال برود و باید
 و یا مرغ قوی شود یا بخته باید خورد و باید که صاحب این علت را غلبه و فضا
 و جلد و رنگه رنگ دهند و در آتش او که از شیر کدوم و کشک کند بر موده
 باشد و مند و کوشش طایرین تا مده میاید است و گاهی خوردن شیر
 که خام باشد قوی کرده اند و خرمن ازین همه ترطیب است و زرد
 تر مرغ که نیم برشت باشد نیز گاهی طایم است و باید که در حمام مرض
 نک کشتر باشد زیرا که موجب جفاف و خشکی میشود و اگر جلا حاصل کند
 حلوی نشا ستر از قدر سفید و روغن با و ام فیه قلیلی باید داد و اگر
 بجای آب در حلوانی که برای حلیل می بریزند آب کدوی تر و آب بادریک

آب زرد فاع

و ضمیر را اندازند بهتر باشد اگر و قشش باشد و یافت شود و تخم خشکی شریک
 از برای حصول خواب و برین حلا انداختن نیکوست **در بیان حیات**
 و برین که از اسباب غم و حزن باشد از پیش علیل بر آید و اسباب غم
 و نشاء و بیهوشی و حاصل کردن مثل آواز نای نرم ملایم از آوایان و
 ساز آواز خوانم بار و غم و با حین غلبه مقویه بر دل و دماغ را و باید که
 اینها را آب و کلاب باشد یا شکر و کاجی که از آن غشالوا یا دارو باشد
 قدری که معده را تغلیل سازد و خوردن بخور که داند و معده را شیرین
 بسیار نافع است زیرا که غلبه بدن است و از هر چه شور و تیز باشد باید
 بر پخته کند و اگر بخوابی داشته باشد سلیقه در حصول خواب علیل بر نفع
 که باشد باید کرد که بنایت مشد است **علائق در بیان حیات**
 بدانکه ترکیب و بهمانها در اخلاص است باین معنی که یکی داخل
 دیگری شود یعنی هنوز یکی کذب شکر که دیگری می آید و یا ترکیب بر سبیل
 مبارک است یعنی از یکی بعد از ترک آن دیگر است و یا ترکیب بر
 سبیل مشارکت است یعنی دو تب ترکیب یافته بروی که اخذ و
 ترک ایشان معا واقع است و از جمله تنهای مرکبه است که اسامی
 مخصوصه دارند و این جمله شطر الغلب است و این تب یا ترکیب از صفا
 و بقیه است که هر دو را نیز اندازد و لا بد اند و یا صفا و یا بقیه است
 و بقیه لازمه و این تب را غا غلبه می نامند و یا بیکس است یعنی تنه
 لازمه است و بقیه را نیز و هر یک از این دو خلط که بر یکدیگر غالب شوند
 علامات ظاهره معلوم میشود و کاجی غلبه بر سبیل بر می آید
 و در حقیقت و کاجی تب و یکی از این دو روزا قوی می باشد زیرا که

سازن شکر الغلب

دو نوبت

و دو نوبت جمع میشوند و علاج این تب بکوب تبرید و ترطیب مضر است و باید
 میان مسطر و بقیه که هر کدام مفرد باشند و درین تب اقل و راستتر از غلبه
 است بطریق اسباب و قلیین و هر چه که مرکب شوند بر دو تب ترکیب یا بقیه
 مبارک نوبت ایشان هر روز باشد و اگر چنانچه بر دو تب ترکیب یا بقیه
 روز نوبت باشد و بکوب ترکیب و راحت و اگر دو تب یا بقیه ترکیب یا بقیه
 دو روز نوبت باشد و بکوب ترکیب و راحت و اگر دو تب یا بقیه ترکیب یا بقیه
 یا بقیه و روز نوبت باشد و روز ترکیب و روز غلبه که یکدیگر غالب شده
 و هر که دو تب یا بقیه ترکیب یا بقیه و روز نوبت باشد و هر روز
در بیان حیات ترکیب و ضابطه و معرفت این است که غم
 ایام نوبت یا ایام ترک باید کرد و یکی بر همیشه نباید باید ساخت و باید
 حاصل است از دو اسم ترکیب ازین حیات مذکور در شش است و
 عدد نوبت است و شش است یعنی که شش است که پنج روز نوبت
 دارد و هر روز یا ایام ترکیب و اگر رجوع لغیا بعد از مضره که برین تب
 باشد که را با بعد از آن اخذ و ترک شش کو نیم ولایت درین است
 که رجوع بقیه ای نامند که امروز نوبت او است و دو چهارم نیز نوبت
 باشد و خمس است که امروز نوبت باشد و دو نیم نیز نوبت و در بقیه
 است که هر روز راحت بود و یک روز نوبت و چون یک روز نوبت
 مقرر در روز یا دو سازیم خمس باشد که عدم پنج است و در خمس شش نام
 نما و انداخته فرق باشد میان او و عدد و اسم و چون برانات و انداخته
 در آن ایام و علامات نموده و درید و در کتب مبسوطه از هر یک و فارسی
 بر وجهی که باید و شاید بین و هر که ر شده ایراد آن موجب تعلول نیست بود

دو نوبت

و بسیار در حدوث و احوال مندرج است لغو یا عدم شکل مطلق
باین صفت در غرض و علاج درین مقام آنست که هر چه ازین
 مشرت که بسبب دفع طبیعت از اعضا در شیه باشد مثل دل و دماغ
 و کبد و هر یک ازینها مغزی و مقبلی دارند که شیب بطن و پس گوش
 و حرم ران است پس هرگاه که درم یا شرورین مواضع واقع شود نهادن
 دایره اندا و دیر بجو نیست زیرا که انات به دفعه رجوع با اعضا در شیه
 مذکور میکنند و آن موجب حلاک است پس درین محال اختیار مریضات
 باید کرد تا جذب و تحلیل مسمولت باشد و اشیا در خیره مثل روغن
 زرد است و مسکه که دروغ او را بتمام گرفته باشند و بعضی او را
 است که بجز تحلیل باب گرم در محل درم جهت تحلیل کافی است
 و هرگاه باین تدبیر تحلیل نیاید و در مقام جمع مده باشد احد از تمام
 جمع مده و حصول نفعی اگر جزو منفرکه در نگاه تدبیر حصول افتخار
 باید کرد و اولاً باید که مناسبه تابی تعب قوی مشهور کرده و اولاً باید
 شکافت و باید که عامل درین امراض مراعات قاعده و قانون این
 عمل غافل نشود تا تواند باید که استعمال آلات حریه بر محیط و شش دریا
 محال مخصوصه کند الا عند الضرورة و اما این از او را م بسبب سقوط
 و هضم باشد و هر چند این شخص که مبتلاست متملی از اخلاط باشد
 اولاً باید که معالج با اقدام با استقرار آن خط نماید و بعد استعمال محلات
 کند و اگر بدن صاحب علت متملی نیست باید که اولاً اقدام باستعمال
 محلات نماید اما دروغ درین مواضع مخصوصه است که مذکور شد جایز
 نیست زیرا که شان را در احوال و حدوث و عدم و وجع موجب

درم است آنست که وجع جذاب خون است بجانب عضو و درم وین موجب
 از دیار جم عضو است و درم همین معنی دارد مگر آنکه شخص ضعیف باشد
 و لیکن در اختیار را دروغ و غش کل نیم گرم بخورد و نباید کرد که کجانی
 سبب درم و بشره بدل باشد یعنی سبب اخلاط بدن بود درین صورت
 و در راجع باید نهاد و می باید که معالج را دروغ چیزی که مسکن وجع باشد
 بیاورد مثل موم روغنی که از روغن گل و آب کشیده تر و موم باشد
 از هر یک مقداری که معالج مصلحت دارد ترتیب داده بر محل وجع
 نهد و اگر بوقت شدت وجع انگلی زعفران آمیزد جایز است و گاه
 آب کشیده فقط در روغن کافی است و یا آب برگ خرفه و انگلی کلاب و
 بعد از آن بار و دروغ غلط متفحیات محله باید کرد مثل عصاره حلیله و
 و تحلیل الملک و غرضی و غم ز قیر و خاد و اینها در غلظت و در جمیع که عادت
 است نیز باید کرد و درین او را م ابتدا در مرم را غلیظ و تخفافی
 است و اگر چنانچه در بدن تحلیل است لای مده و موی باشد اولاً
 مضد باید کرد و علامت خون مذکور شد و بعد از این مده مضد
 و بعد از آن غلظت و درم بر مریضات باید کرد و اگر چنانچه خوف استیاله
 درم بصلاست باشد و تقصیر بر مریضات طبعه باید کرد مثل روغن خندا
 مذکور سابقاً و اگر خوف سیاه شدن یا کبود شدن درم و بشره باشد
 درین اودان از علامات ردیه است در صورت شکافش آن ضروری
 باشد و شستن آب نمک باید که در این قاعده مقرر مریض باشد که
 مواد و مضد از وی جانب تبرید قوی باید و در مده و موی جانب تخفیف
علاج در مریضات و درم باید دانست که درم و دروغ یعنی هر چند

افزود و کبریت و گند دریا و زغالند و اشق و قتل از مرق و صوم سرخ
کنند چنانکه ادویه از هر یک دو مثقال باشد و صومغ شش مثقال بجمیع اجزای
سرم و عادت است ترکیب باید کرد و ازین سرم روز دو بار بر بنیه
نهدند هر روز سرطان باید بست و اندک اشقی **مقاله در بیان**
جبله و منبر باید داشتند که بدین نیز دردی هست که در اندرون
او صومغ باشد که ماده در آن منقب شود و در آن چه که تنزیر و دل بست
و ادویه را چون در وصف مذکور و او را حرارت بسیار می باشد **در بیان**
علائق و هرگاه خلیل و در دم سوختن احساس کند محل نهادن
انگشت فرود و دوشاختن محل مده وین ورم بمانست که بر ملاحظه
باصبح بخشاید احساس بجز کت اصبح میکند و استدعال بر دوات
و در دم آن بانیست که آنچه آمده بظهور می آید و نک و سفید است یا
زرد و یا کبود و بجز در دم که در دم است کرد دوات بر مصلح و در دوات
که سفید باشد و طلا و مسوی الاجزا زیرا که هر یک از ادویه در وصف مذکور
دوات بر نفع صاب و گوی می آید میکند و علاج درین استقرای بدن
است و در هر یک و تقویت عضو و درم تا وجع و انقباض موجب ضعف
نشود و بعد از آن استعمال منضیات خفیه باید کرد مثل نظرات آب
گرم و خماد با بلور و خورکودک بخت و بکنند با همین طریق و یا جایز
بر محل جراحت باید نهاد و بوقت نفع یا بی احتیاج شکافن منفر شود
و یا بوم و در غرض نیست یا بار غرض بکشد که بدل او است و کند از انقباض
ادویه مذکور در دم باید ساخت و بر محل ورم باید نهاد و اگر در ورم
صلابت کثیره باشد از غفران و فلفل و زعفران بجموع و ادویه آب که

پیش رو

معالج مناسب و صواب دانند طبع باید کرد تا غلیظ شود و بر روی
 باید بر محل ورم باید نهاد **بیان ادویه** و هرگاه که ورم نفخ
 باشد و اگر بادویه بخورد شکم فشر شود بهتر باشد و اگر جراح صابون
 بر اعانت قانون و شش آن بشکافد و باید که مواد منضمه را بر فشر
 واحدة اخراج کند که خوف هلاک است و گفته اند که فماد بر ورم منضمه
 بچ و کس مساجش البته موجب ایمنی است بی غایله و اگر این فماد با
 عسل باشد بهتر است و هر دم را غلیظون بعباب خردل قوی مجرب است
 و لازم است که بعد از اخراج ماده محل جراحت را با مالعسل بشویند
 تا از موی پاک شود و موجب ورم در اجزای صابط ورم نشود
 و بعد از آن اقدام بباقی علاج قریه باید نمود از تخفیف و انداختن
 و التیام و باید دانست که هر ورم که او را فماد باشد در اکثر اوقات
 متعجب میشود و این پیش اطباء مقرر است که ورم حادث از ماده
 مفزده نمی باشد و اندک شافی **مقاله در بیان دامیل** باید دانست
 که بدترین دامیل غایر ترین دوست یعنی آنکه ماده او حقیق بود
 و در تحت جلد باشد و دامیل بیش اکثر اطباء از جلد جدا نیست
 جدوش او در اکثر از بسیاری دخول حمام است و در امتلاهی معده
 و پری آن و علاج در اول حدوث تبرید و آرام عاده است و بعد از آن
 انقباض در انقباض و از منضجیت حسد بخیر خشک جو شده است
 و عسل و قمر و با عسل و گندم جا دیده و با بخیر و خردل با روغن
 سوسن و اگر نفخ یافت و خود منفر شد بخیر و الا بادویه مذکور شده
 علاج باید کرد و اگر باین تدبیر نشود باید شکاف و اکثر جلدین است

ببین علاج

که ادویه

که ادویه منفره و در دامیل کافیت و استیجاب بشق و شکافش نیست
مقاله در بیان شور بسیار دوست که شور را زنده و آرام است و از
 شور بعضی دموی است و بعضی مثل شری و بعضی مسفر است مثل
 نخل و جره و نار فاری و بعضی سوداویست مثل رسوادی و آنکه
 قوای او می ماند و مسامیر بعضی بلغمی باشد مثل شری بلغمی بعضی مائی
 می باشد مثل فطاطات و بعضی ریخی می باشد مثل فطاطات **مقاله در بیان**
در بیان شرا در آنکه شش را بشویند مسطر که هر است و حکاک بقوت دارد
 چنانچه مساجش را منبب بخارات آن و عاید بدن بسیار خفان و غشی
 میشود و اکثر و اغلب کرب و غشی و غم او در شب واقع میشود و سبب
 او خانات ماده دموی است و در اکثر اوقات و گاهی بلغمی نیز باشد
 و این قسم را انداد و در شب اکثر است و شری و نموی را حده از بلغمی
 بیشتر است و رنگ بشه اوسخ است و علاج او ضد باسلیق است و
 اخراج خون بقدر قوت و طاقت و استعمال مسفرای رقیق بادویه بارده
 مختصه با و مثل نفوع مهمل و آب انارین با جلیله کابل و در قسم
 بلغمی استعمال بغیر باید نمود به جلیله کابل با نفوعات و اگر ماده بلغمی بسیار
 باشد اندکی تر بنیز باین دوا باید آمیخت و اگر با شربت نیز باشد
 ترک خوردن گوشت باید کرد و در تبرید باید که شیره غذا از حدس
 متفرق و قاتیق سرکه باید کرد یا قاتیق از آب انارین یا سماق باید داشت
 و کشیز تر یا خشک در غذا و نفوعات باید انداخت **مقاله در بیان**
نخل باید دانست که نخل شور است که حدوث او سبب مسفرای
 ریشق و لیلیف است **بیان اقسام نخل** و اگر چنانچه مسفرای روی و عادت

که ادویه

است احداث غلبه ساعیه میکند و الا احداث ساعیه می نماید و پس اگر چنانچه
 ماده غلیظه است در وقت جلد تحلیض میشود و احداث غلبه چا و بر می کند
 و این قسم بشره را التهاب و سوزش کمتر می باشد و تحلیل دیرتر می رود
 و علاج استسراخ صفر است با دونه محققه صفر و بصره است
 که قصد از باعلیق کنند زیرا که ماده مرض خلص بمعنوی بدون عضو
 نیست اما چون ماده صفر اولست اگر در علیل و موت غالب نباشد قصد
 بخیر نیست زیرا که قصد درین مقام اینست که باخراج خون کسر کیفیت
 صفرانیز شود که حرارت یا بسبب است و بعد از قصد یا بهمال بقدر
 و تبدیل مزاج علیل با بشره موافقه باید کرد و ضماد بر غلبه مثل بوت
 انار و آرد غدس و قلعان جو و برک زوفا کوفته باید کرد و هرگاه
 در بشرات ماکل و تفرج ظاهر شود قرض اندر خوردن باب برک
 غلبه الشلب آبشسته و نیک خلط کرده بر غلبه باید نهاد و در قسم
 جا و رسیده و رسبل او اندک تر بر اندک افیمون باید آمیزت آن
 قدر که معی با صواب داند و گفته اند که خوردن شیر درین علت نافع
 است اما این قول از راه عقل اندکی دورتر است زیرا که شیر اگر چه
 صند پوست صفر است و استعمال او در بنور و خروج موجب خشک
 است و از جمله ضداد است نافع پوست انار و کل زمینی و سرکه
 و کلاب است بمقدار مناسب ترتیب داده چنانکه رسم است باید نهاد
مقاله در بیان حر و نار فارسی باید دانست که چهره بشره است
 اگر که موجب غلبه و حر و دومی باشد و این اسم بدین سبب
 برده اطلاق می کنند و این شیر در اکثر اوقات تا خشک ریش می باشد

بشره

و گاه نار فارسی را تحلیض میکنند آن بشره که از جنس نلکه است که در
 سبی و غلبه باشد و ماده صفر اقلیل القیض است و سودا و حمره را
 تحلیض می بشره میکنند که موجب احتراق جلدی باشد و بی رطوبت
 و سودای غلیظه در و بسیار و عارض می باشد و بشره اش خشک و سرد
 اقلیل است **بیان معالجات علاج** او را لا قصد است و اخراج خون
 بقدر قدرت و واجب و استسراخ صفر و سودا و حمره و در هرگاه
 چنان است که درین علت اخراج ماده باکالات موضوعه را برای
 چنان غرض از نفس عضو میکنند خصوصاً در چهره **در علاج این**
مرض احتیاط باید و او را در موضعیه از انحراف و اطلیه باید که شدید
 است برید نباید تا ماده تحلیض نکند و در موضع را به طبیعت بجانب باطن
 دفع نکند زیرا که این ماده بسی است و جثیت و باید که شدید القیض
 نیز نباشد تا عانت بر جرح ماده نکند و بجانب داخل و این نیز جرح
 تا بشره است و در باطن و باید که قوی تحلیل نیز نباشد تا موجب
 زیادهای کیفیت ماده نشود که این نیز نیک نیست **انچه** و از
 ترا میر خوب درین علت آنست که انار ترش را باید دست و در هر
 بخش و مهر ساخته بر عضو موقوف باید نهاد و ما زو با سرکه خنجر کرده
 بر آن بشرات ضاد کردن نیز نافع است و برک زوفا و حمره و قلعان
 که بر سر می شد یعنی نانی که سوسن آن بسیار است مجموع را صیغ کرده
 بر بشرات باید نهاد و مقدار او دید مذکور است یعنی باید نهاد و البته
 عذر من علاج است از هر یک قدری که صواب و انداخته را کند و ترتیب
 نمود و استعمال کند و اسرار علم **مقاله در بیان غلبه و اقلیل**

باید در نیت که حدوث نقایات و نقایات بواسطه علیانیت که
 مانیه در آن غلیان صمود و جانب جلد میکند وقت جلد جفت شده
 بسبب کشافت و یا بسبب خون رقیق **بیان معلیات** و علاج آن
 بدن است و تدبیر مزاج و ترک خوردن گوشت و در اول حدوث
 همان در حدیث گفته اند که غلط کرده بر محل این علت باید کرد و هرگاه
 ظاهر شود و کثیر بچشم باشد باید شکافت تا زخم بابت او کمر شود و بعد
 زدن جففات بر وضو باید کرد و درین مقام مرهم سفید چ که
 معروف است باید نهاد **حقائق و بیان حصیه و جدری و مراد**
 جدری آنکه ایست که گوشت را می شود و بدترین حصیه و جدری است
 که حبیب رنگ سیاه و بفضی باشد و بعد از آن سرخ بعد از آن سبز
 بعد از آن زرد بعد از آن واسیل و سفید است و آنکه چو وکلان
 باشد و حبیب خرد و قلیل و سهل الطرح باشد و بعد از آن آنکه
 کثیر العدد است با باقی صفات و از جدری آنکه مختلط باشد و درین
 شود و اضلاع در شیه باشد روی است و نیز آنکه بدست از جدری
 است که مصاعف باشد و مراد بضا عف است که یکی در وقت دیگر
 باشد و کلان باشد و هر یک از جدری و حصیه اگر تا جیب باشد بهتر
 از عکس است و مراد ببعیت آنست که اول تب باشد بعد از آن
 حصیه یا جدری بیرون آید و عکس آنست که اول اینها بیرون آید
 و بعد از آن تب پیدا شود علامات حمیه درین دو علت ملامت
 نفس است و صفای صوت زیرا که اگر در نفس و صوت غلط و کثیف
 باشد دلالت بر ورم یا طنی و جی بها میکند و سقوط قوت نیز دلیل

بیان معلیات

روایت است و هرگاه درین دو علت عطش قوی شود و آب را از
 حصیه و جدری بیرون آید رنگ آن کبودی یا میل باشد و دست
 و پا سرد شود دست از آن مریش باید شست که صلاک و قیست است
 و اکثر اینست که حصیه و جدری بوقت بهار حادث میشود زیرا که
 وقت شوران اخلاط آن فساد است و در بلاد حاره و طبع و فرق
 میان حصیه و جدری آنست که حصیه صفراوی می باشد و حبیب چو کوبک
 تر است از جدری و از سطح عضو متخما و زیت است و او را سبک و ارتفاع
 نیست و حدوث جدری کثیر در اطفال می باشد و حدوث حصیه اکثر
 در جوانان می باشد و بیرون را حصیه نادر و جدری می باشد و علاج هر دو
 متقارب است یا یکدیگر و در علاج اول باید دست با جراحی خون باید کرد
 و در طفلان نجاست و در کلانان بالغ از زرد و زدن بعد از با سابق
 و زدن عرق انگ قائم مقام دعاف است و عام المنفع است مرصفا
 غالبه را در زخم مشروبات شربت عذاب و شربت نیل و دست و شربت
 کادی که مراد بان کل کبیت و آن در ولایت خدمت باشد و آن
 کلی است برنگ زرد و خوشبوی و در و منع بکل ترکس زرد می مانیک
 در لجهای عوض در سرفند و اکثری بلا می باشد و دیگر شربت طلح
 و آن نیز کلی است و چون این کلها در اکثر بلاد نیست جایا شربت
 بسلامت نیز یکسر در علاج حصیه و جدری و جدری از شربت عذاب
 و نیل و نیست و غیر ازین تا و در حکم نباید داد و اگر سالخورد حصیه
 علیل را سوزاک درون سینه باشد با این دو شربت مذکور حکم
 کاسنی نیز باید آمیخت و اگر عطش درون و سوزاک نیست و حصیه با

بیان معلیات

جدری و خروج بلی هست بجای تخم کاسنی قدری بادیان باید انداختند
 و اگر قبض قوی باشد سر جادو بجز نیز درین شربت طبع باید کرد و
 مقداری او و یله درین شربت ایست عذاب پانزده عدد کل
 نیلوفر و مشقال اگر حرارت سوزاک قوی باشد و الاکثر باید و اینها
 و تخم کاسنی از هر یک یک مثقال باشد و در کوره و بجزیر یا جادو
 مجموع آرد و در پیله آب با نش طایع طبع باید کرد تا نیمه کمتر ماند و همان
 ساجمه و هفت مثقال قند سفید گان آمیخته نیم گرم باید و **ادویه**
بعضی اشیاء در بعضی بلاد نافع است و در بعضی بلاد مضر است
 و گاهی صاحب عصبه حرارت و جدول و عطش و کمال می باشد و درین
 صورت طبای عراق و خراسان شیر خورند و آب هند وانه و قند
 صندلی و شربت لیمو و نارنج و امثال اینها مضرند و در کتب طب
 نیز ازین گونه تدبیر است اما این تدبیر بمرایج اهل سمرقند
 بخاری و صبح بلاد و راد الغر موافق نیامده است و باین تدبیر که
 مریض هلاک میشود پس ازین علاج خود باید کرد و همان تدبیر اولی
 که شربت عذاب و نیلوفر است از آن تجاوز نباید نمود و اگر صاحب عصبه
 نزل باشد که مراد زکام و سرفه است چند عدد سیستان و در شربت مذکور
 باید جوشانید و اگر اسهال درین مرض عاوت شود با لعل در مقام
 قبض و جسد نباید شد زیرا که اسهالانی که در عصبه میشود اکثر بزرگان
 است و آن از دفع طبیعت است مگر مریض را پس جسد او خالیست
 مگر آنکه با فراط الطامد و طوف هلاک باشد آنکه شربت حب لاس
 متعین است و از آن تجاوز نباید کرد و اگر با اسهال عطش غالب باشد

شربت نافع

انگی

انگی طباشیر و رلتی بسته در کوزه آب باید انداخت و از آن آب
 باید خورد و غذا درین مقام مائش و عدس متشربست اما مائش
 بجنبه و عدس بجدری مناسب و لعل اعلم **مقاله ۲۲ در بیان**
فکد اجیب باید و رشت که حرب و وشم هست خشک و تر اما آنکه
 خشک است از صفرائی محترقه است که آن صفرائی اطهر خون شد
 است و این بسودا متصف است و دیگری آنکه با شتر و این که
 نجی اطهر با بلغم است یا خون و حدوث حکم در اعصاب مثل حرب است
 اما در حکم بشور نیست و سبب حدوث حکم اطهر مایه خونی است
 و یا خوردن شربتها و لواط و اما بزر حاره و در آتش و طعام **بیان**
مقاله ۲۳ و علاج درین علت استطرغ مایه موجب مرض است
 بطبیخ افیتون و یا سفوف مسهل بماء الجین و یا شیر حریف
 یا افیتون و انگی قند و آب شاه تره که در و در حلیله و در و حلیله
 سیاه و حلیله کابل از هر یک دو مثقال و نیم کوفته و از آن آب
 خود بانیده باشند یک صافی ساخته بعد از ظهور بطنج در قارور
 بودقت صبح اختیار باید کرد و هر روز مایه الشعیر با قند و یا مایه الشعیر
 با قند و یا مایه الجین با سفوف میرز که مدول و معدل مزاج و انگی
 قند سفید باید اختیار کرد و آب شاه تره با سکنجبین مقدار یک کوبه
 مناسب دادند یا قنوج با قند و غذا هر چیز گرمی مره باشد چون مایه مرض
 شور بوده باشد بنایت موافق است مثل مرکب کاسنی و بقله بانی که
 سرخ مزمی نامند و کوشش بزرگاله که آب اندازش بخنده باشد و اگر
 میسر باشد درین و و علت مایه خوردن کوشش جبر است **ادویه کوبیده**

بیان اسباب

بیان اسباب

نکته داد و ده که بر حکم و جرب بالند اینهاست که مذکور دیگر در نیت
 مقتول و کشته و کور و زده و اشت و زنگار و زو شاور هر یکی از اینها یا
 نصف آن اسفند ارج قلعی و مثل آن نعل و برابرم و اندک از ترش
 جوش او و بر اینک کوفته و با هم خلط کرده و اندک روغن گل با آن بمیخته
 و اندک آب کشیده و و اندک سرکه و روغن کزبره در حمام باید مالید و زمان
 باید شست و بعد از آن آب گرم بر خود ریخته و روغن باید که در کلاه
 که بواسطه سوختن اعضا درین ترکیب کرده و اندک کافور و صندل
 باشد و از اشربه خورده و درین روغن خورده و شست و در شش
 روغن کچال یا کزبره است با نصف آن شربت کچالین هر صبح و ازین
 زیاده بر سر دوزخ را بناید کرد و این شربت چون مضمت موده است
 و معده بقوت می باید درین تدبیر تاثیر کرده اند و از جمله معالجات
 درین علت خوردن صبر سوطری است و جرب است و ملازم است
 و در اوجت تمام نیز از انوشه اشیا است درین علت **فصل در بیان**
جده نفوذ با بدن شرمه و من شرک با خلق بر آنکه سودا در بدن منتشر
 بشود اگر چه با جبهه عفونت دارد موجب حمای ربع است که تب سرمای
 سدیگ میگویند بعرف عوام و اگر منفرج بجانب جبهه میشود اعدا است
 علت برقان اسود میکند و هر گاه منفرج میشود اعدا است جذا میگوید
 و او موجب تغییر اشکال اعضا است و بالاخره موجب تفرق اتصال
 اعضا است و سبب فاعلی و و ریاضت حرارت جگر است که موجب
 سوختن خون است و یا برودت است موجب جود سودا ویت شده
 است و سبب ماده اغذیه مولود سودا است مثل گوشت گاو و با دانه

بیان اسباب

و امثال

و امثال آن از اغذیه الجمله سودا باشد و این اسباب را اندک سودا
 نیز اعات می کند و حرارت غریزی محقق شده تعلیظ خون میکند و فساد
 مزاج محال که برسد است نیز موثر است پس سودا از خون جدا نشود
 بجنب و خون غلیظ یا سودا عروق بی نقای خون از سودای غریزی
 دور با فساد هوا حدوث نشسته و فساد غذا نیز در تعلیظ سودا و فساد
 اوقات تمام میکند و از جزام بعضی متفرج می باشد و بعضی غیر متفرج
بیان اقسام او و علامات او و جزام از امراض موثر است و
 بعدی غیر میکند و آنکه متعین شده است امید فلاح و نجات آردان
 نیست و از آنرا که مبتدا درین مرض باشد بسیاران اند که را نیز نمی
 کم است و مبتدی جزام را رنگ بشود و اول سرخ میشود و جثمان نیز
 سرخ می نماید بعد از آن رنگ رو و چشم بکبودی و بیضیات و مستبر
 می شود و لثه غلیظ میگردد و موی ابروان و شکران میریزد
 و در صاحب جزام اخلاق روی سوداوی پیدا میشود مثل خنده
 و در نفس ضیق و در صورت غلظ ظاهر میگردد و در عرق صادر آن
 غلیظ بوی بر محسوس میگردد و موی ابرو بک و ضعیف شده میریزد
 و محل موی نیز تدریج متفرج میشود و گاهی معنی غلیظ خورده میشود
 و از دیگر بدوی ترشح میکند و در اعضا اشتقاق پیدا می آید و علا
 در ابتدا در این علت اگر معالجات در خون غلبه دانه میاد است بعضی
 و اخراج خون باید نمود و اگر فساد دانه باشد فساد کردن از دانه
 درین علت بسیار نافع است اما چون فساد کردن رگ را نشنا صد
 نیش اگر بر شریان آید موجب هلاکت و امثال سودا درین علت

بیان علامات

با اینج نوعاذا باید کرد و مطبوخ انیمون و حب انیمون و حب یاج
 یا حب انی که مزاج سرد است و درین مرض اطباء را میزند و البته بعضی
 کرده اند **سوفات نام** و در سوفات سهله سودا یا مال الجین
 از آنکه در قرا با دشات تعیین کرده اند بسیار نافع است و سوفات
 مبدله مزاج با مال الجین نیز بسیار مفید است و در اسهول مبدل
 است که در و در مزاج خلط غلیظ است و سهل نیست بلکه مقصود تقویر
 اصلاح مزاج شخص است و اصلاح خلط موجب مرض و درین مقام اثر
 مال الشعیر ساد است با قند و مقدار شربت های مذکور از پشت مثقال
 کمتر نباید و تا ده مثقال مجوز است و مقدار عرق مذکور و قاشق
 و اندکی آب و بار مذکور شد که امثال این تدبیرات تجرید و اطباء
 در امور تخمینه است و حواله جرم من معایب است و احتیاج بتعیین
 نیست و چون شربت ها بر سهیل عادت در میان نام معلوم است اقتدار
 در جرئیات بهمان میتوان کرد و مقدار **سیان اخضر** و قند
 مجزوم گوشت بر غله خربه و مرغ خربه و یا گوشت تو قل فرم شود
 صرف بخور باید داد و منقیه دماغ مجزوم بسعوطات باید کرد و طار
 حمام دهنه از حرق حمام مثل روغن بنفشه با دانه و روغن کوف
 و روغن نیلوفر سر و جمیع اعضا باید مالید **آب زن نام** است
 و علیل را در آب زن مناسب مزاج او باید نشانند و در آن آب
 زن روغن زرد باید انداخت و در آب زن آب بسینا است
 که در دوا خشایش موافقه بحمت تدبیر علیل جوشانیده و نیم گرم
 ساخته علیل را در آن می نشانند و مجزوم را ریاضت معتدل عرق

مذکور است

ضرر نیست و از ادویه خاضله شریفه در علاج مجزوم چون بر صلی
 و بیشی است **گوشت مار ارضی نام** و افضل ازین دوا مذکور
 گوشت انی است و در شکله نان میده در شور با آن دهنه ازین
 از گوشت انی و شکله آن تعلیل باید داد که شکم دو متفتح شود علت
 از و نایل گردد زیرا که بواسطه سمیت گوشت آن حیوان این
 حال دمت می دهد و غیر مجزوم هر کس دیگر ازین شور با د شکله
 خورده با الفعل هلاک میشود اما موجب خلاصی مجزوم است ازین
 نلیه غلیظه و حکا گفته اند که اسود سالی را از انی بگیرند و در سر و دم
 او چهار انگشت بیک دفعه و بیک عصر بر پیشینه و نیز بر سینه و
 او را در جایی دفن کرده که در اندک و در گرم افتد و بعد از آن که
 هر روز و در دم صاحب جناب در راه العمل بخورد البته ازین علت
 شفا می یابد و باید دانست که هر چاه جزا منسجم شود هفت بار
 نیست مطلقا زیرا که موجب خرابی و جراحت جلیشه است و عدم قدرت
 طبیعت بر دفع آن پس موجب هلاک باشد **مقاله علم در بیان**
و با عصاره اند و با عصاره از فساد بر هر هو است و
 اسباب او سها دی می باشد و ارضی می باشد **بیان اسباب** اما بقیه
 اسباب ارضی است مثل آبهای کنیده بسیار که هوا مقارن او
 نشود و بسیاری جیف قتل در لاجم و جیف جمع جیف و مال جیف
 بدن مقتول است که دفن نکرده باشند و مرا و علاج موافق که در
 کشته ها افتاد داند و بوی گرفته و کزده شده و آن موافق جنگ گاه
 است و موافق که آب بر روی زمین آن بسراید و حرکت نکند

آنها نیز علامت می مانند و مراد از مینائی که آب بر روی آن ایستاده است
هوای طامع آن نیز متعفن می باشد اما اسباب هوای آنست که
در صافی که فساد و در جوهر هوا ظاهر شود و تعفن پیدا کند و در زمان
شبهت بسیار مشاهده می افتد و مراد بجهت آنست که گویا از آنجا
ستاره متوجه زمین شده و آنست که جوهر بیست ستاره می نماید و در
حقیقت ستاره نیست بلکه بخار است که بسبب ناریت مشتعل شده
آن در آفرینش بیشتر می باشد از سایر زمستان و هرگاه بسیار شود
از علامات حدوث و باست و با عرض نیست بلکه سبب مرض
و آن مرض طاعون است و همچنین هرگاه اسباب باران بسیار
ظاهر گردد و بر غیر ذلک و باران نباید این نیز مندرج و عند
به و باست و هرگاه در زمستان بارندگی نشود و فصول بقتل
خرد کند و در انبار و ثمار تیره حاصل میشود و بوقت تیرماه تبارک
و شنب ظاهر گردد و مندرج باست و از اسباب ارضی یکی آنست
که در بنده از بلاد چون خراسان و دیار میشو و در آن سال بعضی
حیوانات مثل گاو و گوسفند و حشرات ارض بسیار پیدا
میشوند و حیوانات ذکی الطبع مثل عقرب که در خراسان و
ماوراءالنهر و راکمه می نامند و خراب و موش و امثال آن میکورند
و در آن سال کم ظاهر میشوند و اگر موش از خانه خود اوجها نماید و
آید به موت شده می افتد و این احوال نیز مندرج باست **و**
از این جهت باید نمودن اما کیفیت احتیاط از این طبع حیوان است
که در آن تحقیق بدون و تبدیل مزاج باید کرد و ترک آن اسباب تعفن

باید نمود

باید نمود مثل خراکه رطبه و شراب که مراد آن حرمت و انقباض بر
جففات و صحنای شامیه باید کرد و مراد بجهت مایه است که مردم بکشد
و شیر و آن آند بسیار می سازند و بسیار میزند و در آن خورش ایشان کثر
است و اینها در ایام و با نافع است و جففات بدن و مراد بجهت آنست
که مایه بسیار در خرمک آب میگذاردند جدا که متعفن میشود و در آن
او و بیچاره می اندازند و چون بسیار می نشند و می شورانند تا آن
ماهیهای متعفن هم در آن آب حل میشود و او را بکرباس صافی کرده
بعد و آن ختاب می کشند تا برسد و ازین آب بنان میخورند و ازین
آب در خمر نان می اندازند و ازین آب با سرکه مخلوط کرده باطعام بخورند
و مطلق نه شرب و در ایام وبا و مرض و با نافع است و تخمیر و غزرات
عطره مثل بخور و صندل و سعد و مشک و عنبر و تریج و غیره در کثرت
و پاشیدن کلاب و عرق بید مشک و از خوا که عطره در پیش خود
نهادن و بوئیدن مثل سبب و بهی و امثال آن موجب اصلاح تعفن
هو است و معدن آنست **مقاله ششم در بیان کرب و دی و علاج آن**
و معده و اسهال باید دانست که علاج مشترک مریض
امراض مذکوره را اولاً ضد است و اخراج بقدر قوت و واجب
و در بعضی ازین امراض حی مت نیز نیکو است از جهت تنگدلی
و اگر جماله کثرت خون باشد اخراج خون بطریقین مذکورین
ضروریست و اگر جثه کرب نبود و بسیار ی خون نباشد و
صورت نیز اندکی خون اخراج باید نمود بجهت خوف از حدوث
و دم و تلخین طبیعت بقتله که شایف است و بجهت باید کرد

باید دانست که
ماریج است

درین مواقع از لطیفات و صملات ریزند مناسب است و لغوی
 خیار شیر و باد بود و خیار شیر با کاسنی از مذکورات مقداری که معالج
 مصلحت دارند بر وجهی که رسم و عادت است باید داد و غذای اصحاب
 این امراض مذکوره هر چه که تقوی یابد آن کند و خون لطیف قلیل الکلیه
 از و حاصل شود و در شربت نیز همین طریق **میان افشید و شیر و زرد**
 افشید زرد قلم مرغ که نیم برشت باشد و شیر شربت مطبوخ از
 عسل تغلیب نیم گرم بافتن خصوصاً بوقت وجع بغایت مناسب است
 و فرق کا و زبان باید داد و ترک خوردن گوشت اولی است که آنکه کثرت
 غالب آید و درین صورت غذا از مائل مفرغ و گوشت مرغ جوید
 شورانی اختیار باید کرد و اگر سبب مزه و منقطع وجع در باطن معده
 شود اختیار نرم تر می باید کرد و اگر زحف خون عاوت شود ازین
 دو که مذکور میگردد اختیار باید نمود و زرد خورد و کهر با لکلی الک
 بوزن برابر و سنبل و مصطکی و کندر و زعفران و ابل که میوه
 سر و کوهی است از هر یک نصف جزو هر یک از او وید سابقه مذکور
 مجموع را گوشت در پیخته و باب برک زوفا که سان اطل می نامند
 قرضهای باید ساخت هر یک بوزن یک مثقال تخم و در سیه شک
 باید کرد و مقدار یک مثقال بوزن و در مثقال شربت سبب اختیار
 باید نمود و اگر صاحب علت را عطش نباشد هیچ مثقال کافور و نیم
 مثقال بسود و دوا که کهر با قدری کلاب امیوه باید داد و او وید
 که هر مومنی سبب و سبب که مراد بآن متفرق اتصال در مبلد و شکسته
 شدن سرد است و غذا و کند از آرد عدس و زرد خورد و برک مورد باید

قرصین

جنا

جنا نیز از او وید مذکوره هر یک و در مثقال و آرد عدس و مثقال
 مجموع را در اندکی آب باید بخت تا غلیظ شود و نیم گرم بر مومنی او وید
 بیکبار باید غذا داد و در مزه و منقطع اگر جنا نیز با وجع باشد محل مزه
 و منقطع بر وزن نیم گرم عرق باید کرد و اگر وجع و الم نیست غذا را باید
 مومنی همان است که در سبب و سبب مذکور شد و اندکی از او وید
 زیاده باید کرد و اندکی کلار منی و اندکی چنگ و زعفران نیز مجموع
 را بکلاب غلط کرده بر محل مزه و منقطع نیم گرم باید نهاد و اگر با وجع
 حراری بسیار باشد غذا مناسب آن صندل است و زرد خورد
 بنفشه خشک و جو مقشر و اندک زعفران یا اندکی کا خورد مقدار
 زعفران و کا خورد باید کرد و اندکی منجا و نباشد این مجموع را گوشت در پیخته
 و بکلاب خلا کرده و اندکی و عرق بنفشه با دارم بآن امیوه نیم
 گرم بر محل ماعوف باید نهاد و بجزای این نیم گرم باید بست و اما
 خلق که مراد بآن بر وزن آردن عضوی است از مفضل و چنانچه
 و از جای خود و در علاج او احتیاج بقید است برفق در کردن
 آن عضو محل خود باشد شکل و حیاهات طبعی باز آید و بستن آن
 برفق باید زیرا که اگر محکم بندند موجب وجع میشود و وجع جذاب
 و خون را بخت اصلاح محل وجع میکشد و این سبب زیادتی
 درم میشود و جنا نیز سابقاً بتقریب شده ازین مذکور شد و همچنین
 است که شکسته شدن استخوان است که محتاج است بقرصین
 و مراد بتعصیب بستن آن عضو شکسته است و مراد بقرصین است
 کردن استخوان شکسته است و در نیم مثقالین آن برفق و فرق

کتن چو جانی هموار ملایم بنادون است و بعضا بنیک بستن و بعد از آن
از آن اوویه که در علاج وئی مکرر شد استعمال باید کردن و انقباض
از هر مثل هر سینه و پاچه همرا و کلیه جرج و سیراب شکم کاویا گوشت
و هر چه لزج باشد باید اختار باید کرد و همچنین گوشت بز و بزغال و بز
که بله کرده باشند درین مقام بسیار نافع است و موافق است و اگر
تحت عصاره مجبور غارش که در حصه است باید خاریدن و قدری
آب گرم بر آن عصاره باقی را مساس نباید کرد و بر عصاره کلاب
و آب سرد باید باشد و بعد از آن باید بست و اگر چنانچه از آن مکرر
خوف ورم باشد سست باید بست و خاوات وئی است و طاهر است
مشاوره در بیان دارو و طب و در اشتغال که بعضی اطباء از نام این
رویه حد کرده اند بیاورد است که درین دو علت نوع خلط که موجب
علت است و مضیت شر از لون جلد شناخته میشود که کدام
بروطاری شده زیرا که اگر رنگ جلد سرخ باشد دلالت بر دوسیت
میکند و اگر چنانچه لون او سفید است بر طبع و اگر کبود باشد دلیل
سود است و اگر لون جلد زرد باشد دلالت بر صفرا میکند خصوصا که
بخشوده و رشت بماند که در آن صورت ظهور علامات و از آن جهت
در سرعت قبول علاج مر این دو علت را باید معلوم می توان کرد
که چون بختره بماند و زود سرخ شود و در علاج می باید و الا بعد است
طوایط علاج خواهد یافت و فرق میان دارو الطیه و دارو الشلاب است
که با وجود آنکه در هر دو علت موی میریزد اما در دارو الطیه عمل جوی نیز
میشود یعنی پوست می اندازد مثل مار که پوست از او بر میخیزد و در

باید انقباض
نوع فاسد

ریش و عصب

باید بستن
باید بستن

دارو الطیه در هر دو علت و در معالج او و در تری تری می باید و علاج مشترک
اولا خمد است و بعد از آن استعمال او و به مقرر بر محل ریش موی
تا آید و دارد و در آن حال سیلان نماید و آن مثل سیر و سیر گرفته
است و در هر دو سیر و سیر همین خاصیت است و در اول کوفته نیز از
مقحات قوی است و در آن زمان این علت قوی موثر است و همچنین
است و در آن وقت لطفی با سر که و با سیر او و به که موجب روئیدن
موی میشود و غوطه بار و غن نرد و غن مرغ بر محل علت **در بیان اشتغال**
در بیان اشتغال در وقت ریش و عصب و مراد این دو علت عارض
در پوست که موی در شاخ و سه شاخ میشود و از میان و نوک
شکسته و کست میگرد و سبب درین علت کمال پیوست
سود است و در وقت نیم که تن نیز حکم سودا و صفرا دارد **در بیان**
علاج و در علاج او جمیع مستطاب نافع است و تقشیر بدن از
خلط سودا و بلغم طبع باید کرد و پیوست مزاج نظری یعنی خلط
و اشتغال از خداید یا آبسه این علت را داد و میکند از آن جهت آب
سود و جمیع اغذیه و شیریه و ادویه رطب که از موه غذا میگرد
ناخ است و ترکیبی که درین مرض نافع است جو منشتر سی درم
و اطریج درم و در تری آب طبع باید کرد تا جو و اطریج درم و هر شود
و بک باس صاف کرده نصف این آب با روغن بنفشه با دام و دو
مشغال غر لادن و از ورق خطمی و درق کچند و ورق که و از هر یک
است مشغال مجموع را نیم کوفته در باغ لا قوی پاکیزه باشد ملایم
طبع باید کرد تا آب خالی شود و روغن بماند و ازین روغن بوقت

باید علاج مشترک

روغن بالبدن

حاجت بر مناجات موی باید مالد و یکشنب جمعه باید کرد و بعد از آن باید
 شست و در وقت آن که روغن برگ مورد است او را در وقت
 موی و درازی و سیاهی او تاثیر عظیم است **مقاله در علاج موی**
 و مرد و بقیع سفید شدن مویست بزودی و قبل از وقت مقدار
 و این علت کسائی را عارض میشود که جوانی و جوان بودن گرفتارند
 و نیز بعد که موی ایشان زود سفید شود از زن و مرد و موجب
 این بسیاری غر و اندوه است و بسیار اندک سال ایشان نبودند
 است و هنوز ریش و موی سر را رنگ میکنند و از آن عاقلند که در
 حدیث قدسی آمده است که بعد از هر مویی که در بدن سفید دیگر در وقت
 حق بخانه را درم زباده میشود و معنوی آن حدیث اینست که خداوند
 تبارک و تعالی فرموده که عزت و جلال من که هرگاه موی بنده
 من سفید شود من او را عذاب نکند و گرفتاران بدینت میزنند
 که آنرا بسیار می بود شد حیوانات حیوانات **مقاله در** پیری بسیار کردن
 موی سفید شدن حقا که بود و برایش خود خندیدن و فی الجمله حدیث سفید
 در موی طبیعی می باشد و غیر طبیعی و آنکه طبیعی است از کبر عذائی
 حاصل میشود و کبر آن غذا را زود مویست و این رای جالبست
 است از حکایه و ارباب و یا بسبب استقامت آنست بزرگ موی
 و این رای و مذموب است و از حکای مشایخ و اعاظم
 غیر طبیعی بسبب افراط بهوست می باشد و بواسطه بهوست سفید
 میشود و چون که حال لدی اینست بعد از سری و تراوش بر سبب
 عطش حاصل درج را و این اکثر عقب امراض حاده و حتره عارض

میشود

میشود و سبب نیک باشد **مقاله در** و بسیار است که چنانچه
 که در سبب غیر مست و سفید شدن موی استعمال بطریق است
مقاله در و بخوردن و ملاصقت حلیله بر ده و هر
 روز یکبار و ترک شوره ها و شکله ها باید کرد که در سفید شدن
 موی اثرات میکند و ترک فرا که در طب و جمیع و در اندک حمام
 بسیار نیز از این موی سفید شدن موی است و در علاج او
 یکی از اقلامی است بعد از خوردن طعام بخوردن آب و عرب
 جو شیده یا کهنه بن و نمک بدین از خطای موی و در حقیقت
 خطا مانند ترس سفید نمیشود تراشیده و جرب کرده مثل او با فلفل
 بپخت است و استعمال اینها است از ماکول و مشروب و آشپزی کردن
 موی بقطران و بهار سبب است بسیار که در بعد از آن حمام و در
 خود را و موی را با شست و مالیدن روغن قسط و روغن سیاه
 و از روغن منطل و احتیال اینها موجب است که موی زود سفید
 نشود و در علم **مقاله در** و سبب است که مراد بان ریختن
 موی است و سبب او را از این است است که سبب آن غذائی
 خورده می باشد و خلل مسام است بهرین سبب ماده موی محسوس نشود
 تا موی متکون گردد و یا سبب انسداد مسام است که از خروج موی مانع
 است تا از آن سبب او بهوست است او را علاج کردن و فلاح جازد
 چسبن شکل است و اما آنچه سبب او اندک باشد علاج اوسع در
 تخلیل است و دخول حمام و استعمال اشیا سفید و در یافته موی است
مقاله در و چنان که گفت و چنانچه در سبب است و در سبب است

بیان نیک
 سفید شدن موی

دیگر توتیا و مردار سنگ و شب یانی و صبر سقوطی و در کمال صبر
کوفته و پیخته و بکلاب خیز کرده جها باید ساخت و در میان سنگ
کرده و بوقت حاجت ازین جها در کلاب مل کرده باید آید
و اگر درین ترکیب اندکی مشک و اندکی کافور یا میزنا بیشتر
و همچنین از پتک و سنبل و گل سرخ و برک سب که تازه باشد
هر یک ازینها و یا هر دوی و یا مجموع بقدر قوت و ضعف علت
مقاله ششم در وصف قیل که مراد بآن شیش است بدانکه
اگر کسی را شیش بسیار پیدا شود موجب امر است و درین وقت باید
دانست که قیل و گون این حیوان در بدن انسان بسبب
رطوبت فضیله است که در آن مراد قیل باشد و مستعد
حیات است برو و او مجروح از موجب حیات نیست چون استعاده
است و کلل و رمدا نیست اما علاج او اگر با قیل باشد قیل در بدن
است و همیشه بخندید و تغییر لباس کردن و خود را پاک و از شستن
و جام رفتن و آب شور بر خود ریختن و اگر آب شور نشاندن
آب ساختن و بر خود ریختن و از جمله چیزها که دفع کثرت
شیش میکند بلکه هیچ نمی ماند بوشیدن بر این اثر شیمی است
و خوردن میراب و فوچ قیل است و از جمله او دیر که مالدن
است برک خصل و هیچ خطر و قیام و با دیان مدی و زدن و مدیج
و برک زدن و دوشن که هر دو هم در بعضی است ازین مگورات برک
یا مجموع یا دوشن نیست یا دوشن که چو است و است باید در بدن
باید و دیگر از اینها که درین علت باید دانست استحال میکنند

درین کشته است و اکثر اطفال کشته اند که این علاج نیکوست اما باید
با احتیاط و بهر موجب آنست که عظمی است و اسهال ناشی **مقاله هفتم**
در سبب تولد این مرض یا در حقیقت دومی است مخلوط با غلظت
سوداوی و علاج او اصلاح مزاج است اگر در بدن بسیار باشد
و دوشه که باید در دهن و دهن کردن و دوشن و دوشن و دوشن
از آن جهت ترشی مزاج است و دوشن کندم و آن دوشن میوه خن
کندم حاصل میشود بر وجه مخصوص و بسیار است که این علت اگر
در بدن منتشر گردد و بسیار شود و در علاج آن اطفال و در
میز خن نام میشود و اعیان با **مقاله هشتم** در بیان **در سبب**
که مراد بآن خشکی و لاغری بدن است و این نیز مرضی از جمله
امراض است بر چند شخص صحیح المزاج باشد اما چون حال بدن
متوال باشد در حقیقت مرین ترکیب است و اسباب این
علت با قوت خونسخت **مقاله نهم** در بیان **در سبب** و اگر
طبیعت که استحال در معارفش میکند مثل خون تیره و یا
از جهت ضعف قوت معرقه است که آن نامیده است با قوت
و این ضعف متعرقه یا بسبب الم و دوش است و رخیل افرو
یا بسبب بسیاری خونسخت که قوت متعرقه قادر نیست بر
تصرف در و با این تخافت و بهر آن بواسطه مزاحمت طحال
است و غضب کردن او خون بسیار و چون چنین باشد بدن
بی بهره می ماند از غذا و یا سبب حدوث که مهاست در معده که
آب در کینوس حاصل میشود و هر راضف خود میکنند چیزی

باقی نمی ماند که در وصله بدن نشیند و یا سبب سردی و غلبه
در مجرای غذا همچنانکه شخص را شہوت را در بریدار شد و شکم
کلیف و کل و سعال می خورد و باین سبب غذا نمی تواند بداند و از
بدن و اصل نیکو و باطل که علاج بقدر بل مزاج است و غلبه
استفراغ و اختیار کردن و بجز سبب مذکور و در سبب
و قوت جاذبه بالندگی عقب خراب خصوصاً بر غذای ملایم
مثل روغن بنفشه با دام و روغن بنفشه و مانند اینها و جمع
بدن را بر وقت طلا کردن بغایت مفید است و اندک و اشرب
که مطلب بدن باشد اختیار باید نمود **در سبب غلبه سردی**
که مراد باین خبری است که از حد اعتدال می فراید که اگر
قید بدن و بیماری اعتناست و مبتلا باین و مبتدان این علت
و دنیا در معرض آفات مهلکه و بلیات عظیم اند زیرا که بسیاری
از افعال که مطلوب ایشان است کما یبغی اسادر نیست و پس
این قید صعب باشد و ایشان را خطر عظیم است از اضداد سردی
و انقباض خون در جادین دل و دماغ و اینها بلیه عظیم اند و بلیه
ازین در عرض شریف که انقباض خون و یا از اطلاق عاده و اقیاف
بغیرت و حجاب کردن است چنانکه مهلت نمیدهد و اقل حدش
در ارضی که انسان را اکثر اوقات واقع میشود و حیث النفس
و خفقان است و اینجاست و مستحق **ایمان علاج** و علاج این علت
تقلیل غذا است و ریاضت معتدله و خواب کردن بر روی زمین
خشک حکم و ترک بالین و بستر کردن و از غذا و غیره بجز واجب

باید علاج

در طوب کمتر اختیار نمودن و جز این که گزیندن و گزیندن که خوردن
زیر که این علت را زیاد می سازد و قوتیت میکند و اما از غذا
عاده اختیار باید کرد تا سبب او را بر طرفت بدن کمتر شود و در
اوقات تلکین طبیعت را و در غلبه خفیه باید نمود و لیکن باید که
بر فرق باید اما استعمال او در قویه درین مواد و اشیا صواب
مخاطره است و اسد اعلم بالصواب **در سبب غلبه سردی**
در سبب غلبه سردی و از بدن بعضی حیوانات و در سبب و حیوانات
که حشرات از ایشان میگزینند **در سبب غلبه سردی**
در سبب غلبه سردی کرم و خشک است در بر تپه دوم و مطلق
و خلط غلیظ است و مقوی جمیع اعضا باطنی و پاک کننده
دماغ و مصل سل سودا و بلغم و نافع است از علت مرع و مایه ای
در سبب غلبه سردی بجز این آن پاکیزه است که در کار فزوده باشند
و در از جمله معجزات مقویه است مردل را و معتدل است میان
حرارت و برودت و اگر را بسوزانند و خاکستر او را در سبب
جسم را قوت میدهد **در سبب غلبه سردی** که عبارت از ترش است پوست
و کرم است در مرتبه اول و خشک است در مرتبه دوم و گوشت
میان پوست و ترشی آن کرم و ترش است در مرتبه اول و ترشی
او سرد خشک و خوردن ترشی او نافع است از زهر فساد هوا
و خوردن شربت او در ایام و با بسیار نافع و مفید است و سبب
سازنده صبر است **در سبب غلبه سردی** کرم و خشک است
در مرتبه سوم و نافع است از جمیع امراض بلغمی و سوداوی و ترش

کنند و این جهت و متوقی دل و موضع اوست و نافع و خشک
که بریدن دل است **درم تبیه سیوم** و خشکست و در تبیه سیوم
نمود و متوقی دل و در تبیه سیوم و اگر از بر لبه سیوم
و عقب لبه سیوم و در تبیه سیوم و اگر از لبه سیوم
تیرگی را از لبه سیوم و اگر از لبه سیوم و اگر از لبه سیوم
مرتبیه اول و او محلل خنایه و مثلاً است و در تبیه سیوم
کرده است و موجب سهرات و خروج بلغم از این مطلق
و سینه و مخرج سده است و نافع از جملت و قان است و در
پیر و تبیه سیوم است **درم تبیه سیوم** و نافع
از امراض مغز و نیست و از زرد و زرد و زرد و زرد
او **درم تبیه سیوم** و نافع است و خشکست و در تبیه سیوم
از امراض اعصاب است و امثال این بسیار است و نافع از سودا
درم تبیه سیوم و نافع است و در تبیه سیوم و سهرات و نافع
است از قی و تشنگی و تبها و غشی **درم تبیه سیوم** و نافع
در مرتبه سیوم و نافع از غلظت نرق النساء است که مراد است که در تبیه سیوم
و از خروج مصلی بلغمی نیز جیب ملا و در خوردن و در تبیه سیوم
میتوانست و در تبیه سیوم و مخرج نیز نافع است خصوصاً صحره الطمان
در غلظت قریب نیز مفید است **درم تبیه سیوم** و نافع است و در تبیه سیوم
سیوم و او باید ملک آبی است و او نافع است در غلظت اعصاب با
در عینه و نافع و نفع و صناع و سیان و محلل نفع و در غلظت و نفع
کنند و شیده است **درم تبیه سیوم** و نافع است و در تبیه سیوم و نافع است

در تبیه

در تبیه سیوم و نافع است و در تبیه سیوم و نافع است
کنند و اگر از لبه سیوم و نافع است و در تبیه سیوم
که او را که سیوم می ماند **درم تبیه سیوم** و نافع است و در تبیه سیوم
در مرتبه دوم در تبیه سیوم است و نافع است و در تبیه سیوم
سیوم **درم تبیه سیوم** و نافع است و در تبیه سیوم
است و نافع است و نافع است و نافع است و نافع است
و امثال این بسیار است و نافع است و در تبیه سیوم
است از بر لبه سیوم و نافع است و در تبیه سیوم
و سقط که مهاد و نافع است و نافع است و نافع است
که در تبیه سیوم و نافع است و نافع است و نافع است
و نسیان و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است
و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است
قوی باشد از زرد و نفع است و نفع است و نفع است
و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است
مسهل بود و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است
نفع است و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است
و بعضی است و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است
در مرتبه اول و نافع است و نفع است و نفع است و نفع است
غند و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است
و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است
و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است
و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است و نفع است

گرم و خشک است در مرتبه چهارم و مقلع چشم است و نافع از
 عنب الثعلب و محلل اورام قدیم و خفا و زهر است **کرم**
 آن که جوهر است و در و منافخ بسیار گفته اند و او سرد و تر است
 مرتبه سیوم و خونی که از او حاصل میشود صانع ترین خونهاست
 از جمیع بقول حاصل میشود و نافع است از اورام حاره و جگر و جگر
 طلا کردن و نافع است از بجهلی **کرم** و خشک و در
 دوم و او مقوم است جگر خوردن و صفا و طلا کردن و اگر
 خوردن مغلط است و منع نزه میکند **کرم** معتدل است
 در حرارت و برودت و رطب است و نافع است از اورام است
 و غرغره با و باب عنب الثعلب جگر درم خلق نافع است و
 طلا کردن با و او صانع مفاصل و نفوس را نافع است و بر قلن
 و در دیگر را نافع است و مهمل صفا و اخلاط تحرقه است و غلبه
 واد نیتی **کرم** **کرم** که مرده خون سیاوشان
 است و او سرد و خشک است و منع رفتن خون میکند و جراحات
 خشک می سازد و حسن فکلی سرد و خشک است و در محل چشم نافع
 است **کرم** **کرم** که در و دم و مقوی دل و
 نافع از خفقان است و از جمله معزات قوی است و نافع است
 از غلظت چشم و مقوی دل و معده است و از جمله معزات قوی
 است و نافع از موم **کرم** **کرم** و خشک است در مرتبه
 و نافع است از غلظت چشم و مقوی دل و معده است و از جمله
 معزات قوی معتبره است **کرم** **کرم** **کرم**

کرم

نافع است

کرم است از مقول و مواد بغنی و مقوی دل و معده است و حکم
 کرم صیان است از آن باین طریق است فلفل و زنبیل حلیل
 و حبیب و اما فلفل و شیطرح صندی و زراوند مدخ و حبیب با بونه
 و مغز حیدر و زهره جی نامند و مغز حیدر بندگی که نافع بسیار میکند
 و حبیب الثعلب از هر یک شش دانگ و نیم تخم با بونه سه شقال و نیم
 مغز حیدر شش دانگ و نیم بر سر سرده است شقال پنج دانگ و نیم
 کوفته و بجهت صاف کردن تمام او و به عمل صافی نیم گرم تخم با بونه
 و در ظرف صافی با بونه است و در وقت ترکیب اول مویز را نیک
 کوفته و با عمل نیک و اگر در بعد از آن باقی او و به زایه آمیزش و مقدار
 خوردن از این ترکیب **کرم** که نافع از سردی معده باشد و فغان
 زایل کند و به کرم صیان و زرد و نیک شش دانگ و نیم رسا و زراوند
 او در وقت ترکیب او و به است فلفل و صفا و فلفل کبار و رسا
 از هر یک و نیم شقال و زنبیل و در فلفل از هر یک شش دانگ و نیم شقال
 و در جینی او و نیم شقال و زنبیل و در فلفل از هر یک شش دانگ و نیم شقال
 زعفران از هر یک شش دانگ و نیم شقال و زنبیل و در فلفل از هر یک شش دانگ و نیم شقال
 و صلیک از هر یک شش دانگ و نیم شقال و زنبیل و در فلفل از هر یک شش دانگ و نیم شقال
 و به و وزن تمام او و به عمل صافی نیم گرم تخم با بونه و در ظرف صافی
 با بونه است و مقدار خوردن از این ترکیب بوقت حاجت مقدار
 است بر خور **کرم** **کرم** صفر کر نافع بواسیر است و از سستی
 و ضعف او و موجب صفای ذهن است اجزای آن پوست حلیل
 نر و حلیل رسا و حلیل گالی و حلیل و اما فلفل از هر یک شش دانگ و نیم شقال

را نغم شغال
مثل جزو مار و موش بدانکه نزد حکما و مقرر چنین هست که نگاه
در شستن و دوش دادن و کف کردن و غرض موجب امانت و احتیاط
گرفته و غیر آن و گفته اند که اگر در مسکن بکف بیدار شود و حشمت
کوخته در آب باید انداخت و از آن آب را در خانه که کف است
باید پاشید که هر کف که در آن خانه باشد بمیرد و در جایی که پیشه
بسیار باشد خوب صورت برود و کف کردن موجب فرار اوست و
چنین برگ مورد و سیاه دانه و خردل و سرکه با بمجموع داده و در
موجب حلاک میشته است و گفته اند در جایی که مورچه بسیار شود
اگر چندی را از آن مورچه ها بپسوزاند هیچ مورچه از مورخان خود

برون باید و باید و نیست که از اجلا حیوانی که سبب ایشان مصلحت فساد
و ماست و از گردن و بی علاج کنند مصلحت مندرج و که دست که در مصلحت حلالی یکند
العیاذ بالله که در واقع شود مبادرت بخورون تریاقات باید کرد و بعضی
تریاقات تریاق گیرست که از تریاق فاروق می نامند و لیکن چون دریا
فاورالعصر تریاق کم موجود میشود بلکه مفقود است بنابراین شرط باید در
که در احادیثی برلی است قائم مقام تریاق فاروق در شسته اند و صفت
که بعضی حکما در وصف و سبب خاصیت بیان کرده اند من بوقت حدوث
این افات از برلی که رنگ آن بفتش باشد مقدار کمی که از تریاق بگیرند
باید خورد و از جمله و آنچه که در دوا و یک دیوانه است و در روایحی که در مصلحت
نیست طای تعالی و الحاف و رحمت پیشاست فلیکن آن ولایت و از مباد
سک دیوانه است که بعد از جمل روز نفس کشیده شده آن آب می خرد و کلاه
آزاری میکند مثل از یک دین و از طبعی و چون او نیست که صورت خود را
خی تواند دید و میگوید هرگاه آینه پیش او دارند و نظر او در آینه
او مثل صورت روی می نماید و از تشنگی می رود و آب نمی تواند خورد
و علاج او پیش ایشان علاج نادره و سودمند از صفح و سهل و آسان
روز که در شسته و از چشم خدایان ملک به شود و در این مصلحت
ان دودای جالبینوس
مهم شده است باید

72

Fragment of a manuscript page, likely from a Persian or Arabic text. The page is heavily stained and damaged, with a large, irregular tear on the left side. The text is written in a cursive script, possibly Perso-Arabic, and is arranged in several lines. The ink is dark, and the paper is a light brown color. The text is mostly illegible due to the damage and staining, but some words and phrases are visible, including "و" (and) and "و" (and) at the bottom.



